

الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة

أطلب الملحق ٨ صفحات مجانا

٢٠٠ فلس

الاثنين ١٠ رجب ١٤١٨ هـ الموافق ١٠ تشرين الثاني ١٩٩٧م - العدد (١٣٣٩) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

سموه يؤكد اهمية التقدم لتنفيذ المرحلة الانتقالية

الحسن بحث مع شارون مشاريع المياه وتطوير وادي الاردن

عمان - بترا - استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد في الديوان الملكي الهاشمي امس السيد ارئيل شارون وزير البنى التحتية الاسرائيلي.

وتركز البحث الذي استمر لمدة ساعتين حول النقاط ذات الاهتمام المشترك الواردة في المعاهدة الاردنية الاسرائيلية والاتفاقات الفنية المنبثقة عن المعاهدة وبخاصة المشاريع ذات الصلة بالمياه وتطوير وادي الاردن في منطقة جنوب البحر الميت. واستمع سموه من السيد شارون الى تقييم عن

«البقية ص١٧»

كلينتون يدعو لعمل قوي ضد بغداد

صدام: على العراق أن يختار بين العيش بكرامة والمواجهة

قال الرئيس العراقي صدام حسين امس ان على بلاده ان تختار بين العيش بكرامة والمواجهة في نزاعها مع الامم المتحدة بشان مفتشي الاسلحة فيما صرح الرئيس الاميركي بيل كلينتون بانه يتوقع من الامم المتحدة «اجراء قويا جدا ولا لبس فيه» ضد العراق مؤكدا انه لا يستبعد القيام بعمل عسكري.

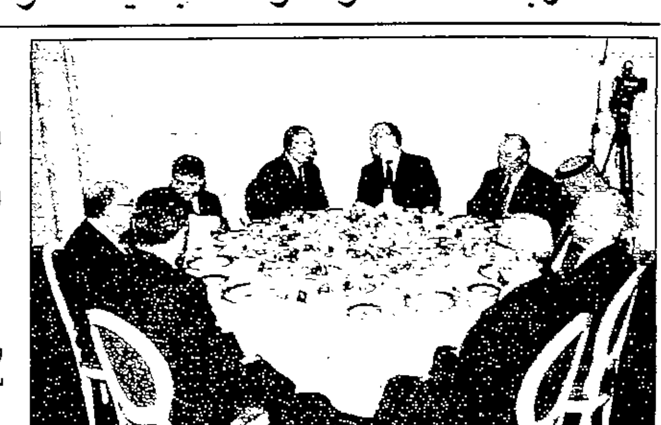
من جانبه قال ترنت لوت زعيم الاغلبية في مجلس الشيوخ الاميركي ان الكونجرس سيؤيد توجيه ضربة عسكرية قوية للعراق حتى لو قامت الولايات المتحدة بهذه الخطوة بدون مساندة من الامم المتحدة. «التفاصيل ص١٦» «البقية ص١٧»

نائب الملك يلتقي النواب المنتخبين ويؤكد على الانفتاح والموضوعية وحرية الرأي

الحسن: التعددية في الاردن لم تصل الى المستوى الذي يضمن تداول السلطة

■ هذا البرلمان يضم كافة الوان الطيف السياسي ويشكل حلقة مباركة من حلقات الديمقراطية التي ارساها عبدالله بن الحسين

■ لا حزب خاصاً للدولة، ونقف جميعا سواسية امام محترفي المعارضة ومعرقلي الانفتاح والتنمية والبناء



● الحسن ود. المجالي والرفاعي والخصاونة خلال حفل تكريم النواب المنتخبين

عمان - بترا - قال سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد.. ان مجلس النواب الثالث عشر يشكل حلقة ضمن سلسلة حلقات مباركة من حلقات الديمقراطية التي انتهجها بلدنا ولا يزال منذ تاسيس المملكة على يد المغفور له جلالة الملك عبدالله بن الحسين الجد المؤسس طيب الله ثراه.

واضاف سموه يقول خلال حفل غداء اقامه في الديوان الملكي الهاشمي امس تكريما لاعضاء مجلس النواب المنتخبين.. نقل خلاله تحيات ومباركة جلالة الملك الحسين لهم بالفوز.. ان المصلحة غاية الحكم.. وان الجميع سواسية في الحقوق والواجبات.. مشيرا سموه الى ان علينا جميعا اسرة واحدة متحابة واجب العمل المتواصل لما فيه خير بلدنا ومستقبل اجيالنا. وقال سموه مخاطبا السادة النواب.. اننا سعداء بفوزكم الذي جاء نتيجة للاجماع والرأي الحر ولانتخابات حرة نزيهة.. مؤكدا سموه ان هذه الثقة التي اولاها اياهم شعبنا ترتب عليهم العمل الحثيث لما فيه خدمة الوطن الغالي.

واكد سموه بان هذا المجلس يضم كافة الوان الطيف السياسي والخبرة من ابناء الوطن الذين خدموا في كافة مواقع الانتاج والعمل المخلص.

ومشددا على اهمية الاستمرار في التعامل مع القضايا العامة التي تهم المواطنين وتراعي مصلحة الوطن.

.. واكد سموه بانه لا يوجد حزب خاص للدولة في المملكة الاردنية الهاشمية.. اذ ان التعددية في بلدنا لم تصل بعد الى المستوى الذي يضمن تداول السلطة.. معربا سموه عن تمنياته بان نصل الى ذلك اليوم الذي يتم فيه نقل الثوابت والرؤى من القمة الى القاعدة بشكل متواصل وبشفافية. «نص حديث سموه ص٢»

من خلال بنك الاسكان كمرحلة اولى ولعدد لا يتجاوز ال ٢٠٠ مطالب

صرف تجريبي جزئي خلال يومين لتعويضات العائدين

■ تعويضات الفئتين «أ» و «جـ» تصرف لاحقا من البنوك التجارية الخمسة المعتمدة ■ ٤٩,٢ مليون دولار للفئة «أ» و ١٠ ملايين لمطالبات «جـ»

كتبت - نادية سعد الدين

علمت «الأسواق» من مصادر مطلعة بان المشاورات المكثفة التي جرت خلال اليومين الماضيين بين اعضاء اللجنة العليا للتعويضات التي يرأسها وزير العمل، تمخضت عن الاتفاق على بدء «تجريبي» لصرف التعويضات، لاصحاب المطالبات المستحقة من الفئتين «أ» و«جـ».

واوضحت المصادر المذكورة انه قد تقرر بعد المشاورات التي امتدت على مدار يومين بين اعضاء اللجنة، ان يتم البدء بصرف التعويضات خلال اليومين القادمين، لعدد محدود من المطالبين، قد لا يتجاوز ١٠٠ الى ٢٠٠ مطالب، وذلك لمعرفة مدى حجم العمل الذي سيتمخض عن عملية الصرف، خاصة وان المبلغ المحدد للصرف كبير، ويحتاج الى اليات متابعة حثيثة.

وقد تقرر ان يتم صرف التعويضات لهذا العدد المحدود من المطالبين، ابتداءً، من خلال بنك الاسكان، كمرحلة اولى، حيث يقوم الشخص المعني بتعبئة طلب سيقدم اليه مع ابراز هوية ثبوتية له ليصار الى تدقيقه مع الكشوفات الموجودة في مركز التعويضات، ومع البيانات الواردة من

«البقية ص١٧»

متابعة: تجهيز المسرح الاقليمي ببث حي مباشر لـ C.N.N من بغداد

مصطفى أبو لبدة

بعد ست سنوات من حرب الخليج، دخلت منطقة الشرق الاوسط حالة من «الاعياء العام» أصابت بالتعطيل كافة الماكنات التي أطلقتها تلك الحرب. فأصبحت محتاجة الى عملية تحريك. لكن عمليات التحريك المعهودة في هذه المنطقة كثيرا ما كانت تخرج عن السيناريوهات المفترضة، ولعل اوضحها وأقساها قرار عبدالناصر اخراج القوات الدولية من شرم الشيخ والذي انتهى بحرب ٦٧.

● فسياسة الاحتواء المزدوج التي اطلق مارتن انديك تسميتها وجرى تطبيقها على العراق وايران بعد حرب الخليج، اصابها الاعياء والتحلل على الجبهتين، ايران والعراق. هناك قناعة بانها لم تكن ولم تعد مجدية، لكن الدبلوماسية الاميركية في المنطقة مصابة بشيء كثير من التجمد، نظرا لتغير برنامج الاولويات. لا واشنطن تغير اساليبها، ولا حلفاؤها من الدول الكبرى او العواصم الاقليمية مقتنعون بالذي يجري.

● كذلك فان ماكنة السلام التي انطلقت فور انتهاء حرب الخليج، وصلت الآن الى نفس المستوى من «الاعياء العام». اتفاق اوسلو الذي وقعه رابين وعرفات فقد قدرته على الحركة بعد اغتيال رابين. شراكة عقليتي «العمل» على الجبهة الفلسطينية الاسرائيلية، هذه الشراكة انفكت بمجيء نتنياهو ولم يتم الاتفاق حتى الآن على صيغة بديلة.

وعليه فان دواليب الامن والسياسة، والنفط التي جرى تحريكها بعد حرب الخليج على جبهتي الخليج والمسألة الفلسطينية، وصلت بعد ست سنوات الى حالة من الوهن الذي يتمنى أكثر من طرف اقليمي ودولي ان يصار الى الخروج منه لكن باقل التكاليف.

●● فالعراق الذي وصل الى قناعة بان العقوبات الدولية الجائرة المفروضة عليه، لن ترفع في المدى المنظور، يرى ان من واجبه اعادة تسخين القضية، وفي تصوره انه لن يخسر اكثر مما خسر. فان لم يؤد التحدي للولايات المتحدة والامم المتحدة الى تخفيف الحصار فانه قد يؤدي الى استمراره لكن بدون رقابة دولية وكما حصل في مرتين سابقتين فان كسر السكون، بغرض منع تراكم حالة الضعف الداخلي، لم يترتب عليه سوى ضربات جوية غير موجعة. ويبدو ان القيادة العراقية مقتنعة بأن المزاج الاميركي الداخلي ودرجة الاستعداد والحشد العسكري في الخليج لا يؤهلان البيت الابيض والديمقراطيين لعمل شيء خارج هذه الحسابات.

●● وليست سوريا ومصر فقط اللتان تريدان استحداث تغيير في معادلة الاحتواء المزدوج على العراق وايران، ضمن معادلة اقليمية تتخوف من محور تركي اسرائيلي، فهناك ايضا فرنسا والصين وروسيا، حيث لكل منها حساباتها المصلحية، سياسية كانت او نفطية. فشركات النفط الاوروبية وهي تراقب كيف أن مثيلاتها الاميركية خرقت الحظر المفروض على ايران، تريد الآن وتتمنى الدخول في عملية اختبار قوة من أجل كسر الحظر النفطي المفروض على العراق، واعادة النفط العراقي الى السوق الدولية. كذلك فان فرنسا تقود معسكر التحالف داخل مجلس الامن، ممن يرون بأن واشنطن تتصرف داخل الشرق الاوسط بانفراد يتجاوز حدود المقبول، وبكفاءة منقوصة تهدد الاستقرار الاقليمي في حوض البحر المتوسط وخواصره الجغرافية.

●● وحتى داخل واشنطن فان هناك من يتصور او يتصرف برغبة تحريك الشرق الاوسط لكن بما يتوازى مع الاجندة الداخلية الاميركية. يعبر عن هذه المدرسة المحلل الصحفي جيم هوغلاند الذي يصف سياسة واشنطن الخارجية، في الشرق الاوسط، بأنها رجل غريب الاطوار.. قام بتكديس ثروة طائلة لكنه لا يعرف لماذا. هذا الثري فقد القدرة او الارادة على التحرك وعلى انفاق أمواله بصورة مجدية. فبعد حرب الخليج تركزت بيد الادارة الاميركية قوة انفرادية هائلة في الشرق الاوسط، لكنها تعرضت للجمود في منطقة الخليج واقليم السلام فأصبحت عبئا على نفسها وعلى حلفائها، ولذلك يتوجب تحريك الوضع.

هذا التوقيت في لقاء مصالح أطراف عديدة داخل وخارج المنطقة، باتجاه الرغبة في الخروج من حالة «الاعياء العام»، التقطته القيادة العراقية

«البقية ص١٧»

■ بعد ست سنوات على حرب الخليج دخلت القضية الفلسطينية والمسألة النفطية حالة من «الاعياء العام» تستوجب التحريك. اكثر من طرف اقليمي ودولي له مصلحة في انهاء جمود نظرية الاحتواء المزدوج والخروج من بحيرة اوسلو.

■ ليس للعراق مصلحة في طرد كل القوات الدولية كما فعل عبد الناصر عام ٦٧، ولا في العودة للشمال او للكويت ولا الدخول بمواجهة شاملة قد تطال النظام هذه المرة. ربط المسألة العراقية مع القضية الفلسطينية مجددا قد يفتح ابواب الاحتمالات العسكرية بجنوب لبنان او ضد الفاعلات الايرانية.

■ بعد مؤتمر الدوحة وقبل قمة طهران الاسلامية قد تحصل ضربة عسكرية اميركية تستهدف منازل الرئيس صدام وليس شخصه او قيادته.

إذا تغيرت رئاسة الحكومة

ترشيح عبدالهادي المجالي لرئاسة مجلس النواب

الأسواق

دخلت معركة رئاسة مجلس النواب يوم امس منعطفا جديدا بدخول المهندس عبدالهادي المجالي ساحة الترشيحات. فقد تاكد يوم امس بان امين عام الحزب الوطني الدستوري سيخوض معركة رئاسة النواب في حال تشكيل حكومة جديدة لا يكون رئيسها الدكتور عبدالسلام المجالي، وذلك لضمان تعاون السلطتين التشريعية والتنفيذية بالاعراف

«البقية ص١٧»

● م. المجالي



في احدى محافظات الجنوب صدر حكم عشائري على احد المواطنين يقضي بقطع لسانه وشفته السفلى وحرق سيارته.

هذا القرار اتخذ جراء تحرشه بفتاة برفقة زوجها.

القرار نفذ فحرقت السيارة وهي من نوع مرسيدس (٣٠٠) اس تبلغ قيمتها حوالي ٤٠ الف دينار امام الناس على الشارع العام.

في حين اسقط اهل الفتاة حقهم بقطع لسانه وشفته.

تشكل حجر الزاوية بالتطبيع بين الجانبين

اسرائيل والفاتيكان توقعان اتفاقية قانونية

تقرير اخباري

توقع اسرائيل اليوم مع الفاتيكان اتفاقية تشكل حجر الزاوية في الجهود القائمة منذ وقت طويل بين الدولة العبرية وحاضرة الفاتيكان لاقامة علاقات طبيعية بين الطرفين. وتنص الاتفاقية التي سيوقعها وزير الخارجية الاسرائيلي ديفيد ليفي وممثل الفاتيكان في اسرائيل المونسنيور اندريا كورديرو لانزا دي مونتزيملو، على منح الصفة القانونية لمؤسسات الكنيسة الكاثوليكية في اسرائيل. وينظر الاسرائيليون الى الاتفاقية بكثير من الاهمية حيث تاتي تتويجاً لعملية التطبيع القائمة مع الفاتيكان منذ توصل الطرفان في كانون الاول ١٩٩٣ الى اتفاق باقامة علاقات دبلوماسية كاملة.

المطبوعات كسبت القضية امام «الاسبوعيات»

الأسواق

ذكر السيد بلال التل مدير عام دائرة المطبوعات والنشر يوم امس ان الدائرة كسبت القضية في مواجهة الصحف الاسبوعية (المدعية على الدائرة) وذلك بقرار من المحكمة صدر يوم امس.

المجلس الاستشاري الوزاري يقرها الاسبوع الحالي

١١ موازنة مستقلة في الموازنة العامة لعام ٩٨

كتب - ناصر عارف

من المنتظر ان ينتهي المجلس الاستشاري الوزاري للموازنة العامة لعام ١٩٩٨ برئاسة الدكتور جواد العناني نائب رئيس الوزراء لشؤون التنمية من اعداد الصيغة النهائية للموازنة الاسبوع الحالي، حيث سيجري بعد ذلك رفعها الى مجلس الوزراء لمناقشتها واقرارها قبل تحويلها الى مجلس النواب في بداية دورته العادية الاولى التي ستفتتح في الثلث الاخير من الشهر الحالي.

المبادىء الرئيسية والاولويات التي ركزت عليها الموازنة المالية لعام ١٩٩٨ واطلعت «الاسواق» على ديباجتها الاولية تضمنت العديد من التوجهات الايجابية التي ستساهم في تحسين الانفاق الجاري وتخفيض العجز في الموازنة وذلك بما يتناسب مع برنامج التصحيح الاقتصادي المعمول به حاليا الذي كان قد حدد العجز في الموازنة السابقة بنحو ٤.٦٪ الى جانب التركيز على الهدف المتمثل في تخفيض العجز في الحساب الجاري لميزان المدفوعات فقد تضمنت الموازنة الجديدة التي ربما يصل حجمها الى ٢ مليار دينار ولاول مرة موازنات مستقلة لكل

«البقية ص١٧»

العين ليلى شرف

فوز توجان في ٩٣ كان صدفة، و«الكوتا» تهمش المرأة

● العين ليلى شرف

■ يقلقنا غلبة الدور السياسي للعشيرة على الدور الاجتماعي

■ الانتخابات النيابية كانت تحدياً للمجتمع المدني

■ لست من المؤمنين بالمقاطعة وان كنت اتفق مع بعض الاسباب

نص الحوار مع الاسواق ● ص٦ ●

زياد أبو غنيمة

■ ٦٦ مرشحاً عشائرياً حصلوا على ٨٤,٨٪ من مجموع اصوات النواب الثمانين

■ ١٠ نواب اعتمدوا على ثقل الصوت الفلسطيني حصلوا على ما نسبته ١٢,١٢٪

■ النواب التسعة المسيحيون حصلوا على ٦,٤٤٪ والنواب الثلاثة عن الشركس حصلوا على ٢,٩٧٪

دراسة احصائية ● ص٤ ●

سمو نائب جلالة الملك يكرم النواب المنتخبين وينقل تحيات الحسين لهم بالفوز

الحسن: مجلس النواب المنتخب يضم كافة ألوان الطيف السياسي والخيرة من أبناء الوطن

■ التعددية في بلدنا لم تصل بعد الى المستوى الذي يضمن تداول السلطة ■ علينا بذل الجهود لمواصلة بناء المسيرة ومضاعفة الإيجابيات ■ المصلحة غاية الحكم والجميع سواسية في الحقوق والواجبات




● الحسن في حديث جانبي مع رئيس الوزراء



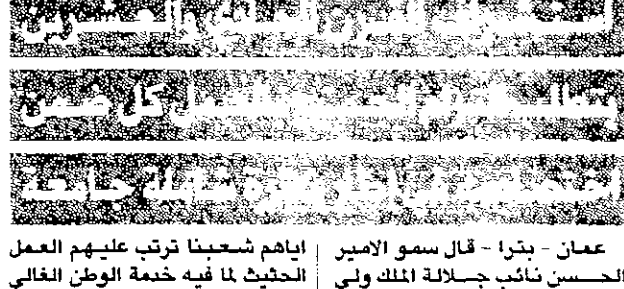
● سموه يتحدث في حفل التكريم




● جانب من حفل التكريم

■ ضرورة التعامل مع المعلومة والبحث عن الحقيقة بعيداً عن الارتجال ودغدغة العواطف

■ قدمنا مشروعين اردنيين للذود عن صورة الإسلام السمحة وإنشاء صندوق إسلامي للزكاة



[illegible]

الذين اتخذوا المعارضة مهنة جانبهم الصواب ويحاولون وضع العصا في دولاب عجلة التنمية والتقدم والبناء

● النواب على مائدة سمو نائب الملك

عمان - بترا - قال سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد.. ان مجلس النواب الثالث عشر يشكل حلقة ضمن سلسلة حلقات مباركة من حلقات الديمقراطية التي انتهجها بلدنا ولا يزال منذ تاسيس المملكة على يد المغفور له جلالة الملك عبدالله بن الحسين الجد المؤسس طيب الله ثراه.

واضاف سموه يقول خلال حفل غداء اقامه تكريما في الديوان الملكي الهاشمي لمين لاعضاء مجلس النواب المنتخبين.. نقل خلاله تحيات ومباركة جلالة الملك الحسين لهم بالفوز.. ان المصلحة غاية الحكم.. وان الجميع سواسية في الحقوق والواجبات.. مشيرا سموه الى ان علينا جميعا اسرة واحدة متحابة واجب العمل المتواصل لما فيه خير بلدنا ومستقبل اجيالنا.

وقال سموه مخاطبا السادة النواب.. اننا سعداء بفوزكم الذي جاء نتيجة للاجماع والراي الحر ولانتخابات حرة نزيهة.. مؤكدا سموه ان هذه الثقة التي اولاها اياهم شعبنا ترتب عليهم العمل الحثيث لما فيه خدمة الوطن الغالي واعتماد النظرة الشمولية والكلية في التعامل مع المعلومة والبحث دائما عن الحقيقة المطلقة بعيدا عن الارتجال والاعتماد على العلم والمعرفة لانها الخطوة الاولى على الدرب الصحيح والسبيل الامثل للانجاز الذي يليق باردن القرن الحادي والعشرين.

واكد سموه بان هذا المجلس يضم كافة الوان الطيف السياسي والخيرة من ابناء الوطن الذين خدموا في كافة مواقع الانتاج والعمل المخلص.. معربا سموه عن ثقته بان المجلس سيواصل العمل واكمال ما بداته المجالس السابقة.

ومشددا على اهمية الاستمرار في التعامل مع القضايا العامة التي تهم المواطنين وتراعي مصلحة الوطن.

.. واكد سموه بانه لا يوجد حزب خاص للدولة في المملكة الاردنية الهاشمية.. اذ ان التعددية في بلدنا لم تصل بعد الى المستوى الذي يضمن تداول السلطة.. معربا سموه عن تمنياته بان نصل الى نلك اليوم الذي يتم فيه نقل الثوابت والرؤى من القمة الى القاعدة بشكل متواصل وبشفافية.

وحضر اللقاء عدد من اصحاب السمو الملكي الامراء والسادة رئيس الوزراء ورئيس مجلس الاعيان ورئيس الديوان الملكي الهاشمي ومستشارو جلالة الملك ونائبا رئيس الوزراء وعدد من السادة الوزراء ورئيس غرفة صناعة عمان ورئيس غرفة تجارة عمان وامين عام مجلس النواب وامين عام مجلس الاعيان والناطق الرسمي للدولة لشؤون الانتخابات.

وفي ما يلي نص حديث سموه..

بسم الله الرحمن الرحيم

.. ايها الاخوة النواب.. في هذه المناسبة المباركة.. وفي هذا اللقاء الطيب.. اتقدم لكم جميعا بخالص التهنئة والتبريك بفوزكم بثقة شعبنا الاردني.. كما انقل اليكم تحيات ومباركة جلالة الملك الحسين.

.. نحن سعداء بفوزكم الذي جاء نتيجة للاجماع.. وللراي الحر.. ولانتخابات حرة نزيهة.

.. واود ان اؤكد ان هذه الثقة من قبل شعبنا ترتب عليكم العمل الحثيث لما فيه خدمة الوطن الغالي والمواطن الاردني الابي.

.. ان البرلمان الثالث عشر الذي تمثلونه والذي يضم كافة الوان الطيف السياسي في بلدنا هو حلقة ضمن سلسلة مباركة من حلقات الديمقراطية التي انتهجها بلدنا منذ تاسيس المملكة على يد المغفور له الجد المؤسس جلالة الملك عبدالله بن الحسين طيب الله ثراه وحتى يومنا هذا.

.. ان علينا نوابا ومسؤولين ومواطنين بذل الجهود لمواصلة بناء المسيرة ومضاعفة الايجابيات.. هذه الدعوة شاملة للاخوة النواب.. كما اشتملت ايضا على تمثيل القضاء .. حيث ان هناك توافقا وتكاملا بين الجهاز القضائي وبين الجهاز المتخصص في تشريعاتنا التي يجب ان لا تتقيد بنمطية الماضي.. بل تستشرف المستقبل.. جامعة لغرف الصناعة والتجارة ولجملة فعاليات تساوي بمجملها ومجموعها المجتمع المدني الاردني في ظل دولة القانون.

.. واحيي في هذا الملتقى رئيس الوزراء والاخوة المسؤولين الوزراء واود في هذه المناسبة ان اؤكد ان الثقة التي اولاكم اياها اخوتكم الناخبون في مختلف مناطق المملكة تحتم عليكم تكريس الاعتماد على نظرة الشمول وعلى الكلية في التعامل مع المعلومة والبحث دائماً عن الحقيقة المطلقة بعيداً عن الارتجال وعن دغدغة العواطف والتسلح بالعلم والمعرفة اسوة بالبرلمانيين في العالم المتقدم الذين يعتمدون المعلومة الدقيقة واسلوب العلم والمعرفة لانها هي الخطوة الاولى على الدرب الصحيح والسبيل الامثل للانجاز الذي يليق باردن القرن الحادي والعشرين.

اما في الحديث عن مؤهلات الاخوة والرقم والمعلومة.. فقد يصف البعض من المغرضين في هذا البلد والبعض منهم قاطع هذه الانتخابات «مجلس النواب الجديد» بانه مجلس عشائري ومجلس مخاتير.. واود ان اشير الى الارقام لنتحدث عن واقع المجلس حيث ان عدد المهندسين الاعضاء في المجلس النيابي عام ٩٣ كان ستة مهندسين بينما يضم المجلس الحالي الثالث عشر ١٤ مهندساً وعدد الاطباء في المجلس السابق ١١ طبيباً وعددهم في المجلس الحالي ١٥ طبيباً بالاضافة الى عدد من الجامعيين وحملة الدكتوراه وخريجي المعاهد في المجلس الحالي.

وفيما يتعلق بالسواد الاعظم من الكفاءات في مجلس النواب الحالي.. فالكل مارس المسؤولية سواء كان نلك في صفوف القوات المسلحة او في صفوف العمل العام بمختلف الوانه.

وانني على ثقة تامة بانكم ستواصلون ما بداته المجالس السابقة من انجازات على صعيد التشريع والانجاز.. ومن هذا المكان بالذات في عرين الحسين ببسمان العامر.. نؤكد اهمية الاستمرارية في التعامل مع القضايا العامة.. فعلى صعيد الحوار النافع مع البرلمانات العربية والدولية وخدمة امتنا لا بد لنا من ان نتاكد من هذه الاستمرارية في التعامل مع الوضع الاقتصادي.. فعلى سبيل المثال.. اقول لاخوتي الاطباء ان المعلومة المجزاة للتعامل مرة مع صحة الطفل وتارة اخرى مع مستشفيات الاختصاص لا ترقى الى التعامل القطاعي الكلي للاصلاح الذي ينتظر قطاع الصحة.

اما فيما يتعلق بالتعليم.. فهناك ١٨ جامعة في الاردن قياساً بدولة لكسمبورغ الصغيرة التي تمثل اعلى دخل للفرد في العالم والتي لا يوجد فيها جامعة واحدة.. لا اقول نلك للتقليل من دور الجامعات.. ولكن لتاكيد اهمية العمل النوعي واعادة التاهيل للراغبين في العمل النافع والملائم وعلى صعيد التعاون مع البرلمانات العربية والدولية فقد تقدمنا بمشروع قرار امام الاتحاد البرلماني الدولي خلال انعقاده مؤخراً في بكين.. يهدف الى مشروع في غاية الاهمية اذا تحدثنا عن الصعيد السياسي.. وهو المشروع الاردني للذود عن صورة الاسلام السمحة في مواجهة الحملات الظالمة التي تربط بين الاسلام والارهاب.. وقد تم تبني هذا المشروع الذي من شانه ان يخدم امتنا العربية والاسلامية.

كما تقدم الاردن ايضاً خلال لجتماعات وزراء الاوقاف في جاكارتا قبل ايام.. بمشروع عالمي لصندوق زكاة اسلامي لنتمكن حقيقة من ايصال العون ومد يد المساعدة لكل محتاج تحت هذا الباب المهم.

واود ان اعيد الى الذهن ايها الاخوة.. ما اكده جلالة الملك الحسين.. من اننا على الصعيد الاجرائي ايضاً بصدد قانون عصري جديد للانتخابات يضيف الى ما تم انجازه في هذا الصدد وهذا لا يعني ان القانون الحالي قاصر لا سمح الله عن تلبية المتطلبات المنشودة.. ولكن القانون الجديد ياتي في سياق السعي المتواصل من اجل الوصول الى الافضل في كافة المجالات

ايها الاخوة.. اننا نحترم المعارضة البناءة.. التي تضع في المقام الاول مصلحة البلد وخدمة المواطن.. اما الذين اتخذوا المعارضة مهنة فقد جانبهم الصواب.. وستكشف الايام بان هؤلاء الذين امتهنوا المعارضة لغرض المعارضة فقط. انما يعارضون تحت ما وصفته.. بنمطية الماضي.. ويعارضون من اجل المعارضة.. ويعارضون صورة استشراف المستقبل الاردني.. فالمصلحة الاردنية تستدعي الانفتاح والموضوعية وتفعيل الراي والراي الآخر.. واسمحوا لي هنا ان اقول ان هؤلاء يحاولون وضع العصا في دولاب عجلة التنمية والتقدم والبناء.. وان مثل هذا العمل في هذه الايام الدقيقة من حياة امتنا ومنطقتنا لا يخدم الا الوهن.. ونقف جميعاً يداً واحدة وقلباً واحداً وارادة واضحة امام اشكال الوهن لا سمح الله ولا قدر.

لقد اشارت بعض وسائل الاعلام في الخارج الى ما اسمته بتدني مستوى الاقتراع قياسا بالمجالس السابقة، وكان اسلوب العرض من قبل هذه الوسائل يميل كما نعلم الى التشكيك اكثر منه الى ايراد المعلومات. ونقول لهؤلاء بان النسبة التي يتحدثون عنها ناجمة عن لا ابالية البعض من الفعاليات السياسية في الساحة الاردنية وبعض شرائح هذا المجتمع وبالخصوص في العاصمة عمان، في عدم ممارسة الحق الانتخابي، وهذا ما يعيدني مرة اخرى لشرائح التشريعات الحديثة لبعض الدول التي تلزم كل مواطن بممارسة هذا الحق.

واعتقد انه نتيجة لذلك نرى نهضة بالمفهوم الاشمل للمملكة الاردنية الهاشمية وبالخصوص نهضة في الريف والبادية للقيام بالواجب الذي يفرضه الوطن، ونستطيع القول بان نسبة الاقتراع اظهرت الوجه الحقيقي والناصع لبلدنا.

ولوحظ خلال الحملات الانتخابية بان معظم الشعارات التي امتلأت بها الشوارع والساحات العامة كانت تتحدث عن الماضي والحاضر، وكان لا علاقة لها بالمستقبل او التعاطي مع المستجدات للمرحلة القادمة مثل الاستراتيجية العامة.

لقد تمنى علي بعض الاخوة لمرات ومرات ان اتحدث عن خطة، لكتني لن اتحدث عن خطة وخطط لان الخطط ليست منزلة، وجددت العبارة «عبارة الخطة» بالاشارة الى التوجهات والسياسات الاستراتيجية، ولكننا اذا تحدثنا عن عقد للامام واستشراف القرن الحادي والعشرين، اود ان اقول بان هذا العمل يتطلب التزام الجميع كل ضمن اختصاصه، وفي اطار نظرة شاملة جامعة.

واذا تحدثنا عن استراتيجية للسنوات القادمة لاصلاح القطاع العام على سبيل المثال فاننا نتحدث عن خطة لمواءمة الخطاب بين القطاعين العام والخاص، وبين المجلسين التشريعي والتنفيذي، واذا تحدثنا عن الامان الاجتماعي وغير نلك من نظرات الشمول، فان املي كبير بان المواضيع الجوهرية التي غابت عن ساحة الشعارات، ستجد مكانا رحبا لها تحت القبة من خلال حواراتكم ونقاشاتكم المقبلة باذن الله.

ايها الاخوة، لا يوجد حزب خاص للدولة في المملكة الاردنية الهاشمية، اذ ان التعددية في بلدنا لم تصل بعد الى المستوى الذي يضمن تداول السلطة، ونحن نتمنى ان نصل الى نلك اليوم وان يتم نقل الثوابت والرؤى من القمة الى القاعدة بشكل متواصل وبشفافية، واود القول ان المصلحة غاية الحكم، وان الجميع سواسية في الحقوق والواجبات، وعلينا جميعا اسرة واحدة متحابة، واجب العمل المتواصل لما فيه خير بلدنا ومستقبل اجيالنا.

وليس سرا القول بان الشرائح السياسية والفئات الحزبية المختلفة غابت عن الساحة من خلال معارضتها ومقاطعتها للانتخابات وانها لم تعق الا نفسها. واستطيع القول ان الذين لم يشاركوا في الانتخابات مدعوون للتفكير بصورة موضوعية وايجابية حول كيفية المشاركة بالاطار الاوسع بعيدا عن الشعارات وبريق الاعلام لان المرحلة القادمة هي مرحلة عمل وجدية، وعمق تتناول الموضوعات التي تخدم الصالح العام.

اسمحوا لي ان استذكر مرة اخرى بان هذا التوجه هو توجه سياسي واقتصادي واجتماعي وثقافي وامني كذلك، اذ ان كافة الموضوعات مطروحة على الاسرة الاردنية الواحدة، واسمحوا لي ان ادحض التهمة بان هذا البرلمان يعتني بجانب من الصورة على حساب الجوانب الاخرى.

وفي المجال السياسي اود ان اؤكد ان الاردن الدولة عليها ما عليها من التزامات، ولكنها بطبيعة الحال تنظر الى الدور النموذج في هذه المنطقة من العالم. ولا ندعي الكمال وان المعول عليه هو عطاؤكم ومساهمتكم واشتراككم بتحمل المسؤولية والواجب الذي يجمعنا معا.

لقد برزت بعض الاخطاء التي لا بد من تلافيها في المستقبل، باستشراف المستقبل المبني على ماسسة الدولة الاردنية وتعميق مؤسسات القانون فيها، واسمحوا لي في هذه المناسبة ان اقول ان القوة المطلوبة والاسلوب الذي يليق ببلدنا هو الاجماع يدا واحدة وقلبا واحدا على وجوب العمل من اجل المستقبل ضمن المعطيات التي تستشرف المستقبل باجماع الكل بعيدا عن التقاعس او الاخطاء التي يرتكبها البعض.

ان املي كبير ان تستطيع هذه الطاقات ان تمارس دورها الانساني في مرحلة العمل القادمة في المجتمع المدني ضمن دولة القانون، وان لا يكون هناك شعور بان الفرص اضيعت في مرحلة قادمة، بل ان يتولد الشعور الحقيقي بان كافة المواطنين في هذا البلد المعطاء عليهم مسؤولية المشاركة في صنع القرار، وانني اكبر كلمة كل نائب التقيته اليوم يقول بانني ساخدم جميع المواطنين الاردنيين على حد سواء.

بارك الله فيكم ووفقكم لما فيه خدمة الوطن والمواطن.

والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته.

الحسن يؤكد لطارق عزيز ضرورة تجاوز الازمة والحفاظ على سيادة العراق

عمان - بترا - استقبل سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد مساء امس السيد طارق عزيز نائب رئيس الوزراء العراقي الذي وصل الى عمان بعد ظهر امس في طريقه الى الامم المتحدة.

واكد سموه خلال اللقاء الذي حضره الدكتور فايز الطراونة وزير الخارجية .. على ضرورة تجاوز الازمة الحالية بين العراق والامم المتحدة بما يحفظ سيادة العراق ووحدة اراضيه وكرامة الانسان العراقي .. ويمهد الطريق لتنفيذ قرارات مجلس الامن الدولي ذات الصلة ورفع الحصار عن الشعب العراقي.






● سموه في استقبال طارق عزيز

لدوره في كشف جريمة وقعت عام ٨٦

مدير الامن العام يكرم الرائد البدور



● محيي الدين يكرم البدور

عمان - بترا - كرم الفريق نصوح محيي الدين مدير الامن العام الرائد جمال البدور من مرتب شرطة العاصمة تقديرا لجهوده المتميزة في كشف غموض جريمة القتل التي وقعت عام ١٩٨٦ وذهب ضحيتها المواطن مراد محمود موسى البرماوي.

واعرب الفريق محيي الدين خلال استقباله للرائد البدور في مكتبه صباح امس عن بالغ تقديره للنشاط المتميز الذي بذله في متابعة المعلومات والتقصي عنها مما اسهم في تحديد هوية القاتل والقاء القبض عليه.

وكان الرائد البدور قد قام بدراسة ملف القضية ومتابعة المعلومات الواردة في التحقيقات الاولية التي اجريت عام ١٩٨٦ وملاحقتها ميدانيا الى ان تم تحديد هوية الفاعل الذي اعترف اعترافا كاملا خلال التحقيق ومواجهته بالمعلومات المتوفرة.

التوقف عن العمل اليوم لمدة ساعتين

د. حدادين: «الصحة» تصرف مستحقات الاطباء والصيادلة من الحوافز

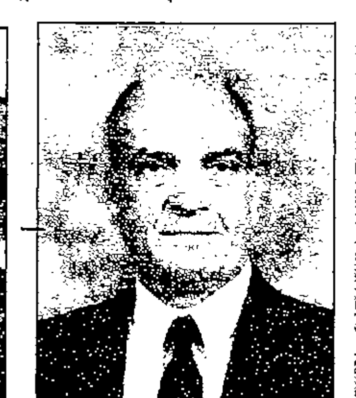
كتبت - نادية سعد الدين

قال الدكتور منذر حدادين وزير الصحة بالوكالة ان الوزارة ومختلف مديرياتها ومستشفياتها قامت بصرف مستحقات الحوافز للمشمولين بها بموجب النظام، وقد بلغ عدد الذين استلموا مستحقاتهم من الاطباء والمشمولين ما نسبته ٨٥٪ من مجمل اعدادهم وذلك بحلول انتهاء الدوام الرسمي يوم امس الاول السبت وقد اصدر الوزير بالوكالة تعليماته بوقف الصرف لدى انتهاء الدوام الرسمي يوم امس الاحد ١١/٩.

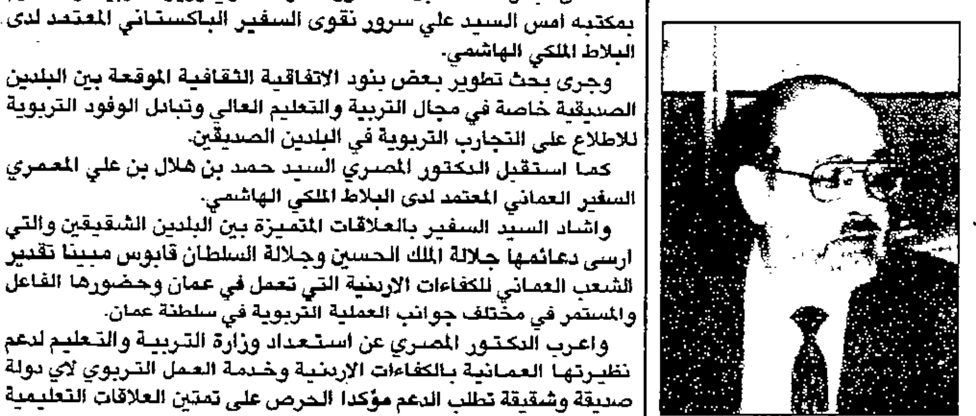
وعبر الدكتور حدادين عن ارتياحه لإقبال الاطباء على استلام مستحقاتهم بعد اقتطاع النسب المقررة للكلفة، وهي نسب حددتها جداول اعتمدتها الوزارة وتشكل اجزاء يسيرة من نفقات علاج القادرين من اعاشة وخدمات ومرافق علاجية. وشكر الدكتور حدادين للاطباء تجاوبهم مع قرارات الوزارة وتوجهاتها، وقيامهم بالاعمال الموكولة اليهم وتادية واجباتهم.



ومن جهة اخرى اكد الدكتور باسم الدجاني نقيب الاطباء ان العاملين في وزارة الصحة من نقابات الاطباء واطباء الاسنان والصيادلة سيستانفون اليوم توقفهم عن العمل لمدة ساعتين اعتبارا من العاشرة وحتى الثانية عشرة ظهرا. واوضح بان استلام الاطباء والصيادلة جزءا من حوافزهم لا يعني عدم الاستمرار في الاجراءات التصعيدية موضحا بان مجالس النقابات الطبية الثلاثة قد سمحت لمنتسبيها باستلام هذا الجزء منوها بأن ما تم استلامه يشكل ٣٦٪ من قيمة الحوافز علما بان الاطباء يطالبون بصرف ٦٠٪ كشرط اساسي لوقف الاضراب.



● د. منذر حدادين



● د. باسم الدجاني

د. المصري يستقبل سفراء باكستان وسلطنة عمان وكوريا الجنوبية

عمان - بترا - استقبل الدكتور منذر المصري وزير التربية والتعليم بمكتبه امس السيد علي سرور نقوى السفير الباكستاني المعتمد لدى البلاط الملكي الهاشمي.

وجرى بحث تطوير بعض بنود الاتفاقية الثقافية الموقعة بين البلدين الصديقة خاصة في مجال التربية والتعليم العالي وتبادل الوفود التربوية للاطلاع على التجارب التربوية في البلدين الصديقين.

كما استقبل الدكتور المصري السيد حمد بن هلال بن علي المعمري السفير العماني المعتمد لدى البلاط الملكي الهاشمي.

واشاد السيد السفير بالعلاقات المتميزة بين البلدين الشقيقين والتي ارسى دعائمها جلالة الملك الحسين وجلالة السلطان قابوس مبينا تقدير الشعب العماني للكفاءات الاردنية التي تعمل في عمان وحضورها الفاعل والمستمر في مختلف جوانب العملية التربوية في سلطنة عمان.

واعرب الدكتور المصري عن استعداد وزارة التربية والتعليم لدعم نظيرتها العمانية بالكفاءات الاردنية وخدمة العمل التربوي لأي دولة صديقة وشقيقة تطلب الدعم مؤكدا الحرص على تمتين العلاقات التعليمية بين وزارة التربية والتعليم والتعليم العالي في الاردن وسلطنة عمان.

وحضر اللقاء الملحق الثقافي العماني في سفارة سلطنة عمان.

كما استقبل الدكتور المصري السيد لي كيونغ وو سفير كوريا الجنوبية المعتمد لدى البلاط الملكي الهاشمي حيث جرى بحث سبل تطوير العلاقات الثنائية بين البلدين الصديقين في المجالات التربوية والتعليمية.

سجلتها الكاتبة العربية د. رضوى عاشور قبيل استشهاده

وصية ناجي العلي بصوته.. في رابطة الكتاب الأردنيين



● جودي ناجي العلي

● جانب من الحضور

■ تصوير : تركي السيلاوي

الاسواق

● نظم منتدى الفكر الديمقراطي لمحبي الشهيد ناجي العلي امس جلسة استماع لوصية الفنان الشهيد ناجي العلي في رابطة الكتاب الاردنيين وذلك في تمام الساعة السادسة من مساء امس وبحضور ابنة الشهيد جودي العلي.

وكانت الكاتبة العربية المصرية الدكتورة رضوى عاشور قد اجرت حديثا مطولا مع ناجي العلي قبيل استشهاده بدأ به الشهيد الفنان العلي القول ان هذه وصيتي للحديث فيها عن مسؤولية انظمة في خراب المقاومة ومنع الكفاح المسلح من الاراضي المحيطة بالدولة الصهيونية.

ويركز الشهيد العلي على دور المثقفين على انه اهم دور اذا كان مع حركة التاريخ والجماهير واخطر دور سلبي اذا كان تابعا لانظمة قاهرة للجماهير.

ويتحدث عن دور الفنان والمثقف في حصار بيروت عبر رسوماته في السفير والمعركة في حصار بيروت ١٩٨٢.

ويؤكد الشهيد العلي على الديمقراطية: اننا بحاجة الى شهداء، ويتحدث عن دور المثقف في المواجهة وليس الهروب.

كلمات ناجي العلي هي كاريكاتيره الخاص بالكلمات.

اختتام دورة تدريبية في شركة الفاعوري (وكلاء ايسوزو)



● توزيع الشهادات

الاسواق

اختتمت يوم امس الاول الدورة التدريبية على الصيانة في مركز التدريب لدى شركة الفاعوري التجارية وكلاء سيارات ايسوزو في الاردن بحضور خبير من شركة ايسوزو اليابانية، هذا وقد حضر هذه الدورة مندوبون عن الوزارات والدوائر الحكومية ومديرية الامن العام وبعض الشركات الخاصة الكبرى والتي تمتلك جميعها وسائط نقل ايسوزو. وقد قام السيد فايز الفاعوري مدير عام الشركة بتوزيع الشهادات على المشاركين بهذه الدورة حيث تعتبر هذه الدورة دعما لخدمة ما بعد البيع والتي تتميز بها شركة الفاعوري التجارية.

هذا وستعقد دورات لاحقة سيتم الاعلان عنها.

ورشة عمل تأهيل المدربين في فندق انتركونتننتال الاردن



● المشاركون

ضمن الخطة التدريبية والتطويرية لموظفي فندق انتركونتننتال الاردن لعام ١٩٩٧ اختتم الاسبوع الماضي ورشة عمل تاهيل المدربين حضرها مساعدو الدارات في الفندق والمشرفون ومدراء المطاعم.

شملت هذه الورشة اسس التدريب والتطوير، اعداد برامج التدريب مراقبة اداء الموظفين وتقييمها، متابعة برامج التطوير، مهارات الالقاء، استخدام الادوات السمعية والبصرية.

اشرفت على هذه الورشة السيدة ماريان نزال المساعدة الادارية لشؤون التدريب وقد تفضل السيد شوقي ايوب بتسليم الشهادات للموظفين بحضور المدير الاقليمي للتدريب ومدير الموارد البشرية السيد متجد كنعان.



الأسواق
ALASWAQ

مرة أخرى .. ماذا تقول الأرقام في انتخابات ٩٧..؟

■ اعداد : زياد ابو غنيمه

لو حاولنا رسم «خريطة رقمية» لتوزيع الاصوات التي حصل عليها الفائزون الثمانون والتي بلغت حسب احدث قائمة نشرتها «الأسواق» (٣١٢٥٨٧) صوتاً لاكتشفنا ان نواب الصوت العشائري يغطون المساحة الاكبر من هذه الخريطة الرقمية، فقد جمع (٦٦) مرشحاً اعتمدوا في وصولهم الى المجلس النيابي على الصوت العشائري (٢٦٢٣٩٢) صوتاً تشكل نسبة (٨٤,٨٧٪) من الاصوات الكلية التي حصل عليها الفائزون الثمانون ومجموعها كما أسلفنا (٣١٢٥٨٧)، (انظر جدول رقم١).

■ نسبة الاصوات العشائرية الى عدد المقترعين بلغت ٣١,٨٪ والحزبية العشائرية ٢,١٤٪ والثقل الفلسطيني ٤,٥٪ والمسيحية ٢,٤٤٪ والشركس ١,١٣٪

اما النواب الحزبيون /العشائريون الذين اعتمدوا في وصولهم الى المجلس النيابي على ثقل اصواتهم العشائرية اكثر مما اعتمدوا على ثقلهم الحزبي وعددهم (٥) فقد جمعوا (١٧٦٧٧) صوتاً تشكل نسبة (٥,٦٥٪) من المجموع الكلي لاصوات الفائزين الثمانين، وجمع النواب الذين اعتمدوا في الوصول الى المجلس على ثقل الصوت الفلسطيني وعددهم (١٠) نواب ما مجموعه (٣٧٨٨٥) صوتاً تشكل نسبة (١٢,١٢٪) من مجموع الاصوات الكلية للنواب الثمانين، اما النواب الذين شغلوا المقاعد المخصصة للمسيحيين وعددهم (٩) نواب فقد جمعوا (٢٠١٣٢) صوتاً جاء بعضها من ناخبين مسلمين وخاصة في حالة النواب الحزبيين او القريبين من المعارضة او بعض الاحزاب كالنائب خليل حدادين والنائب بسام حدادين والنائب الدكتور نشأت حمارنه والنائب الدكتور نزيه عمارين ويشكل مجموع الاصوات التي حصل عليها النواب المسيحيون التسعة نسبة (٦,٤٤٪) من مجموع الاصوات الكلية للنواب الثمانين، اما النواب الذين شغلوا الاصوات المخصصة للشراكسة والشيشان وعددهم (٣) نواب جميعهم من الشراكسة حيث غاب التمثيل الشيشاني عن المجلس لاول مرة في تاريخ المسيرة النيابية بعد خروج الشيخ عبدالباقي جمو من المجلس ليستفرد الشراكسة وحدهم بالمقاعد الثلاثة فقد جمعوا (٩٢٩٣) صوتاً جاء بعضها من ناخبين غير شراكسة ولا شيشان بالنسبة للنواب الثلاثة منير صوبر ونايف مولا ومنصور مراد، ويشكل مجموع اصواتهم نسبته (٢,٩٧٪) من المجموع الكلي لاصوات النواب الثمانين (انظر جدول رقم ٢).

ومن جهة اخرى فان نسبة الاصوات العشائرية ، والاصوات الحزبية العشائرية، والاصوات التي اعتمدت على الثقل التصويتي الفلسطيني، واصوات النواب الذين شغلوا المقاعد المسيحية والشركسية تتوزع على الخريطة الرقمية على النحو التالي:

* نسبة الاصوات العشائرية الى عدد المقترعين الكلي (٨٢٤٦٦٤) حسب القائمة الرسمية بلغت (٣١,٨٣٪).
* نسبة الاصوات الحزبية /العشائرية الى عدد المقترعين بلغت (٢,١٤٪).
* نسبة اصوات الثقل التصويتي الفلسطيني الى عدد المقترعين بلغت (٤,٥٪).
* نسبة الاصوات التي حصل عليها النواب المسيحيون الى عدد المقترعين بلغت ٢,٤٤٪).
* نسبة الاصوات التي حصل عليها النواب الشراكسة الى عدد المقترعين بلغت ١,١٣٪).

اما نسبة الاصوات الى عدد الحاصلين على بطاقات انتخابية سواء اقترعوا ام لم يقترعوا وعددهم حسب القائمة الرسمية (١,٤٨٠,٨٩٨) فتوزعت كما يلي :

* الاصوات العشائرية = (١٧,٧٢٪).
* الاصوات الحزبية/العشائرية = (١,١٩٪).
* اصوات الثقل التصويتي الفلسطيني = (٢,٥٦٪).
* اصوات النواب المسيحيين = (١,٣٦٪).
* اصوات النواب الشراكسة = (٠,٦٣٪).

ولو حسبنا نسبة الاصوات الى عدد الناخبين المسجلين رسمياً في قوائم وزارة الداخلية الذي بلغ (١,٨٣٨,١٩٩) ولا أعرف ان كان هذا الرقم يخلو من الاسماء المكررة التي اعترفت بها وزارة الداخلية والتي قيل انها تجاوزت الثمانين الف اسم مكرر ، نحصل على النسب التالية:

* الاصوات العشائرية = (١٤,٢٧٪).
* الاصوات الحزبية/العشائرية = (٠,٩٦٪)
* اصوات الثقل التصويتي الفلسطيني = (٢,٠٦٪).
* اصوات النواب المسيحيين = (١,٠٩٪).

اصوات النواب الشراكسة = (٠,٥٪).

واذا درسنا هذه الارقام ودلالات ما تشكله من نسب مئوية سواء بالنسبة الى عدد المقترعين او الى عدد الحائزين على بطاقات انتخابية او المسجلين رسمياً كاصحاب حق في الاقتراع فاننا ندرك ان هذه النسب المتدنية تحمل اكثر من مؤشر، اولها ان المواطنين وصلوا الى قناعة بان مشاركتهم في الانتخابات لا تؤخر ولا تقدم وليس لها تاثير في تشكيل المجلس النيابي الذي يطمحون اليه ولهذا اثرت غالبيتهم عدم المشاركة في الانتخابات حيث بلغت نسبة المقترعين فعلياً (٨٢٤٦٦٤) الى عدد الحاصلين على بطاقات انتخابية (١,٤٨٠,٨٩٨) حسب القوائم الرسمية (٥٥,٦٩٪) ، اي ان نسبة المستنكفين من الحاصلين على بطاقات انتخابية بلغت (٤٤,٣١٪) تمثل ما مجموعة (٦٥٦٢٣٢) مستنكفا من الحاصلين على البطاقات ، اما نسبة المقترعين فعلياً الى عدد المسجلين رسمياً كاصحاب حق في الاقتراع وعددهم حسب الاحصاءات الرسمية (١,٨٣٨,١٩٩) فتنخفض لتبلغ نسبة (٤٤,٨٦٪) تمثل (١,٠١٣,٥٣٥) من اصحاب حق الاقتراع المسجلين رسمياً استنكفوا عن استعمال حقهم في الاقتراع.

اما المؤشر الثاني الذي تحمله دلالات هذه النسب المتدنية فيشير بشكل او باخر الى وجود تاثير حقيقي لقرار مقاطعة الانتخابات التي أعلنته جماعة الاخوان المسلمين وتسعة احزاب سياسية والنقابات المهنية وبعض العشائر والشخصيات على ما شهدته الانتخابات من تدني نسبة الاقتراع فيها، وارتفاع عدد المستنكفين عن الاقتراع سواء ممن حصلوا على بطاقات انتخابية او ممن لم يحصلوا عليها من المسجلين رسمياً كاصحاب حق في الاقتراع.

وهناك مؤشر ثالث تحمله دلالات هذه النسب المتدنية وهو ان الطيف الاكثر حضوراً في المجلس



● زياد ابو غنيمة

النيابي الثالث عشر (الجديد) سيكون الطيف العشائري وان بقية الاطياف وخاصة الحزبية ستكون مضطرة الى الاحتماء بالطيف العشائري ومحكومة في تصرفاتها ومواقفها اليه.

ويبقى المؤشر الاخير الذي تحمله هذه النسب المتدنية وهو في رأيي مؤشر يضع علامات استفهام حقيقية على تمثيل المجلس النيابي الجديد لطموحات الشعب مع الاحترام الشديد لنوابه الثمانين.

من جهة اخرى تسير الارقام الى حصول تراجع سلبي في سقوف الاصوات التي حصل عليها الفائزون بالمراكز الاخيرة في الدوائر الانتخابية المختلفة في انتخابات (٩٧) مقارنة بانتخابات (٩٣) وبلغ حجم التراجع ما مجموعة (١٦١٤١) صوتاً، وبالمقابل شهدت انتخابات (٩٧) زيادة في سقوف الاصوات التي حصل عليها فائزون بالمراكز الاخيرة مقارنة بانتخابات (٩٣) لنفس الدوائر وبلغ مجموع هذه الزيادة (٤٧٩٦) صوتاً (انظر جدول رقم ٣).

وعلى صعيد اصوات النواب الثمانين على فئات رقمية محددة تقودنا الارقام الى التوزيع التالي:

(لمزيد من الايضاح انظر جدول رقم (٤) وجدول رقم (٥)).

يتبع إن شاء الله : مفارقات في انتخابات (٩٧).

■ تدني النسبة يعود الى المقاطعة التي دفعت بالطيف العشائري ليكون الطيف الاكثر حضوراً في مجلس النواب

الفئة الرقمية	انتخابات ٩٧	انتخابات ٩٣
اقل من ١٠٠٠ صوت	نائب واحد	نائب واحد
٢٠٠٠-١٠٠٠	٦ نواب	٨ نواب
٣٠٠٠-٢٠٠٠	٢٣ نائباً	١٦ نائباً
٤٠٠٠-٣٠٠٠	١٦ نائباً	٢٥ نائباً
٥٠٠٠-٤٠٠٠	١٨ نائباً	١٢ نائباً
٦٠٠٠-٥٠٠٠	٧ نواب	٥ نواب
٧٠٠٠-٦٠٠٠	٥ نواب	٣ نواب
٨٠٠٠-٧٠٠٠	-	نائب واحد
٩٠٠٠-٨٠٠٠	نائبان	٥ نواب
١٠٠٠٠-٩٠٠٠	-	٣ نواب
١١٠٠٠-١٠٠٠٠	٢	-

■ ٦٦ مرشحاً عشائرياً حصلوا على ٢٦٢٣٩٢ صوتاً بنسبة ٨٤,٧٢٪ من مجموع اصوات الناخبين

■ ٤٤,٨٦٪ نسبة المقترعين الى عدد المسجلين البالغ ١,٨٣٨,١٥٩ ناخباً وناخبة

■ ١٠ نواب اعتمدوا على الصوت الفلسطيني حصلوا على نسبة ١٢,١٢٪ والنواب التسعة المسيحيون حصلوا على ٦,٤٤٪ والنواب الشركس الثلاثة حصلوا على ٢,٩٧٪

جدول رقم (٣) انخفاض وارتفاع في سقوف اصوات الفائزين بالمراكز الاخيرة

الدائرة	الفائز الاخير في (٩٣)	اصواته	الفائز الاخير في (٩٧)	اصواته	الفروق
الاولى	د. ذيب عبدالله	٣٤٦٩	حماده الفراعنه	٣٠٣٦	- ٤٣٣
الثانية	محمد الذويب	٥٢٥٧	محمد الذويب	٢٨٠٦	- ٢٤٥١
الثالثة	م. علي ابو الراغب	٨١٦٢	لطفي البرغوثي	١٠٤٤	- ٧١١٨
الرابعة	محمد ابراهيم الحنيطي	٦٣١٠	محمد صالح ابو زيد	٤٦٨٩	- ١٦٢١
الخامسة	مفلح اللوزي	٢٩٦٣	عساف العساف	٢٢٦٢	- ٧٠١
السادسة	د. عبدالمجيد الاقطش	٣٦٢٦	م. علي ابو ربيحه	٢٨١٤	- ٨١٢
اربد	الشيخ عبدالرحيم العكور	٣١٦٨	د. عبدالرزاق طبيشات	٣٨١٥	+ ٦٤٧
الزرقاء	فياض جرار	٤٥١٢	عدنان العقرباوي	٣١١٩	- ١٣٩٣
البلقاء	د. عبدالله النسور	٣٠٥٠	هاشم الواكد	٣٣٨٨	+ ٣٣٨
الكرك	جمال الصرايره	٢٤٤٠	م. منصور بن طريف	٢٩٤٢	+ ٥٠٢
بدو الجنوب	محمد النجادات	٢٤٥٣	بخيت المنايعه	٢٥٦٥	+ ١١٢
الكورة والاغوار	نادر ظهيرات	٣٨١١	د. يوسف الشريده	٤٢٣٨	+ ٤٢٧
الرمثا وبني كنانه	ابراهيم سماره	٤٢٩٧	د. غازي عبيدات	٥٦٥١	+ ١٣٥٤
بدو الوسط	د. محمد عضوب الزبن	٢٢٠٠	غازي الفايز	٢٥٣٩	+ ٣٣٩
الطفيلة	د. راتب السعود	١٩٣١	د. صدقي شباطات	٢٠٩٢	+ ١٦١
معان	طه الهباهبه	٣١٣٧	نايف الهلالات	١٩٦١	- ١١٧٦
العقبة	بدر الرياطي	٢٤٣٦	زياد الشويخ	٢٣٥٦	- ٨٠
المفرق	د. محمد ابو عليم	٣٦٤٤	نواف الخوالده	٢٨٥٩	+ ٢١٥
عجلون	ضيف الله المومني	٢٧٦١	د. احمد عناب	٢٨٩٥	+ ١٣٤
جرش	سليمان السعد	٣٥١٣	مفلح الرحيمي	٤١٩٢	+ ٦٧٩
بدو الشمال	المرحوم نواف سعود القاضي	٥٠٣٩	ضيف الله الكعيبر	٤٦٨٣	- ٣٥٦

جدول رقم (١)- المرشحون الذين وصلوا الى المجلس معتمدين على ثقل الصوت العشائري

الرقم	النائب	أصواته	الرقم	النائب	اصواته	الرقم	النائب	اصوات	الرقم	النائب	اصوات
١	د. محمد محمود البطاينه	٤٧٢٠	١٨	صالح راضي الجبير	٢٧٦١				٥١	د. عبدالله العكايلة	٢١٠٤
٢	د. عبدالرزاق طبيشات	٣٨١٥	١٩	غازي الدبيبي الفايز	٢٥٣٩	٣٥	راشد البرايسة	٤٧٨٠	٥٢	د. صدقي الشباطات	٢٠٩٢
٣	ماجد عباينه	٤٥٦٣	٢٠	احمد ابو عقله آل خطاب	٢٧٦٧	٣٦	المهندس علي ابو الراغب	٤٣١٥	٥٣	غالب الزعبي	٤٨١١
٤	كامل بدر العمري	٤٠٤٧	٢١	وليد عوجان	٢٣٤٥	٣٧	رعد غريب البكري	١٣٠٦	٦٤	محمود الخرابشة	٤٢٦٥
٥	مجحم الصقور	٥٣٤٤	٢٢	نايف هلالات (ابو هلاله)	١٩٦١	٣٨	برجس الحديد	١٠١٥٥	٥٥	د. عبدالرزاق النسور	٤٢٢٧
٦	د. يوسف الكليب الشريده	٤٢٣٨	٢٣	د. عبدالله الجازي	٣٠٧٢	٣٩	حمد صالح ابو زيد	٤٦٨٩	٥٦	مهندس سلامة الحياري	٣٨٩٠
٧	فواز الزعبي	٦٦٦٧	٢٤	بخيت عويض المنايعة	٢٥٦٥	٤٠	د. محمد ابو هديب	٣٠٠٠	٥٧	هاشم الواكد	٣٣٨٨
٨	اسامة الملكاوي	٥٨٦٢	٢٥	المحامي عبدالكريم الدغمي	٥٣٢٨	٤١	د. احمد عويدي العبادي	٢٨٣٣	٥٨	ص. عبدالرؤوف الروابدة	٤٦١٠
٩	د. غازي عبيدات	٥٦٥١	٢٦	د. محمد طلب ابو عليم	٣٧٣٧	٤٢	احمد عودة العجارمة	٢٤٨٦	٥٩	م. منير صوبر (شوملف)	١٩٩١
١٠	د. حازم المومني	٣٣٥٣	٢٧	نواف الخوالده	٢٨٥٩	٤٣	عساف العساف	٢٢٦٢	٦٠	عبدالله زريقات	٢٨٤٥
١١	د. احمد عناب	٢٨٩٥	٢٨	المهندس سعد هايل السرور	٦٣٣٠	٤٤	خالد الطراونة	٦٦٣٨	٦١	د. نزيه عمارين	١٣٢٢
١٢	نومان الغويري	١٠٨٥٩	٢٩	ضيف الله الكعيبر	٤٦٨٣	٤٥	امجد هزاع المجالي	٦٠٦٠	٦٢	د. نشأت حمارنة	٢٧٤٣
١٣	مخلد الزواهره	٨١٩٩	٣٠	محمد مسلم الازايده	٣٩٥٢	٤٦	المهندس عبدالهادي المجالي	٥١٣٣	٦٣	د. راجي حداد	٣٠٩٧
١٤	حمود الخلايلة	٦٨٠٣	٣١	المهندس علي ابو ربيحه	٢٨١٤	٤٧	عايد العضايلة	٥٠٦٦	٦٤	رضا حداد	٨٨٥
١٥	د. محمد حربزي البدري	٢٧٥٥	٣٢	مفلح الرحيمي (بني حسن)	٤١٩٢	٤٨	محمد جميل العمرو	٣٩١٦	٦٥	م. سمير قعوار	٢٢٦٦
١٦	زياد الشويخ	٢٣٥٦	٣٣	سامي الخصاونه	٤٥٥٩	٤٩	رياض الصرايرة	٣٨٥٦	٦٦	د. فوزي الطعيمة	٢٠٠٦
١٧	د. محمد العوران	٢٩٦٧	٣٤	المهندس محمد موسى بني	٤٩٠٥	٥٠	المهندس منصور بن طريف	٢٩٤٢		المجموع الكلي	٢٦٢٣٩٢

جدول رقم ٢
خريطة رقمية لتوزيع الاصوات في المجلس الجديد

مرشحو الصوت الحزبي /العشائري	اصواتهم
خليل حدادين (البعث)	٣١٢٨
م. عبدالهادي المجالي (دستوري)	٥١٣٣
د.عبدالرؤوف الروابدة(دستوري)	٤٦١٠
بسام حدادين (وحدوي)	١٨٣٩
د. محمد العوران (ارض عربية)	٢٩٦٧
المجموع الكلي	١٧٦٧٧
مرشحو الصوت الفلسطيني	**اصواتهم**
خليل حسين عطية	٤٥٥٤
حماده فراعنة	٣٠٣٦
د. عبدالمجيد الاقطش	٣٦١٧
محمد حسين الكوز	٣٢٤٨
محمد سالم الذويب	٢٨٠٦
لطفي البرغوثي	١٠٤٤
رياض داوود عثمان	٤٣٣٥
صالح شعواطه	٤٠٩٧
عدنان العقرباوي	٣١١٩
محمد رافت صالح	٨٠٢٩
المجموع الكلي	٣٧٨٨٥
مرشحو الصوت المسيحي	**اصواتهم**
خليل حنا حدادين	٣١٢٨
عبدالله الزريقات	٢٨٤٥
د. نزيه عمارين	١٣٢٢
د. راجي حداد	٣٠٩٧
رضا حداد	٨٨٥
بسام حدادين	١٨٣٩
م. سمير قعوار	٢٢٦٧
د. فوزي الطعيمة	٢٠٠٦
د. نشأت حمارنه	٢٧٤٣
المجموع الكلي	٢٠١٣٢
مرشحو الصوت الشركسي	**اصواتهم**
م. منير حسني صوبر	١٩٩١
نايف مولا	٥٢١٣
منصور مراد	٢٠٨٩
المجموع الكلي	٩٢٩٣

جدول رقم ٥
توزيع أصوات نواب (٩٧) على فئات رقمية محددة

النائب	اصواته
أقل من ١٠٠٠ صوت	
رضا خليل حداد	٨٨٥
[redacted]	
م.رعد غريب البكري	١٣٠٦
لطفي البرغوثي	١٠٤٤
م.منير صوبر	١٩٩١
د.نزيه عمارين	١٣٢٢
نايف الهلالات	١٩٦١
بسام حدادين	١٨٣٩
[redacted]	
محمد الذويب	٢٨٠٦
د.أحمد عويدي العبادي	٢٨٣٣
احمد عودة العجارمة	٢٤٨٦
عساف العساف	٢٢٦٢
م.منصور بن طريف	٢٩٤٢
عبدالله الزريقات	٢٨٤٥
صالح الجبور	٢٧٦١
غازي الفايز	٢٥٣٩
احمد ابو عقلة	٢٧٦٧
د.وليد عوجان	٢٣٤٥
بخيت المنايعة	٢٥٦٥
نواف الخوالدة	٢٨٥٩
م.علي ابو ربيحة	٢٨١٤
د.نشأت حمارنة	٢٧٤٣
د.احمد عناب	٢٨٩٥
منصور مراد	٢٠٨٩
محمد البدري	٢٧٥٥
زياد الشويخ	٢٣٥٦
د.محمد العوران	٢٩٦٧
د.عبدالله عكايلة	٢١٠٤
د.صدقي الشباطات	٢٠٩٢
م.سمير قعوار	٢٢٦٧
د. فوزي الطعيمة	٢٠٠٦
[redacted]	
حمادة الفراعنة	٣٠٣٦
د.عبدالمجيد الاقطش	٣٦١٧
محمد الكوز	٣٢٤٨
خليل حدادين	٣١٢٨
د.محمد ابو هديب	٣٠٠٠
محمد العمرو	٣٩١٦
رياض الصرايرة	٣٨٥٦
د.عبدالله الجازي	٣٠٧٢
د.محمد طلب ابو عليم	٣٧٣٧
محمد الازايدة	٣٩٥٢
د.عبدالرزاق طبيشات	٣٨١٥
د.راجي حداد	٣٠٩٧
د.حازم المومني	٣٣٥٣
عدنان العقرباوي	٣١١٩
م.سلامة الحياري	٣٨٩٠
هاشم الواكد	٣٣٨٨
[redacted]	
راشد البرايسة	٤٧٨٠
خليل عطية	٤٥٥٤
م.علي أبو الراغب	٤٣١٥
محمد صالح ابو زيد	٤٦٨٩
ضيف الله الكعيبر	٤٦٨٣
سامي الخصاونة	٤٥٥٩
م.محمد موسى بني هاني	٤٩٠٥
ماجد العباينة	٤٥٦٣
صالح شعواطة	٤٠٩٧
د.محمد البطاينة	٤٧٢٠
ص.عبدالرؤوف الروابدة	٤٦١٠
كامل بدر العمري	٤٠٤٧
د.يوسف الرشيدة	٤٢٣٨
رياض عثمان	٤٣٣٥
مفلح الرحيمي	٤١٩٢
غالب الزعبي	٤٨١١
محمود الخرابشة	٤٢٦٥
د.عبدالرزاق النسور	٤٢٢٧
[redacted]	
نايف مولا	٥٢١٣
م.عبدالهادي المجالي	٥١٣٣
عايد العضايلة	٥٠٦٦
عبدالكريم الدغمي	٥٣٢٨
مجحم الصقور	٥٣٤٤
اسامة الملكاوي	٥٨٦٢
د.غازي عبيدات	٥٦٥١
[redacted]	
خالد الطراونة	٦٦٣٨
أمجد هزاع المجالي	٦٠٦٠
م.سعد هايل السرور	٦٣٣٠
فواز الزعبي	٦٦٦٧
حمود الخلايلة	٦٨٠٣
[redacted]	
مخلد الزواهرة	٨١٩٩
محمد رافت	٨٠٢٩
[redacted]	
برجس الحديد	١٠١٥٥
نومان الغويري	١٠٨٥٩

جدول رقم ٤
توزيع أصوات نواب (٩٣) على فئات رقمية محددة

النائب	اصواته
أقل من ١٠٠٠ صوت	
د. فرح الربضي	٨٥٠
[redacted]	
خليل حدادين	١٥٨٢
توجان فيصل	١٨٨٥
سميح الفرح	١٩٦٩
عبدالباقي جمو	١٢٣٥
بسام حدادين	١٨٤٠
د.نزيه عمارين	١٠٧٣
د.هاني حجازين	١٠٢٤
د.راتب السعود	١٩٣١
[redacted]	
م.منير صوبر	٢٣٠٢
د.نادر أبو الشعر	٢٢٢٧
م.سمير قعوار	٢٦٢١
د.فوزي طعيمة	٢٠٣٨
م.منصوربن طريف	٢٩٨٨
احمد الكساسبة	٢٨٩٢
جميل العشوش	٢٧٢١
م. سمير الحباشنة	٢٦١٦
جمال الصرايرة	٢٤٤٠
محمد النجادات	٢٤٥٣
د.محمد غصوب الزبن	٢٢٠٠
محمد داودية	٢٥٦٨
د.عبدالله العكايلة	٢٣٩٨
بدر الرياطي	٢٤٣٦
د. محمد أبو عليم	٢٦٤٤
ضيف الله المومني	٢٧٦١
[redacted]	
د.ذيب عبدالله	٣٤٦٩
د.همام سعيد	٣٦٩٠
خالد عبدالنبي العجارمة	٣٣٠٨
م.عبدموسى النهار	٣٣٩٧
د.عبدالحافظ الشخانبة	٣٨٣٣
د.عبدالمجيد الاقطش	٣٦٢٦
د.عارف البطاينة	٣٧٤٩
د.صالح رشيدات	٣٦٨٦
د.عبدالرزاق طبيشات	٣٣٨٢
عبدالرحيم العكور	٣١٦٨
د.هاشم الدباسي	٣١٠٧
د.عبدالله النسور	٣٠٥٠
م.عبدالهادي المجالي	٣٨٧١
محمود الهويمل	٣٧٩١
سالم الزوايدة	٣٧١٧
نادر ظهيرات	٣٨١١
جمال الخريشة	٣٦٦٢
د.عوض خليفات	٣٩٨٨
عبدالكريم الكباريتي	٣٤١٨
توفيق كريشان	٣١٩٠
طه الهباهبة	٣١٣٧
المحامي عبدالكريم الدغمي	٣٦٧٢
عبدالله أخو رشيدة	٣١٨٦
د.احمد القضاة	٣١٢٨
سليمان السعد	٣٥١٣
[redacted]	
حماد ابو جاموس	٤٠٧٨
د. احمد الكوفحي	٤٢٦٠
د. عبدالمجيد العزام	٤٢٤٨
صالح شعواطه	٤٢٢١
ص. عبدالرؤوف الروابده	٤١٧٥
فياض جرار	٤٥١٢
د. محمد عويضه	٤٧٨٨
د. مصطفى شنيكات	٤٧٧٠
المرحوم ابراهيم شحده	٤٧١٤
طلال عبيدات	٤٦٧١
ابراهيم سماره	٤٢٩٧
مفلح الرحيمي	٤٨٩٣
[redacted]	
محمد الذويب	٥٢٥٧
علي الشطي	٥٣٥٤
حاتم الغزاوي	٥١٥١
فواز الزعبي	٥٥٤٤
المرحوم نواف القاضي	٥٠٣٩
[redacted]	
أنور الحديد	٦٣٢٩
محمد الراشد الحنيطي	٦٣١٠
م.سعد هايل السرور	٦٥٨٢
[redacted]	
نيب أنيس	٧٠٩٠
[redacted]	
عبدالعزيز جبر	٨٠٠٢
حمزة منصور	٨٨٨٠
طاهر المصري	٨٧٨٩
م.علي أبو الراغب	٨١٦٢
د. محمد الحاج	٨٩٧٠
[redacted]	
عبدالمنعم ابو زنط	٩٣٣٦
د.ابراهيم زيد الكيلاني	٩١٣٤
د. بسام العموش	٩٣١٦

تدريب كوادر إعلامية أردنية في فرنسا

د. المجالي ومطاوع يستقبلان رئيس التلفزيون الفرنسي

عمان - بترا - استقبل الدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء في مكتبه بدار رئاسة الوزراء امس السيد كزافييه غويو بوشان رئيس التلفزيون الفرنسي بحضور السيد ناصر جودة مدير التلفزيون الاردني.

وجرى خلال اللقاء استعراض شامل للتعاون الثقافي والاعلامي بين فرنسا والاردن وسبل تطويره وتعزيزه.

واعرب الدكتور المجالي عن شكر الحكومة الاردنية للدعم الذي تقدمه الحكومة الفرنسية للاجهزة الاعلامية الاردنية وبخاصة التلفزيون الاردني في المجالات الفنية والتدريبية وتبادل المعلومات والبرامج المختلفة مؤكدا عمق العلاقات الاردنية والفرنسية التي انعكست ايجابيا على عدد من المجالات ومن ابرزها المجال السياحي وتوافد افواج كبيرة من السياح لزيارة الاردن.

من جانبه اشاد رئيس التلفزيون الفرنسي بالمستوى الرفيع والمتقدم للتغطية الاعلامية الناجحة والموفقة للانتخابات النيابية التي جرت في الرابع من الشهر الحالي والتي كان لها الصدى الواسع في الشارع الاوروبي وبالذات الفرنسي حيث عكست هذه التغطية الوجه المشرق والحضاري للاردن والتي اكدت ايضا المقدار الكبير من الشفافية التي تمت فيها الانتخابات مؤكدا ان تفاصيل التغطية الاعلامية كانت في منتهى الدقة والمهنية والحيادية.

وحضر اللقاء السفير الفرنسي في عمان. كما استقبل الدكتور سمير مطاوع وزير الدولة لشؤون الاعلام في مكتبه امس السيد كزافييه غويو شان رئيس التلفزيون الفرنسي بحضور السيد ناصر جودة مدير التلفزيون الاردني تم خلاله بحث اوجه التعاون بين الطرفين.

وشكر الدكتور مطاوع الجانب الفرنسي على المساعدات الفنية والتدريبية القيمة التي قدمها للاردن وخاصة فيما يتعلق باجهزة الكمبيوتر الخاصة بالتغطية الانتخابية وتدريب العاملين في التلفزيون الاردني على استخدامها.

وقال السيد الوزير في تصريح لوكالة الانباء الاردنية عقب اللقاء ان رئيس التلفزيون الفرنسي ابدى استعداده لفتح ابواب مؤسسات الاذاعة والتلفزيون الفرنسية على مصراعيها لتدريب الاردنيين في مختلف المجالات وخاصة في مجالات التلفزيون والاذاعة وتحرير الاخبار واخراجها معربا عن امله في الحاق عدد من موظفي التلفزيون الاردني في برامج تدريبية محددة.

واضاف ان الوفد الفرنسي ابدى استعداده بتوفير الخبرة الفنية والتنظيمية بخصوص معهد التدريب الاعلامي وارسال مدربين لعقد الدورات التدريبية القصيرة.

وحضر اللقاء السفير الفرنسي في عمان.

● د. المجالي

● د. مطاوع

قرض الماني بقيمة ٤٣ مليون مارك

التوقيع على اتفاقية تمويل المرحلة الثانية من شبكة مياه عمان

عمان - بترا - وقعت الحكومتان الاردنية والالمانية امس على اتفاقية بينهما لتمويل المرحلة الثانية من شبكة مياه عمان الكبرى تلتزم بموجبها الحكومة الالمانية ومن خلال بنك الاعمار الالماني بتقديم قرض بشروط ميسرة بقيمة «٤٣» مليون مارك الماني.

ويهدف المشروع الى تجديد واصلاح وتوسيع جزء من شبكة مياه عمان الكبرى بالاضافة الى تحديث شبكات المياه في مناطق راس العين، نزال، الاشرفية، القويسمة، عين غزال، القلعة، النصر، التاج، النظيف، الوحدات، الجوفة والاخضر بطول «٤٥٠، ٥٠٠» كم بمختلف الاقطار بكلفة تبلغ حوالي «٢٤» مليون دينار يساهم بنك الاعمار الالماني بحوالي «٨٠٪» من تكلفة المشروع من خلال هذا القرض علماً بانه سيتم لاحقاً التوقيع على اتفاقية قرض بين الحكومة الاردنية وبنك الاعمار الالماني تنفيذاً لهذه الاتفاقية.

ووقع الاتفاقية الدكتورة ريما خلف الهنيدي وزيرة التخطيط والدكتور بيتر مندي سفير المانيا في عمان بحضور الدكتور نبيل عماري امين عام وزارة التخطيط وعدد من المسؤولين في الوزارة واركان السفارة الالمانية في عمان.

ورشة عمل للصحفيين بعنوان «الامم المتحدة والاعلام الاردني»

الاسواق

تنظم هيئات الامم المتحدة في الاردن اليوم الاثنين ، في فندق فيلادلفيا، ورشة عمل للصحفيين بعنوان «الامم المتحدة والاعلان الاردني: افاق مستقبلية للتعاون».

ويشارك في هذه الورشة عدد من الصحفيين من جريدة الراي، الدستور، الاسواق، والعرب اليوم، ومن وكالة الانباء الاردنية ووكالة انباء قدس برس، وايضاً من الاذاعة والتلفزيون الاردني، وبعض طلاب الصحافة من الجامعة الاردنية وجامعة البنات، ومن المعهد الدبلوماسي.

وتهدف الورشة الى خلق فهم اعمق حول البرامج والاهداف الانسانية التي تسعى المنظمات التابعة للامم المتحدة الى تحقيقها، والعمل على وضع الية وبلورة رؤية واضحة للتعاون بين الصحافة الاردنية ومنظمات الامم المتحدة.

في كلمة الاردن امام المؤتمر السنوي للحوار العربي - الاوروبي

الهنداوي: تفعيل التعاون العربي - الاوروبي وخاصة في الحملات السياسية

■ حكومة اسرائيل وراء تجميد عملية السلام برفضها مبدأ الارض مقابل السلام

فاليتا - مالطا - بترا - دعا العين السيد نوقان الهنداوي الى تفعيل التعاون العربي الاوروبي وخاصة في المجالات السياسية والعمل على وضع الية جديدة لهذا التعاون.

واستعرض الهنداوي في كلمة الاردن التي القاها امام المؤتمر السنوي للحوار العربي الاوروبي الذي بدا اعماله في مالطا امس الاول تطورات عملية السلام في المنطقة مشيرا الى الممارسات التي تنتهجها الحكومة الاسرائيلية الحالية ضد عملية السلام وفي مواجهة الجهود الرامية الى تحقيق السلام الشامل والعادل والدائم في المنطقة وعلى كافة المسارات.

وقال علينا ان نعترف بان هذا التعاون تنامى وبرز في عدد من المجالات الانمائية والاقتصادية والثقافية ولكن اثره ما زال غير ذي بال في المجالات الحيوية المهمة وفي مقدمتها المجال السياسي بحيث يحتاج الامر الى اعادة نظر وتقييم والى الية جديدة ودفع جديد.

واضاف لقد اوضح بيان مؤتمرنا السنوي الذي انعقد في عمان قبل عام الاسباب التي ادت الى حالة الجمود التي الت اليها عملية السلام وخاصة في المسارات الفلسطينية والسورية واللبنانية ومنذ ذلك التاريخ والامور تزداد سوءا بسبب تعنت حكومة الليكود في اسرائيل ورجوعها عن كل الاتفاقات التي انتهت لها المفاوضات في بعض هذه المسارات في زمن حكومة العمل السابقة.

تصر اسرائيل على ان تبدا من الصفر وترفض المبدأ الرئيسي للتسوية السلمية المقرر من الشرعية الدولية.. مبدأ الارض مقابل السلام.. واستبدلته بمقولة جديدة هي الامن (اي امن اسرائيل) مقابل السلام متجاهلة ان الامن والسلام لا يمكن ان يقوما بدون عودة الارض لاصحابها وشرعت حكومة الليكود بممارسات عدوانية منها اغلاق المناطق الفلسطينية وبناء المستوطنات وتغيير الواقع على الارض ورفضت الانسحاب واعادة الانتشار ورفض استئناف المفاوضات من حيث انتهت اليه على المسار السوري والقيام باعتداءات متكررة علي جنوب لبنان طالع كل شمس او نهار.

فاذا اضفنا الى كل ذلك الحصار الذي ما زال مفروضا على بعض البلدان العربية مثل العراق وليبيا والسودان فاننا نستطيع ان نستنتج بان التعاون العربي الاوروبي رغم نجاحة في تحقيق انجازات معينة هي محل التقدير في بعض الجوانب والامور الا انه في المجال الاهم وهو المجال السياسي يكاد يكون اثره متخلفا كثيرا.

اننا نقدر ما يقوم به البرلمانيون الاوروبيون في حقل الاتصال السياسي والدبلوماسي المناسب مع اصحاب القرار والنفوذ في بلدانهم من اجل تحقيق اهداف التعاون مما احدث اثرا ايجابيا وحقق نتائج ملموسة كما حدث في بلجيكا وفرنسا ووقف تعاملهما مع اسرائيل في امور اقتصادية كبيرة كانت على وشك الاتفاق عليها كما يمكن ان نصنف رحلة موراتينوس الى المنطقة وما بذل من جهود حثيثة فيها ضمن هذه المظلة الايجابية.

وقال :بعبارة اخري فان علينا ان نبحث في الوسائل والاليات الكفيلة بتفعيل دور اوروبا في عملية السلام وتحويل اوروبا الى دولة راعية وشريك في عملية السلام وفق المفاهيم والمبادىء التي تضمنتها اوراق العمل الرئيسية لكل من الرابطة البرلمانية للتعاون العربي الاوروبي والاتحاد البرلماني العربي فلنعمل بجد واخلاص للوصول الى ذلك.

مدرسة اليوبيل تفوز بمراكز متقدمة في ماراثون الذكاء

عمان - بترا - حقق وفد مدرسة اليوبيل التابعة لمؤسسة نور الحسين المشارك في ماراثون الذكاء ٩٧ والمنعقد في تركيا مراكز متقدمة في اختبارات الماراثون وحصل على عضوية اللجنة المنظمة ممثلاً للاردن في اقامة الماراثونات القادمة.

ويعتبر وفد اليوبيل.. الوفد الاردني المشارك.. ضمن عشرين وفداً من مختلف انحاء العالم في هذا الماراثون الذي يقام حالياً في مدينة انطاليا في تركيا وينظمه معهد الذكاء في موسكو بالتعاون مع كلية انطاليا .. ويتضمن اختبارات في الفيزياء والرياضيات والتاريخ والعلوم. وحاز الوفد على المركز الرابع في الرياضيات والتاسع في الفيزياء كما حصل على كاس الماراثون لهذه المراكز.

من جهة اخرى استقبل الدكتور فتحي جروان مدير المدرسة السيد محمد ابراهيم المفتش العام للتعليم الثانوي والفني الموريتاني لدى زيارته للمدرسة بهدف الاطلاع على البرنامج التربوي الذي تقدمه مدرسة اليوبيل لطلبتها.

وشاهد السيد ابراهيم فيلماً وثائقياً تناول مسيرة المدرسة ونشاتها وفلسفتها واهدافها.. وقدم بعض الطلبة شرحاً حول البرنامج التربوي الذي تقدمه المدرسة ومحكات اختيار الطلبة فيها.

واعرب السيد ابراهيم عن اعتزازه لوجود مدرسة كاليوبيل في الوطن العربي متمنياً نجاحها وتقدمها وداعياً الى تعجيل تخصيص مقاعد للطلبة العرب فيها.

في لقاءات حول قرار منح خمس زيادات سنوية لغايات التقاعد

القرار لا يمثل اغراء للموظفين يحفزهم على الاستجابة السريعة له

عمان - بترا - من عبدالحفيظ ابو قاعود... احدث قرار مجلس الوزراء الاخير المتضمن منح الموظف الذي اكمل الحد الادنى من مدة الخدمة المقبولة للتقاعد خمس زيادات سنوية في حال طلبة الاحالة على التقاعد صدى بين اوساط الموظفين في الجهاز الاداري الحكومي بين قابل بالقرار ورافض له ومتردد وغير معني به.

والتقت وكالة الانباء الاردنية «بترا» مع عدد من كبار الموظفين في جهاز الادارة العامة لاستقراء آرائهم حول هذا القرار من حيث ايجابياته وسلبياته.

ووصف السيد خليل الينا مديرالاعلام والتثقيف الاجتماعي بوزارة التنمية الاجتماعية هذا القرار بالحكمة والموضوعية لانه يتيح معالجة الخلل والترهل الاداري والذي اصبح نزيفاً يقض مضجع المسؤولين واصحاب القرار سيما وان التطور والتحديث في الجهاز الاداري كان مطلباً لمختلف الحكومات في السنوات الاخيرة ولكنها لم تستطع ان تضع اصبعها على الجرح وتعالجه دون بتر.. اما هذا القرار في بعده الايجابي فانه يعالج زيادة عدد الموظفين والذي ادى الى فقدان الفاعلين في الاداء بعيداً عن الحوافز المستحقة للذين يقدمون من جهدهم ووقتهم الشيء الكثير.. فضاعت حقوقهم امام هذا المد الكاسح من حجم العاملين في القطاع العام.

وقال ان هذا القرار لم يعالج مختلف الجوانب غير الايجابية لا سيما وان سنوات خدمة الموظف الطويلة لا تعني باي حال من الاحوال فقدانه للحماس والايمان في العمل والالتزام به.. والنشاط والفاعلية ليست حكراً على الموظفين الجدد وليس بالضرورة وضع حد للترهل الاداري بهذا الاسلوب.. كما يبدو للوهلة الاولى.. ولكنه يتم باعادة هيكلية التنظيم الاداري للوزارات والاجهزة الحكومية في ضوء الحاجة والامكانيات ووضع سياسات واضحة لكل مجال من مجالات الخدمة العامة ووضع الاسس والقواعد في اختيار الموظفين المؤهلين والقادرين والمختصين دون النظر الى اية اسباب اخرى تسهم في زيادة العدد دون جدوى او ان يستغل بعض المسؤولين مناصبهم لغايات انتخابية او ارضائية للاسرة او الجهة او العشيرة وهو ما ادى في السنوات العشرين الاخيرة الى هذا النزيف وضعف الاداء وتراجع مقارنة بما كان عليه في الخمسينات والستينات كنموذج ومثال على الوطنية الحقة والانتماء السليم».

اما السيد عصام شحاتيت من تفتيش العمل بوزارة العمل فقال ان للقرار ايجابيات وسلبيات حيث هناك ايجابيات للقرار للموظفين الذين امضوا ٢٥ سنة فما فوق واصحاب الدرجات الخاصة الذين شغلوها حديثاً لانه يعطيهم خبرات اكثر من غيرهم. واضاف ان الذين امضوا في الخدمة الحكومية مدة الحد الادنى للخدمة التقاعدية ولهم ترفيع في نهاية العام والنصف الاول من العام المقبل فان القرار ليست له ميزة نسبية لهم لانهم لن يستفيدوا كثيراً من القرار.

وقال ان القرار لم يعط مهلة ستة اشهر للراغبين في التقاعد للاستفادة من هذا القرار لان قاعدة المقبلين على الاستفادة من هذا القرار من موظفي الجهاز الاداري ستكون اوسع.. وطالب بتعديل القرار بان تكون المهلة الممنوحة للموظفين مدة معقولة كان تكون ستة اشهر لاعطاء فرصة للتفكير والاستفادة من الترفيع لعدد من الموظفين الذين لهم احقية في الترفيع في هذه المدة.

ورات السيدة اروى المظفر مديرة التطوير الاداري بوزارة المالية ان للقرار ايجابيات يحددها الموظف نفسه صاحب العلاقة اذا اراد ان يغير طبيعة عمله بالانتقال من العمل في القطاع العام الى القطاع الخاص اذ ان تتاح له فرصة عمل اخرى داخل الاردن وخارجه.

اجتماع للجنة السير المركزية برئاسة امين عام الداخلية

الموافقة على تسيير عدد من الحافلات لتعزيز بعض الخطوط

كتب: نايف المعاني

عقدت لجنة السير المركزية اجتماعاً برئاسة الدكتور هاشم الصباغ / امين عام وزارة الداخلية، وحضره كل من السادة:

العقيد فخري اسكندر - مدير ادارة السير، العقيد مصطفى عبد السلام - مدير ادارة ترخيص السواقين والمركبات ، المهندس مروان الحمود - مندوبا عن وزارة النقل ، المهندس تميم ابو واصل - مندوبا عن القطاع الخاص ، المهندس سليم حمزة - مندوباً عن وزارة الاشغال العامة والاسكان .

وفي بداية الاجتماع اطلعت اللجنة على جدول الاعمال المعد حيث ناقشت كافة القضايا المدرجة على جدول الاعمال واتخذت القرار التالية:

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد محمد عبد اللطيف الجغل لنقل ملكية الباص رقم (٦٥٥٩) العامل على خط عمان / البقعة من اسمه الى اسم السيد فايز بدر يوسف الفوراني.

● عدم الموافقة على الطلب المقدم من مراد سالم محمد الترك وشركاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط الحامدية / محي / الكرك.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد خالد عيسى مصطفى الهامي وشركاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط اربد / هام على ان يكون الانطلاق من مجمع الاغوار/هام والعودة بنفس المسار.

● عدم الموافقة على الطلب المقدم من السيد شايش زيتون الجبور لتعديل خط سير الباص رقم (٩٠٠٩٠) العامل على خط المفرق/جامعة العلوم والتكنولوجيا ليصبح المفرق / اربد.

● عدم الموافقة على الطلب المقدم من السيد عائد مصطفى الاحمد الصبيحات لاعادة تشغيل سيارة سرفيس على خط عمان / جسر الملك الحسين عوضاً عن سيارته رقم (١٣٢٥٢).

● الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة لتجديد ترخيص الباص رقم (٧٧٠٠٢) المنتهية بتاريخ ١٩٩٧/١/٧ لمدة شهر واحد فقط اعتباراً من تاريخ نشر القرار.

● الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة لتجديد ترخيص الباص رقم (٦٣٣٦) المنتهية بتاريخ ١٩٩٧/٥/٣١ لمدة شهر واحد فقط اعتباراً من تاريخ نشر القرار.

● الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة لتجديد ترخيص الباص رقم (٢٢٤٢) المنتهية بتاريخ ١٩٩٧/٥/١٥ لمدة شهر واحد فقط اعتباراً من تاريخ نشر القرار.

● عدم الموافقة على الطلب المقدم من السيد فلاح حامد الخرابشة لاستبدال الحافلة بسيارة ركوب متوسطة على خط الوسية / الحديب / المضري/ الزعتري/ السرو/ صويلح والتي تمت الموافقة عليها بموجب قرار لجنة السير المركزية رقم (٤) لسنة ١٩٩٧.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد فريد محمد دخل الله مقدادي وشركاه لتسيير سيارة متوسطة على خط مجمع الاغوار / مجمع عمان الجديد.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد محمد فارس احمد المعايطة لنقل ملكية الباص رقم (٦٦١٤) العامل على خط الكرك / الاغوار / العقبة من اسمه الى اسم السيد محمود يوسف القضاة.

● الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة للاحتفاظ برقم الحافلة العمومية (٥٢٥٢) المنتهية بتاريخ ١٩٩٧/٦/٢ لمدة شهر واحد اعتباراً من تاريخ نشر القرار.

● الموافقة على تمديد المهلة الممنوحة لتجديد ترخيص الباص رقم (٥٧٣٤) المنتهية بتاريخ ١٩٩٦/٣/٤ لمدة شهر واحد اعتبارا من تاريخ نشر القرار.

● الموافقة علي الطلب المقدم من السيد موسى احمد ابو جودة لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط العبدلي /الزرقاء / الاوتستراد لقاء شطب خمس سيارات عمومية صغيرة ثلاث منها عاملة على نفس الخط واثنتان تعملان على خط عمان / الرصيفة/ الزرقاء.

● عدم الموافقة على الطلب المقدم من السيد محمد عبد الله محمد عبد الرحمن وشركاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط مجمع الاغوار /مجمع عمان الجديد.

● عدم الموافقة على الطلب المقدم من السيد ذياب حامد ذياب الخالدي وشركاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط سرفيس شارع الدستور/حديقة تونس.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيدة صباح عبد الرحمن محمود سيلاوي وشركائها لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط مجمع باصات فوعرا/شارع فوعرا/ المنطقة الحرفية / حي السعادة (المطلع الشمالي).

● عدم الموافقة على الطلب المقدم من السادة شركة المشهراوي والمحاميد لتغيير خط سير الباص رقم (٦٧٠٠) العامل على خط الزرقاء / الاتوستراد /اسكان الامير هاشم للعمل على اي من الخطوط التالية : الزرقاء/ الضليل، الخالدية/ الضليل/ الزرقاء، الزرقاء/ معسكرات الشويعر.

● عدم الموافقة علي الطلب المقدم من شركة باصات فلاح العطين وشركاه لتغيير خط سير الباصين رقم (٥٠٢٥) و (٥٣٧٤) العاملين على خط الزرقاء /الخالدية/ المفرق ليعملا على خط الزرقاء / الخالدية.

● عدم الموافقة علي الطلب المقدم من السيد عبده محمود الخالدي لتغيير خط سير الباص رقم (٧٤١٦١) العامل على خط سرفيس داخل بلدة الخالدية ليعمل على خط الزرقاء الخالدية.

● عدم الموافقة على الطلب المقدم من السيد صبيح عفنان الرشود وشركاه لتغيير خط سير الباص رقم (٧٤٠١٦) العامل على خط عمان / جامعة آل البيت ليعمل على خط عمان/ المفرق او للوصول الى المفرق.

● الموافقة على الطلب المقدم من السيد عبد الله مصطفى الوقفي لنقل ملكية الحافلة رقم (٢٢٢٤) العاملة على خط عمان / جرش / اربد من اسمه الى اسم السادة شركة باصات اربد / الشونة.

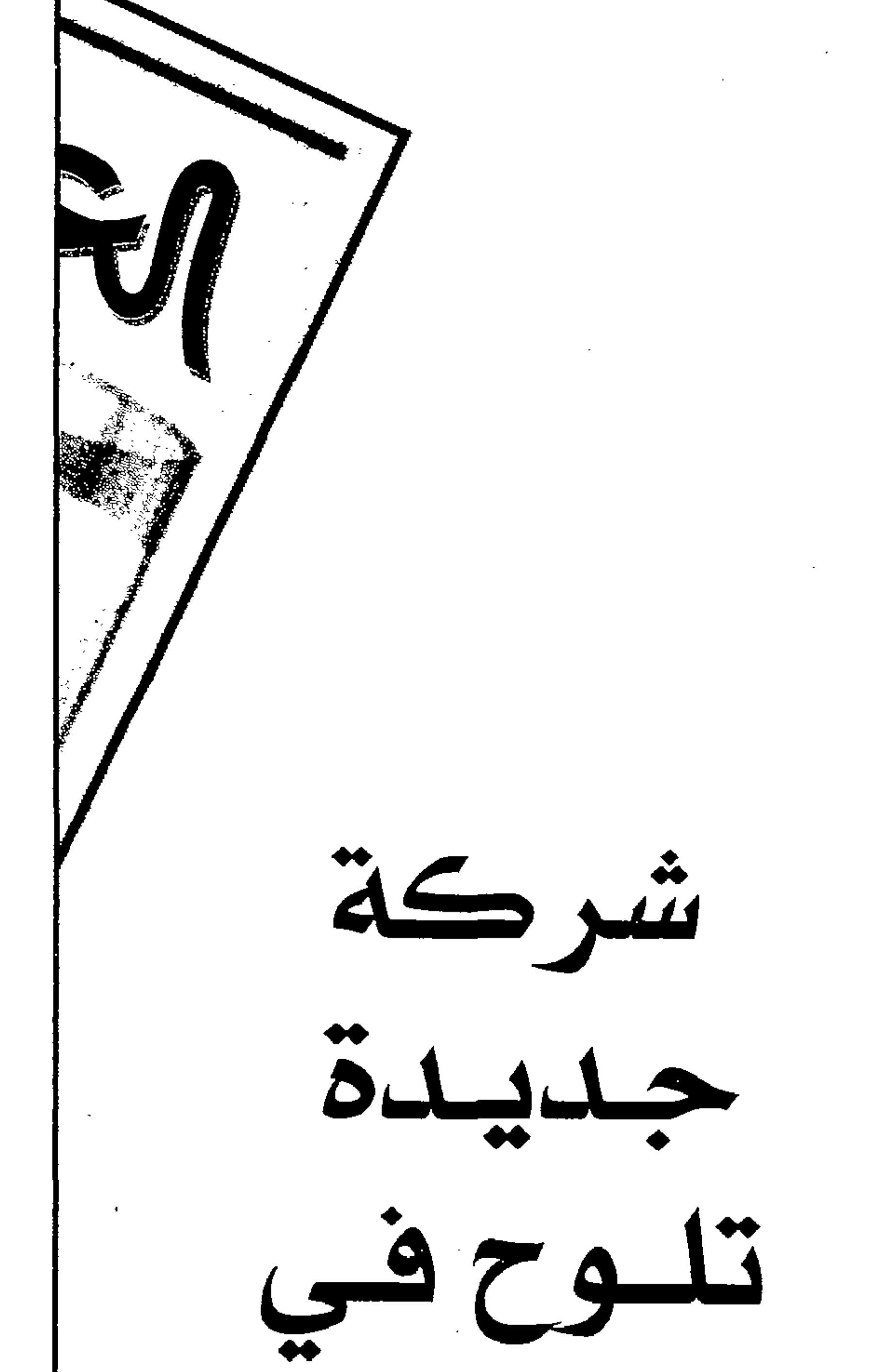
● عدم الموافقة على الطلب المقدم من السيد نرداح فالح خليل العودات وشركاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط اربد /حي ام نحله/ المغير.

● عدم الموافقة على الطلب المقدم من السيد مراد سالم محمد الترك وشركاه لتسيير سيارة ركوب متوسطة على خط الحامدية/ محي /الكرك.

● عدم الموافقة على الطلب المقدم من السيد بركات الزهير لتمديد خط سير الباص رقم (٦٨٢٤) العامل على خط سحاب/ البويضة/ الموقر ليصل الى الجامعة الاردنية او الى مدينة الزرقاء.

● عدم الموافقة على الطلب المقدم من السيد مروان عبد المجيد العزب لتعديل خط سير الباص رقم (٧٥٠٥٦) العامل على خط السلط / الكمالية/ صافوط/ البقعة ليصبح السلط / طريق الكسارات/ التطوير الحضري/ عين الباشا/ البقعة.

وفي نهاية الاجتماع تؤكد اللجنة على اصحاب التصاريح الجديدة ضرورة مراجعة وزارة النقل لتحديد التعرفة.



العين ليلى شرف في حوار شامل مع الاسواق

فشلت المرأة في الانتخابات بسبب عدم ارتكاز قاعدة الانتخابات على مؤسسات المجتمع المدني قانون «الصوت الواحد»

■ فوز توجان في ٩٣ كان صدفة وبسبب ظروف معينة...!! ■ «الكوتا» تهمش المرأة وتساهم في ايصال مرشحات غير كفؤات

كتبت ـ نادية سعد الدين

.... شهد الاردن مؤخراً، مرحلة جديدة من العملية الديمقراطية، تجلت في اجراء الانتخابات النيابية، والتي وان اعتبرت الحدث الابرز ، فقد كانت الاكثر مدعاة للتساؤل لما احيطت بها من معطيات ومتغيرات جديدة مؤثرة.

ولعل ما اعقب هذا الحدث المهم من تساؤلات ، يستدعي وقفة مراجعة لكل معطياته، سواء حيال تاثير غياب الحركة الاسلامية وبعض احزاب المعارضة على نتائجه، اما من حيث دور مؤسسات المجتمع المدني بما فيها الاحزاب في الحياة السياسية العامة.

ولعلنا في هذا العدد، لا نستطيع فصل دور المجلس النيابي لجديد، عن مجريات الاحداث المتسارعة التي تمر بها المنطقة بشكل عام، والاردن على وجه الخصوص، من حيث تعثر عملية السلام والتي وضعت المنطقة ضمن منعطف حاد يصعب المرور عنه بسهولة، وما ترافق ذلك من تباين الاراء، حيال المشاركة في المؤتمر الاقتصادي القادم، الذي يعقد وسط ظلال ازمة.

«الاسواق» من جانبها ارتأت في محاولة منها ، التوقف عند ابرز هذه المحطات اهمية، فجاء لقاؤها بالعين ليلى شرف، لما تتمتع به من شخصية فكرية ثقافية، كان لها ولا يزال بصمات واضحة في مجمل الحياة السياسية العامة.

السيدة شرف، لم تفاجأ ـ حسب ـ قولها ـ بما تمخضت عنه الانتخابات من نتائج، وان كانت تعتقد بان الانتخابات النيابية، عادة ما تحمل في طياتها مفاجآت.

ويعود هذا الامر ـ والقول للسيدة شرف ـ للمعرفة المسبقة بالقاعدة الانتخابية. والاسس التي قامت عليها هذه الانتخابات وان كانت المفاجأة الوحيدة المزعجة . تكمن في عدم فوز اي من المرشحات الـ ١٧ بمقاعد البرلمان رغم الجهد المبذول مسبقاً من قبلهن، في تنظيم الحملات وكيفية ادارتها.

■ لست من المؤمنين بالمقاطعة وان كنت اتفق مع بعض الاسباب

■ صياغة قانون انتخابات عصري يساهم في تجذير المجتمع المدني

اخفاق المراة

● لعل غياب المراة عن مقاعد المجلس النيابي الجديد، من اهم الملاحظات التي اخذها البعض على نتائج الانتخابات، ولنتساءل هنا عن الاسباب الكامنة وراء اخفاق الـ ١٧ مرشحة في الوصول الى قبة البرلمان؟!

شرف: اعتقد ان هناك عدداً من الاسباب التي تكمن وراء فشل المراة في الحصول على مقاعد في البرلمان، ولعل اولى هذه الاسباب ، قاعدة الانتخابات التي لم ترتكز الى مؤسسات المجتمع المدني، مما اساء الى المراة، فعند ما تكون قاعدة الانتخابات عشائرية، فان المجتمع يفضل الرجل قبل المراة ، ويفضل ترشيح الرجل على المراة.

اما السبب الاخر فيعود الى قانون الصوت الواحد والذي ضيق من مساحة نجاح المراة في الوصول الى قبة البرلمان.

اما الامر الثالث فيكمن في المجتمع ـ كاردني وعربي ـ والذي يحترم المراة عندما تصل الى مراكز صنع القرار ، ويتعامل معها بكل مصداقية وتقدير وتفهم لامكانياتها، الا انه لا يزال غير مستعد بعد لان يضعها هو في هذا الوضع، وقد كنا نظن اننا قطعنا هذه المرحلة ، بفوز السيدة توجان فيصل في انتخابات عام ١٩٩٣، ولذلك ، كان املنا كبير في سيدتين او ثلاثة في انتخابات عام ١٩٩٧ ، الا انني اعتقد بان الصراع والنضال من اجل حقوق فئة من فئات المجتمع يكتنفه المد والجزر خاصة في الوقت الذي لم يستقر فيه بعد دور الحركات النسائية ووضعها في المجتمع الاردني.

ومع ذلك كله، فقد برزت ظواهر اخرى لا بد من لخذها بالاعتبار، وتتمثل في ان السيدات اللواتي رشحن في هذه الانتخابات، حُزن على عدد اصوات عالية، فالسيدة فيصل، حازت على عدد اصوات، تُمثل اضعاف ما حصلت عليه في انتخابات ١٩٩٣، كذلك الحال بالنسبة للسيدة اميلي نفاع والتي حصلت على عدد اصوات يفوق الاصوات التي حصل عليها المرشحون المسلمون ممن فازوا، وهذا الامر يعتبر بمثابة اختراق لحواجز جديدة في نظرة المجتمع تجاه المرشحة بكل مصداقية وتقدير، وهذا الامر اعتبره خطوة الى الامام، ويشكل مرحلة جديدة من قبول المجتمع لعضوية النساء في مجلس النواب.

عدد المرشحين

● الا يعتبر خوض ١٧ مرشحة المعركة الانتخابية في وقت واحد، اضافة الى ضعف التنسيق فيما بينهن، سبباً في تشرذم الاصوات، وبالتالي اخفاقهن؟!

- انا لا اعتقد ذلك، اذا ان الرجال ـ ايضاً ـ يخوضون المعترك الانتخابي باعداد كبيرة ويتنافسون فيما بينهم، وفي هذا الصدد يجب ان لا نتعامل مع الحركة النسائية بشكل منفصل عن المجرى العام للتطور الديمقراطي والعملية الانتخابية، ففي ذلك اساءة اليها وتقليل من امرها، اذ عليها ان تخوض المعركة كما هي بمتطلباتها وشروطها ، وسوف تخترق الحاجز يوماً ما ، ولكن يجب ان لا نجد مشجباً لنعلق عليه الاخطاء، لذ ان عدداً من السيدات قد خضن دون منافسات، فالسيدة نفاع لم يكن لها منافس امراة، وكذلك الحال بالنسبة للسيدة فيصل، ومع ذلك لم يفزن.

اما بشان التدريب والتنسيق فكان على مستوى جيد، حيث قامت اللجنة العليا للانتخابات التي تم تشكيلها من اللجنة العليا لشؤون المراة وعدد من الجمعيات المعنية بقضايا المراة، بعقد العديد من ورشات العمل، وتنظيم الاجتماعات مع المرشحات، والتدريب على كيفية ادارة الحملات الانتخابية، ومناقشة العديد من القوانين ذات الخصوص، ولذلك فعندما ننظر الى فشل المراة لا بد من الاخذ بالاعتبار العديد من العوامل والعناصر الاجتماعية والسياسية والقانونية، لنعالجها مجتمعة.

الصوت الواحد

● لقد اشرت في معرض حديثك عن قانون الصوت الواحد كسبب لفشل المراة ، الا ان البعض يذهب للقول بان توجان فيصل فازت في انتخابات ١٩٩٣ التي جرت على اساس هذا القانون؟!

- ان فوز السيدة توجان في تلك الانتخابات كان صدفة، وبسبب ظروف معينة رافقت ترشيح السيدة فيصل عام ١٩٨٩ ، وما ترتب عليها فيما بعد حتى عام ١٩٩٣، حتى دفعت الناس للتصويت لها، ولكن هناك اسباباً اخرى ساهمت في نجاحها، وليس قانون الصوت الواحد وحده ولذلك فعندما نتطلع الى هذه الظواهر، يجب ان نعالجها متكاملة لكون كل منها مرتبط بالاخر.

الكوتا

● ان هناك العديد ممن يطالبون «بكوتا نسائية لدى وضع قانون الانتخاب الجديد، فهل ترين الكوتا عاملاً مساهماً في تطوير الحركة النسائية؟!

شرف: رغم معرفتي بان الراي العام يتجه نحو الكوتا، إلا انني ارى خلاف ذلك، لاقول بان «الكوتا» ستضر بالحركة النسائية، فعندما يكون هناك كوتا، فقد تترشح في بعض الدوائر نساء غير قادرات او مؤهلات للعمل في مجال البرلمان والتشريع. ومناقشة السياسة العامة، وهذا الامر يسيء الى صورة المراة، في الوقت الذي لا تزال فيه المراة في بداية طريقها نحو التنبؤ بمراكز صنع القرار.

ولذلك، لو تم الاخذ بنظام الكوتا، فان الحركة النسائية سيصيبها التراخي والخمود، وبالمقابل، اذا بقي التحدي الكبير لموضوع تمثيل المراة في البرلمان، فان الحركة النسائية ستنشط وتزداد حيوية وتنسيقا فيمابينها، كما تجلى واضحا في هذه الانتخابات، اضافة الى ذلك، فإن على الحركة النسائية ان تكفل نفسها لتكون خلف النساء اللواتي تم انتخابهن ليدعمن دورهن داخل البرلمان، وليس فقط لايصالهن اليه، وهذا الامر لن يتاتى بوجود الكوتا، اذ لن تكون هناك قوة ضاغطة من قبل النساء، لدعم سواهن من النائبات في المجلس البرلماني.

حل مرحلي

● ولكن، اليس مجديا وجود كوتا نسائية خلال مرحلة مؤقتة، يتم خلالها تجذير الحركة النسائية وتطويرها ومن ثم يصار لالغائها؟

ـ ان هذا الامر ما اخشاه، فإذا كانت هناك كوتا، فإن الحركة النسائية لن تتجذر وإنما ستتراخى، لكون مقاعدها مضمونة، لتصبح الكوتا، ابدية وليست مؤقتة، كما هو الحال بكوتا المسيحيين والشركس والبدو، فلو لم يكن هناك كوتا للمسيحيين على سبيل المثال، لفازت السيدة اميلي نفاع، ولفازت السيدة توجان فيصل، في حال لم يكن هناك كوتا للشركس، ولذلك فالكوتا ليست دائما عاملا ايجابيا.

كما وانني أؤمن بضرورة عدم فصل الحركة النسائية عن عمليات التطور السياسي والاجتماعي والاقتصادي للمجتمع، فتطور المراة جزء من عملية التنمية الشاملة، واذا فصلت قضيتها سواء اكان ذلك في الانتخابات او في موضوع التنمية كقضية مستقلة، لافقدناها اهتمام الرجل من جانب، وكذلك الاندفاع الذي ترافق عملية التنمية الشاملة في الوطن، ولاصبحت مهمشة، واصبحت مقتصرة على اهتمام المراة وحدها وبعض الرجال الليبراليين المتقدمين، الا ان السواد الاعظم من المجتمع من الرجال وصانعي القرار سيهمشون الحركة النسائية، والكوتا هي جزء من عملية التهميش.

ان التنمية عملية شاملة ومتكاملة، واذا ركزنا كثيرا على قضية المراة، خارج اطار عملية التنمية بحجة ان لها اوضاعا خاصة، فإننا سنساهم في تهميش دورها واضعافها.

قانون جديد

● اعلنت الحكومة عن قانون انتخاب عصري سيجري تقديمه على مجلس النواب الجديد، ما هي اهم البنود ـحسب رايكـ التي تحتاج الى معالجة واعادة نظر؟

ـ انني لا استطيع في هذا المجال ان اذكر مواد القانون جميعها، ولكني اقول ـفي هذا الصددـ بان المجلس الذي انتخبناه سيعبر بنا الى القرن الواحد والعشرين. والذي سيشهد بداياته انتخابات نيابية جديدة، بما يحمله من تحديات جمة، تخصنا كعربه وكاردنيين وحتى نستطيع مواجهته، علينا اعادة النظر في كافة القوانين ـمهما كانت صالحةـ لتتناسب مع المرحلة الجديدة، والعالم الجديد الذي انهارت الحواجز فيما بينه، ولذلك، يجب ان ياخذ تمثيله بعين الاعتبار عولمة التواصل الانساني، وعولمة القرارات العامة، وعولمة تدخل الدول بعضها ببعض، اذ ان هناك قضايا لم تعد وطنية فقط وانما اصبحت مشتركة، كالبيئة، وحقوق الانسان، وغيرها، والمجلس النيابي مخول باصدار تشريعات لها، وتنظيمها على أسس جديدة، ولهذا، يجب ان يكون قانون الانتخاب قادرا على ايصال افضل النوعيات الى المجلس النيابي حتى تكون لديه القدرة على الرؤية البعيدة والشاملة.

الصوت الواحد

● اذا، فانت ترين ان قانون الصوت الواحد، يحد من تحقيق هذا الهدف؟

ـ نعم، اذا كان بمثل هذه الصيغة، ففي كافة دول العالم الديمقراطي يوجد هناك قانون للصوت الواحد، إلا ان توزيع الدوائر له خصوصيته، عدا عن ان مؤسسات المجتمع المدني لدينا ضعيفة، ولديهم قوية، كما ان الاحزاب ـلديهاـ تطرح ممثليها للمجالس النيابية وليست العشائر او العائلات. ولذلك علينا افساح المجال لاصدار التشريعات التي تساهم في تنشيط عمل مؤسسات المجتمع المدني، وقانون الانتخاب وحده لا يلغي، اذ يجب تفعيل قوانين اخرى متصلة به.

واذا لم نغفل دور هذه المؤسسات، فستبقى انتخاباتنا عشائرية، والتي لا تتفق مع أسس الدولة الحديثة، رغم انني من الذين يحبون العشائرية ويثقون بها، إلا انني في ذات الوقت، اعتقد بانها يجب ان تبقى ضمن اطار دورها الاجتماعي والاقتصادي التكافلي والعائلي، وما نلاحظه اليوم، مغاير لذلك تماما.

حيث بدأت تخسر دورها الاقتصادي الاجتماعي، واستبدلته بدور سياسي، وهذا الامر لا يتفق وانشاء وتركيبة الدول الحديثة، ولذلك يجب علينا ان نحافظ على دور العشيرة الاساسي، كونها تمثل اسس الاستقرار في مجتمعاتنا العربية والتي تعتمدها المجتمعات الغربية، وفي ذات الوقت، علينا ان لا نقوي دورها السياسي على حساب مؤسسات المجتمع المدني التي تشكل قاعدة الدولة الحديثة.

فإذا اردنا تحديث قانون الانتخاب، علينا ان نسن القوانين الجديدة ونجدد الموجود منها، لتفعيل مؤسسات المجتمع المدني من احزاب وجمعيات سياسية ونقابات ومنظمات غير حكومية، ليكون لها راي في صنع القرار الاجتماعي والسياسي والاقتصادي، والذي بدوره سيساهم في التقليل من ثقل الطابع العشائري السياسي.

يجب ان لا نخلط بين الدور السياسي، والآخر الاجتماعي للعشيرة، فدورها الاخير مهم جدا لغايات الاستقرار في البلد، وهنا على سبيل المثال، اذكر بان الاردن استوعب ـخلال ازمة الخليجـ ما يقارب ١٠٪ من سكانه، تدافعوا اليه مرة واحدة، ولم يكن احد منهم مشردا، في حين يوجد في المجتمعات الغربية المستقرة، آلاف من المشردين، لانهم يفتقدون الى التركيبة الاجتماعية التي نتميز بها، ولذلك، يجب ان لا نقلل من اهمية العشيرة كعامل استقرار اجتماعي، ولكن، يجب ان لا نمنحها دوراً سياسياً، لان هذا الامر يختلف مع متطلبات الدولة الحديثة، وبناء مجتمع مدني قوي يؤدي الى الديمقراطية فيما بعد.

اما بشأن المجلس النيابي الحالي فلا اريد اطلاق الاحكام المسبقة على افراده منذ الآن اذ افضل ما في الديمقراطيات ان مؤسساتها تؤطر عمل الافراد وتبرز احسن ما فيهم من الامكانات القيادية والفكرية والرؤى البعيدة، ولذلك فقد يبرز من المجلس النيابي، قيادات لم نكن نعرفها سابقا، لانها كانت ضائعة في المجتمع. ولكن حين يتاطر عملها داخل عمل محدد ومسؤولية معروفة فقد تبرز كقيادات كبيرة ومهمة نستفيد منها بالمستقبل، بالرغم من أن قاعدتها قد تكون عشائرية. وهذا ما حدث في برلمان ١٩٨٩، حيث برزت فيه قيادات غير معروفة لتصبح بعد ذلك اعضاء في الحكومة او حتى رؤساء لوزارات معنية.

■ يقلقنا غلبة الدور السياسي للعشيرة على الدورين الاجتماعي والاقتصادي

■ الانتخابات النيابية كانت تحديا للمجتمع المدني وقد فشل فيه

■ غياب بعض القوى السياسية والحزبية سيضعف من دور المجلس النيابي

الحركة الاسلامية

● ما مدى تاثير غياب الحركة الاسلامية وبعض الاحزاب والشخصيات السياسية المعروفة، على نتائج الانتخابات النيابية؟

ـ ما من شك، بأن غياب فئة من فئات المجتمع المدني. ومن احدى القوى السياسية سيضعف المجلس الذي لا تخوضه رغم اعتقادي، ان المقاطعة تتنافى مع الديمقراطيات والتي من اهم اسسها خوض المعركة الانتخابية للوصول الى قبة البرلمان، والنضال من داخله، والقدرة على خلق قوى ضاغطة خارجية تستطيع ان تؤثر في ذلك المجلس فهكذا تلعب اللعبة الديمقراطية في العالم. وهناك ما يسمى باللوبي في العالم الغربي ـ مثلا ـ وفي الديمقراطيات المتجذرة.

انني لست من الذين يؤمنون بالمقاطعة، خاصة في ظل الديمقراطية، اذ اؤمن بضرورة دخول البرلمان والنضال من داخله والا فان الحركة المقاطعة ستصبح مهمشة، وستفقد اهم منبر لديها للدعوة لسياستها وايصال صوتها المعارض .

اسباب

● ولكن هناك عدد من الاسباب التي كانت وراء تفضيل تلك الاحزاب للمقاطعة على المشاركة في الانتخابات، وهي ـ حسب رايها ـ اسباب وجيهة، كقانون الصوت الواحد، وقانون المطبوعات والنشر، ومعاهدة السلام..؟!

ـ انا اعتقد بان هذه الاسباب نفسها، هي التي يجب ان تدفعهم للمشاركة وليس المقاطعة فقانون المطبوعات والنشر سيطرح على المجلس النيابي الجديد لقبوله او رفضه، ففي حال غيابهم ستغيب ايضا كلمتهم، كما وانني اتساءل حول معارضتهم لقانون الصوت الواحد والذين خاضوا فيه انتخابات ١٩٨٩ فلماذا لم يعلنوا اعتراضهم عليه في حينه رغم دورهم المهم والمحسوس في برلمان ١٩٩٣ ايضا عدا عن تساؤلي عن كيفية مقاومتهم لسياسة التطبيع، اذ لم يكن لهم منبر في البرلمان، يعلنون من خلاله عن رايهم ويؤثرون في النواب الآخرين من غير المعارضة.

انني لست مع المقاطعة ابدا، فانا مع دخولهم البرلمان بشكل قوي ومؤثر وديناميكي.

● الا يبرز تخوف من لجوء هذه الحركات الى اساليب اخرى لايصال صوتها المعارض وبالتالي زيادة تصادمها مع الحكومة؟!

ـ قد يلجاون لذلك، ولكن هم فئات مخلصة للوطن وليست مخربة...

● لا اقصد اساليب تخريبية، وانما سلمية كمظاهرات واعتصامات... والتي تؤدي بدورها لزيادة تصادمهم مع الحكومة؟!

ـ هم الذين اختاروا هذا الاسلوب ولم يجبرهم عليه احد، ولذلك انا لا اوافقهم على اسلوب المقاطعة، وان كنت اتفق معهم في كافة الاراء التي طرحوها كسبب للمقاطعة.

قانون المطبوعات

● ومنها التعديلات على قانون المطبوعات والنشر؟!

ـ نعم، بعض مواد القانون وبالاخص تلك المادة الفضفاضة التي يمكن ان تفسر كيفما تشاء، والتي تتحدث بالدرجة الاولى عن معاقبة كل من يهدد الوحدة الوطنية ويسيء اليها... وغيرها من بنود المحظورات وهذا الامر يقلقني كثيرا، ولكني وفي المقابل مع وضع راسمال محدد للصحيفة ـ قد لا يكون بمستوى المبلغ المطروح في مشروع التعديلات ـ فلا اتصور ان يستطيع كل شخص يمتلك ٥٠ دينارا ان يخرج صحيفة ، لان ذلك يؤثر على حرية وسلامة رايه ومصداقيته واخلاقه ايضا، خاصة اذا عاني من مازق مالي ولعلي هنا ـ في هذا الصدد اعود الى الوراء، قبل ثلاثين عاما، حينما كانت تضع الصحف الفقيرة ماديا صورة شيخ الكويت حين كان ياتي الى الاردن على صدر صفحتها الاولى دون مادة اخبارية لكونه دفع لها مبلغ معينا من المال. كما اذكر كيف كان لصحف لبنان من تاثير كبير على تفتيت المجتمع اللبناني وكيف كانت تلجا الى رؤوس اموال بالخارج!!

ان هذه المخاوف يجب اخذها بعين الاعتبار بحيث لا تدفعنا الليبرالية الى الانزلاق نحو تحطيم انفسنا، وان كنت ادعي انني ليبرالية ولكن لا اريد لها ان تكون على حساب الوطن وسلامة اخلاقياته.

ان تجربة بعض الصحف، تدفعنا للتاكيد على ضرورة وضع ضوابط قانونية، ففي دول العالم تعتبر الصحف الكبيرة مملوكة لشركات وليس لاشخاص حتى لا تلجا الى اساليب اخرى لتمويل نفسها. ولهذا فانني مع ان يكون هناك حد معين للسيولة النقدية الدائمة في المؤسسة الصحفية حتى تستطيع على الاقل دفع رواتب الموظفين ولا تلجا الى اساليب اخرى تجبرها على بيع مصداقيتها من اجل استمرار صحيفتها.

آثار ونتائج

● الا يؤثر غياب بعض الاحزاب. وتبوؤ احزاب اخرى معارضة لمقاعد قليلة في البرلمان على العمل النيابي؟

ـ نعم، سيؤثر ذلك بالطبع، وقد اثر ـ حقيقة ـ في الانتخابات، غياب فئة معينة مهما كانت قليلة، وهذا الامر له تاثيره على المسار الديمقراطي وعلى اداء المجلس النيابي ولكن هذا الذي حدث لنامل ان تكون المناقشات داخل قبة البرلمان بعيدة عن اية اغراض اخرى وان يعلن النائب عن رايه بصراحة دون ان تمارس عليه اية ضغوطات من اية جهة اخرى كانت .

الاحزاب

● اريد التوقف قليلا عند ظاهرة قلة تمثيل الاحزاب في البرلمان لنتساءل عن مدى تجذر الاحزاب السياسية في الاردن، وهل تدعو الحاجة ـ وهنا استشهد بحديث جلالة الملك في اكثر من مناسبة ـ للخروج بقانون احزاب يتناسب مع المرحلة الحالية لان الكثرة تعيق الحركة؟

١ـ ان الانتخابات النيابية كانت بمثابة تحد لمؤسسات المجتمع المدني وقد فشل في هذا التحدي حتى الاحزاب التي اعتبرت نفسها احزابا مجذرة ترشحت على اساس عشائري ففشلت الاحزاب في ان تفرض نفسها على انها قوى فاعلة في المجتمع السياسي الاردني خاصة في ظل غياب بعض الاحزاب والتي اضعف غيابها الاحزاب الاخرى.

ولذلك، فان فشل المجتمع المدني ـ وهذا يشكل مؤشراً خطيرا ـ يجب ان تنتبه اليه ليس الاحزاب فقط وانما الدولة ككل اذ كلما اسسنا المجتمع المدني على اسس معينة ثم اضعفناه فاعدنا بناءه من جديد فاضعفناه لن تقوم له قائمة ابدا وعلينا ان نشجع بالتشريع وبالسياسات العامة وبالخطاب السياسي قيام هذه المؤسسات، لكي تتجذر اصول الدولة الحديثة فنحن لا نستطيع ان نضيع الوقت بعد اليوم، فالعالم المتداخل اصبح جزءا من حياتنا، والدولة الحديثة لا يمكن ان تقوم الا على اساس المشاركة الشعبية الكاملة عبر مؤسسات المجتمع المدني بمختلف انواعها اذا كنا نريد ان ننطلق الى القرن الحادي والعشرين بقوة.

من المسؤول

● من المسؤول عن تغييب مؤسسات المجتمع المدني وعدم تفعيل دورها للآن، هل هي الحكومة، او المؤسسات نفسها؟!

ـ اعتقد ان الجانبين معا مقصران فالخطاب السياسي للدولة ليس حديثا، وانما قديم فهو خطاب لا يعنى بعناصر انشاء الدولة الحديثة القائمة على المؤسسات ومن هنا ارى ان الدولة اساءت الى نمو المجتمع المدني وكانت سببا وراء تعثره.

اضافة الى الميراث الاردني، من حيث الموقف من الاحزاب، منذ الخمسينات، والذي دخل في الوجدان الاردني، واثر على انضمام الاردنيين الى الاحزاب التي نشأت عدا عن ان معظم الاحزاب التي قامت، نشأت حول شخصيات اكثر منه حول افكار معينة مما جعل البعض يحجب عن الاقدام عليها، بالاضافة الى ان هناك احزابا صغيرة جدا، نشأت لان قانون الاحزاب يسمح بذلك، واعتقد انه لو تم تعديل البند المتعلق بعدد اعضاء الحزب وتم رفعه قليلا لدفع هذه الاحزاب الى مزيد من العمل، وتوسيع حلقتها حتى يكون لها اثر في حركة المجتمع.

تغيير الحكومات

الا يكون مرد ضعف هذه المؤسسات هو بسبب تعاقب الحكومات السريع بحيث تاتي كل منها بتوجهات ورؤى مغايرة عن الاخرى؟

ـ ان تغير الحكومات بهذه السرعة، لا يعتبر صحيا لارادة الدولة، فالدولة يجب ان تاخذ الوقت الكافي لتنفيذ برنامجها حتى نستطيع بدورنا محاسبتها عليه، ولكن الاتيان بحكومة جديدة كل تسعة اشهر او سنة، لا يفيد في شيء فالحكومات تحتاج الى وقت، لان مشاريع الدولة ليست عصا سحرية، وانما هي بناء فوق بناء، خاصة المتعلق منها بتطوير القوى البشرية والتدريب والتربية والتعليم والثقافة ومع هذا فلا اعتقد ان لخطاب الدولة اثرا بموضوع تغير الحكومات، فالخطاب كان مستمرا، وكانت يتردد في القبول بمؤسسات المجتمع المدني كند، للحكومة ومراقب ومشارك لها في بعض الآراء والافكار والحكومة ـ على تعددها ـ لم تقبل بعد بدور المجتمع المدني حتى تعطيه من الوزن ما يجعله يتجذر ويكبر ويفعل دوره.

وقد نشير في هذا الصدد الى توتر العلاقة بين النقابات والحكومة اذ لا نستطيع القول بان دور النقابات مهني فقط، مهني يجمع نخبة من المجتمع المتعلم ذي الرؤى الجديدة، والراي السياسي ليس محصورا وانما يتحدد في كيفية قيادة المثقف لمجتمعه، ومن حق هذا المجتمع حتى لو كان مهنيا، ان تكون له آراء في مستقبل وطنه.

يبدو اننا في حالة مد وجزر، والى ان تنتهي هذه المرحلة وتستقر على خط نسير عليه قطار المستقبل ، يجب علينا ان نبذل الجهود الحثيثة ، وبدون ذلك فسننتظر طويلاً.

التجديد

● يبدو اننا نريد «ثورة» ان جاز التعبير في المفاهيم ، مصاحبة لذلك العمل الدؤوب؟

ـ نعم، فنحن نريد ثورة، وتغييراً راديكالياً جذرياً في بعض المفاهيم المترسخة الى الآن ، فاذا لم نقم بجهد مكثف لتغيير هذه المفاهيم وتوسيع الرؤى، وفهم تحديات المستقبل فسنتخلف عن باقي الدول، وسيتركنا القرن الواحد والعشرون خلفه.

مفاهيم خاطئة

● لعل احد هذه المفاهيم «الاقليمية» والعنصرية التي تم استغلالها من البعض وبثوها كشعارات انتخابية في حملاتهم؟

ـ نعم فلنعترف بالامر حتى يمكننا تصحيحه وتصويبه، فما زالت بعض الاتجاهات تحمل في داخلها نعرات اقليمية سواء من هذا الجانب او من ذاك، وهي نعرات تؤثر في لحمة المجتمع ، ولذلك تبرز هنا اهمية مؤسسات المجتمع المدني، التي تستطيع ان تصهر جميع الناس في بوتقة واحدة، وفي حال لم نقم ، فستبقى الرغبة قائمة في العودة الى الكنف الذي يحمي الانسان والذي قد يكون عائلياً او عشائرياً او اقليمياً، وهذا الامر تصنعه الديمقراطيات، في صهرها للجميع ضمن بوتقة الجسم السياسي الواحد، ضمانه لاستقرار المجتمع.

● ولكن الى الآن ، لا تزال الديمقراطية غير متجذرة؟

ـ نعم وهي لا تزل تحبو ، وكلما خطت خطوة عادت خطوتين الى الوراء ، وفي هذا ما يقلقنا على المستقبل فالديمقراطية لا تكون بالشعارات ولا حتى باجراء الانتخابات ، فهناك عناصر مكملة لها تكمن في ماسسة المجتمع المدني وفي حكم القانون بصراحة ودون تفرقة ، وماسسة اجهزة الدولة ، وحرية الصحافة في الرقابة والانتقاد ومناقشة السياسات . وليس ان تكون مقيدة كما يجب ان لا تكون مسفة.

التحديات

● ما ابرز التحديات التي ستواجه المجلس النيابي الجديد؟

ـ ان من اهم هذه التحديات عملية السلام التي تعثرت لا بل تراجعت ، واذا لم تستطع خلال السنوات الاربع القادمة الوصول الى سلام عادل وشامل بالمنطقة يضمن ايصال حقوق الفلسطينيين لاصحابها، فان الصعوبات السياسية التي سيواجهها الاردن كبيرة جداً، وسيتحمل مجلس النواب عبئا كبيراً منها، لان تعثر عملية السلام له انعكاساته على دول المنطقة وتحديداً الاردن، بسبب الظروف التاريخية والسياسية.

اما التحدي الآخر، فيتمثل بالاقتصاد المرتبط بعملية السلام لان القفزة الاقتصادية التي كنا نرجوها من عملية السلام اصابها التعثر مع تراجع العملية السلمية ولن يكون هناك استثمار كبير وقفزه اقتصادية ، إلا اذا عم السلام ، فالمستثمر لا يريد ان ياتي الى منطقة يشوبها التوتر والاضطراب ولذلك مهما قمنا من عقد مؤتمرات اقتصادية فإذا لم يستتب السلام ، فالاوضاع الاقتصادية لن تتحسن.

● على ذكر المؤتمرات الاقتصادية هل نبالغ ايضا بالفوائد المرجوة من مؤتمر الدوحة الاقتصادي ما دامت عملية السلام في ازمة؟

ـ اعتقد اننا بالغنا جداً في توقعاتنا في كافة المؤتمرات الاقتصادية التي عقدت سواء في المغرب ام عمان ام القاهرة ، او الان في الدوحة، لان الاقتصاد مرتبط بالسلام ، فكيف يمكن التعامل اقتصادياً في منطقة مفتوحة اذا كان السلام غير مستتب، ونحن حتى نقنع شعبنا بان السلام عملية مثمرة بالغنا في توقعاتنا في كل المؤتمرات الاقتصادية، ولم نستطع فهم الجانب النفسي للشعوب من اننا اذا وعدناهم باقتصاد مثمر ، مباشرة يجب ان تكون نتائجه سريعة، فنحن لم نقل للناس ان النتائج الاقتصادية بعد عدد من السنوات.

وحتى بعد سنوات، فهذه النتائج وفي ظل الوضع الحالي لن تاتي ما دام السلام متعثراً.

وفي المقابل نحن نعاني من عقليات الرفض في العالم العربي، حيث سيفوتنا القطار ونحن رافضون ويسير بدوننا اذ ليس من الضروري ان نقيم علاقة «حب» مع اسرائيل في اي مؤتمر اقتصادي .

المشاركة

● اذاً ، انت تؤيدين مشاركة الدول العربية في مؤتمر الدوحة؟

ـ نعم، انا مع المشاركة بالمؤتمر دون المبالغة في وصف التوقعات الناجمة عنه، ودون ان نأخذ اسرائيل وكانها محور هذا المؤتمر ، اذ لماذا نعطيها هذه القيمة، فهي واحدة من عدة دول مشاركة، ومن الممكن تجاهلها ، فهناك العديد من دول العالم التي ستشارك ، ويمكن التعاون معها.

انني لا اتوقع الكثير من هذا المؤتمر ، اذ كانت فرص النجاح مواتية لمؤتمرات عمان والمغرب والقاهرة، اكبر بكثير من فرص نجاح مؤتمر الدوحة، ومع هذا لم تؤد الى نتائج كبيرة، ولم تصنع القفزة المطلوبة ، وفرص نجاح هذا المؤتمر قليلة، ولكن هناك فرصة للتعامل مع دول اخرى ، وباعتقادي ، انه وفي اصرارنا لمقاطعة الدوحة فاننا سنعطي اسرائيل دوراً مهماً وكانها المركز الاساسي، وقد نكون خاطئين اذا اردنا تشكيل قوى ضغط على اسرائيل للسير قدماً في عملية السلام ، من خلال اصرارنا على المقاطعة ، فهذا الامر لن يغير في شيء.

ولكن لسوء الحظ، فالدول العربية ما زالت تعاني من تفكك ، وكل القرارات التي تتعلق بامور مصيرية نتركها بعيدة عن الاجماع وعن التوافق العربي ، ليتخذ كل بلد على حدة، قراره وهنا اتساءل كيف يمكن لنا بناء جبهة عربية واحدة اذا لم تكن قراراتنا موحدة، ويبدو اننا سننتظر وقتاً طويلاً قبل ان نشهد اعادة تلاحم بين هذه الدول. ولكن علينا ان لا ننتظر طويلاً ، حتى لا نصبح في خطر من الزوال الحضاري.

● ليلى شرف

مؤشرات المال والسلع
بورصات عالمية
تقرير سوق عمان المالي
المستهلك

مارتو: ٥٤,٥ ملي...

١٠٧ ملايين دولار قيمة مجموع العقود

شركات اردنية تفوز بعقود تصدير للعراق

... تدعو لانجاز البرنامج الوطني للاتصالات بسرعة

... انتاج نفط ...

MONDAY 10 NOVEMBER 1997- ISSUE NO (4439)

اقتصاد السوق
MARKET ECONOMY

متاجر ديبنامز تعتزم افتتاح سلسلة بالشرق الاوسط

لندن - رويترز - ذكرت صحيفة صنداي اوبزرفر امس الاحد ان مجموعة ديبنامز البريطانية لمتاجر التجزئة تعتزم فتح سلسلة من المتاجر الجديدة بالشرق الاوسط.

وقالت الصحيفة انه تم افتتاح متجر ديبنامز بالبحرين منذ اذار الماضي وان شريك المجموعة هناك يوشك على ابرام اتفاق لفتح منفذين اخرين في الكويت ودبي.

ونقلت عن تيري جرين المدير التنفيذي لمجموعة ديبنامز قوله انه يامل في افتتاح سلسلة من ستة الى عشرة متاجر بالشرق الاوسط في غضون الاعوام القليلة القادمة.

ومن المنتظر انفصال مجموعة ديبنامز عن المجموعة الام برتون العام القادم، ويتوقع ان تظهر الارباح السنوية لبرتون والمقرر اعلانها يوم الخميس المقبل اداء قويا لمتاجر ديبنامز.

ويتوقع المحللون ان تتراوح الارباح قبل خصم الضرائب بين ١٨٠ و١٨٦ مليون جنيه مقارنة مع ١٥١.٦ مليون جنيه قبل عام.

٥,٤ ملايين دينار خلال تشرين الاول

مارتو: ٥٤,٥ مليون دينار الاستثمار غير الاردني منذ بداية ٩٧

■ الموافقة على تسجيل اوراق مالية لـ(٧) شركات مساهمة

عمان - بترا والاسواق - قال الدكتور ميشيل مارتو رئيس هيئة الاوراق المالية بان مجمل شراء غير الاردنيين (عرب واجانب) خلال شهر تشرين الاول الماضي قد بلغ (٥.٤) ملايين دينار.. اي بزيادة مقدارها (٣.٢) ملايين دينار مقارنة مع نفس الشهر من العام الماضي. واضاف ان القيمة الاجمالية لعمليات بيع غير الاردنيين بلغت خلال شهر تشرين الاول (٤.٩) ملايين دينار مقارنة مع (١.٦) مليون دينار لنفس الشهر من العام الماضي.

اما بالنسبة لصافي استثمار غير الاردنيين لعمليات البيع والشراء فقد بلغت حوالي (٠.٥) مليون دينار مقارنة مع (٠.٦) مليون دينار لنفس الشهر من العام الماضي. وحول تفصيلات تداول غير الاردنيين خلال شهر تشرين الاول لعام ١٩٩٧ فقد بلغت القيمة الاجمالية لعمليات الشراء للاجانب حوالي (٣.١) ملايين دينار بما نسبته (٥٨ بالمائة) من اجمالي شراء غير الاردنيين.. في حين بلغت القيمة الاجمالية لعمليات الشراء للعرب (٢.٣) مليون دينار شكلت حوالي (٤٢ بالمائة) من اجمالي شراء غير الاردنيين.



● قاعة التداول

اما بالنسبة للقيمة الاجمالية لعمليات البيع التي اجراها العرب فقد بلغت (٠.٦) مليون دينار.. شكلت حوالي (١٢ بالمائة) من اجمالي عمليات البيع التي اجراها غير الاردنيين.. في حين بلغت عمليات البيع التي قام بها الاجانب حوالي (٤.٣) ملايين دينار.. وشكلت حوالي (٨٨ بالمائة) من اجمالي عمليات البيع التي اجراها غير الاردنيين. من جهة اخرى.. اكد الدكتور مارتو بان المجموع التراكمي لاوامر شراء المستثمرين «غير الاردنيين» قد بلغ منذ بداية هذا العام وحتى نهاية شهر تشرين الاول الماضي حوالي (٨٣.٢) مليون دينار.. في حين بلغ المجموع التراكمي لاوامر بيع المستثمرين «غير الاردنيين» للفترة نفسها (٢٨.٧) مليون دينار.. وبذلك يكون صافي الاستثمار غير الاردني المتحقق منذ بداية العام وحتى نهاية شهر تشرين الاول الماضي (٥٤.٥) مليون دينار مقارنة مع ما قيمته (٤.٨) ملايين دينار فقط لنفس الفترة من العام الماضي.

من جهة اخرى صدرت موافقة هيئة الاوراق المالية على تسجيل اوراق مالية لـ(٧) شركات مساهمة عامة بقيمة (٢١.٣) مليون دينار لدى الهيئة بتاريخ ١ الجاري وذلك استنادا لاحكام المادة (١٤ فقرة «ب») من تعليمات اصدار الاوراق المالية وتسجيلها بحيث سيتم توزيع الاسهم المجانية الناتجة عن الرسملة على مالكي اسهم الشركة كل بنسبة مساهمته كما هي في اليوم العاشر من تاريخ تسجيل الاوراق المالية لدى الهيئة.

وكان مجلس مفوضي هيئة الاوراق المالية قد قرر مؤخرا الموافقة لبنكي الاردن والاسلامي على زيادة رأس ماليهما عن طريق رسملة الاحتياطي الاختياري ورسملة الارباح المدورة وذلك بعد دفعهما الرسوم المقررة وتاليا جدول باسماء الشركات وطريقة ومقدار الزيادة المقررة.

اسم الشركة	مقدار الزيادة (بالمليون)	طريقة الزيادة
النقليات السياحية/جت	١٠.٥	رسملة الاحتياطي الاختياري
العرب للتامين	٠.٢٠٠	رسملة الارباح المدورة
الاراضي المقدسة للتامين	٠.٥٨٦٤	رسملة الارباح المتراكمة والاحتياطي الاختياري
البحار العربية للتامين	٠.٤٠٠	رسملة الاحتياطي الاختياري والارباح المدورة
العالمية الحديثة للزيوت النباتية	١.٠٠	رسملة الاحتياطي الاختياري والارباح المدورة
البنك الاردني الكويتي	٥.٠٠	رسملة علاوة الاصدار والاحتياطيات
الاستثمارات العامة	٣.٦	رسملة الاحتياطي والارباح المدورة

١٥٠ مليار دولار قيمتها السوقية

انتخاب «سوق عمان المالي» نائبا لرئيس اتحاد البورصات الاوروبية الاسيوية

عمان - بترا - تم انتخاب سوق عمان المالي كنائب لرئيس اتحاد البورصات الاوروبية الاسيوية لسنة ثالثة اضافية وذلك في الاجتماع الاخير للهيئة العامة للاتحاد والذي عقد بمدينة كراتشي في الباكستان.

وقال الدكتور ميشيل مارتو رئيس هيئة الاوراق المالية الاردنية بان الاتحاد يضم في عضويته ٢٣ دولة ممثلة ببورصات الاوراق المالية فيها حيث تبلغ القيمة السوقية لاسهم الشركات المدرجة في هذه الاسواق مجتمعة نحو ١٥٠ مليار دولار.. كما يبلغ التداول اليومي لهذه الاسواق ما يزيد على ٢٥٠ مليون دولار وذلك لاكثر من ٥ الاف شركة مدرجة.

وتاسس الاتحاد عام ١٩٩٥ بمدينة استنبول التركية.. حيث ترأس بورصة استنبول هذا الاتحاد منذ ذلك التاريخ..كما انتخب سوق عمان المالي كنائب لرئيس الاتحاد منذ تاسيسه.

ويهدف الاتحاد الى تشجيع التعاون بين البورصات الاعضاء بالاتحاد وخلق بورصات متكاملة في المنطقة وتسهيل عمليات الادارج المشترك بين الاعضاء مما يسهل عمليات الاستثمار وانتقال رؤوس الاموال.

ويضم الاتحاد في عضويته بالاضافة الى الاردن وتركيا بورصات من دول اوروبا الواقعة خارج نطاق الاتحاد الاوروبي وكذلك اواسط وجنوب اسيا والشرق الاوسط.

● د. ميشيل مارتو

من جانب اخر شاركت هيئة الاوراق المالية في اجتماعات الاتحاد الدولي السنوية لهيئات الرقابة على اسواق المال الدولية والذي عقد في مدينة تايبيه/ تايوان.

وتم خلال الاجتماعات بحث القضايا المشتركة التي تهم هيئات الرقابة في دول العالم وخاصة مواضيع الافصاح والشفافية والتداول الداخلي وغسل الاموال ومعايير المحاسبة والتدقيق وغيرها من القضايا التي تهم اسواق رأس المال في العالم.

ويضم الاتحاد في عضويته اكثر من (١٥٠) دولة متقدمة وناشئة.

وضم الوفد المشارك في هذه الاجتماعات الدكتور ميشيل مارتو رئيس هيئة الاوراق المالية والسيد جليل طريف نائب مدير عام سوق عمان المالي.

١٠٧ ملايين دولار قيمة مجموع العقود

شركات اردنية تفوز بعقود تصدير للعراق

عمان - بترا - وافقت لجنة المقاطعة التابعة لمجلس الامن الدولي لعدد من الشركات الاردنية على تصدير سلع على حساب مذكرة التفاهم الاولى الموقعة بين العراق والامم المتحدة «النفط مقابل الغذاء والدواء» بلغت قيمتها مليونا و ٧٣٩ الفا و٢٧٠ دولارا.

وذكرت مصادر وزارة الصناعة والتجارة انه بهذه الموافقة يصبح مجموع العقود للشركات الاردنية التي حصلت على الموافقة (١٠٧) ملايين دولار موضحة ان السلع التي ستصدر بموجب الموافقات الجديدة هي الادوية البشرية والبيطرية وملح الطعام والصاج المجلفن.

واشارت الى ان هذه الموافقات جاءت نتيجة الجهود المكثفة التي بذلتها الوزارة مع الجهات المعنية المختلفة والتنسيق المستمر مع بعثة الاردن الدائمة لدى الامم المتحدة والجهود المتواصلة التي بذلتها البعثة مع لجنة العقوبات للحصول على الموافقات للعقود المتبقية والعقود الجديدة على مذكرة التفاهم الثانية.

وقالت المصادر ان الوزارة على اتصال دائم مع الشركات الاردنية المتعاقدة ومع المندوبية لمعرفة الموافقات اولا باول وتزويد الشركات بها وبنفس الوقت الاجابة على استفسارات اللجنة عن اي عقد من العقود التي لم يبت فيها من قبل اللجنة.

برأسمال ١٠٠-٢٠٠ مليون دولار وبانتظار موافقة «المركزي»

«كرندليز» يؤسس صندوقا استثماريا اسلاميا مع نهاية العام

كتب - عصام المجالي

في اطار توجه البنوك الغربية نحو طرح صناديق استثمارية اسلامية من المرتقب ان تصدر موافقة البنك المركزي الاردني خلال اسبوعين لبنك اي. ان زد كرندليز بفتح الاستثمار في صندوق استثماري اسلامي بحجم ١٠٠ - ٢٠٠ مليون دولار للعمل في مجال المضاربة والمرابحة والسندات الاسلامية في الاردن. وياتي تاسيس البنك لصندوق استثماري اسلامي بعد نجاح استثمارات كرندليز في باكستان على الطريقة الاسلامية، وستكون مجالات استثمار الصندوق في منطقة الشرق الاوسط ومنها الاردن.

وذكرت مصادر مصرفية انه في حال صدور موافقة المركزي فمن المتوقع ان يبدا الصندوق عمله مع نهاية العام الحالي.

ويذكر ان راسمال بنك اي.ان.زد كرندليز ٦ مليارات دولار.

وأدى نجاح تجربة البنوك الاسلامية الى تزايد توجه البنوك العالمية الى انشاء وحدات مصرفية ونوافذ اسلامية لخدمة الزبائن على الطريقة الاسلامية في اسواق الاستثمارات الاسلامية في الشرق الاوسط.

وياتي هذا الاتجاه لاستقطاب الثروات المالية في العالم الاسلامي خاصة بعد نجاح اسلوب البنوك الاسلامية التي ثبت نجاح تجربتها بعيدا عن التعامل الربوي وحققت عوائد ايجابية وحققت مصالح المستثمرين الذين لا يرغبون بالتعامل بالربا. ويذكر ان عدد البنوك الاسلامية في العالم (١٢٠) مصرفا تجاوزت موجوداتها ٨٠ مليار دولار وتمكنت من استقطاب اكثر من ٧٠ مليار دولار كودائع يعاد استثمارها في قنوات استثمارية وفق احكام الشريعة الاسلامية من خلال المرابحة والمشاركة والمضاربة وغيرها.

ويعد الاستثمار من خلال المرابحة من اكثر الادوات الاستثمارية شيوعا لدى البنوك الاسلامية وتشكل ما نسبته ٧٠٪ من مجمل عمليات التمويل والاستثمار باعتبارها الاداة الاقل مخاطرة بالمقارنة مع غيرها اضافة الى ان الادوات الاخرى بحاجة الى توفر الامانة والثقة والمصداقية والخبرة من طرف العميل.

ويعد اي.ان. زد كرندليز اول بنك عالمي طبق النظام الاسلامي في الاستثمارات خصوصا في باكستان.

الساكت يدعو لانجاز البرنامج الوطني للاتصالات بسرعة

عمان - التقى الدكتور بسام الساكت وزير النقل والاتصالات في شركة الاتصالات الاردنية امس المهندس وليد الدويك رئيس مجلس ادارة الشركة والمهندس مامون بلقر مدير عام الشركة ونواب المدير العام وعددا من المسؤولين في الشركة.

واطلع السيد الوزير على سير العمل في شركة الاتصالات فيما يتعلق بالمشاريع القائمة وخاصة البرنامج الوطني للاتصالات والمراحل التي وصل لها.

كما اطلع على الاداء المالي للشركة بمناسبة اعداد الموازنة للعام القادم اضافة الى اطلاعه على الموقف بالنسبة لتطور المشاريع والمقاسم التي تم استلامها والترتيبات التي تمت للمشتركين في مختلف مناطق المملكة.

واكد الوزير ضرورة تسهيل الاجراءات على المواطنين وتقديم الخدمة باسرع وقت بحيث تكون الخدمة شاملة.

وشدد على ضرورة انجاز مشاريع البرنامج الوطني للاتصالات وباقي المشاريع في الشركة بسرعة لتمكين الشركة من خدمة الجمهور بشكل متزامن مع الخطة الزمنية.

واكد على ضرورة ان تكون موازنة العام القادم شاملة لمتطلبات البرنامج الوطني للاتصالات لاتاحة المجال للاسراع في تنفيذ المشاريع وان يتم اعدادها حسب متطلبات قانون الشركات.

بسبب انخفاض مساعدات التنمية

الفاو تحذر من مخاطر توسيع الفجوة بين الفقراء والأغنياء

الاسواق

حذر الدكتور جاك ضيوف، المدير العام لمنظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة امس امام المؤتمر العام للمنظمة المنعقد حاليا في روما من ان تراجع المعونة الانمائية للبلدان الاشد فقرا في العالم يعني توسيع الفجوة بين الاغنياء والفقراء.

وقال «ان المعونات المقدمة للتنمية ما زالت تتضاءل بالارقام الحقيقية، فقد ظلت قيمتها الاسمية خلال السنوات الاخيرة بحدود ٦٠ مليار دولار. اما المعونات المقدمة الى القطاع الزراعي فقد شهدت، على العكس من ذلك، تراجعا شديدا حيث هبطت من ١٦ مليار دولار في ١٩٨٨ الى ١٠ مليارات تقريبا في عام ١٩٩٥. وفي مثل هذه الظروف لا مفر من ان تزداد الفجوة اتساعا بين الاغنياء والفقراء سواء فيما بين البلدان او في داخل كل منها».

واضاف انه لما كان السلام شرطا اساسيا لتحقيق الامن الغذائي، فمن الصعب على الشعوب الجائعة ان تحيا حياة امنة».

وابلغ الدكتور ضيوف الوفود المجتمعة بان حالة الاغذية والزراعة تشهد في يومنا الحاضر اوضاعا متناقضة، مشيرا الى ان المحاصيل الجيدة التي تحققت في موسم ١٩٩٦ قد ساعدت الى حد كبير، على التخفيف من الضغوط الشديدة التي تعرضت لها اسواق المواد الغذائية في ١٩٩٥-١٩٩٦. ومع ذلك فقد استمرت الصعوبات التي تواجه العديد من البلدان، حيث تشير التقديرات الاولية لعام ١٩٩٧ الى زيادة في الانتاج الزراعي العالمي بنسبة ١,١٪ فقط.

وقال ان التكاليف الباهظة لواردات الاغذية قد خلقت مصاعب مالية خطيرة للعديد من بلدان العجز الغذائي ذات الدخل المنخفض مما يعيق تقدمها نحو تحقيق الامن الغذائي، محذرا من ان الاوضاع لا تزال تدعو الى القلق في العديد من البلدان النامية التي تتعرض لخطر التهميش، خاصة وانها تئن تحت وطاة الديون الخارجية التي بلغ مجموعها ٢١٧٧ مليا دولار في كانون الاول ١٩٩٦.

قيمته ٨ مليارات دولار

بدء انتاج نفط اذربيجان في اطار «عقد القرن»

موسكو - ا ف ب - ذكرت وكالات الانباء الروسية ان اولى كميات النفط استخرجت يوم السبت من حقل تشيراغ الذي يشكل مع اذري وغيونيشلي حقول النفط الثلاثة التي يستثمرها كونسورسيوم «ايه.اي.او.سي» في بحر قزوين في اطار «عقد القرن». وكان الكونسورسيوم الذي يضم ١٢ شركة دولية وقع العقد الذي تبلغ قيمته ثمانية مليارات دولار لاستثمار هذه الحقول الاذربيجانية. وقد بدا الانتاج الاولي للنفط «ارلي اويل» يوم السبت.

وقالت وكالة انترفاكس ان الاطنان الاولى تنقل حاليا من حقل تشيراغ البحري الى مصب على الساحل قرب العاصمة الاذربيجانية باكو بفضل خط انابيب تحت الماء يبلغ طوله ١٧٨ كيلومترا. وسينقل النفط بعد ذلك في خط انابيب النفط الذي يمتد من باكو الى نوفوروسيسك ولكن في نهاية ١٩٩٧ او بداية ١٩٩٨.

وسينقل نحو مليون طن من النفط الخام في خط الانابيب هذا العام ١٩٩٧ على ان تبلغ الكمية حدها الاقصى خلال ثلاثة اعوام مع خمسة ملايين طن سنويا، بعد حفر ٢٤ بئرا تحت المنصة «تشيراغ-١». وتجري حاليا دراسة طرق اخرى لنقل النفط عبر جورجيا وتركيا.

وكان الرئيس الاذربيجاني حيدر علييف اعلن مؤخرا ان احتفالا رسميا سيقام في ١٢ تشرين الثاني في باكو للاحتفال ببدء استثمار هذه الحقول.

ومن المتوقع ان يشارك عدد كبير من الشخصيات في هذا الاحتفال ومن بينهم النائب الاول لرئيس الوزراء الروسي بوريس نيمتسوف ورئيس الحكومة التركية مسعود يلماظ ووزير الطاقة الاميركية فيديريكو بينا.

يذكر ان كونسورسيوم «اي.اي.او.سي» يضم اربع شركات اميركية «اموكو وبينساويل ويونوكال وايكسون» وشركتين بريطانيتين «بريتيش بتروليوم ورامكو» وشركة اذربيجانية «سوكار» وروسية «لوك اويل» ونرويجية «ستات اويل» وتركية «تيباو» وسعودية «دلتا» ويابانية «ايتوشو».

«الاثنين الرمادي» ٩٧ في وول ستريت لم يكن بمستوى «الاثنين الاسود» ٨٧

السندات والاسهم الاميركية ستكونان الملاذ الآمن للمستثمرين الاسيويين

تقرير مالي

خلال شهر تموز الماضي وفي الوقت الذي كان فيه السوق في اوج ثورته كتبت على قصاصة من الورق «انكم ستشهدون تصحيحا لهذا الوضع ذات يوم تقشعر له الابدان يتبعه عام من الركود والكآبة قبل ان يبدأ الانتعاش المقبل.. ان النهاية وشيكة..!

ولكن ما حصل كان بمثابة هزة للمحترفين من ارباب السوق الذين كانت العصبية تسيطر عليهم والذين كانوا يبحثون عن شيء في الخارج ليبرروا اندفاعهم لجني الارباح ولما تنته السنة بعد.

ذكر ذلك وليم سافير في صحيفة نيويورك تايمز معلقا على الهزة التي اصابت اسواق المال الاسيوية الاسبوع الماضي وقال ان الغليان الذي حل بهذه الاسواق مؤديا الى حدوث انكماش اولي فيها هو ما كان المتداولون عندنا ينتظرونه بفارغ الصبر ولماذا لم نر الهلع والخوف في هزة الاسواق عام ١٩٩٧ وما تفسير ذلك؟

انه بالقطع ليس ما قاله روبرت روبين عندما تحدث بلسان وزارة الخزانة قائلا «ان الاقتصاد قوي» فان التصريحات الحكومية من هذا القبيل التي توحي بان الرخاء وشيك لا تبعث الطمأنينة في نفس اي شخص ولكن السبب الرئيسي لعدم وجود حالة الذعر والهلع على الاسواق هو ان وسائل الاعلام، التي تحب احياء الذكريات والمناسبات، كانت تذكرنا بالتراجع الذي عاناه السوق في انهيار عام ١٩٨٧ والذي تراجعت بسببه الاسعار بواقع ٢٢٪ مقارنة مع الهبوط الحاصل بنسبة ٧٪ يوم الاثنين «الرمادي» ولهذا فان هذا الانحدار لم يكن فظيعا الى الدرجة التي تخيلها البعض حيث اسماه بعضهم حالة من «البيع لكامل الاسهم او بيع التصفية بينما المتشائمون اثروا تسمية هذا الهبوط (بالانهيار)».

ومن الاسباب الافضل هو ان الاساس ثابت وقوي، فالتضخم والبطالة في حالة تراجع، والنمو والارباح في حالة تصاعد، كما ان اي انخفاض او تراجع في الطلب على المنتجات الاميركية الى دول اسيا لن يعوق الانتاج القومي الاميركي الهائل، كما ان المستثمرين الاسيويين ليسوا مغفلين فانهم سيبحثون عن ملاذ امن لاموالهم واستثماراتهم.وبالطبع فليس هناك ملاذ اكثر أمنا من السندات والاسهم الاميركية.

لذلك، ولهذه الاسباب فليس ما حصل من هزة الاسبوع الماضي يعتبر نهاية المطاف، وهو ليس بالامر الخطير جدا، وهناك درس مبدئي يجب ان نتعلمه من الانتكاسات والارتفاعات في هذه الاسواق وذلك بتوجيهها نحو العصر الجديد والمثال الجديد والاقتصاديين الجدد الذين تتضافر جهودهم يدا بيد مؤسسين بان هناك وسائل للخروج من الازمة، غير الاستسلام لها.

وقبل ان يتم تغيير الطبيعة المتقلبة لسوق الاوراق المالية تغييرا جذريا بحلول نهاية الحرب الباردة او بدء عصر الكمبيوتر الذي شمل العالم باسره، فان الاقتصاديات ستتعثر وتنهض من عثراتها وتستعيد عافيتها كما كانت من قبل.

وعندما تتنفس الاسواق، تتنفس معها الاقتصاديات، وهذه العملية الطبيعية للشهيق والزفير، للانقباض والانبساط تعني ان الدورة الاقتصادية لم يتم تطويعها لتصبح في حالة انبساط دائم، ولذلك فسوف تشهد يوما ما حالة من الركود الاقتصادي.

ان هبوطا ملحوظا في السوق ربما لا يولد ركودا ولكن الركود يحدث على الدوام ضررا بليغا بسوق الاوراق المالية والان الى الدرس الذي يمكن ان يستقيه الاميركيون من الدعوة الى نهوض السوق من كبوته.

لقد اشار الرئيس كلينتون بافتخار وزهو الى تقلص العجز في الميزانية الى ادنى حد له منذ عقود، ويرى اقتصاديو ادارة الرئيس كلينتون ان هذا العجز قد بلغ خلال السنة المالية التي انتهت الشهر الماضي بما يعادل ٢٢ بليون دولار.

بيد ان مكتب الادارة والميزانية توقع خلال شهر شباط الماضي ان يبلغ العجز ١٤٥ بليون دولار. وقد تراجعت بواقع ١٠٠ بليون دولار، ليس بسبب اية ضغوط على النفقات او تقليصها ولكن بسبب الازدهار الاقتصادي الذي تولد عن ايرادات اكبر ساهمت في تخفيض العجز. فاذا كان احتمال الخطأ قائما في توقعاتنا نحو الهبوط الى هذا المقدار، فان الاحتمال قائم ايضا في التوقعات نحو الصعود، فحيث ان الركود يعقب الرخاء الاقتصادي كما يعقب الليل النهار وكما تعقب هزات السوق حالات الارتفاع والفورة) فان كافة الاتفاقيات المتفائلة التي بنينا عليها آمالنا وقررنا بموجبها الانفاق العام والضرائب سيؤول مصيرها الى الفشل ويضرب بها عرض الحائط.

ان الرسالة التي نقدمها هذا الاسبوع هي ان الاسواق في اتجاه التراجع، وان من الحكمة الابقاء على شيء من النقد جاهزا تحت الطلب. كما ان الاقتصاديات ايضا تتخذ اتجاها نحو الانخفاض وربما يكون من الحكمة بالنسبة للقادة السياسيين ان يلقوا وراء ظهورهم تلك التنبؤات التي يطلع بها الخبراء الاقتصاديون الذين يبشرون بان العصر الجديد سيكون محكوما في الاتجاه الى الارتفاع والازدهار، دون احتمال الهبوط، وان يعتبروا هذه التفاؤلات من سقط المتاع.

● بورصة وول ستريت

تحقيقاً لمبدأ شفافية الاجراءات الجمركية

«الجمارك» تصدر دليل الاستيراد والتصدير

عمان - بترا - اصدرت دائرة الجمارك بالتعاون مع الوكالة الاميركية للانماء الدولي وشركة الحاسبون المتحدون دليل الاستيراد والتصدير باللغتين العربية والانجليزية.

ويأتي اصدار هذا الدليل تحقيقاً لمبدأ شفافية الاجراءات الجمركية وتزويد المستوردين والمصدرين بكافة المعلومات التي تحكم عمليات الاستيراد والتصدير لشمولية كافة القوانين والانظمة والتعليمات التي تحكم هذه العملية والضرائب والرسوم المترتبة على المستوردات والصادرات من البضائع من خلال اربعة فصول تتسم بالبساطة والشمول.

ويغطي الفصل الاول متطلبات وقيود الاستيراد كالرخص والسلع التي تحتاج الى توصية مسبقة والسلع المحظور استيرادها والمتطلبات المالية والاجراءات الجمركية من تحويل البضائع من مراكز الحدود وايداعها للبوندد والبيان الجمركي والوثائق الواجب ارفاقها به وتسجيل البيان ومعاينة البضائع من المراكز الجمركية والبيع بالمزاد العلني والغاء البيانات الجمركية ورد الرسوم عن البضائع المعاد تصديرها لاختلاف مواصفاتها ورد الرسوم عن البضائع المعاد تصديرها بعد وضعها في الاستهلاك المحلي والتخليص على البضائع عبر المسرب الاخضر والاجراءات المتعلقة باعفاء مستوردات الشركات المستفيدة من المسرب الاخضر اضافة الى الرسوم والضرائب المترتبة على البضائع والبضائع المعفاة والضريبة العامة على المبيعات ورسم عدم ابراز بطاقة مستوردات والاعفاء من الرسوم والضرائب واستيفاء الرسوم عليها.

وتضمن الفصل الثاني من الدليل الامور المتعلقة بالادخال المؤقت ورد الرسوم والبضائع قبل وصولها للمملكة والاجراءات الجمركية من حيث الوثائق المطلوبة وتسجيل البيانات ومعاينة البضائع والتحليل المطلوب وتسجيل البيانات ومعاينة البضائع والتحليل اذا اقتضت الضرورة والتخمين والتعرفة الجمركية واخراج البضائع بعد تقديم الكفالة البنكية ونظام رد الرسوم.

وتناول الفصل الثالث التصدير ومتطلباته وقيوده والبضائع التي تحتاج الى اذن تصدير والبضائع المحصورة والشروط العامة لسلف تشجيع الاستثمار والحوافز الضريبية والاجراءات الجمركية في نقل البضائع الى نقطة الخروج ومكان التصدير والبيان الجمركي والوثائق المطلوبة وتسجيل البيان والمعاينة والتخمين والتعرفة الجمركية ودفع الرسوم والضرائب واذن الشحن والرسوم والضرائب المترتبة على التصدير.

وتضمن الفصل الرابع موضوع المناطق الحرة من حيث استخدامها والبضائع المحظورة والتخزين والتاجير وادخال البضائع الى المنطقة الحرة والوثائق المطلوبة وادخال المواد الاولية ولوازم المستثمرين ونقل البضائع داخل المنطقة الحرة والتنازل عن البضائع واخراج البضائع اضافة الى بدلات الخدمات في المناطق الحرة والاعفاءات والحوافز والخدمات والتسهيلات.

وذكرت مصادر دائرة الجمارك ان هذا الدليل سيتم تحديثه اولاً باول واستمرار اصداره من قبل قسم المعلومات في الدائرة وتوفيره على شكل مطبوعة او على اقراص مرنة او ليزرية.

خلال ورشة عمل صحفية نظمها البنك

البنك الدولي يشيد بدور الأردن بأقامة البنية الأساسية ورفع المستوى المعيشي

واشنطن - بترا - شارك الاردن في ورشة عمل الصحفيين الثانية لدول المشرق التي عقدت في واشنطن ونظمها البنك الدولي بمشاركة وفود صحفية عربية.

وتم خلال الورشة التي استمرت خمسة ايام التعريف بنشاطات مجموعة البنك الدولي وصندوق النقد الدولي ومجالات عملها في دول الشرق الاوسط وشمال افريقيا بشكل خاص. واستمع المشاركون في الورشة الى شرح قدمه المسؤولون في دائرة الشرق الاوسط وشمال افريقيا في البنك عن دور البنك في تشجيع التنمية الاقتصادية ومساعدة هذه الدول عن طريق التمويل طويل الاجل للمشروعات وبرامج التنمية.

واكد عدد من مسؤولي البنك اهمية دور الاردن في اقامة البنية الاساسية في المجتمع ورفع المستوى المعيشي. وتم خلال الورشة التركيز على موضوعات التنمية البشرية والمهارات والتعليم في ظل العولمة الاقتصادية وتطوير البنية التحتية في المناطق الريفية والسياسات العامة للبنك ودور القطاع الخاص في تعزيز التنمية والتحديات التي تواجه دول الشرق الاوسط وشمال افريقيا في القرن القادم. واطلع المشاركون على نشاطات ودور معهد التنمية الاقتصادي (اي دي اي) التابع للبنك الدولي والهادف الى تحقيق التنمية الاقتصادية من خلال وضع برامج وورشات عمل تتعلق بتطوير التنمية الاقتصادية للدول الاعضاء في البنك.

وتم خلال برنامج الورشة المكثف الاطلاع على الدور الذي تقوم به مؤسسة التمويل الدولية والتي تمثل احدى مجموعات البنك الدولي وتقدم مساعداتها التمويلية للقطاع الخاص في مختلف الدول الاعضاء.

واستمع المشاركون الى عرض حول انشطة وكالة ضمان الاستثمار (ام اي جي ايه) التابعة للبنك الدولي والرامية الى تشجيع الاستثمارات بمختلف اشكالها وحمايتها من المخاطر السياسية. واطلع المشاركون على دور صندوق النقد الدولي في تشجيع التعاون الاقتصادي الدولي وزاروا المؤسسة الدولية للتعاون المالي حيث تم الاطلاع على دورها في دعم المشروعات الاستثمارية في العديد من الدول ومن بينها الاردن.

ومثل الاردن في الورشة وقد ضم ممثلين عن وكالة الانباء الاردنية وصحيفة الراي وصحيفة العرب اليوم.

التقرير المالي اليومي

بالتعاون مع بنك الاردن

بنك الاردن
BANK OF JORDAN

بعد الهبوط الدرامي الذي أصاب الدولار الاميركي امام العملات الاوروبية الرئيسية يوم الجمعة الماضي، يتوقع المتعاملون ان يواصل الدولار ارتباطه باداة اسواق الاسهم العالمية نتيجة احتفاظ شركات المال الضخمة بمراكز محافظها الاستثمارية المسعرة بالدولار، وعدم لجوئها لأية عمليات تبديل الى العملات الاخرى.

وينصح المتعاملون بالابتعاد عن أسواق العملات والاسهم والانتقال الى اسواق السندات الأكثر ثباتا، حيث حقق منحنى عائد السندات الاميركية تقدما ملموسا باتجاه مستواه للسندات الالمانية. ومما يعزز هذا الاتجاه هو تصاعد مخاوف المتعاملين من ان بعض البنوك والشركات اليابانية قد تجري عمليات تحويل واسعة على محافظها الاستثمارية من الاسهم، اضافة الى الاضطرابات الاقتصادية المتصاعدة في الدول الآسيوية واستمرار آثار الانهيار السابق لسوق الاوراق المالية، الذي سيعمل بدوره في التأثير على اسهم بعض الشركات المالية.

وبخلاف التحليل الاساسي فان المحللين الفنيين يتوقعون استمرار هبوط الدولار الاميركي الى المستوى ١.٦٩٠٠ مقابل المارك الالماني وذلك على خلفية استمرار عمليات بيع واسعة للين مقابل الفرنك السويسري والمارك الالماني الذي سيعمل بدوره الى تجديد الانخفاضات في أسواق اسهم جنوب شرق آسيا. اما الاقتصاديون فانهم يؤكدون بان الدولار سوف يعود الى مستوياته الطبيعية امام العملات الرئيسية بعد زوال آثار انهيار اسواق الاسهم وذلك على خلفية الاداء المتصاعد للاقتصاد الاميركي وانخفاض معدلات البطالة والتضخم.

اسعار الفائدة على أدوات الدين العام وشهادات الايداع وسعر اعادة الخصم لدى البنك المركزي الأردني

١	سعر اعادة الخصم	٨,٠٠ ٪ سنويا
٢	سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الأردني لاجل ثلاثة اشهر	٧,٥٠ ٪ سنويا
٣	سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الأردني لاجل ستة أشهر	٧,٤٥ ٪ سنويا
٤	سعر الفائدة على شهادات الايداع بالدينار الاردني لاجل سنة	٧,٨٠ ٪ سنويا
٥	سعر الفائدة على اتفاقيات اعادة شراء شهادات الايداع بالدينار الاردني	٩,٥٠ ٪ سنويا
٦	سعر الفائدة على اصدار سندات الخزينة لاجل خمس سنوات	٨,٥٥ ٪ سنويا
٧	سعر الفائدة على اصدار سندات الخزينة لاجل سبع سنوات	٨,٦٢٥ ٪ سنويا
٨	سعر فائدة الاقراض المرجح فيما بين البنوك لليلة واحدة	١.١٢ ٪ سنويا

اعلى سعر إقراض ما بين البنوك بتاريخه ١.٥٠ ٪
ادنى سعر إقراض ما بين البنوك بتاريخه ١.٠ ٪
مجموع المبالغ المقرضة : (٣.٢٥)مليون دينار عدد البنوك المشاركة : (٢) عدد العمليات : (٣)

حركة أسعار صرف الدولار مقابل العملات الرئيسية

	مارك الماني	فرنك فرنسي	جنيه استرليني	ين ياباني
اعلى سعر	١.٧١٠٠	٥.٧١٤٥	١.٦٨٨٠	١٢٤.٣٠
ادنى سعر	١.٧٠٨٠	٥.٧١٦٥	١.٦٨٧٧	١٢٤.٣٠
آخر سعر	١.٧١٠٠	٥.٧١٤٥	١.٦٨٧٢	١٢٤.٢٥

أسعار الفوائد على العملات الاجنبية حسب أسعار الأسواق العالمية*

العملة	شهر	ثلاثة اشهر	ستة اشهر	سنة
دولار اميركي	٥.٤٠٠	٥.٥٠٠	٥.٥٧٠	٥.٧٠٠
مارك الماني	٣.٢٥٠	٣.٤٨٠	٣.٦١٠	٣.٨٦٠
جنيه استرليني	٧.١١٠	٧.٢٣٠	٧.٣٠٠	٧.٤٤٠
فرنك فرنسي	٣.٢٥٠	٣.٤٣٨	٣.٥٦٣	٣.٨٧٥
ين ياباني	٠.٣١٣	٠.٣٢٠	٠.٣٤٠	٠.٣٦٠
فرنك سويسري	١.٥٥٠	١.٧٥٠	١.٨٠٠	٢.٠٠٠

* تعامل ما بين البنوك لمبالغ تزيد عن مليون دولار اميركي

اسعار الصرف للدولار الاميركي مقابل العملات

العملة	شراء	بيع
مارك الماني	١.٧١٠٠	١.٧١٠٥
جنيه استرليني	١.٦٨٧٢	١.٦٨٧٧
فرنك سويسري	١.٣٩٥٠	١.٣٩٥٥
ين ياباني	١٢٤.٢٥	١٢٤.٣٠
فرنك فرنسي	٥.٧١٤٥	٥.٧١٦٥
جلدر هولندي	١.٩٢٤٥	١.٩٢٥٠
لير ايطالي	١٦٧٧.٨	١٦٧٨.٦
ايرو	١.١٥٥١	١.١٥٦١

اسعار بعض العملات الاخرى مقابل الدينار

العملة	شراء	بيع
ريال سعودي	١٨٨.٥٣	١٨٩.٨٢
درهم اماراتي	١٩٢.٥١	١٩٣.٥٨
دولار استرالي	٤٨٣.٢٨	٤٩٨.٨٥
دولار كندي	٤٩٩.١٢	٥٠٧.٦٩
ريال عماني	١٨٣٤.٥٨	١٨٤٩.٣٤
دينار بحريني	١٨٧٣.١١	١٨٨٨.٤٠
ريال قطري	١٩٤.٢١	١٩٥.٣٠

أسعار المعادن الثمينة دولار/ اونصة		شراء	بيع
	ذهب	٣١٠.٠٠	٣١٠.٥٠
	فضة	٤.٨٦	٤.٨٨

لم تعتذر اي دولة عربية رسميا عن المشاركة في المؤتمر

قطر: ٤٠ دولة بينها (٧) عربية وافقت على حضور مؤتمر الدوحة

■ وفد اردني كبير يشارك بالمؤتمر يضم ٤ وزراء ■ لم نمنع اي جنسية عربية من دخول قطر

الدوحة - بترا - من علي الطعيمات - اعرب السيد محمد اسماعيل العمادي مساعد المنسق العام رئيس اللجنة الفنية لمؤتمر الدوحة الاقتصادي للشرق الاوسط وشمال افريقيا المقرر ان تبدأ فعالياته يوم الاحد المقبل عن تقدير دولة قطر البالغ للاردن ملكا وحكومة على الموقف المبدئي بشأن المؤتمر ومشاركته بوفد رفيع المستوى يتألف من ٥٣ شخصا منهم اربعة وزراء اضافة الى المشاركة الكبيرة من القطاع الخاص.

وكشف الصمادي في تصريحات لوكالة الانباء الاردنية عن مشاركة القطاع الخاص في كل من العراق والسودان في مؤتمر الدوحة.

واكد ان اللجنة العليا للمؤتمر تلقت حتى الان موافقات رسمية على الحضور من (٤٠) دولة مشيرا الى تلقي موافقات شفوية بالمشاركة من سبع دول عربية ولكن العمادي رفض تسمية هذه الدول فيما اوضح انه لم تعتذر حتى الان سوى دولتين فقط هما (لاتفيا وتايلند).

وقال السيد العمادي ان ايا من الدول العربية لم تعتذر رسميا عن المشاركة حتى الامارات العربية المتحدة والمملكة العربية السعودية فهما لم تقررا رسميا مقاطعة المؤتمر مشيرا الى ان لدى قطر تاكيدات بان الدول الخليجية ستحضر.

واوضح المسؤول القطري ان هناك مشاركة كبيرة من القطاع الخاص العربي والخليجي حتى من الدول التي تردد انها ستقاطع المؤتمر حيث ان اكبر مشاركة من هذا القطاع من الدول العربية هي من دولة الامارات العربية المتحدة مما يعني ان المشاركة الخليجية ستكون فاعلة وان الصورة ستتضح اكثر خاصة بالنسبة للوفود الرسمية يوم الجمعة المقبل.

وقال ان المشاركة الرسمية بالمؤتمر وصلت حتى الان الى نحو خمسمائة شخص وهي ارقام في تزايد مستمر بمعدل كل نصف ساعة تقريبا مشيرا الى ان عدد المشاركين من القطاع الخاص تجاوز الف شخص يمثلون اكثر من سبعمائة شركة عالمية.

وقال ان كافة الترتيبات والاستعدادات قد اكتملت وان الوفود الرسمية ستبدأ في التوافد على الدوحة اعتبارا من اواخر الاسبوع الحالي وتم توفير كل عناصر البنية التحتية للمؤتمر من فنادق ومواصلات ومختلف التجهيزات مشيرا الى ان الفنادق العائمة الثلاثة التي استؤجرت من اليونان بطاقة استيعابية تصل الى (١٠٩٠) غرفة تستوعب (٢٣٠٠) شخص لتساهم في زيادة الطاقة الفندقية المخصصة للوفود.

واضاف انه سيتم اعتبارا من اليوم الاثنين وضع مكاتب الاستقبال بمطار الدوحة الدولي لتسهيل اجراءات دخول القادمين وسيتواجد فريق من العاملين باللجان العاملة بالمؤتمر لمدة (٢٤) ساعة.

وقال ان التصاريح الخاصة بالاعلاميين ستتيح لهم الدخول الى كل القاعات حيث سيتم معاملتهم معاملة الوفود الرسمية لتسهيل مهمتهم كما تم اختيار موقع استراتيجي بفندق شيراتون الدوحة ليكون مقرا للمركز الاعلامي الذي يشتمل على ٣٠ جهاز فاكس دولي و٥٠ خطا هاتفيا محليا ودوليا وعشرة خطوط لارسال الصور الصحفية عبر الاقمار الصناعية و١٥ جهازا لخدمة الانترنت بالاضافة الى اجهزة لاستقبال ما ترسله وكالات الانباء العالمية وسيخصص موقع لاطباق الارسال التلفزيوني عبر الاقمار الصناعية للتيسير على مراسلي القنوات والشبكات التلفزيونية العربية والعالمية المشاركة في تغطية فعاليات المؤتمر.

● شعار المؤتمر

وتوقع العمادي ان يشارك في تغطية فعاليات المؤتمر نحو ٤٠٠ صحفي في ضوء ما تلقته اللجنة من طلبات اضافية للتغطية.

وعن ايجابيات مشاركة الدول الاسيوية في المؤتمر قال ان الايجابيات كثيرة ابرزها ان هذه الدول هي الاقرب لدول المنطقة ولديها اهتمام بها من خلال صفقات النفط والغاز فمشاركة الدول الاسيوية ستساهم في تفعيل هذا التعاون وتدعيمه وستكون فرصة للدول العربية للاستفادة في مجال الاستثمار خاصة وان الدول الاسيوية تملك امكانيات اقتصادية ومالية كبيرة.

وحول رايه في الحملة الاعلامية التي تتعرض لها دولة قطر قال العمادي ان هذه الحملة ليس لها ما يبررها فالمؤتمر سبق انعقاده في ثلاث دول عربية اخرها مصر وكانت المنطقة تمر بنفس الظروف والمناخ السياسي فلماذا تشن هذه الحملات الاعلامية على قطر.

واستطرد قائلا سنثبت للجميع اننا نظمنا المؤتمر بمستوى عال وبافضل الترتيبات وان قطر قادرة على استضافة اكبر المؤتمرات وبافضل المستويات.

ونفى السيد العمادي في تصريحاته لوكالة الانباء الاردنية ان دولة قطر تمنع دخول سبع جنسيات عربية موضحا ان هناك فهما خاطئا للقرار الصادر بمنع دخول بعض الجنسيات الى قطر مشيرا الى ان القرار هدفه يكمن بتقديم خدمة افضل للزائرين خلال فترة انعقاد المؤتمر حيث ستكون جميع الفنادق محجوزة وبالتالي فان الذين يحضرون لا بد ان يكون لديهم السكن.

وتساءل قائلا.. هناك مشاركات من القطاع الخاص من الدول التي شملها القرار فهل يعني ذلك عدم السماح لهؤلاء بالدخول الى قطر.

واكد العمادي انه سيسمح لجميع المشاركين من جميع الجنسيات بالدخول الى قطر وان الذين لديهم تاشيرات دخول مسبقة فبامكانهم المجيء الى الدوحة.

لافتقاره للبعد السياسي

ليفي قد يقاطع مؤتمر الدوحة

القدس المحتلة - رويتر - قال وزير الخارجية الاسرائيلي دافيد ليفي امس الاحد انه قد يكون من غير المجدي له حضور المؤتمر الاقتصادي للشرق الاوسط وشمال افريقيا المقرر عقده في الدوحة الاسبوع المقبل والذي تهدد عدة دول عربية بمقاطعته.

وردا على سؤال عما اذا كان سيراس وفدا اسرائيليا الى الاجتماع في العاصمة القطرية الدوحة قال ليفي «لم احدد بعد موقفي ونحن ندرس ما اذا كانت امام المؤتمر فرصة من الناحية السياسية».

ومضى قائلا لراديو اسرائيل «رغم كل اهميته فلا معنى للسفر الى الدوحة لمجرد التواجد هناك».

ويبدأ المؤتمر الذي تساندة الولايات المتحدة يوم الاحد المقبل ويستمر ثلاثة ايام.

وقالت الولايات المتحدة الاسبوع الماضي انها تنوي اقناع الدول العربية بالمشاركة في المؤتمر الذي يهدف الى دمج اسرائيل في الشرق الاوسط

وتحجم غالبية من الدول العربية عن المشاركة في المؤتمر احتجاجا على سياسة اسرائيل في عملية السلام.

وربطت مصر مشاركتها في مؤتمر الدوحة بتحقيق تقدم في المحادثات بين اسرائيل والفلسطينيين.

وقال مسؤولون انهم يتوقعون حضور ٩٠٠ من كبار رجال الاعمال المؤتمر السنوي الرابع بالاضافة الى وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت ومسؤولين كبار آخرين من شتى انحاء العالم.

وقال ليفي «من المؤكد ان اسرائيل ستشارك في المؤتمر وسيكون الوفد اقتصاديا ... اما فيما يتصل بالاجتماعات السياسية فسنبحث الامر وسنحدد هذا الاسبوع موقفنا».

وحضر ليفي مؤتمر الشرق الاوسط وشمال افريقيا الاقتصادي الذي عقد العام الماضي في القاهرة، ولكن مشاركته اقتصرت على يوم واحد فقط حيث اصر على ان الاجتماع يفتقر للبعد السياسي، ووصفه في ذلك الوقت بانه «مؤتمر اقتصادي مصري».

وترى معظم الدول العربية ان رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو العقبة الرئيسية امام تقدم محادثات السلام العربية الاسرائيلية. وربطت بعض الدول حضورها ومستوى تمثيلها باحراز تقدم في عملية السلام.

لكن مسؤولا اميركيا قال في تل ابيب يوم الخميس ان اميركا لن تسمح لتقلبات عملية السلام بان تقف في طريق نشوء علاقات عمل اقليمية.

واعلن رجال الاعمال الفلسطينيون الاسبوع الماضي انهم سيقاطعون المؤتمر، وقالوا انه منذ بدء عملية السلام الاسرائيلية الفلسطينية في عام ١٩٩٣ تراجع الاقتصاد الفلسطيني بسبب «القرارات السياسية الاسرائيلية».

وشارك ليفي في اربعة ايام من المحادثات الاسرائيلية الفلسطينية التي جرت في واشنطن الاسبوع الماضي ورفض ما قاله الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات امس السبت من ان المحادثات لم تحقق شيئا.

وقال ليفي لراديو اسرائيل «لم يحدث انهيار».

وذكر انه اثناء وجوده في واشنطن الاسبوع الماضي لم يلمس اي رغبة لدى الرئيس بيل كلينتون في عدم مقابلة نتنياهو، وقال مسؤولون اسرائيليون ان كلينتون يربط اي اجتماع مع نتنياهو بتحقيق تقدم في محادثات السلام.

واضاف الوزير الاسرائيلي انه يامل بان يمهد اجتماع اولبرايت مع نتنياهو في لندن يوم الجمعة الطريق امام عقد قمة اميركية اسرائيلية خلال زيارة نتنياهو الوشيكة للولايات المتحدة، وستعقد اولبرايت اجتماعا منفصلا مع عرفات.

كلفته ٥ مليارات دولار

اتفاق وشيك حول مشروع الغاز بين قطر و «انرون» الاميركية

الدوحة - رويترز - قالت شركة انرون الاميركية للطاقة انها تأمل في ابرام اتفاق مع قطر قريباً لاقامة مشروع مشترك لانتاج الغاز الطبيعي المسال بتكلفة قدرها خمسة مليارات دولار.

واضافت انرون في بيان «اجرت المؤسسة القطرية العامة للبترول وانرون مفاوضات مكثفة فيما يتعلق بالاتفاقات النهائية المتصلة بالمشروع المشترك بين المؤسسة وانرون في قطر، وتتوقع انرون استكمال الاتفاقات النهائية بمجرد ان تضع انرون اللمسات الاخيرة على ترتيباتها / لبيع الغاز في الهند».

واوضحت انرون انها تعمل على استكمال ترتيبات تسليم خمسة ملايين طن من الغاز الطبيعي المسال سنويا لمشترين في الهند وانها تتوقع بدء محادثات تفصيلية بشأن اتفاق امدادات الغاز مع المشترين في اواخر تشرين الثاني الحالي.

وقالت الشركة ان المحادثات في الهند تجري بصورة جيدة، وجاء في البيان «انرون في مراحل متقدمة من المفاوضات مع هيئة الكهرباء بولاية مهاراشترا للحصول على موافقتها على تزويد مشروع الطاقة في دابول باكثر من مليوني طن من الغاز».

واضاف ان انرون وقعت مذكرات تفاهم مع خمسة مشترين محتملين وان الطلب الاجمالي لهؤلاء المشترين يبلغ نحو ثلاثة ملايين طن من الغاز، وقالت انرون انها حصلت ايضاً على موافقة من الحكومة الهندية لمد خط رئيسي لنقل الغاز من دابول عبر بومباي الى هازيرا في جوجارات وانها تامل في توقيع مزيد من مذكرات التفاهم مع عدد من المشترين الاخرين «في المستقبل القريب».

ووقعت انرون في كانون الثاني (١٩٩٥) خطاب نوايا مع المؤسسة القطرية العامة للبترول لاقامة مشروع لانتاج خمسة ملايين طن سنوياً من الغاز الطبيعي المسال، لكن الاتفاق المبدئي لم يصبح نهائياً بعد لان انرون لم تقدم للمؤسسة القطرية قائمة باسماء مشترين مؤكدين.

وفي البداية وقعت اسرائيل مذكرة تفاهم مع انرون لشراء مليوني طن من الغاز القطري الطبيعي المسال سنويا لمدة (٢٥) عاماً اعتباراً من سنة (٢٠٠٠) لكنها الغت المذكرة العام الماضي قبل ان تتحول لاتفاق نهائي.

وقال البيان «ينصب تركيز انرون حالياً على وضع اللمسات الاخيرة على اتفاقات مبيعات الغاز في الهند».

بحلول العام ٢٠٠٠

١٥ مليار دولار حجم الاستثمارات الاميركية في قطر

■ قطر تأمل في التحول الى اول مصدر للغاز في العالم

■ برنامج قطري يهدف الوصول بها لثاني قوة صناعية في الخليج

اعلن وزير النفط والصناعة القطرية خلال زيارته الاخيرة لليابان التي تعد اكبر مستورد للغاز القطري ان بلاده تأمل في التحول الى اول مصدر للغاز في العالم في مدى السنوات الخمس القادمة وبلوغ قدرة تصديرية تصل الى ٣٠ مليون طن سنويا.

وياتي ذلك متزامنا مع برنامج قطري واسع النطاق لتحويل قطر مطلع القرن القادم الى ثاني قوة صناعية في منطقة الخليج بعد المملكة العربية السعودية.

ويرى المعنيون بالشأن القطري ان طموحات قطر المستقبلية قابلة للترجمة على ارض الواقع، فالاحتياطيات الضخمة من النفط والغاز تعزز القدرة على التحول الى مركز تصنيعي واستثماري يحتل مكانة مرموقة بين المراكز الاقليمية والدولية المثيلة خاصة وان من المتوقع ان تصدر قطر قريبا قوانين تؤهل المستثمرين الاجانب لتملك حصص الغالبية في مشاريعها المحلية بالتزامن مع رهان بالغ الاهمية على الصناعات التحويلية وصناعة الاسمدة والحديد والصلب والالمنيوم والاسمنت.

وتجدر الاشارة الى ان دولة قطر تمتلك ثالث احتياطي غاز في العالم بعد ايران وروسيا اللتين تستهلكان داخليا كمية كبيرة منه، فيما يشكل الغاز القطري موردا رئيسيا للعملات الصعبة، وتقدر الاحتياطيات بنحو ٥٠٠ تريليون قدم مكعبة تكفي للاستمرار في التصدير لمدة ٣٠٠ سنة على الاقل، فيما يرى المحللون الاقتصاديون ان الاحتياطي النفطي للبلاد لن يستمر اكثر من ٣٠ عاما بسبب تزايد الكميات المصدرة منه والتي من المتوقع ان تصل الى ٧٠٠ الف برميل يوميا في العام ٢٠٠٠ اي بزيادة ٣٠٠ الف برميل عن الحصة المقررة لها من قبل منظمة اوبك، ويفسر المحللون ذلك بحاجة البلاد الى ايجاد سبل ذاتية لتمويل مشاريع تطوير المرافق الاساسية التي تسارعت وتيرتها في العامين الماضيين، بالرغم من ان قطر بين آونة واخرى تنفي ان تكون قد تخطت حصتها المقررة من المنظمة.

وفي تقرير صدر مؤخرا قدرت المؤسسة العامة لضمان الاستثمار التابعة للجامعة العربية حجم ديون قطر او الاستثمارات الاجنبية فيها بنحو ٥.٧ مليارات دولار تشكل ٧٩ بالمائة من اجمالي الناتج المحلي وتستحوذ خدمتها على ٢٠ بالمائة من الناتج.

ومن المتوقع ان تبلغ الاستثمارات التي ستوظفها الشركات الاجنبية في حقول الغاز والنفط حتى السنة ٢٠٠٠ بنحو ٢٠ مليار دولار على الاقل منها ١٥ مليار دولار من المؤمل ان تنفقها مجموعات اميركية عملاقة خلال السنوات الخمس القادمة على مشاريع الطاقة في مجالي النفط والغاز.

● حقول غاز قطرية

اعلان بيع

تعلن مديرية الامن العام عن رغبتها في بيع آلات تصوير وطباعة وحاسبة وناسخة غير صالحة بطريقة الظرف المختوم او المزايدة العلنية ويمكن معاينة الالات غير الصالحة في ادارة المستودعات الكائنة في طبربور اثناء الدوام الرسمي واستلام تعليمات البيع من رئيس اللجنة.

على من يرغب بالدخول في هذه المزاودة الحضور الى مكان البيع في ادارة المستودعات الساعة التاسعة والنصف من صباح يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٧/١١/١٨ مصطحبا معه تامينا قدره ١٠٪ من قيمة المزاودة وعلى من ترسو عليه المزاودة تادية كافة الرسوم المستحقة ورسوم الاعلان.

اخطار هدم صادر عن بلدية الزرقاء بموجب قرار لجنة التنظيم المحلية رقم ١٠١/٢ تاريخ ١٩٩٧/١١/٣م

السادة /منى حداد/جمال سلامه ابراهيم.

يقتضي عليكم هدم وازالة الاسوار المعتدية على سعة الشوارع التنظيمية خلال مدة اسبوع من تاريخ تبليغكم الاخطار وخلاف ذلك سوف تقوم اجهزة البلدية بهدم وازالة الاسوار المعتدية وعلى نفقتكم الخاصة مع تكبيدكم كافة النفقات المترتبة على ذلك مضافاً اليها ٢٥٪ بدل خدمات ادارية.

د. مصطفى الفياض
رئيس بلدية الزرقاء

علم وخبر تبليغ اعلام جزائي صادر من محكمة صلح حقوق المفرق رقم الدعوى ٩٦/١٤١

اسم المدعي / بنك البتراء تحت التصفية وكيله المحامي يوسف الاخرس.

المطلوب تبليغه خالد عيد سليم مجهول الاقامة.

رقم الاعلام وتاريخه/ ٩٦/١٤١ تاريخ ٩٧/٨/٣٠ . خلاصة مندرجاته/ ازالة الشيوع في قطعة الارض رقم ١٥ حوض ١٠ نوارة الجنوبي بتخصيص قطعة الأرض للشركاء كل حسب حصته وترسيم الشوارع كما ورد بتقرير الخبرة وتضمين جميع الشركاء الرسوم والمصاريف ومبلغ ٣٠٠ دينار اتعاب محاماه كل حسب حصته.

محكمة الحقوق صلح صويلح مذكرة دعوة رقم الدعوى ١٤٢١/ ٩٧

اسم المدعى عليه وشهرته ومحل اقامته: مازن حسن عبدالحميد صالح

يقتضي حضورك لمحكمة حقوق صويلح يوم الخميس الواقع ١٩٩٧/١١/١٣ الساعة ٩ صباحا للنظر في الدعوى التي اقامها عليك محمد اسعد جديل الحوامده وكيله المحامي طلال حيلوز.

انذار لتأدية المبالغ المستقرضة بطريق وضع الاموال غير المنقولة تأميناً

الى الكفيل ممدوح عايد سليمان اللوزي والمجهول مكان الاقامة.

بما ان المبالغ التي استقرضتموها من السيد بنك الاردن والخليج والمقيم بمحله في عمان بموجب سند الدين المؤرخ ١٩٩٥/٧/١ سنة المسجل لدي تحت رقم (٥٠٧) قد استحق اداؤها (اداء القسط منها) ارجو ان تدفعوا للدائن بواسطة هذه الادارة مبلغ مائة وخمسين الف دينار من اصل الدين ومبلغ من الفائدة المتفق عليها واذا لم تقوموا بذلك خلال ثلاثين يوماً من تاريخ نشر هذا الانذار تباع اموالكم المؤمن بها وفق احكام القانون المتبع بهذا الشأن.

مدير تسجيل اراضي شمال عمان

وزارة العدل اعلان صادر عن دائرة اجراء عمان في القضية رقم ٩٧/١١١٤ ب

الى ١- عـ...فت عوالي زوجة محمد خلف حلبية ٢- رهام محمد خلف حلبية مجهولتي مكان الاقامة يجب عليكما الحضور لدائرة اجراء عمان في غضون شهر واحد اعتبارا من تاريخ نشر هذا الاعلان وذلك لتتمكن من تنفيذ اعلام الحكم رقم ٩٦/٣٦٥٢ تاريخ ١٩٩٧/٢/٥ الصادر عن محكمة بداية حقوق عمان والمتضمن الزامكما بدفع مبلغ ٢٧٩٥ الفان وسبعمائة وخمس وتسعون دينارا والرسوم والمصاريف واتعاب المحاماة الى المحكوم له / ياسين خليل كايد المالك لمؤسسة كايد للسياحة والسفر فان لم تحضرا خلال المدة المذكورة تعدا ممتنعتان عن تنفيذ حكم اعلام برضاكما وستباشر دائرة الاجراء باجراء المعاملات التنفيذية اللازمة قانوناً بحقكم.

مأمور اجراء عمان / عاطف العليد

مذكرة دعوة محكمة حقوق بداية اربد رقم الدعوى ٩٧/١٢٧١ القاضي السيد غريب خطايبه

اسم المدعى عليهم وشهرتهم ومحل اقامتهم

١ - عصمت عبدالقادر رستم.

٢ - شركة حجير وسوالمة واسمها التجاري شركة مخابز الناعمة

٣ - عمر نبيه حجير بصفته الشخصية وبصفته المفوض بالتوقيع عن شركة حجير وسوالمة.

٤ - محمود ابراهيم خليل السوالمة بصفته الشخصية وبصفته المفوض بالتوقيع عن شركة حجير وسوالمة وبصفتهما صاحبي شركة حجير وسوالمة من اربد دوار النسيم سابقاً ومجهولي مكان الاقامة حالياً.

يقتضي حضوركم لمحكمة بداية اربد يوم الثلاثاء ١٩٩٧/١١/٢٥ الساعة (٩) صباحاً للنظر بالدعوى التي اقامها عليكم البنك الاردني الكويتي وكلاؤه المحامون تيسير غزاوي وسامر غزاوي ومحمد وحيد سليمان.

دائرة اجراء الزرقاء الرقم ٩٦/١٠٨١

تعلن دائرة اجراء الزرقاء للعموم بانه سيباع بالمزاد العلني قطعة الارض رقم ٣٣٣ حوض ١٠ حوض البلد حي ١٠ حي السعادة من اراضي محافظة الزرقاء وما عليها من ابنية والعائدة ملكيتها للمحكوم لها خديجه احمد الحمصي والمحكوم عليه محمد ياسين رمزي النشواتي الغير قابلة للقسمة بين الشركاء (ازالة شيوع) والبالغة مساحتها ١٤٢م٢ ويوجد على قطعة الارض الموجودة باعلاه مخزنان مؤجران وثلاث غرف غرفتان من الطين الترابي وغرفة ثالثة من الاعمدة المسلحة ومطبخ وحمام من اللبن والاسمنت وان الواجهة الامامية للمخزنين من الحجر والبناء بحالة متوسطة بالنسبة للمخزنين وعليه فمن يرغب بالشراء مراجعة دائرة اجراء الزرقاء يوم الخميس الموافق ٩٧/١٢/١١ مصطحباً معه ١٠٪ من القيمة المقدرة للارض والبناء علماً ان رسوم الدلالة والطوابع تعود على المزاود الاخير وينتهي المزاد في تمام الساعة الثانية عشرة ظهراً من اليوم المذكور باعلاه.

مأمور اجراء الزرقاء
غالب سليمان الحسبان

علم وخبر تبليغ اعلام جزائي صادر من محكمة صلح حقوق المفرق رقم الدعوى ٩٦/١٤١

اسم المدعي / بنك البتراء تحت التصفية وكيله المحامي يوسف الاخرس

اسم المطلوب تبليغه/ مصلح عواد الهبارنه مجهول الاقامة.

رقم الاعلام وتاريخه/ ٩٦/١٤١ تاريخ ٩٧/٨/٣٠ . خلاصة مندرجاته/ ازالة الشيوع في قطعة الارض رقم ١٥ حوض ١٠ نوارة الجنوبي بتخصيص القطعة للشركاء كل حسب حصته وترسيم الشوارع كما ورد بتقرير الخبرة وتضمين جميع الشركاء الرسوم والمصاريف ومبلغ ٣٠٠ دينار اتعاب محاماه كل حسب حصته.

وسط توقعات بمزيد من الاضطرابات في اسواق الصرف

جو من الكآبة يخيم على اسواق آسيا

■ ٦٠٪ حجم خسائر الصناديق الآسيوية ■ المضاربة تخيم على عملة كوريا الجنوبية والتقلبات تلقي بظلالها على اسواق القارة

هونج كونج - رويترز - من المتوقع ان يخيم جو من الكابة على اسواق الاوراق المالية الأسيوية هذا الاسبوع وسط توقعات بمزيد من الاضطرابات في اسواق الصرف واستمرار الشكوك السياسية والتقلبات في البورصات العالمية الاخرى.

وقال متعامل ببنك استثماري اوروبي كبير «انها امور تصب جميعها في مصب واحد» واضاف «تقلص حجم التعامل بشدة.. نشاط الجمهور يكاد يكون منعدماً».

واشار المتعامل الى ان حجم خسائر الصناديق الأسيوية يقترب لدى ترجمته بالدولار الاميركي من ٦٠٪ لذا «يخيم جو من الكابة البالغة».

وتابع «كان العام بغيضاً بالنسبة لمديري الصناديق لهذا فهم منزعجون بعض الشيء».

وتامل جميع الاسواق الأسيوية ان تشهد موجة دعم لاوضاعها هذا الاسبوع لكن التوقعات لا تشير الا لمزيد من الضعف.

ومما يزيد من التشاؤم هبوط مؤشر داو جونز لاسهم الشركات الصناعية الاميركية ١٠١,٩٢ نقطة عند الاغلاق يوم الجمعة مسجلاً ٧٥٨١,٣٢ نقطة، اما مؤشر فايننشال تايمز البريطاني فتراجع ٩٩,٥ نقطة تمثل اكثر من اثنين في المائة ليغلق على ٤٧٦٤,٣ نقطة.

وفاقم من الهبوط خسائر آسيا الى جانب بيانات قطاع التوظيف في الولايات المتحدة والتي اتسمت بالقوة.

وفي اسيا يتوقع ان تخيم المضاربة على عملة كوريا الجنوبية وزيادة التوتر عبر مضيق تايوان والتقلبات في الاسواق الاصغر في جنوب شرق اسيا بظلالها على اسواق القارة.

وفيما يلي بيان بالاداء المتوقع في كبرى بورصات أسيا..

● طوكيو - من المرجح ان تواصل الاسهم اليابانية هبوطها هذا الاسبوع في غياب اي عوامل من شانها تحويل اتجاه موشر البورصة الذي انخفض لادنى مستوياته منذ اكثر من عامين.

وقال سمسار «من المتوقع ان يكون مستوى الدعم التالي هو ١٥٥٠٠ نقطة لكن مؤشر نيكي في طريقه لبلوغ المستوى المتدني الذي وصل اليه عقب نمو الاقتصاد نمواً تضخمياً وهو ١٤ الف نقطة».

وفقد مؤشر نيكي المكون من ٢٢٥ سهماً يوم الجمعة ٤,٢٢٪ اي ٦٩٧,٥١ نقطة ليغلق على ١٥٨٣٦,٣٦ نقطة مسجلاً رابع اكبر نقط بالنقاط هذا العام وادنى مستوى اغلاق منذ السادس من تموز عام ١٩٩٥.

وفي الاسبوع السابق اقفل المؤشر على ١٦٤٥٨,٩٤ نقطة متراجعاً خلال الاسبوع ٦٢٢,٥٨ نقطة تمثل ٣,٧٨٪.

● هونج كونج - يتوقع السماسرة ان تؤدي اسعار الفائدة المرتفعة الى بقاء اسهم هونج كونج داخل نطاق بين ٩٨٠٠ و١١ الف نقطة هذا الاسبوع.

وصرح ديفيد ولياسون المدير في شركة اندوسويز دبليو. اي. كار «ما دامت اسعار الفائدة مرتفعة ستظل في مستوى يتراوح بين عشرة آلاف و١١ الف نقطة».

واضاف ان قرار اتحاد بنوك هونج كونج ابقاء اسعار الفائدة على الودائع دون تغيير في اجتماعه الإسبوعي يوم الجمعة قد يقدم قدراً من الدعم.

وانخفض مؤشر هانج سنج ٣٠٨,٠٦ نقطة تمثل ٢,٩٦٪ ليصل الى ١٠١٠٤,٥٠ نقطة عند الاغلاق يوم الجمعة وذلك بعد ان نزل الى مستوى متدن بلغ ٩٧٩٦,٤٠ نقطة في جلسة بعد الظهر.

وظل المؤشر يغلق على انخفاض لاربعة ايام متتالية لتبلغ خسارته الاجمالية خلال الاسبوع ١١٥٠,٦١ نقطة اي ١٠,٢٢٪.

● سيئول - يتوقع المتعاملون ان تواصل اسهم بورصة سيئول خسائرها مع تهافت المستثمرين الاجانب ثم المحليين على بيع الاسهم خشية تعرض عملة كوريا الجنوبية لازمة.

ومن المنتظر ان تعلن الحكومة عن اجراءات تهدف لاستقرار الوون لكن المتعاملين استبعدوا ان تترك هذه الخطوات اثراً كبيراً.

وقال كيم داي هي بمؤسسة ال. جي. للاوراق المالية «اعلنت الحكومة بالفعل عن عدة اجراءات لدعم السوق واشاعة الاستقرار لكن في كل مرة كانت السوق تزداد ضعفاً لان الاجراءات لم تكن تلبي توقعات المستثمرين».

واضاف «اذا لم تكسر الحكومة الهيكل الحالي فان اجراءاتها الجديدة لن تساعد السوق».

وتوقع ان تختبر السوق مستوى ٤٦٠ نقطة هذا الاسبوع.

واغلق مؤشر بورصة سيئول امس الاول السبت على ٤٩٥,٧٠ نقطة منخفضاً ١,٥٢ نقطة عنه يوم السبت السابق، وبعد ان سجلت البورصة مكاسب قوية في وقت سابق من الاسبوع شهدت هبوطاً كبيراً يومي الجمعة والسبت اتى على المكاسب السابقة.

● تايبيه - توقع سماسرة ان تشهد بورصة تايوان مزيداً من التقلبات هذا الاسبوع وسط اضطراب العملات في المنطقة والشكوك المحيطة بالعلاقات بين تايوان والصين والسياسة الداخلية.

وامتد اثر انخفاض الوون الكوري الجنوبي على اسواق تايوان ليعكس مخاوف من ان يؤدي اي انخفاض جديد في قيمة عملة كوريا الجنوبية وهي منافس صناعي رئيسي الى تقويض قدرة تايوان على المنافسة في قطاع التصدير.

وقال اليكس يانج المحلل بمؤسسة ناشيونال للاوراق المالية «يبدو الامر وكان ازمة مالية اخرى تلوح في المنطقة وهذا يثير قلقاً حقيقياً داخل نفوس المستثمرين».

واشار السماسرة الى الجمود الذي يكتنف المحادثات التايوانية الصينية وانتخابات الحكومة المحلية في ٢٩ تشرين الثاني كعوامل تزيد من جو الحذر بالاسواق.

وقال لين لونج هوسونج نائب رئيس شركة يوتايتد سكيوريتيز «الاتجاه غير واضح، وستتاثر تحركات السوق هذا الاسبوع بدرجة كبيرة بالسوق الاميركية والاسواق الآسيوية الاخرى».

وانخفض مؤشر البورصة يوم السبت ١٨٩,٣٣ نقطة اي بنسبة ٢,٤١٪ ليغلق على ٧٦٧٠,٤٦ نقطة الا انه كان اعلى خمسة في المائة عنه يوم الخميس قبل الماضي عندما اغلق على ٧٣١٣,٤٠ نقطة، وكانت السوق مغلقة في عطلة يومي الجمعة والسبت من الاسبوع الماضي.

● جاكرتا - يتوقع السماسرة ان يستمر التقلب في بورصة جاكرتا هذا الاسبوع نتيجة قلق المستثمرين وبعد ان رفع بنكان لهما صلة باسرة الرئيس الاندونيسي سوهارتو دعاوى قضائية ضد قرار تصفيتهما.

وكانت الحكومة قد قررت اغلاق البنكين ضمن ١٦ بنكاً في اطار برنامج اصلاح وضع بالاتفاق مع صندوق النقد الدولي.

واغلق مؤشر بورصة جاكرتا يوم الجمعة منخفضاً ٢,٦٧٪ على ٤٦٦,١٢ نقطة مقارنة مع ٥٠٠,٤٢ نقطة الاسبوع السابق.

● بورصة طوكيو

مع توقع انهيار مزيد من الشركات الكبرى

محللون: كوريا الجنوبية قد تواجه أزمة اقتصادية حادة

سيؤول - رويترز - يرى محللون واقتصاديون ان كوريا الجنوبية ستواجه شبح ازمة اقتصادية حادة العام القادم مع تعثر الحصول على قروض جديدة وتوقع انهيار مزيد من الشركات الكبرى.

ومن شان وقوع مثل هذه الازمة في كوريا الجنوبية التي يزيد اجمالي الناتج المحلي بها عن الاجمالي في اندونيسيا وماليزيا وتايلاند مجتمعة ان يترك اثره على جزء كبير من اسيا ويزيد من الاضطرابات الاقتصادية بالمنطقة.

وقال ستيف مارفين رئيس قسم الابحاث بشركة سانجيونج للاوراق المالية «اعتقد ان احتمال وقوع مزيد من حالات الافلاس بين الشركات الرئيسية كبيراً، مما سيوقع النظام المالي الكوري تحت ضغط اكبر».

وانهارت هذا العام سبع من بين ٣٠ مجموعة شركات كورية كبرى او طلبت اشهار افلاسها حماية من الدائنين الذين تدين لهم بما يبلغ اجمالا ٢٧.٩٢ تريليون وون «٢٨.٥٠ مليار دولار» منها عشرة تريليونات وون تدين بها شركة كيا للسيارات وحدها.

وقال هانك موريس عضو مجلس الادارة المنتدب بشركة كوريو للاستثمارات والاوراق المالية «المسالة ليست مسالة انهيار شركة كبرى وحسب لكن ربما انهيار شركة كبرى يمكن ان تسحب معها عددا كبيرا من الشركات الصغرى».

ولم تعلن الحكومة عن حجم القروض المتعثر تحصيلها داخل نظامها الاقتصادي لكن المحللين يقدرونها بعشرين في المائة من اجمالي القروض الحالية البالغة ١٩٣ تريليون وون.

وباتت الاوضاع المالية للشركات اصعب مع تزايد اسعار الفائدة على القروض بشدة بعد ان قللت مؤسسات دولية لتقييم المراكز الائتمانية درجاتها للشركات الكورية الجنوبية ومع تقلص رؤوس اموال المؤسسات المالية المحلية.

وفر المستثمرون الاجانب من سوق الاوراق المالية مما زاد من الضغوط على العملة المحلية واحدث تراجع الوون بدوره تهافتا على الخروج من سوق الاسهم ليدخل الامر في دائرة مفرغة.

وفقد الوون ١٦ في المائة من قيمته منها ثمانية في المائة في الشهر الماضي وحده، وبلغ سعره عند الاغلاق يوم الجمعة ٩٧٩.٩٠ وون للدولار. وقال جراهام كورتني مدير الاقتصاد الاسيوي بمؤسسة اس بي سي واربورج في طوكيو «من الواضح ان المؤسسات المدينة بالدولار الاميركي ستدفع مبالغ اكبر بكثير لخدمة ديونها».

شركة مصرية تطرح اسهم شركة اسكان في مزاد

القاهرة - رويترز - اعلنت شركة مملوكة للحكومة المصرية امس انها تعرض في مزاد لمستثمرين استراتيجيين ٦٣٦ الف سهم على الاقل من حصة الاقلية التي تمتلكها في شركة القاهرة للاسكان والتعمير وهي شركة خاصة.

وقالت الشركة القابضة للاسكان والسياحة والسينما ان المستثمر له ان يطلب شراء السهم بمبلغ ٢١٢,٢٥ جنيه على الاقل، واضافت في بيان منشور ان اخر موعد لتقديم العروض الساعة ١٠٠٠ بتوقيت جرينتش في ١٦ تشرين الثاني وان الاولوية ستكون للمستثمر الذي يريد شراء الحصة باكملها. وتمتلك الشركة القابضة ١٧٣٣٥٨٨ سهماً تمثل ٢٧,٢٦٪ من القاهرة للاسكان في حين يتملك مستثمرون خصوصيون وعاملون ٦٥٪. وتمتلك شركتا تامين الحصة الباقية.

كوام الكويتية تدفع ٣,٦ ملايين دولار في اسهم كوماندر للطائرات

الكويت - رويترز - قالت شركة كوام امس انها دفعت ٣,٦ ملايين دولار لشراء ٣٦٠ الف سهم في شركة كوماندر ايركرافت للطائرات في اطار عملية لزيادة راسمال الشركة الاميركية.

وقال مشعل يوسف الصباح رئيس كوام في بيان نقلته وكالة الانباء الكويتية ان هذه المدفوعات ستستخدم في تمكين الشركة من توسيع خدمات الملاحة الجوية وانشطة السمسرة لمشتريات ومبيعات الطائرات المستعملة.

وتقوم كوماندر بتصنيع وتسويق وتوفير خدمات خط انتاجها من الطائرات ذات المحرك الواحد.

ستكون اكبر من ازمة دول جنوب شرق اسيا

الاقتصاد الياباني يسير على طريق ازمة واسعة النطاق

طوكيو - ا ف ب - حذر اقتصاديون من ان الاقتصاد الياباني يسير بخطوات سريعة على طريق ازمة ستكون اكبر من تلك التي شهدتها دول جنوب شرق اسيا ولا حل لها، بينما سجلت بورصة طوكيو انخفاضا بلغت نسبته ٤,٢٪.

وقال الخبير في الاقتصاد والشؤون الاستراتيجية في مجموعة «دويتشة مورغان غرينفل» في اسيا كينيث كورتيس ان الازمة في اسيا لم تكن سوى طبق مقبلات قبل الطبق الرئيسي الذي يعد امام اعيننا في طوكيو اليوم».

وقد خسرت ثاني بورصة في العالم يوم الجمعة الماضي ٦٩٧,٥١ نقطة لتتقفل عند ١٥٨٣٦,٣٦ نقطة وهو ادنى مستوى يبلغه مؤشر «نيكاي» منذ تموز ١٩٩٥. وفقدت بورصة طوكيو منذ بداية العام ١٨٪ من قيمتها بينما ما زالت تسجل ابرز البورصات العالمية ارباحا كبيرة.

وادى انخفاض اسعار الصرف الى تراجع نسبة تغطية ديون معظم المصارف اليابانية الى ما دون الـ٨٪ التي يطالب بها مصرف التسويات الدولية في بازل. وفي حساب اموالها (التي يفترض ان تشكل ٨٪ على الاقل من التزاماتها)، تاخذ المصارف اليابانية في الاعتبار احتمالات زيادة قيمة مساهماتها في البورصة. ومع تراجع مؤشر «نيكاي» الى ما دون الـ ١٦ الف نقطة، بقي عدد قليل من المصارف اليابانية في وضع مطابق لهذه الشروط.

وقال كورتيس ما ترونه الان هو عمليات بيع وسط موجة ذعر قبل ان تجبر الازمة الحكومة اليابانية على التخلي عن سياستها المطابقة لسياسة هوفر، في اشارة الى الرئيس الاميركي الذي دفع الاقتصاد العالمي الى الركود عبر زيادة الضرائب في العشرينات.

واضاف هذا الخبير الاقتصادي ان الحكومة اليابانية زادت الرسوم في الواقع بنسبة ٢,٥٪ بزيادة ضريبة القيمة المضافة والحد من خفض الضرائب، رغم ركود الاقتصاد. وراى ان الحكومة اليابانية لم تعد تملك هامش مناورة لامتصاص الصدمة.

وحذر كورتيس من انه اذا لم تتخذ الحكومة اليابانية اي اجراء فان الازمة ستضغط على جميع الاسواق العالمية لان اليابان تشكل قبل كل شيء المصدر الرئيسي لرؤوس الاموال في العالم.

حتى وزير المالية هيروشي ميتسوزوكا اعترف للمرة الاولى بان ثاني اقتصاد في العالم لم يعد يتقدم. و

قال اندرو شيبلي الاقتصادي في شركة «شرودرز جابان» ان الجميع استنتجوا ذلك قبله، موضحا ان الانتاج الصناعي شهد ركودا في الربعين الثاني والثالث من العام ونحن على طريق تباطؤ.

وقال الاقتصادي ان المخزونات في اعلى مستوياتها مما يضطر الشركات للمرة الاولى منذ عام الى خفض وتيرة عملها. واضاف انه مع وضع الوظائف وزيادة الرواتب لم تعد هناك امكانات حقيقية لاصلاح واضح في الاقتصاد.

وراى ان تراجع البورصة نجم عن انباء صحافية افادت ان مصرف يوكوهاما وهو اكبر المصارف الاقليمية في الارخبيل يعتزم تصفية جميع مساهماته المتقاطعة ليدفع السوق اكثر فاكثر باتجاه الهاوية.

وقال شيبلي ان المستثمرين يعتبرون ان تطورا من هذا النوع حتمي مع ان المصرف نفى هذا النبا.

وقال كورتيس ان تباطؤ الاقتصاد في اسيا يعادل صدمة نفطية جديدة واضاف ان ٦٠٪ من النمو الاقتصادي الياباني يفسر بزيادة حجم التصدير.

وبما ان ٤٥٪ من صادرات الارخبيل ترسل الى الدول الاخرى في اسيا فان تباطؤ الاقتصاد في اسيا يعني ان الصادرات اليابانية سيكون مصيرها الاتلاف.

هبوط الاسواق الاميركية قد يهز هونغ كونغ

توقع ضعف اسهم هونغ كونغ بسبب ارتفاع اسعار الفائدة

هونغ كونغ - رويترز - قال سماسرة ان من المتوقع ان يظل التعامل في اسهم هونغ كونغ هذا الاسبوع يتراوح بين١١ «الف نقطة و٩٨٠٠ نقطة.

وصرح ديفيد ولياسون المدير في شركة اندوسويز دبليو. اي كار «ما دامت اسعار الفائدة مرتفعة ستظل في مستوى يتراوح بين عشرة الاف و١١ الفاً.

وواصل مؤشرهانغ سينغ في هونغ كونغ الهبوط الذي كان بداه منذ اربعة ايام بانخفاضه (٣٠٨.٠٦) نقطة او ٢.٩٦ في المائة يوم الجمعة ليغلق على (١٠١٠٤.٥٠) نقطة.

ونزل المؤشر الى مستوى متدن بلغ (٩٧٩٦.٤٠) نقطة في جلسة بعد الظهر، وبلغت خسارته الاسبوعية (١١٥٠.٦١) نقطة او (١٠.٢٢) في المائة.

وقال ولياسون ان قرار اتحاد بنوك هونغ كونغ بترك اسعار الودائع دون تغيير خلال اجتماعه الاسبوعي يوم الجمعة سيعزز السوق، وغالباً ما يؤدي التغيير في اسعار ودائع هونغ كونغ الى تحركات في اسعار الفائدة الاساسية والرهون العقارية مع تاثير كبير على اقتصاد هونغ كونغ.

وعلى الرغم من بقاء اسعار الودائع دون تغيير فمن المتوقع ان تظل اسعار الفائدة بين البنوك مرتفعة للدفاع عن ارتباط دولار هونغ كونغ بالدولار الاميركي عند سعر (٧.٨٠) دولار هونغ كونغ.

وبلغ سعر الفائدة القياسي بين بنوك هونغ كونغ /هيبور / لمدة ثلاثة اشهر ١٣.٦٩ في المائة مرتفعاً عن مستواه في بداية الاسبوع والذي بلغ عشرة في المائة. وكان سعر الهيبور لمدة ثلاثة اشهر اقل من ثمانية في المائة قبل ان يبدأ المضاربون في مهاجمة دولار هونغ كونغ في تشرين الاول، وقال بعض السماسرة ان البنوك قد تضطر الى رفع اسعار الاقراض قريبا اذا استمرت اسعار الفائدة بين البنوك مرتفعة.

ويجذب ايضاً الفارق الكبير بين الاسعار الاميركية واسعار هونغ كونغ الاهتمام .

وقال ولياسون «نحتاج الى عودة اسعار الفائدة الى نحو تسعة في المائة والتي لا تزال تزيد نحو (٣٠٠) نقطة اساسية عن سندات الخزانة الاميركية».

وصرح سماسرة بان الهبوط في الاسواق الاميركية قد يهز هونغ كونغ بشكل اكبر في حين قد يتم تجاهل الانباء الطيبة.

وهبطت الاسهم الاميركية بشكل كبير عند الاغلاق يوم الجمعة بعد ان اثر عليها اضطراب الاسواق الاسيوية وبعد ان ادى نمو الوظائف الاميركية بشكل كبير الى اثارة مخاوف من التضخم.

وانخفض مؤشر داو جونز الصناعي عند الاغلاق (١٠١.٩٢) نقطة او (١.٣) في المائة الى (٧٥٨١.٣٢) نقطة ، واظهرت بيانات الوظائف في الولايات المتحدة يوم الجمعة هبوط معدل البطالة الى ادنى مستوى لها منذ ٢٤ عاماً الى (٤.٧) في المائة.

وقد تحصل السوق المحلية على تعزيز غير مباشر من الشهادة التي سيدلي بها الان جرينسبان رئيس بنك الاحتياطي الاتحادي الاميركي امام الكونجرس في (١٣) تشرين الثاني بشان الازمة الاسيوية.

ولكن العوامل المحلية مثل الى اي مدى ستبقى اسعار الفائدة مرتفعة وتاثيرها على قطاعي العقارات والبنوك المهمة في هونغ كونغ ستهيمن ايضاً على اتجاه السوق.

● بورصة هونغ كونغ

أودي A6 الوجه الجديد للمنافسة




● اودي A6

يبدو ان النجاح المستمر لبرنامج تحديث الطرازات لدى شركة اودي قد شجع ادارتها الكائنة في مدينة انغولشتات الالمانية على اتخاذ الخطوة التالية في طريقها نحو المنافسة على قمة فئة سيارات النخبة.

وقد انبرى مهندسو التطوير لدى اودي للمهمة مستعينين بكل ما لدى الصانع الالماني العريق من قوة لتحقيق مفهوم ثوري لطراز A6 الجديد.

ومن المؤكد ان يشكل الطراز الجديد من A6 ضجة في اوساط صناعة السيارات وصحافتها من خلال اعادة تعريف سيارات الصالون من حيث تصميمها والخطوط المتميزة التي تتحدى الزمن مستفيدة في ذلك من خبرة اودي في السيارات الاختبارية مثل نموذج TT الاختباري الذي تستوحي A6 الجديدة بعض خطوطها وبالذات في الجوانب والمؤخرة فالسؤال الذي يطرح نفسه يقول: هل من الضروري ان تبدو سيارة الصالون كسيارة صالون؟ قد يبدو هذا السؤال غير منطقي ولكن أودي اجابت عن هذا السؤال بثقة: فالشكل الجديد ينحي جانبا الشكل الصندوقي المعهود لسيارات الصالون لصالح شكل مدمج ذي خطوط منسابة يخلو من الزوايا الحادة.

فالاطراف السفلية للجوانب والفاصل الوسطي العريض والنوعية العالية للمواد المستخدمة في الجسم الخارجي يوحي بسعي A6 الجديدة نحو الكمال في المظهر والمضمون من خلال اتخاذ اسلوب انتاجي مبتكر يعتمد التنسيق الكامل بين مكونات متعددة تشكل في مجموعها شكلا متناغما.

ومن الناحية الميكانيكية فيبدو التغيير الى الاحدث والاكثر تطورا جليا من خلال نظام التعليق الامامي ذي الوصلات الاربع والذي يعتبر الاحدث في سيارات الدفع الامامي اضافة لانظمة ABS لمنع انغلاق المكابح وEBD لضبط توزيع المكبح، وEDL الترس التفاصيل الالكتروني وASR للتحكم بالتماسك لكل هذه الانظمة وتتضافر لتعطي A6 سلوكا على الطريق تصعب منافسته.

ولتعزيز قدرات A6 التنافسية من ناحية الاداء فيعتبر طراز A62.8 المزود بنظام الدفع الرباعي كواترو quatro ونظام علبة التروس الاوتوماتيكية/ يدوية Tiptronic قمة مجموعة A6 الجديدة فيقدم ولاول مرة في فئة السيارات فوق المتوسطة نظام ESP للتحكم بالثبات والمسمى نظام اودي الديناميكي للتحكم بالانفلات ونظام الدفاع دائم بالعجلات الاربعة في سيارة واحدة. وهذه التقنيات بالاضافة للانظمة الاخرى التي ذكرنا ABS.EBD EDL تشكل شبكة محكمة تصل لمستويات جديدة من الامان والسلامة والقيادة الديناميكية.

وكما كانت سابقتها التي فازت بعدة جوائز تعترف بالمستوى الرفيع للامان والسلامة مثل جائزة «السيارة الاكثر امانا السويدية عام ١٩٩٦» وجائزة السيارة المستوردة الاكثر امانا في الولايات المتحدة الاميركية عام ١٩٩٤ فلا عجب ان تكون A6 الجديدة تسير على نفس الخطى فتوفر العديد من عناصر الامان والسلامة بشقيها الفعال والكامنة ومن ابرزها اكياس الهواء الجانبية وفي A6 الجديدة يتمتع السائق بمستوى غير معهود من متعة القيادة بفضل المحرك الجديد ذي الاربع اسطوانات بسعة ١,٨ ليتر المزود بشاحن هوائي (Turbo) والمتمتع بتقنية تعدد الصمامات (خمسة صمامات لكل اسطوانة) 20V والذي يولد قوة هائلة تصل الى ١٥٠ حصانا وتؤمن لـ A6 اداء رفيعا مرونة حركة متميزة اضافة الى ميزة الكفاءة العالية في استهلاك الوقود.

وتتوفر A6 بمحركات ذات ست اسطوانات ايضا الاول بسعة ٢,٤ ليتر وبقوة ١٦٥ حصانا والثاني بسعة ٢,٨ ليتر وبقوة ١٩٣ حصانا وهذان المحركان يتمتعان بتقنية تعدد الصمامات ايضا.

وكما هي العادة دائما في سيارات النخبة فقد زودت اودي A6 بمجموعة كبيرة من التجهيزات الاساسية ضمن ثلاثة اختيارات تتناسب مع اذواق السائقين المختلفة. وطبعا فقائمة التجهيزات الاضافية تزخر بالعديد من التجهيزات المبتكرة والتي تلبي حاجات ورغبات اصحاب الذوق الخاص.

الاسهم الاكثر تداولاً	
البنك الأهلي	(٧٨) الف سهم
الزيوت النباتية	(٥٥,٣) الف سهم
حديد الأردن	(٥٥,١) الف سهم

الاسهم الاكثر ارتفاعا	
العرب للتأمين	+ (٤,٥٥٪)
بنك الاستثمار العربي	+ (٣,٧٨٪)
الانتاج	+ (٣,٥٧٪)

الاسهم الاكثر انخفاضا	
الصوف الصخري	- (٣,٢٣٪)
التجارة الدولية	- (٢,٩٤٪)
الفرنسية للتامين	- (٢,٥٦٪)

مؤشر الرقم القياسي للاسعار	نقطة	نسبة التغير
مؤشر الاسعار العام	١٧٠,٥٦	٪٠,١٢ +
مؤشر قطاع البنوك	٢٣٥,٠٦	٪٠,٠٩ -
مؤشر قطاع التامين	١١٦,٨٧	٪٠,٢٢ +
مؤشر قطاع الخدمات	١٠٩,٨٢	٪٠,١٥ -
مؤشر قطاع الصناعة	١١٧,١٧	٪٠,٥١ +

١٦ + سهما
١٩ - سهما
+ - ١٩ سهما

حجم التداول = (٨٥٣,٢) الف دينار
كمية التداول = (٤٨٩,١) ملايين سهم
عدد الصفقات = (٤٣٧) صفقة
معدل قيمة الصفقة = (١٩٥٠) دينارا

السوق المالي امس

الاسهم تتباين وسط حسابات خاصة بالرسملة

■ (٧٠٪) من الاغلاقات لغير الصاعدة وارتفاعات متفاوتة للمؤشرين

كتب - زكي سعيد

تباين اداء الاسهم في السوق المالي امس دون اتجاه واضح وسط تعاملات متوسطة الحجم قادها اسهم قطاع البنوك التي ما زال معظمها في مقدمة الحسابات الخاصة بالرسملة والتي تصدر الموافقات عليها تباعاً من قبل هيئة الاوراق المالية منذ نحو اسبوع.

وتصدر سهم البنك الاهلي قائمة الاكثر تداولاً فيما تصدر سهم بنك الاستثمار العربي قائمة الاكثر تحقيقاً للمكاسب على مستوى القطاع باختراقه حاجز (٤) دنانير لاول مرة منذ عام تقريباً مغلقاً عند (٤,١٢٠) دنانير كما عزز سهم بنك الانماء الصناعي من مكاسبه وجوله الى مستوى قياسي جديد (٢,٦٥٠) دينار وقال وسيط اننا نلمس تعاملات منتقاة على اسهم شركات تقدمت بطلبات تسجيل اوراق مالية جديدة لدى الهيئة.

وتنشط الاداء امس على اسهم صناعية عدة من ضمنها الزيوت النباتية التي سينال حاملها الاسبوع الحالي اسهم منحة بالاضافة الى المركز الدوائي وحديد الاردن والاسمنت التي وجدت طلبا جيداً عليها عن مستويات اسعارها السابقة. لم تكن موافقة المنظمة الدولية على عقود التصدير الاردنية للعراق حافزاً لتنشيط الاسهم ذات العلاقة بالسوق العراقية حيث لم تصل قيمة هذه العقود المليوني دولار وقد انهى المؤشر الرسمي جلسة الامس على ارتفاع بلغت نسبته (٠,١٢٪) مغلقاً عند (١٧٠,٥٦) نقطة معوضاً خسائر الافتتاح كما ارتفع المؤشر البسيط بنسبة طفيفة بلغت (٠,٠٦٪) مغلقاً عند (٧٩,٣٧) نقطة.

وجاءت الاغلاقات التي شملت اسهم (٥٤) شركة بنسبة (٧٠٪) لغير صالح الاسهم الصاعدة التي بلغت (١٦) مقابل (١٩) سهماً هابطاً.

ونقل عن متعاملين ان النشاط الاجنبي استمر على اسهم منتقاة في الوقت الذي بقي فيه القرار التداولي المحلي مترقباً تجاه التطورات السياسية المتلاحقة في المنطقة وكاد سهم العرب للتامين ان يغلق على الحد الاعلى اليومي بدعم خطة الشركة لرفع رأسمالها عن طريق الرسملة حيث اغلق السهم عند (٢,٣٠٠) دينار «قياسي جديد» حيث ساعدت نتيجته في تحسين اغلاق مؤشر القطاع وابقى سهم الانتاج على فرص تعديل سعره بالصاعد مغلقاً امس عند (١,٤٥٠) دينار كما حقق سهم الانابيب مكاسب ملموسة بدعم تحسن مبيعات الشركة وقرب التشغيل الكامل لخط الانتاج الجديد.

وفي السوق الموازي سجل سهم اتحاد السجائر النتيجة الايجابية الوحيدة وهبطت معظم اسعار الاسهم المدرجة فيه بنسب متوسطة. وقد استحونت الصفقات التي وقعت على اسهم البنك الاهلي والاسمنت وبنك الانماء الصناعي على (٣٧٪) من حجم التداول الكلي الذي تحقق في السوقين وقدره (٨٥٤) الف دينار. واعتلى سهم بنك الانماء الصناعي قائمة الاكثر توقيعاً للصفقات (٥٤) صفقة تلاه سهم البنك الاردني الكويتي وشهدت الجلسة انزلاقاً قياسياً لسهم نيزك للقوالب.

الاسهم الفلسطينية تواصل الصعود

القدس - رويترز - قال بيان لسوق فلسطين للاوراق المالية ان مؤشر البورصة واصل صعوده وسط تعاملات ضعيفة.

وارتفع مؤشر القدس (٠.٥٢) في المائة الى (١١٩.٠٦) نقطة غير ان حجم التعامل انخفض من مستواه القياسي الذي بلغه يوم الاربعاء اخر ايام التعامل في البورصة.

وجرى تداول (٨٠٢٥٢) سهماً امس قيمتها (١٩٨١٩٤) ديناراً وسط اقبال قوي على اسهم شركة الاتصالات الفلسطينية وجرى تداول (١.٣) مليون سهم يوم الاربعاء الماضي وهو انشط تعامل منذ فتح البورصة في شباط الماضي.

واغلق سهم شركة الاتصالات الفلسطينية على ارتفاع (٠.٩٨) في المائة الى (٢.٠٧) دينار ومثل (٦٣) في المائة من حجم التعاملات، وارتفع سهم الشركة اكثر من (٣٠) في المائة منذ بدء العمل بمؤشر السوق في تموز الماضي.

بورصات

وجرى بشكل عام تداول اسهم ست من الشركات السبع عشرة المسجلة في البورصة امس.

والسهم الوحيد الذي تغير سعره بنسبة كبيرة سهم شركة التامين الوطنية اذ فقد (١.٦٣) في المائة ليهبط الى (١.٨١) دينار وجرى تداول (٤٢٥) سهما فقط.

ويحد من نشاط البورصة الفلسطينية الكساد الاقتصادي في الضفة الغربية وقطاع غزة منذ فترة طويلة والقيود الامنية التي تفرضها اسرائيل من آن الى آخر على حركة العمال والبضائع.

تراجع مؤشر البحرين

المنامة - رويترز - تراجع مؤشر اسهم سوق البحرين للاوراق المالية (١٤.٤٩) نقطة امس في معاملات متوسطة واوضحت نشرة صدرت عن السوق عند الاقفال ان المؤشر انخفض الى (٢١٨١.٣٤) نقطة.

وبلغ مجموع الاسهم التي جرى تداولها في السوق مليون سهم من خلال (٦٥) صفقة بقيمة (٣٧٧٧٧٢) ديناراً.

المصرية تغلق منخفضة

القاهرة - رويترز - اغلقت الاسهم المصرية على هبوط امس في ختام معاملات تركزت على اسهم متنوعة شملت شركات الاسمنت والبنوك.

وقال ياسر درويش من الرشاد للاوراق المالية والسمسرة «اكبر عملية شهدتها السوق امس هي بيع (٣٣٠) الف سهم في شركة الكابلات الكهربائية مما يعادل حوالي عشرة في المائة من اجمالي اسهم الشركة».

واضاف ان عملية الشراء قام بها مستثمر رئيسي او مجموعة مستثمرين.

ويرى درويش ان ذلك يتماشى مع خطة الدولة الاقتصادية نحو التخصيص الكامل.

وشهدت اسهم الكابلات الكهربائية اعلى قيمة معاملات لشركة واحدة بلغت (٣٦.٠٣) مليون جنيه، واغلق السهم مرتفعاً (٠.٦٤) جنيه عند (١٠٤.٩٨) جنيه.

وجرى تداول اسهم كل من السويس للاسمنت وشركة المشروعات الصناعية والهندسية في معاملات نشطة فاغلق سهم السويس منخفضاً (١.٣٢) جنيه عند (٧٠.٧٥) جنيه بينما ارتفع سهم المشروعات (٠.٦٢) جنيه ليقفل عند (٦٣.٢٥) جنيه.

خدمة يومية بالتعاون مع:
الأردنية للمعلومات الاقتصادية
هاتف : ٦٤٦٨٦٨
ACCESS

ليوم الأحد: ٩ / ١١ / ١٩٩٧م.

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	ادنى سعر	اعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الاسهم الإجمالي	اسم الشركة	ادنى 12 شهر	اعلى 12 شهر
15.0	1.23	2	329.255	-0.31%	326.000	326.000	326.000	326.000	327.000	19560	60	البنك العربي	245.000	346.000
N/A	0.00	32	1.819	0.00%	1.803	1.810	1.800	1.820	1.810	140607	78000	البنك الأهلي (غ)(ج)	1.680	2.340
10.3	3.00	1	5.018	0.00%	5.000	5.000	5.000	5.000	5.000	10000	2000	بنك القاهرة عمان	4.100	5.800
6.2	0.00	3	2.946	-0.34%	2.930	2.930	2.930	2.930	2.940	3956	1360	بنك الأردن	2.760	3.800
72.3	0.00	4	1.107	0.00%	1.100	1.100	1.100	1.100	1.100	13200	12000	بنك الشرق الأوسط	0.890	1.190
10.5	5.97	54	2.559	+1.15%	2.649	2.650	2.620	2.660	2.620	83868	31662	بنك الإنماء	2.150	2.620
15.1	3.85	5	5.058	+0.80%	5.040	5.040	5.040	5.040	5.000	36288	7200	بنك الإسكان	4.600	5.200
11.9	0.00	33	3.316	+0.90%	3.370	3.350	3.350	3.390	3.320	59150	17550	الأردني الكويتي	2.440	4.180
4.6	8.97	5	0.782	+1.30%	0.780	0.780	0.780	0.780	0.770	7566	9700	الأردن والخليج	0.740	1.050
19.8	0.00	3	3.784	+3.78%	4.060	4.120	4.050	4.120	3.970	5684	1400	بنك الاستثمار	3.450	3.970
14.7	3.31	17	3.591	+1.97%	3.608	3.620	3.570	3.640	3.550	27191	7537	البنك الإسلامي	3.430	4.050
0.8	16.85	2	0.909	-2.20%	0.893	0.890	0.890	0.900	0.910	893	1000	بيتنا	0.870	1.900
		161								407963	169459			

مؤشر البنوك: 235.060 التغير: -0.210 نقطة - -0.09%

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	ادنى سعر	اعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الاسهم الإجمالي	اسم الشركة	ادنى 12 شهر	اعلى 12 شهر
6.9	7.89	1	1.892	-2.56%	1.900	1.900	1.900	1.900	1.950	190	100	الفرنسية للتأمين	1.590	2.020
8.9	4.35	6	2.100	+4.55%	2.206	2.300	2.200	2.310	2.200	12657	5737	العرب للتأمين	1.820	2.200
		7								12847	5837			

مؤشر التامين: 116.870 التغير: 0.260 نقطة - +0.22%

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	ادنى سعر	اعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الاسهم الإجمالي	اسم الشركة	ادنى 12 شهر	اعلى 12 شهر
9.1	5.32	8	1.883	-0.53%	1.889	1.880	1.880	1.890	1.890	10437	5525	الكهرباء الاردنية	1.550	2.050
19.4	3.54	1	3.537	-2.40%	3.250	3.250	3.250	3.250	3.330	18038	5550	كهرباء إربد	1.320	4.030
-	0.00	1	0.939	0.00%	0.930	0.930	0.930	0.930	0.930	465	500	الزرقاء للتعليم (س)	0.800	1.100
9.6	0.00	3	3.722	0.00%	3.695	3.680	3.680	3.700	3.680	4988	1350	الدولية للتعليم	2.890	3.900
8.2	6.40	5	1.734	-1.15%	1.720	1.720	1.720	1.720	1.740	3784	2200	الموحدة لتنظيم النقل	1.630	2.230
		18								37712	15125			

مؤشر الخدمات: 109.820 التغير: -0.160 نقطة - -0.15%

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	ادنى سعر	اعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الاسهم الإجمالي	اسم الشركة	ادنى 12 شهر	اعلى 12 شهر
21.0	3.53	22	3.143	0.00%	3.120	3.120	3.120	3.120	3.120	91831	29435	مصانع الإسمنت	3.030	4.450
14.9	3.13	2	6.165	+1.11%	6.400	6.400	6.400	6.400	6.330	40640	6350	البوتاس	5.570	7.050
10.6	8.15	6	10.918	+0.28%	10.878	10.900	10.850	10.900	10.870	9605	883	مصفاة الاردن	9.070	11.160
9.4	9.17	2	1.074	+2.83%	1.086	1.090	1.080	1.090	1.060	272	250	الصناعات الصوفية	1.050	1.410
-	0.00	7	1.373	+3.57%	1.428	1.450	1.400	1.460	1.400	1503	1052	الإنتاج (س)	1.330	3.260
11.6	4.76	16	4.223	0.00%	4.194	4.200	4.190	4.200	4.200	15613	3723	العربية للأدوية	3.040	4.700
9.4	8.73	1	2.737	+1.45%	2.800	2.800	2.800	2.800	2.760	1540	550	الألبان	2.150	2.800
6.6	0.00	5	1.218	0.00%	1.200	1.200	1.200	1.200	1.200	10020	8350	السجائر الدولية	1.080	1.330
14.6	6.78	3	1.128	+1.72%	1.180	1.180	1.180	1.180	1.180	1121	950	الأردنية للأنابيب	1.020	1.750
-	0.00	1	0.729	0.00%	0.700	0.700	0.700	0.700	0.700	210	300	الوطنية للصلب (س)	0.700	1.330
7.2	17.24	18	0.587	0.00%	0.570	0.580	0.570	0.580	0.580	7782	13650	مجمع الشرق الأوسط	0.570	0.840
33.9	6.67	10	0.759	-1.32%	0.750	0.750	0.750	0.750	0.760	41363	55150	حديد الأردن	0.710	0.810
9.9	0.00	11	0.478	0.00%	0.470	0.470	0.470	0.470	0.470	2045	4350	المواشي والدواجن (س)	0.450	0.690
-	0.00	2	0.568	0.00%	0.550	0.550	0.550	0.550	0.550	413	750	الصناعات الوطنية	0.510	0.770
-	0.00	4	0.530	0.00%	0.520	0.520	0.520	0.520	0.520	2834	5450	الصناعات الوسيطة (س)	0.510	1.200
-	0.00	3	0.653	-3.23%	0.600	0.600	0.600	0.600	0.620	750	1250	روكسول (س)	0.530	0.920
-	0.00	7	0.633	-1.61%	0.613	0.610	0.610	0.620	0.620	2300	3750	الملتوكيماويات (س)	0.530	0.890
16.5	5.43	17	1.287	+0.78%	1.274	1.290	1.270	1.290	1.280	38280	30050	العربي الدوائية	1.120	1.670
50.3	0.00	4	1.454	-0.69%	1.433	1.430	1.430	1.440	1.440	1972	1376	الزي للألبسة	1.340	2.090
451.9	0.22	21	1.215	+0.85%	1.180	1.190	1.180	1.190	1.180	65280	55300	الزيوت النباتية	1.080	1.880
11.0	12.20	10	0.853	-2.38%	0.821	0.820	0.820	0.830	0.840	3775	4600	الموارد الصناعية	0.820	1.410
15.9	0.00	8	0.870	0.00%	0.872	0.870	0.870	0.880	0.870	4708	5400	الكابلات الحديثة	0.810	1.070
		180								343857	232919			

مؤشر الصناعة: 117.170 التغير: 0.600 نقطة - +0.51%

P/E Ratio	Yield	عدد العقود	المعدل المتحرك	نسبة التغير	معدل سعر السهم	سعر الإغلاق	ادنى سعر	اعلى سعر	سعر الإفتتاح	حجم التداول	عدد الاسهم الإجمالي	اسم الشركة	ادنى 12 شهر	اعلى 12 شهر
-	0.00	10	0.774	-1.32%	0.750	0.750	0.750	0.750	0.760	2414	9656	الاتحاد للإستثمارات *(س)	0.660	0.800
-	0.00	7	0.401	0.00%	0.400	0.400	0.400	0.400	0.400	6720	16800	العربية للإستثمارات (س)	0.360	0.570
285.2	0.00	2	0.847	-1.22%	0.810	0.810	0.810	0.810	0.820	488	602	الشرق للمشاريع (ج) (م)	0.720	0.950
49.7	0.00	7	0.903	0.00%	1.030	1.030	1.030	1.030	1.030	7051	6848	الدولية للأغذية (ج)	0.720	1.050
38.0	0.00	2	0.357	-2.94%	0.330	0.330	0.330	0.330	0.340	495	1500	التجارة الدولية	0.330	0.540
-	0.00	22	0.408	0.00%	0.400	0.400	0.400	0.400	0.400	8300	20750	ناميكو (ج)(س)	0.400	0.750
-	0.00	1	0.370	0.00%	0.350	0.350	0.350	0.350	0.350	53	150	النسيجية البلاستيكية (س)	0.350	0.640
-	0.00	3	0.424	-2.56%	0.380	0.380	0.380	0.380	0.390	760	2000	نيزك لصناعة المعدات (س)	0.390	0.640
N/A	0.00	2	0.641	-1.56%	0.630	0.630	0.630	0.630	0.640	76	200	شرق اوسط دوائية **(غ)	0.580	0.680
-	0.00	5	1.261	+2.48%	1.233	1.240	1.230	1.240	1.210	1426	1450	الاتحاد للسجائر **(س)	0.860	1.400
N/A	0.00	4	0.640	-1.61%	0.610	0.610	0.610	0.610	0.620	2349	3850	الرقي 7.85	0.550	0.730
3.5	2.78	1	32.257	0.00%	36.000	36.000	36.000	36.000	36.000	19800	550	التقنيات السياحية / جت	29.000	36.100
N/A	0.00	4	0.622	-1.61%	0.610	0.610	0.610	0.610	0.620	854	1400	مسالخ الدواجن (غ)	0.590	0.820
		70								50786	65756			

المؤشر العام: 170.56 التغير: 0.21 نقطة - +0.12%

المجموع: 436 853165 489096

أ=اختلافي/ارتفاع سعر الاغلاق عن ادنى/اعلى سعر تم خلال 12 شهر — ت=توزيع اسهم مجانية خلال آخر 12 شهر — ج= الشركة أدرجت خلال آخر 12 شهر
م= نسبة ال P/E (مائة) مرة او اكثر — * مدفوع 50٪ من القيمة الإسمية، ** مدفوع 75٪ من القيمة الإسمية
س= نسبة ال P/E سالبة نتيجة خسائر الشركة حسب آخر بيانات متوفرة عن العائد
غ= بيانات العائد غير متوفرة او العائد صفر
لا تتحمل الشركة الأردنية للمعلومات الإقتصادية أو الناشر أي تبعة أو مسؤولية عن أي خطأ في الأرقام أو المعلومات المدرجة

اللقاء العلمي الوطني الاول واصل اعماله في المركز الثقافي

عمان - بترا - واصل اللقاء العلمي الوطني الاول في المعلوماتية اعماله امس في المركز الثقافي الملكي حيث ناقش عددا من الموضوعات المتعلقة بالشبكات العصبية وتعلم الآلة من حيث التعلم الآلي الرمزي والتعلم الآلي والشبكات العصبية اضافة الى تطبيقات عملية حول البرمجة الكينونية باستخدام لغة الجافا وقواعد البيانات المتعددة الابعاد ودور نظم المعلومات والاتصالات في تبسيط وتطوير وتسهيل عمليات الصيانة ونظام ادارة المعلومات في مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية.

والتقت وكالة الانباء الاردنية عددا من المشاركين في المؤتمر حيث قال السيد كريم قعوار رئيس الهيئة الادارية للجمعية الاردنية للحاسبات ان تقنية المعلومات والاهتمام بها تزداد وتتطور في العالم بشكل سريع وهائل وتكتسب اهمية كبرى في ظل ثورة المعلومات.

واضاف ان نجاح هذا اللقاء هو ثمرة وتتويج للجهود الدؤوبة التي كانت تطمح لها الجمعية منذ مدة طويلة وهو لقاء له اهميته وابعاده على الصعد الوطنية والاقليمية. واشار الى ان نجاحات اتصالات الانترنت على وجه الخصوص فتحت امام الاردنيين امكانات الوصول الى اي معلومة مطلوبة. وبين ان الاهم في هذا المجال هو الية الوصول الى المعلومة المطلوبة وكيفية ووسائل ايجاد صناعة برمجيات لها مرتكزات واسس مشيدا بدور القيادة الهاشمية لنقل الاردن الى موقع متقدم في هذا المجال.

واعرب السيد اهاب الكيالي عضو لجنة الاشراف على اللقاء العلمي عن امله ان يساهم في تطوير العمل باجهزة الحاسوب وتفعيلها في مختلف القطاعات في المملكة سيما وانه تتوفر الكفاءات الاردنية المتميزة مشيرا الى ان الاردن اصبح يحتل موقعا متقدما ومتميزا بين الدول العربية في مجال المعلوماتية واجهزة الحاسوب كما انه يعد اول دولة عربية ادخلت شبكة الانترنت الاتصالية وقامت باعفاء اجهزة الحاسوب من الجمارك تشجيعا لهذا المجال المهم والحيوي في النشاط الانساني اليومي. واشار الى اهتمام الحكومة بهذا المجال والزام المدارس والجامعات بتدريس مادة الحاسوب اذ اصبحت هذه المادة الزامية لجميع المراحل الدراسية مما سيخلق للوطن اجيالا تحاكي المستقبل وتتماشى وتطورات العصر في مجال علم الحاسوب المختلفة.

وقال الدكتور عرفات عوجان رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر ان اللقاء يهدف الى تهيئة الاردن لاستقبال القرن القادم وهو حقيقة قرن المعلوماتية وتقنية المعلومات حيث اصبحت المعلومة الاساس في مسابقات التطور والتقدم وخطط التنمية اذ لم يعد بالامكان البقاء بعيدا عن هذه التطورات العالمية.

«المصفاة» تطلع وسائل الاعلام على دورها الاقتصادي

الأسواق

تنظم شركة مصفاة البترول الاردنية جولة للصحفيين واجهزة الاعلام المختلفة للاطلاع على دور المصفاة باعتبارها احد اهم الركائز الاقتصادية في المملكة والدور المتميز الذي تقوم به في خدمة المجتمع الاردني.

وستكون المحطة الاولى للزيارة في محطة تعبئة اسطوانات الغاز بابو علندا للاطلاع على عمليات التعبئة والفحص وبعد ذلك الانتقال إلى موقع المصفاة بالزرقاء والاجتماع مع المدير العام للشركة السيد عبدالوهاب الزعبي.

● عبدالوهاب الزعبي

تصدرها مؤسسة تنمية الصادرات

عدد خاص من مجلة «افاق تصديرية»

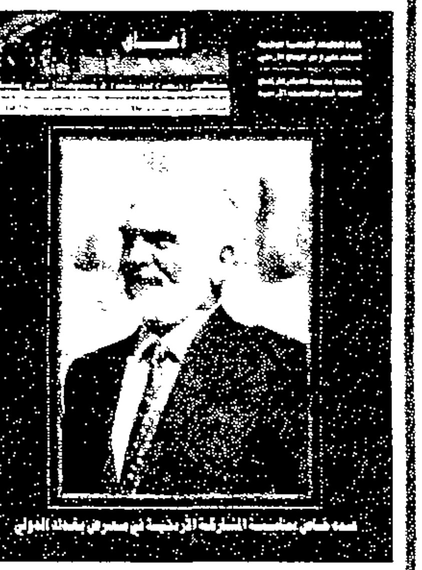
الأسواق

اصدرت مؤسسة تنمية الصادرات والمراكز التجارية الاردنية العدد السابع الخاص بمجلة افاق التصديرية بمناسبة المشاركة الاردنية في معرض بغداد الدولي، وتم ارسال كمية كبيرة من هذا العدد للعراق ليتم توزيعها خلال فترة المعرض وعلى الجهات العراقية ذات العلاقة المهمة.

وفي افتتاحية العدد قال رئيس تحرير المجلة السيد مصطفى خريسات ان اصدار هذا العدد ياتي تاكيدا للمشاركة الدائمة والمستمرة للاردن وتجسيداً راسخاً للعلاقة بين الدولتين المتجاورتين الشقيقتين التي وثق عراها جلالة الملك الحسين وسيادة الرئيس صدام حسين وتاكيداً على عمق واصالة ومتانة العلاقة.

من جهة اخرى قال السيد بشار الخصاونة مدير دائرة الترويج والمراكز التجارية في المؤسسة في هذا العدد، لقد حرصنا في هذه المشاركة كل الحرص على تقديم نماذج من انتاج القطاعات الصناعية الاردنية المختلفة لتعريف المواطن العراقي وجميع المشاركين في المعرض من مختلف دول العالم بهذه الصناعة وجودتها وقدرتها التنافسية مقارنة بمثيلاتها في منتجات الدول المتقدمة.

وبذكر ان هذه المجلة تصدر بشكل دوري وتوزع مجاناً في الداخل والخارج والى كافة المهتمين.



● غلاف المجلة

في كلمة امام اجتماع «الكومسيك» في استانبول

د.الساكت: لا نريد العولمة لتستبدل بها احتكارات الحكومات الى احتكارات القطاع الخاص

كتب - هيثم اليسير

اكد الدكتور بسام الساكت وزير النقل والبريد والاتصالات على اهمية التنسيق مع من حولنا في العالم الاسلامي مبيناً ان العولمة الاقتصادية لا تعني الانفتاح التجاري فقط بل الانفتاح العقلي ايضاً الذي له وزنه واهميته.

وقال في كلمة امام مؤتمر اللجنة الدائمة للتعاون الاقتصادي والتجاري التابعة لمنظمة المؤتمر الاسلامي في استانبول اننا لا نريد العولمة لتستبدل بها احتكارات الحكومات الى احتكارات القطاع الخاص مبيناً ان العولمة يجب ان تعني اعطاء الاقل حظاً فرصة افضل.

واضاف د.الساكت يجب ان يكون هناك وقفة لتقويم هذه العولمة واعطى مثالاً على ذلك بقوله ان البنك الدولي ممثلاً برئيسه قد اكد خلال اجتماعه الاخير في هونغ كونغ عظم مشكلة الانفتاح وضرورة التريث حتى تتهيأ الدول اكثر للمستقبل واضاف ان على الدول الاسلامية ان تتهيأ للمستقبل بالمراجعة والدراسة للانفتاح حتى تسهم في وضع القواعد والاسس الصلبة امام التحديات الاقتصادية.

وتطرق الدكتور الساكت، الى شبكة المعلومات التي انشئت من قبل البنك الاسلامي للتنمية جدة، وقال انني سعدت بانشاء هذه الشبكة التي ترفد القطاع الاقتصادي في الدول الاسلامية بالمعلومات، وتقوم بتقديم الدراسات المفيدة، حاثاً الدول الاسلامية بالمعلومات، وتقوم بتقديم الدراسات المفيدة، حاثاً الدول الاسلامية على الاستفادة من هذه الشبكة. وطلب الدكتور الساكت بناء الانوية المتخصصة التي تساعد في الانفتاح العالمي للتعامل معه من خلال تفعيل العقل وكذلك بناء جسور تفاهم مشتركة. واكد في نهاية كلمته ان العولمة الاقتصادية ليست مسالة جديدة في عالم متغير منذ التاريخ، ولكن الذي اختلف السرعة في التغيير والحجم.

وكان الرئيس التركي سليمان ديميرل قد اكد في كلمة افتتح بها المؤتمر على ضرورة التعاون الاقتصادي بين الدول والتكتلات الاسلامية آخذين بعين الاعتبار التحالف الاقتصادي العالمي.

وجدد الرئيس ديميرل تاييد بلاده الكامل لعملية السلام الشاملة والعادلة في المنطقة مشدداً على ضرورة ان تلتزم جميع الاطراف بالعملية السلمية بمواقفها تجاه هذه العملية. واعرب الدكتور عز الدين العراقي الامين العام لمنظمة المؤتمر الاسلامي عن الارتياح لما قامت به «الكومسيك» من تنفيذ خطة تعزيز التعاون الاقتصادي والتجاري بين الدول الاعضاء.

وتم خلال ايام المؤتمر مناقشة الاوضاع الاقتصادية للدول الاعضاء في منظمة المؤتمر الاسلامي «الكومسيك» حيث اكد رؤساء الوفود على ضرورة التعاون الاقتصادي الاسلامي وطالبوا بزيادة التجارة البينية فيما بين الدول الاسلامية.

● د.بسام الساكت

هذا وحضر المهندس سلطي الزعبي رئيس لجنة العلاقات والاعلام في اتحاد مقاولي الدول الاسلامية الاجتماع. وقد شارك الاتحاد في المناقشات التي دارت وطالب البنك الاسلامي للتنمية ومنظمة المؤتمر الاسلامي بدعم هذا الاتحاد الذي يرعى مقاولي الدول الاسلامية الذي يكافح من اجل ابقاء المقاولة الاسلامية ضمن الدول الاسلامية نفسها، وخاصة المشاريع الممولة من قبل البنك الاسلامي للتنمية. وعلى هامش المؤتمر عقد المهندس الزعبي اجتماعا مع الدكتور احمد محمد علي رئيس البنك الاسلامي للتنمية وشرح له وجهة نظر الاتحاد، ووعد الدكتور علي بدراسة اوضاع الاتحاد مجدداً من اجل اعطاء الدعم المطلوب.

انتخاب الهيئة الادارية الاولى لجمعية تجار القرطاسية والمكتبات والاجهزة المكتبية

الأسواق

تمت في قاعة الندوات في غرفة تجارة عمان يوم السبت الماضي عملية انتخاب الهيئة الادارية الاولى لجمعية تجار القرطاسية والمكتبات والاجهزة المكتبية، حيث تمت عمليتي الاقتراع والفرز باشراف لجنة برئاسة السيد غازي قعوار وعضوية كل من السيد ماهر الناصر والسيد مناف مجذوب وبحضور كل من السيد احمد الشوابكه والسيد ناجح الصمادي من وزارة العمل.

وقبل البدء بعملية الفرز قام السيد حيدر مراد، رئيس الغرفة بالترحيب بتجار القرطاسية واصحاب المكتبات والاجهزة المكتبية وتمنى للمرشحين والناخبين النجاح والتوفيق، كما شكر السيد مراد رئيس واعضاء اللجنة القطاعية الاستشارية لتجار القرطاسية والمكتبات والاجهزة المكتبية والتي قامت الغرفة بتشكيلها ضمن سياسة تاسيس لجان استشارية لجميع القطاعات، على الجهود التي بذلوها خلال فترة لجنتهم وعلى تعاونهم وتنسيقهم مع الغرفة لخدمة قطاعهم بشكل خاص والقطاع التجاري بشكل عام، كما بين السيد مراد بأن هذه النقابات التجارية واللجان القطاعية الاستشارية تعتبر رافدا وجزءا لا يتجزأ من غرفة تجارة عمان.

● حيدر مراد

واعرب السيد مراد عن استعداد الغرفة دعم النقابات التجارية واللجان القطاعية الاستشارية وبصورة تخدم هذه القطاعات وتساهم في تطورها.

ثم بعد ذلك رحب السيد غازي قعوار باعضاء الهيئة العامة لجمعية تجار القرطاسية وتمنى لهم التوفيق وان تتم عمليتي الاقتراع والفرز بسهولة ويسر وتعاون.

وبعد اغلاق الصندوق امام الحاضرين بدات عملية الاقتراع التي استمرت من الساعة ٥.٣٠ وحتى الساعة ٨.٣٠ حيث اقترع مائة واربعة وثلاثون ناخبا من اصل مائة وخمسة وستين ناخبا وبعد الانتهاء من عملية الفرز في الساعة العاشرة مساء، اعلن السيد غازي قعوار رئيس لجنة الاشراف اسماء الفائزين وهم السادة محمود ابو غربية، غازي قاقيش، مازن القطب، يوسف الزقيلي، ايمن حصوة، محمد ابو لبة، اسماعيل تكريتي، منور الحربي، جليل خليفة.

مجلس وزراء الاسكان العرب يجتمع بالقاهرة الاربعاء القادم

القاهرة - بترا - يناقش مجلس وزراء الاسكان العرب خلال اجتماعه الذي تقرر عقده يوم الاربعاء القادم بمقر الامانة العامة لجامعة الدول العربية على مدى يومين حصر الطرق الهندسية المتاحة في الوطن العربي في مجالات الاستشارات والتنفيذ وجائزة مجلس وزراء الاسكان العرب للمهندس المعماري العربي التي تقرر منحها هذا العام للمهندس راسم بدران من الاردن عن مشروعه المسجد الكبير بالرياض والمهندس المصري عبدالباقي ابراهيم عن مشروعه مسجد الزهراء بالقاهرة.

وتمنح جائزة العرب للفائزين الذين تتوافر فيهم وفي اعمالهم المنفذة استلهام التراث المعماري العربي والاسلامي مع التركيز على اهمية ذلك التراث وضرورة الحفاظ عليه واثرائه وتطويره فنيا وتصميما ومضمونا وتبلغ قيمة الجائزة الاولى عشرة الاف دولار والثانية ستة الاف دولار.

جدول العطاءات

الجهة المصدرة	رقم العطاء	آخر موعد تسليم العروض	تفاصيل العطاء	درجة تصنيف المقاول	رسوم الاشتراك	ثمن نسخة العطاء
شركة مناجم الفوسفات الاردنية المساهمة المحدودة	٦١ف/٩٧	١٩٩٧/١١/٣٠	الشحن البحري والجوي لمستوردات الشركة من الخارج	رخصة مهن	–	٢٠ دينارا
دائرة الاحصاءات العامة	٩٧/٢٢	١٩٩٧/١١/١٧	مقسم هاتف الكتروني وشبكة المقسم سعة ٢٠-٣٠ خط خارجي ٢٠٠-٣٠٠ خط داخلي مع ثلاثة اجهزة مأمير مقسم	–	–	١٠ دنانير
وزارة السياحة والآثار	٩٧/٢٢م	١٩٩٧/١١/١٩	انشاء مبنى جاهز الصنع (بريفاب) في محافظة مادبا	شهادة تصنيف او رخصة مهن	١٠٠ دينار	١٠ دنانير
بلدية راكين	–	١٩٩٧/١١/١٥	شراء قلاب نفايات سعة ٤م حمولة ٦طن موديل ٩٧/٩٨	–	٥٪ من قيمته	٢٠ دينارا
امانة عمان الكبرى	٩٧/٩٧	١٩٩٧/١١/٢٢	توريد وتركيب وتشغيل جهاز تعقيم مياه غسيل الدجاج	رخصة مهن	٥٪ من قيمة العطاء	١٠ دنانير
امانة عمان الكبرى	٩٧/٨٢	١٩٩٧/١١/٢٢	توريد قطع غيار ميكانيكية لمحطات التبريد والات مسلخ المواشي والدواجن (اعادة طرح)	رخصة مهن	٥٪ من قيمة العطاء	٢٠ دينارا
مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة	٩٧/٣٣٦	١٩٩٧/١٢/٢١	توريد مضختي مياه زيتية لمحطة استلام النفط الخام	رخصة مهن	٥٪ من قيمة العرض الاجمالية	١٠ دنانير
المؤسسة الاقتصادية والاجتماعية للمتقاعدين العسكريين والمحاربين القدماء	٩٧/٣٧	١٩٩٧/١١/١٥	شراء ٢٨٠ طن ذرة صفراء سائبة	–	٥٪ من قيمة العطاء	–
جامعة مؤتة	٩٧/٣٩	١٩٩٧/١١/٣٠	الاشتراك بالدوريات الاجنبية لعام ١٩٩٨	رخصة مهن وشهادة تسجيل	٥٪ من قيمة العرض	٢٠ دينارا
وزارة الاشغال العامة والاسكان / دائرة العطاءات الحكومية	٩٧/١٥١	١٩٩٧/١١/٢٣	انشاء مدرسة الربة الثانوية الشاملة للبنين / محافظة الكرك بمساحة اجمالية ٥٧٧٧م٢ بالاضافة الى اعمال الموقع العام	الاولى او الثانية (ابنية)	–	١٥٠ دينار
وزارة الاشغال العامة والاسكان / دائرة العطاءات الحكومية	٩٧/١٥٥	١٩٩٧/١١/٢٣	انشاء مدرسة وادي السير الثانوية للبنات محافظة العاصمة بمساحة ٤٣٦١م٢ بالاضافة الى اعمال الموقع العام	الاولى او الثانية (ابنية)	–	١٥٠ دينارا
بلدية الشجرة	–	١٩٩٧/١١/١٨	انشاء سور لمبنى البلدية	الخامسة فما فوق (ابنية)	٧٥٠ دينارا	١٥ دينارا
جامعة الزرقاء الاهلية	٩٧/٨	١٩٩٧/١٢/٨	تجهيز مختبرات تحاليل طبية (اجهزة ومواد كيماويات)	–	[illegible]	[illegible] دينارا
شركة الكهرباء الوطنية	٩٧/١٤٦	١٩٩٧/١١/١٧	توريد جهاز عرض بيانات حاسوب فيديو DATA SHOW	–	٥٪ من قيمة العرض	١٠ دنانير

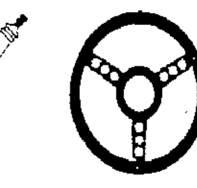
دليل المستهلك

أماكن البيع	السكر 1	السكر 2	شوربات 1	شوربات 2	شوربات 3	شوربات 4	شوربات 5	شوربات 6	مشروبات ساخنة 1	مشروبات ساخنة 2	مشروبات ساخنة 3	مشروبات ساخنة 4	مشروبات ساخنة 5	مشروبات ساخنة 6	شامبو 1	شامبو 2	شامبو 3	العصائر 1	العصائر 2	العصائر 3	زبدة 1	زبدة 2	معجون أسنان 1	معجون أسنان 2	الشيكولاتة 1	الشيكولاتة 2	رب البندورة 1	رب البندورة 2	مساحيق الغسيل 1	مساحيق الغسيل 2
سيفوي	٣٢	–	٥٥	١٢٥	٥٠	٥٠	٥٠	٦٥	١٩٠	٥٠٠	٢٥٦	٣٥٠	١٢٥	٥٣٥	١٥٠	١٣٢	١٠٠	٨٠	٧٥	٧٠	٧٨	٥٩	٢٩٠	١٦٥	٣٥	٤٥	٨٠	٩٥	٥٥٠	٣٥
سويت سوبر ماركت للدوار السادس	٣٢	–	٦٠	١٢٥	٤٦	٦٠	٤٦	٦٠	١٩٨	٤٩٨	–	٣٤٩	–	٤٥٠	١١٠	١٣٥	–	٧٥	٧٥	٧٥	٨٠	–	٢٩٥	١٢٥	٣٥	٤٥	١٠٠	١١٠	٥٩٥	٧٥
التموين العائلي ش. المدينة المنورة	٣٢	–	٦٠	–	–	٦٠	–	٦٠	١٩٠	٥٣٠	٢٥٦	٣٥٠	–	٥٣٠	١٠٥	١٢٥	–	٨٠	٨٠	٨٠	٨٠	–	٣٠٠	–	٣٥	٤٠	–	–	٥٧٥	٤٥
سوق جمعية ضاحية الحسين الشميساني	٣٢	–	٥٧,٥	١٢٠	٦٣	٦٣	٦٣	٦٣	١٨٣	٤٧١	٢٥٥	٢٧٨	–	–	–	١٤١	٧٠	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٦٣	–	–	٣٤	–	–	–	٦٣٦	٣٨,٥
سوبر ماركت القدس	٣٢	–	٥٥	١٢٠	–	–	–	٦٠	١٨٠	٥٠٠	٢٥٠	٢٩٥	–	٤٨٥	١٥٠	–	–	٧٥	٧٥	٧٥	٧٠	–	–	–	٣٥	٤٠	٧٥	–	٥٣٥	–
سوق الكرنك	–	–	٦٠	–	–	–	–	–	١٩٠	٥٣٥	٢٧٠	٣٠٠	–	٥٣٠	١٢٠	١٣٢	–	٧٥	٨٠	٧٥	–	–	–	–	٣٥	٤٠	–	–	–	–
البان مرج الحمام	٣٢	–	٦٠	–	–	–	–	٥٠	١٩٥	٥١٠	٢٩٥	–	–	–	–	–	–	٨٠	–	–	٧٥	٨٠	–	–	٣٥	٤٥	–	٨٥	–	–
أسواق زمزم ش. ايدون	٣٠	٣٠	٥٥	–	–	–	–	–	١٩٠	٥١٥	٣٦٥	–	–	–	١٠٠	١٢٠	–	٨٠	٨٥	٧٥	٨٠	–	–	–	٣٥	٤٥	–	٩٠	٥٩٠	–
زهير سوبر ماركت ش. فلسطين	٣٢	–	٦٠	–	–	–	–	٦٠	–	–	–	٢٠٠	–	–	١٠٠	١٢٥	–	٧٠	٧٥	٧٠	٦٠	٣٥	–	–	٣٥	–	–	–	٤٢٠	–
أسواق أبو عايشة ش. الحصن	٣٢	٣٢	٦٠	–	–	–	–	–	٢٠٠	٥٠٠	٢٩٠	٢٤٠	–	٧٥٠	١٢٠	١٤٠	–	٨٠	٦٥	٧٥	٧٥	٧٠	–	–	٣٥	٤٥	٥٠	٥٠	٦٣٠	–
أسواق الغزاوي ش. الجامعة	٣٢	–	٦٠	–	٣٠	–	–	–	١٩٠	٤٩٠	٢٨٥	٢٤٠	–	–	١١٠	١٤٠	–	٧٥	٧٥	٧٥	٧٥	٦٥	–	–	٣٢	٤٥	٤٥	٤٢	٥٨٥	٣٢,٥

(–) لم يتم رصدها في منطقة الاستقصاء

الاسعار بالقرش الاردني

المعلومات جرى استقصاؤها ميدانيا





المستهلك

التسويق الزراعي يوضح طرق عمل المقدوس

الأسواق

نظراً لتوفر محصول البانذنجان في السوق وباسعار مناسبة ولاهميته الغذائية حيث يحتوي على الفسفور والكالسيوم والحديد وفيتامين «ب» تدعو مؤسسة التسويق الزراعي لحفظ البانذنجان بطرق حفظه المختلفة ومنها عمل المقدوس كالتالي:

تنتخب الثمار الغضة الطازجة صغيرة الحجم البلدية (الجرشية). وتنزع اعناق وكاس الثمار وتغسل جيداً، ويسلق البانذنجان وذلك باضافته الى الماء المغلي وتركه حتى يصبح طريا ثم يصفى من الماء الساخن ويغمر بالماء البارد ويصفى جيداً، ويملح البانذنجان وذلك بفتح الحبة من الطرف بشكل طولي ويوضع قليل من الملح داخل الحبة، ويرتب البانذنجان في المصفاة ويترك حوالي ساعتين وبهذه الاثناء نقوم بتحضير الحشوة.

تحضير الحشوة: تكفي لكل ٢ كغم بانذنجان.

المقادير المطلوبة: ١ وقية جوز، ٣ رؤوس ثوم مقشر، ضمة بقدونس مفرومة، ملعقتا ملح، فنجان زيت زيتون صغير.

حيث يخلط الجوز والثوم المدقوق مع البقدونس والملح والزيت. ويحشى البانذنجان بالخلطة السابقة بمقدار ملعقة صغيرة لكل حبة، ويرتب البانذنجان في المرطبان بشكل منتظم ومرصوص ثم نقلبه على فوهته على مصفاة سلك ليتصفى الماء لمدة يوم او يومين، ويرفع المرطبان وتضع عليه زيت الزيتون بكمية تكفي لغمره ويغلق جيداً ويحفظ في مكان بارد وجاف.

«الاسواق» تزور مصنع شركة المفرق للصناعات الغذائية

منتجات «مافيكو» تباع في السوق بكثرة لجودتها وثقة المستهلك بها



● السيد رشاد عثمان يتحدث لـ «الاسواق»

● مرحلة الانتاج

■ تصوير: تركي السيلاوي

■ كتب: يوسف الحمدني

اكثر ما يلفت الانتباه اثناء مرورك في محلات السوبر ماركت او المطاعم هو تعدد اصناف معجون البندورة والعصائر الطبيعية التي يكثر الطلب عليها وبعد التدقيق في المنتجات كان لا بد لنا من زيارة شركة المفرق للصناعات الغذائية المنتجة للبندورة المركزة والعصائر الطبيعية باعتبارها اكبر شركة في القطاع الخاص متخصصة بهذه المنتجات التي حازت على رضى المستهلك حيث طرحت الشركات منتجاتها بعبوات مختلفة تناسب اذواق الكثيرين .

وبعد وصولنا الى ارض المصنع برفقة المدير العام السيد رشاد عثمان قمنا بجولة داخل المصنع حيث لاحظنا ان الانتاج يخضع الى المكننة الصناعية وليس للايدي العاملة دور فيها اضافة الى ان منتجات (مافيكو) لا تعتمد على المواد الحافظة نهائيا في صناعتها ولكنها تعتمد على التعقيم بالبخار.

وتحرص شركة المفرق للصناعات الغذائية «مافيكو» على توريد منتجات بدرجة عالية وباسعار منافسة ومناسبة للمستهلك وقال في حديث لـ «الاسواق» ان منتجاتنا طبيعية حيث لا يضاف لها اي مواد حافظة او مواد كيماوية مشيرا الى ان الشركة لها دور في تخفيف الاختناق التسويقي خاصة لمادة البندورة حيث نقوم بتشغيل المصنع بكامل طاقته الانتاجية ولمدة ٢٤ ساعة بدون توقف يوميا باستثناء استغلال وقت لا يزيد عن ٨ ساعات لعمل الصيانة اسبوعيا وقال ان القدرة الانتاجية والاستيعابية للمصنع تقدر بالحجم المتوسط وليس بالحجم الكبير .

ونحن مسؤولون عن المنتج بعد استهلاكه باربع وعشرين ساعة واذا لاحظتم معظم المنتوجات هي داخلة بالصناعة المحلية مثل البندورة والحمضيات ولدينا مزارع لانتاج النوعيات التي نرغب فيها وبالتالي نحن نتحكم بالمنتج منذ بدايته في بعض الاحيان مثل البندورة فمعظم منتوجاتنا تعتمد على توفر المواد الاولية والصناعات للمنتجات المحلية .

واوضح ان الشركة تلجأ للاستيراد في حالة عدم توفر المادة الاولية في السوق المحلي او عدم توفر كميات اقتصادية او ان المنتج لا ينتج في الاردن مثل (المانجا) والاناناس لكن ما تبقى فنحن نستخدم المواد الاولية المنتجة محليا .

وقال عثمان ان المصنع ينتج حوالي ٢٠٠٠ طن سنويا بمعدل ١٢٠ طن يوميا لذلك لا استطيع استيعاب كميات اكثر من ذلك.

واوضح ان شركة المفرق للصناعات الغذائية كشركة عامة مساهمة عليها مسؤوليات تجاه المجتمع المحلي لذلك نعمل دائما على التواصل والاتفاق مع المزارعين القريبين علينا حيث نشتري منتجاتهم ضمن شروط وهناك فئة اخرى يتم شراء كمياتهم بموجب اتفاقيات قبل بدء الاستلام .

وحول منتجات (مافيكو) في السوق المحلي قال عثمان نحن لدينا اكثر من منتج ومن الصعب القول تحديد نسبة حصتنا في السوق المحلي وذلك لصعوبة توفر المعلومات غير المتوفرة لا سيما وانه دخل الى السوق حوالي ١٧ منتجا جديدا منذ بداية السنة لغاية الان من العصائر واكد المدير العام للشركة انه مستعد لمنافسة المنتجات المستوردة والمحلية في السوق المحلي لكن يجب تهيئة وسائل المنافسة.

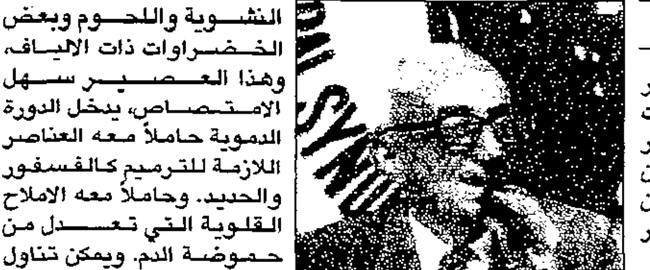
وقال لدينا عدة احجام تلائم مختلف الشرائح لمنتجاتنا اما عملية التبريد لهذه المنتجات فهي ليست عملية تعقيم ولا تعني ان الكائنات الحية ماتت ولكن اود الاشارة الى ان الثلاجات المنزلية تصل درجة الحرارة فيها ٤ ـ ٥ درجات لذلك يجب على المستهلك وضع طبقة من الزيت بعد استعمال اية عبوة من معجون البندورة لتشكل طبقة واقية.

وحول احجام المزارعين عن زراعة البندورة التصنيعية فيقول المدير العام ان ذلك يعود الى ان عمرها قصير لذلك لا يلجأ المزارع لزراعتها.

تقوي الشهية وتزيل ثالول القدم

البندورة فاكهة علمياً وخضار شعبياً

بقلم خميس البيطار



● خميس البيطار

تعتبر البندورة في نظر الناس نوعاً من الخضراوات ولكنها في نظر العلم تعتبر نوعاً من الفاكهة، وذلك لامكان تناولها دون طبخ، ولان عصيرها شبيه بعصير الفاكهة.

يقود المؤرخون ان بلاد «بيرو» باميركا الجنوبية هي الموطن الاول للبندورة، وان المكتشف الاسباني «هرنان كورتيز» هو الذي نقلها الى اوروبا ومنها انتقلت الى البلاد الاخرى، وقال عنها كثيرون انها لا تصلح للاكل، وانما يجوز استعمالها لتزين موائد الطعام. وليس في الخضراوات ما يقوي الشهية للطعام مثل البندورة.

وحتى عشرين سنة مضت كان الاعتقاد السائد. حتى لدى الاطباء، ان البندورة تحتوي على الحامض الذي يسبب الرمال والحصيات في الكلوة. ولكن ثبت ان هذا الحمض ضئيل جداً في البندورة، مما جعل الاطباء يتخلون عن تخوفهم السابق ولذا اخذوا يصفونها لمرضى الروماتيزم والنقرس، والرمال البولية وحصيات الكلى والمثانة والتهاب المفاصل وزيادة حموضة المعدة وعسر الهضم.

ان احتواء البندورة على الاحماض النباتية المركبة مع القلويات يجعلها بشكل املاح سريعة التفتت، ويجب ان تؤكل البندورة بكاملها (بقشرها وبنورها وعصيرها) لان القشرة تسهل عمل الامعاء وحركاتها الاستدارية، مما يساعد على طرح الفضلات المتراكمة في الثنايا والتعاريج، وهي مليئة بسبب عدم امكان امتصاص القشور ووصول هذه القشور الى الامعاء الغليظة وتفتيتها قطع البراز المتراكمة فيها، اما المادة اللزجة التي تغطي بذور البندورة فمفيدة لانها تساعد على عملية الانزلاق المعوي.

واذا اردنا تناول سلطة غنية بالبندورة فيجب الا نضيف اليها الليمون او الخل، بل نكتفي بالزيت بدون ملح، فالبندورة تحتوي على الملح والحوامض بالكميات اللازمة.

وعصير البندورة يساعد على هضم الاطعمة النشوية واللحوم وبعض الخضراوات ذات الالياف، وهذا العصير سهل الامتصاص، يدخل الدورة الدموية حاملاً معه العناصر اللازمة للترميم كالفسفور والحديد. وحاملاً معه الاملاح القلوية التي تعدل من حموضة الدم. ويمكن تناول العصير اما وحده، او محلى بقليل من السكر او عصير فواكه اخرى كالبرتقال او الليمون، لان وجود حامض الليمون يحفظ لعصير البندورة ثروته من فيتامين (ج) وذلك في حالة عدم تناوله في حينه.

ويكفي ان نعلم ان عصير البندورة يستخدم في نمو وتكاثر الجراثيم (البكتيريا) غير الضارة والمفيدة للجسم داخل المعدة والامعاء.

والبندورة اذا اكلت خضراء قبل نضجها، او قبل ان تنضج جيداً، قد تسبب الاسهال وانتفاخ البطن وارتخاء عضلات العين.

وحين تطبخ في الطعام، تختفي نسبة كبيرة من محتوياتها من الفيتامين، وقد كان يظن خطأ ان طبخ البندورة يجعلها عسرة الهضم، ولكن ثبت ان ما يجعلها كذلك ليس طبخها على النار، وانما ما يضاف اليها عند الطهي، من البصل والثوم والتوابل.

وهناك فائدة اخرى للبندورة وهي استعمالها من الخارج في ازالة ثالول القدم (الكالو) وذلك بان تغمس القدم المصابة بالثالول في الماء الدافئ لمدة عشر دقائق، ثم تقطع شريحة صغيرة من البندورة الخضراء اليابسة وتوضع فوق الثالول بحيث يلاصق بها موضع الثالول، ثم تلف القدم بقماش ينزع عند الصباح، وتكرر هذه العملية خمس ليال متوالية فينقلع الثالول تلقائياً و يزال بصورة نهائية.

وفي اسبانيا تعتبر البندورة مع الفلفل الاحمر، احد الادوية الكبرى للبواسير، ويستعمل مرهم البندورة كثيراً في هذه الحالة، ويتم تجهيزة بغلي البندورة مع كميات متساوية من الدهن، ويعاد خلط المادة الدهنية مع كمية جديدة من البندورة مع التبخير في كل مرة حتى يتم تبخر الرطوبة.

دليل الاسعار
Price Index

سلعة اليوم **خضار وفواكه**



الصنف كغ/ قرش	سعر الجملة الارشادي	سعر المستهلك الارشادي	سيفوي الشميساني	الاهلية ابيلا	سي تاون / الدوار السابع	سويت سوبر ماركت	سوق جمعية خلدا الحسين الشميساني	مركز التموين العالمي ش. المدينة المنورة	الفريد / العبدلي	محل عماد شحده مجمع الاغوار	محلات الوعد ش. الجامعة	معرض فوعرا ش. حكما	محلات القيروان الحي الشرقي
البندورة	٩	١٢	١٠	١٤	١٢	١٢	١٢	١٥	١٢	١٥	١٥	١٠	١٥
الخيار	٣٥	٤٠	٣٧	٤٠	٤٠	٣٠	٣٥	٣٥	٤٥	٣٠	٣٥	٢٥	٣٥
كوسا	١٨	٣٣	٣٤	٢٧	٢٨	٢٥	٣٠	٣٥	٢٨	٢٥	٣٠	١٥	٣٠
بطاطا	٣٢	٣٨	٣٤	٤٠	٣٨	٣٤	٣٥	٣٠	٣٥	٣٥	٤٠	٣٠	٤٠
بصل ناشف	٣٤	٣٧	٤٢	٣٧	٣٥	٣٠	٢٩	٣٨	٣٥	–	١٥	–	١٧
باذنجان شتل	١٠	١٤	٢٠	١٨	٢٥	٢٠	١٣	١٨	٢٨	٢٠	٢٥	٢٠	٢٢
زهرة بيضاء	٢٥	٢٨	٣٥	٢٨	٢٨	–	٢١	٢٢	٣٢	٣٥	٢٥	–	٢٥
ليمون	٥	٥٥	٦٦	٦٨	٦٠	٦٠	٦٥	٧٥	٧٠	٦٠	٦٥	٥٥	٦٠
ملفوف اخضر	١١	١٣	٢٤	١٤	١٨	١٥	١٣	١٨	١٨	١٥	٢٣	١٠	٢٠
موز بلدي	٥٠	٥٥	٨٥	–	–	٧٠	–	–	٧٠	٦٥	٦٥	–	٦٠
برتقال بلدي	٥٠	٥٥	–	–	٦٥	٧٠	٦٠	٥٥	٥٥	–	–	–	–

(–) غير متوافرة في منطقة عينة الاستقصاء

● الاسعار قابلة للتغيير

* دليل الاسعار جرى استقصاؤه ميدانيا

مؤشر S.R.P

الصنف	السعر الاعلى المقترح	الصنف	السعر الاعلى المقترح	الصنف	السعر الاعلى المقترح
فاصوليا ٥٠٠ غرام	٣٠	شاي الوزة ٥٠٠ غرام	١٣٥	خيار	٣٠
فول عريض ٥٠٠ غرام	٤٠	شاي الوزة بطعم الهيل	٢٦٥	كوسا	٣٥
جوز هند ٥٠٠ غرام	٥٥	زيت شهرزاد ٣ لتر	٢٢٥	ليمون	٦٠
عدس حب بلدي كيلو	٤٥	سمن مازولا لتر	٢٥٨	زهرة	٢١
ارز صن وايت ٢ كيلو	٨٠	سمنة الغزال ٢ كيلو	١٥٦	باذنجان شتل	١٣
ارز صن وايت ٥ كيلو	٢٠٠	شيكولاته باونتي ٥٧ غرام	٤٠	بطاطا	٢٨
ارز بسمتي حبة طويلة كيلو	١٢٥	شيكولاته مارس ٤٦ غرام	٤٠	بصل ناشف	٢٩
ارز بسمتي حبة طويلة ١٠ كيلو	١٢٧٥	جبنة مها ٥٠٠ غرام	١٥٠	فاصوليا مبرومة	٣٥
حليب نيدو ٩٠٠ غرام	٣٣٠	جبنة كارولينا ٢٥٠ غرام	٧٥	موز بلدي	٧٠
حليب كليم ٩٠٠ غرام	٣٢٠	فلاش لتر	٩٠	برتقال بلدي	٥٥
شاي الغزالين كيلو	٣٠٩	بندورة	١٠		

* مؤشر (S.R.P.) يوضح اليوم أسعار بعض المواد الغذائية والسلع الاستهلاكية التي من الممكن الشراء بها أو دونها استنادا الى دراسة ميدانية لحركة السوق ، حيث بامكان المتسوق أن يحدد احتياجاته من هذه المواد ، ويعتمد السعر الأعلى المقترح الشراء به.

أسعار الدواجن

الصنف	قرش/كلغم
دجاج حي تسليم ارض المزرعة	٨٨
دجاج حي من الموزع إلى النتافات	٩٢
دجاج حي من النتافات مع الخدمة	٩٥ ـ ١٠٠
دجاج منظف واصل المحلات/جملة	١٢٥
دجاج منظف بالكامل/للمستهلك	١٣٠

* المعلومات تم استقصاؤها ميدانية

أسعار اللحوم

أسعار لحوم الضأن المستورد لكل كيلو غرام

الصنف	السعر بالجملة للتجار (فلس)	السعر بالجملة للتجار (دينار)	السعر بالمفرق للمستهلك (فلس)	السعر بالمفرق للمستهلك (دينار)
لحم ضان ختم بنفسجي	٧٠٠	٣	٩٠٠	٣
لحم ضان ختم احمر	٢٠٠	٢	٤٠٠	٢

الملكية الأردنية

الرحلات القادمة الى عمان
اليوم: الاثنين ١٠/١١/١٩٩٧

ساعة الوصول	قادمة من
٠٧,١٥	صنعاء
٠٨,٢٥	دمشق
٠٨,٣٥	جدة
٠٩,٤٥	دلهي
٠٩,٥٠	دبي، ابو ظبي
١٠,٠٥	بيروت
١٦,٢٠	القاهرة
١٦,٢٥	لندن
١٦,٤٥	نيويورك، امستردام
١٨,٠٥	كويت
١٨,٣٥	كازبلانكا تونس
١٩,٥٠	بانكوك
٢١,٤٥	كوالالمبور، ابو ظبي
٢٣,١٥	جاكرتا، ابو ظبي

الرحلات المغادرة من عمان
اليوم: الاثنين ١٠/١١/١٩٩٧

ساعة المغادرة	مغادرة إلى
٠٦,٢٠	بيروت
١٠,١٠	فرانكفورت لندن
١١,٠٠	امستردام شيكاغو
١٢,٠٥	الكويت
١٢,٣٠	القاهرة
٢٠,١٥	الدوحة البحرين
٢٠,٤٠	دمشق
٢٠,٤٥	ابو ظبي دبي
٢١,١٥	دبي مسقط
٢٢,٤٥	صنعاء

٣ امور لتخطي اعراض مرحلة المراهقة ومشاكلها

وصفة تمنع كهولة الشركات المبكرة

■ مبيعات اكثر لا تعني ارباحا اكثر ■ التكرار يدفع المؤسس لتعيين مدير جديد

تبدو عملية الانتقال الى مرحلة المراهقة في الشركات صعبة ومؤلمة، لانها تعني ان تغييرات جذرية قد لا يتقبلها المؤسس او المدير.

وتتميز حياة الشركات في مرحلة المراهقة بوجود بعض المشاكل الخاصة بالصراع بين جيلين، جيل قديم متمسك بالقيادة وجيل جديد يريد اثبات وجوده.

الدكتور كمال الصبحي الحربي الاستاذ المشارك في جامعة الملك فهد للبترول والمعادن، يطرح هنا ثلاثة امور تتضمن المهارات اللازمة لتخطي اعراض ومشاكل مرحلة المراهقة.

ويقترح وصفة للتعامل مع هذه المرحلة حتى لا تصاب الشركة في مراهقتها بالكهولة المبكرة.

هنا الملخص:

في مرحلة المراهقة يتم انفصال الهيئة او الشركة عن المؤسس او المدير الذي بدأ حياتها ابتداء من الفكرة. تشبه الشركة في هذه المرحلة الشاب المراهق الذي اشتد عوده، واستعد للذهاب الى الجامعة او العمل، وبالتالي الانفصال في قرارات حياته اليومية عن اشراف والديه. تتميز حياة الهيئة او الشركة في مرحلة المراهقة، بوجود بعض المشاكل الخاصة بالصراع بين الجيل القديم المتمسك بقيادته للهيئة او الشركة والجيل الجديد الذي يريد اثبات وجوده، وربما تغيير نمط الادارة ليتماشى مع العصر، كما تتميز بوجود تناقض في الاهداف والرواتب والمنافع بين منسوبي الهيئة او الشركة حتى لو كانت حكومية، وهذا الامر ملاحظ في بعض المؤسسات الخليجية التي يجد مديروها طرقا مختلفة لتطبيق الانظمة المالية على منسوبي الهيئة».

ومثل البشر، فإن الانتقال الى مرحلة المراهقة بالنسبة للهيئات والشركات عملية صعبة ومؤلمة، لانها تعني تغييرات جذرية لا يتقبلها المؤسس او المدير، يتطلب الانتقال الى مرحلة المراهقة ثلاثة امور: تفويض الصلاحية، تغيير الادارة، وتغيير الاهداف.

تحدثنا في مرحلة الانطلاق عن كيف ان المؤسس قد يفوض الصلاحيات، ثم يستعيدها، ثم يفوضها مرة اخرى - بسبب كثرة الاعمال - ثم يستعيدها، وهكذا دواليك.

هذه مشكلة «طبيعية» في مرحلة الانطلاق، لكنها تصبح «مرضية» إذا استمر تكرارها، وادت الى شلل الاعمال. في وقت من الاوقات يتعب المؤسس من كثرة تكرارها، فيبدأ في التفكير في الحصول على مدير جديد للشركة، او بيع الشركة الى شركة اكثر تنظيما، فيحصل هو على مبلغ ممتاز لقاء بيعها، دعنا نركز هنا على تغيير القيادة الادارية عن طريق تعيين مدير جديد مهني للشركة.

تغيير الادارة

عندما يتعب المؤسس من الكر والفر في تفويض قراراته، ويضطر الى التفكير في تعيين مدير جديد للشركة، فإنه من المفترض ان يحضر مديرا قياديا مهنيا Professional Manager بكل ما تحمله الكلمة من معنى، وليس ظلا له ينفذ قراراته، كونه قياديا يعني انه سيخرج الشركة من حوزة المؤسس الى شركة لها سياساتها واجراءاتها التنظيمية وسلم رواتبها ونظامها المؤسساتي الواضح، شركة ترتفع فوق الاهواء الشخصية وتتعامل مع الامور بمهنية كبيرة، تحويل الهيئة او الشركة الى اخرى مهنية يعني «المحافظة» على الاداء السابق مع تغيير العادات «السيئة» التي تطورت في مجتمع الشركة، بسبب عدم وجود انظمة، سيضطر القيادي الجديد الى وضع عقلانية جديدة قائمة على استراتيجيات في البحث عن فرص السوق. دعنا نراجع هنا نوعية القيادات التي مرت بنا، في مرحلة الطفولة كانت الشركة او الهيئة محتاجة الى المؤسس «المتقبل للمخاطر: نقودي جاهزة للاستثمار، فمن معي في هذه المخاطرة» في مرحلة الانطلاق، حيث تجاوزت الشركة مرحلة الخطر واكتسبت بعض النجاح بتطبيق فكرة المؤسس الاساسية، كانت الشركة محتاجة الى المؤسس الاساسية، كانت الشركة محتاجة الى المؤسس القادر على البحث عن فرص اخرى لكي يضع البيض - بتعقل - في اكثر من سلة، كما كانت الشركة محتاجة الى من لديه نظرة طويلة المدى Vision. كل هذه الامور متوافرة في المؤسس العصامي: الابتكار، ركوب المخاطر، والبحث عن الفرص الجديدة والنتائج.

الآن في مرحلة المراهقة نحن نحتاج الى مهارات مختلفة تماما، نحتاج الى شخص تنظيمي لتنظيم اعمال الهيئة او الشركة التي تضخمت اعمالها وتشعبت خدماتها ومبيعاتها وزاد عدد افرادها. لكن المشكلة ان الشخص الذي يتمتع بهذه المهارات ياتي الصباح على الوقت، ويجلس في مكتبه، ولا يتكلم كثيرا، ويضع خططا استراتيجية وتطبيقية واضحة عما يجب وما لا يجب ان تقوم به الشركة، وليس لديه استعداد لاتخاذ قرارات اعتباطية، ثم يقوم بالتنفيذ والمتابعة بكل مهنية، ثم يغادر الى منزله بكل هدوء.

طبعا يوجد موظفون آخرون في داخل الهيئة او الشركة عاصروا المؤسس، وصبروا معه خلال مراحل التاسيس والطفولة، ومن ثم فهؤلاء لهم حساباتهم الخاصة، وولاؤهم الذي يقدره المؤسس.

هؤلاء تعودوا على «الفوضى التنظيمية» الموجودة منذ بداية التاسيس، والتي تزعج المؤسس نفسه. هؤلاء لن يتقبلوا ما يسمونه «دخيلا» جديدا من خارج الهيئة يجعلهم يخسرون ارباحهم، وما كانوا يحصلون عليه بدون انظمة تنظيمية.

ولمعرفتهم بالخبايا النفسية للمؤسس طرق الوصول إليه، فإن بعضهم لا يتورع عن الذهاب إليه، وزرع بذور الفتنة بينه وبين المدير المهني، الذي هو اصلا لديه الاستعداد لتقبلها.

وهكذا لسبب او لآخر لا يعجب ذلك المؤسس «الرجل الكبير او الشيخ» بالمدير المهني، فيبدأ بقول: «هذا المدير صاحب الشهادات الجامعية لا يعجبني، فلسفته زائدة، لو انني استخدمت اسلوب هذا المدير في اتخاذ القرارات لما وصلت بالهيئة او الشركة الى ما وصلت اليه». لذلك قد يكون مصير مثل هذا المدير المنظم المهني مع مؤسس غير متفهم لطبيعة مرحلة المراهقة التي تحتاج الى التنظيم هو الطرد او التهميش في سبيل دفعه للرحيل.

هنا قد يتطوع احد منسوبي المؤسسة - وما اكثر المتفلسفين في وقت الازمات - فيقول للمؤسس: «انا اخبرك يا طويل العمر الى بما تحتاج. المدير الذي طردته ما كان يقدر ان يتخذ قرارات، لانه شخص ضعيف الشخصية، انت تحتاج الى مدير قوي الشخصية». فيقوم المؤسس بتعيين مدير منظم قوي الشخصية، ويطلب منه القيام بعملية التنظيم، ولان المواجهة تحصل بين الاقوياء الشخصية بطريقة اسرع، فإنه ما يلبث ان تحصل مشادة كلامية ومواجهة بين المؤسس والمدير المنظم القوي الشخصية خلال قيام الاخير بالتنظيم، وتنتهي المشادة بالمؤسس قائلا «المال مالنا، والناس تضاربنا عليه» ثم يطرد او يهمش دور المدير المنظم القوي الشخصية حتى يغادر بنفسه. وهكذا لا يدرك المؤسس - غير المتفهم - ان طبيعة المرحلة تحتاج الى شخص يختلف عنه، وان عدم تنظيم الهيئة او الشركة في هذه المرحلة سيؤدي الى مشاكل ونكبات في الشركة في وقت لاحق. وقد يكون المؤسس ذكيا ومطلعا، بحيث يعرف الحاجة للتنظيم فيقدم غيره على نفسه للقيام بهذه المهمة، او ان يكون المؤسس محظوظا في ان يجد شخصا دبلوماسيا ومنظما - في نفس الوقت - بحيث يستطيع تحمل ضغوط وتعليقات المؤسس والموظفين القدامى وتنظيم الشركة في نفس الوقت، ولان هذا لا يحصل دائما، فإنه من الممكن ان تظل الشركة او الهيئة في مرحلة الطفولة ولا تجتازها لفترة طويلة.

تغيير الاهداف

ما يعقد مشكلة نقل السلطة من المؤسس الى المدير المهني مسالة ان الهيئة او الشركة - عند الانتقال من مرحلة الانطلاق الى مرحلة المراهقة - تحتاج الى تغيير اهدافها من «بيع اكثر» الى «بيع بطريقة افضل» او من «قدم خدمة اكثر» الى «قدم خدمة بطريقة افضل».

لو سالت شركة في مرحلة الانطلاق عن مبيعاتها، فإن الجواب غالبا: ممتاز. لو سالت عن الارباح: فإن الجواب: لا ندري، المحاسبة لديها الجواب. معروف ان مبيعات اكثر في عالم المنافسة لا تعني ارباحا اكثر. دعنا نشرح هذا الموضوع. اذا كان لدى الشركة منتجات وخدمات كثيرة، وتبيع في اسواق عديدة، باسعار خاصة تتغير باستمرار، ويتم اتخاذها بسرعة اعتمادا على المنافسة في كل سوق، وسياسة الاغراق التي قد تستخدم ضد منتجات الشركة، فإن الشركة قد تكون خاسرة، لانه من الصعوبة متابعة كل المعلومات، وإذا اضفت الى ذلك قيام بعض المديرين بصرف الكثير من الاموال في امور مباشرة وغير مباشرة، لكنها حيوية بالنسبة للبيع، في سبيل الحصول على صفقات سريعة، فإن الوحيد القادر على اخبارك بوضعك الربحي هم المحاسبة، وقد لا يستطيعون اخبارك بكل شيء قبل وقت ثلاثة الى ستة اشهر، مما يكون الوقت معه متأخرا للقيام باية اصلاحات.

وعند اكتشاف الخسائر، وتضايق البعض من وضع الشركة غير المنظم، فإن بعض المديرين قد يرغب في المغادرة للعمل في شركات اخرى. هنا قد يرغب المالك في ابقائهم، واغرائهم بطريقة المشاركة في الاسهم او الارباح ProfitSharing. هذا يخلق مشاكل جديدة، لأنهم الآن قد يبدأون بالتضايق من المؤسس والتجمع عليه لمحاربة طريقه في الادارة، وهو ما يخلق نوعا من تضييع الجهود، ان المشاركة في الارباح - على سبيل المثال - تحتاج الى ان تكون واجبات وسلطات المديرين واضحة، وطريقة قياس ادائهم واضحة، وهو امر غير متوافر في ظل عدم وجود النظام المطلوب.

لاحظت غير مرة قيام بعض الهيئات والشركات باستخدام الكمبيوتر لتنظيم الاعمال، يقول مستشار: «إنه إذا كانت الشركة غير منظمة، فإن الكمبيوتر يمكن ان يسرع الاعمال والمبيعات، ولكنه يمكن ايضا ان يسرع الاخطاء. وإذا لم يتوافر الشخص الذي يعرف كيف يصمم التقارير المناسبة، فإن هذا يعني ان المديرين يمكن ان ينظروا الى التقارير غير المناسبة التي لا تكشف عن اخطائهم» هذا متوافق مع الكلمة المعتادة Carbage-In- Cabage- Out CICO، وهو انه اذا كنت تدخل معلومات خاطئة في الكمبيوتر، فإنك تحصل على معلومات خاطئة منه.

مؤسس غير راض

إذا لم يوفق الله المؤسس في تنظيم مؤسسته او تعيينه لمدير مهني يقوم بذلك فإنه قد يمل من كل الشركة، ويبدأ بقول كلمات مثل «لقد اصبحت هذه الشركة مملة» او «انني لم اعد اجد متعة في العمل هنا» او «انا الآن متفرغ لحل المشاكل، كل واحد لا يعرف المطلوب منه، وكل واحد لا يعرف حدود صلاحياته». وهكذا تتحول الطاقة التي كانت موجهة للخارج الى داخل الشركة، متعبة للمؤسس، بحيث تصبح شركا للشركة حتى يجد طريقة للخلاص منها.

اذا وجد شريك او اكثر مع المؤسس، فإن الشريك الاقل إقبالا على المخاطر والاكثر تنظيما يبدأ بمضايقة الشريك الاكثر اقبالا على المخاطر والاقل تنظيما، وهو ما يجعل احد او بعض الاطراف غير راضين.

كهولة مبكرة

لو كان هناك مجلس ادارة للشركة او الهيئة، ووجد ان هناك مشكلة بين المؤسس الاداري المهني الذي احضروه لتنظيم الشركة، فإن المجلس قد يقف - إذا تكرر طرد الاداري - مع الاداري المنظم ضد العضو المنتدب، لو غضب العضو المنتدب وغادر الشركة، فإن هذا الوضع يسمى «كهولة مبكرة»، ذلك ان الوضع الطبيعي هو ان يقف المؤسس مراقبا وداعما للمدير المنظم، بقاء المؤسس مهم، لانه يبقي روح الانطلاقة في الهيئة او الشركة بينما يتم تنظيمها، لكن مغادرته باكرا تعني ان الهيئة «ربما» لا تصل الى وضع مرحلة الموازنة.

وهو ما يعني الطلاق بين المؤسس والشركة.

المرحلة التالية

الهدف لو اراد الله للمدير المهني ان يتسلم الهيئة او الشركة - بعيدا عن اهواء الموظفين القدامى -

وحصل على دعم المؤسس لتنظيمها في هذه المرحلة، ووضع الاهداف المناسبة، فإنه يجدر بالمؤسس ان يعينه عندما تكون الهيئة او الشركة ناجحة ماليا واداريا بكل المقاييس، وهو الوضع الطبيعي للتنظيم، ومن ثم الانطلاق الى المرحلة التالية.

مرحلة المراهقة	
عادي	غير عادي
وجود نزاع بين المؤسسين او الشركاء او متخذي القرارات والمديرين	عودة الى مرحلة الانطلاق وشركة المؤسس
فقدان مؤقت للرؤية	مغادرة المؤسس نهائيا، وتسليم الادارة الى مديرين مهنيين
تقبل المؤسس لانفصال المؤسسة عن شخصيته	عدم تقبل المؤسس لانفصال المؤسسة عن شخصيته
نظام تحفيز غير مصمم بطريقة جيدة	حصول الافراد على مكافآت تشجيعية، على الرغم من خسارة الشركة
كر وفر في تفويض القرارات	شلل بينما التفويض ينتقل من يد الى اخرى
وضع سياسات وانظمة لا يلتزم بها احد	انخفاض في الاحترام بسبب عدم تطبيق السياسات والانظمة
مجلس الادارة يبدأ في مراقبة الادارة والتدخل عند الحاجة	مجلس الادارة يطرد المؤسس (العضو المنتدب او كبير الاداريين الذي بدأ الهيئة او الشركة)

الضلع الغائب في مثلث الاصلاح

■ بقلم - د. سعد الدين ابراهيم*

انتاب الراي العام العربي في السنوات الاخيرة مشاعر الارتياح نحو الهمة والحسم في اتخاذ القرارات المشاهدة في عدة بلدان عربية، وخاصة مع زيادة الاهتمام اخيرا بما يسمى بالمشاريع القومية، مثال ذلك «المشروع القومي لتنمية جنوب الوادي» في مصر.

وهكذا اصبح «المشروع القومي» هو النغمة الشائعة في عدد من البلاد العربية، ويبدو لمراقب هذه التطورات، ان مصطلح المشروع القومي، قد حل محل مصطلحات شائعة في السنوات السابقة، ولا باس من استخدام مصطلحات جديدة للدلالة على شيء أسبق، وبصرف النظر عن الجديد شكلا ومضمونا، والجديد شكلا فقط، فإن هناك ما يشير الى ارتياح رجل الشارع العربي بالنسبة لهذه الاتجاهات الجديدة.

ولكن في نفس الوقت شاب المزاج العربي منذ اوائل عام ١٩٩٦ الكثير مما يعكر الصفو، وخاصة بما يدور حول الفساد والجشع، مثال ذلك القصور الملحوظ في مشروعات اسكان القطاعين العام والخاص في بعض الدول العربية، وصدور الأوامر بهدم مئات البنايات حتى قبل ان يشغلها حاجزوها او مالكوها.

والتي يقدر ثمنها بمئات الملايين من الدنانير والدراهم والجنيهات، هذا الى جانب عدد من قصص الفساد التي ازكمت الأنوف.

ولكن الأمر الأكثر جدية في تعويق مسيرة الاصلاح الشامل هو بقاء القطاع الاهلي والمجتمع المدني عموما مقيدين بالقوانين التي تحكم انشاء الجمعيات والتعاونيات وغيرها من هيئات المجتمع المدني، وقد بقيت هذه القوانين دون تغيير بالرغم من وجود اتجاهات هيكلية في السياق العام، مثال ذلك خصخصة وسائل الانتاج والكثير من مرافق الخدمات، واصبحت هذه القوانين قيدا ثقيلا على حركة القطاع الاهلي والمجتمع، وتقف الآن كسد منيع ضد اطلاق الطاقات التطوعية الخلاقة لآلاف الراغبين في مثل هذا العمل الخدمي التطوعي.

فكثير من العقلاء في البلدان العربية يستنكفون التبرع بأموالهم في جمعيات مسجلة طبقا لهذه القوانين التي تضع الجمعيات تحت سطوة البيروقراطية العربية، التي يمكن ان تتدخل في تسجيل الجمعية او نشاطها، والتي يمكن بأوامر ادارية ان تحل مجالس ادارتها، بل تحل الجمعية نفسها. ناهيك عن تعيين مجلس ادارة لها من خارجها، ومصادرة أموالها، او دمجها مع اية جمعية اخرى.

وبتعبير آخر، انسحبت الدولة انسحابا غير منتظم من معظم الميادين التي كانت جزءا مهما من نشاطها. ولا شك ان الفراغ الذي حدث نتيجة انسحاب الدولة، كان يمكن ان تملأه المنظمات غير الحكومية او الأهلية، لو كانت هذه الاخيرة في كامل عافيتها، وهي الآن ليست كذلك، وبدلا من ذلك تحرك لملء هذا الفراغ في بعض الدول العربية الجماعات الفاسدة او المتطرفة.

لقد كان المجتمع المدني هو الذي بنى شريحة مهمة من الجامعات العربية، وهو كذلك الذي شيد عددا من الصروح الطبية في مصر وسوريا والاردن وغيرها من المنشآت المهمة في المجتمع العربي، ورغم ضخامة عدد الجمعيات المسجلة لم تنطو بالضرورة على نمو كيفي، باستثناء بعض الحالات هنا وهناك.

ويمكن القول ان مسيرة الاصلاح الشامل التي اخذت بها الحكومات العربية، لن تكتمل ما دام ضلعا المثلث الآخران غير مكتملين، وخاصة بالنسبة للاصلاح السياسي والاصلاح الاجتماعي الذي يشمل المجتمع المدني والمنظمات غير الحكومية.

* استاذ الاجتماع السياسي الجامعة الاميركية/ القاهرة

من يسرق اميركا؟

الغضب الصحي - إن جاز التعبير - هو ما يسعى جون فيالكا، مندوب صحيفة وول ستريت جورنال، ان يثيره في القراءة، وبكتابه War Other Means حول التجسس الاقتصادي في اميركا، ينجح في ذلك نجاحا يثير الاعجاب. ربما تكون اميركا قد فازت بالحرب الباردة، لكنها تخسر يوميا على الجبهة الاقتصادية، امام اعداء يسرقون اسرارها التجارية.

هذه السرقات لا يقترفها اعداء اميركا وحسب، كما يظن المرء لكن يقترفها ايضا من يزعمون انهم رجال اميركا وحلفاؤها.

خذ الفرنسيين مثلا، فهم لا يكتفون بسرقة الأفلام السينمائية، إذ يقول فيالكا: «صبيحة احد أيام أيار المشرقة عام ١٩٩١، لاحظ احد الحراس كان يقف خلف بيت دائري «في هيوستون» ملك لمسؤول في شركة اميركية كبيرة تنشط في مجال الدفاع، رجلين مهندمين وهما يقذفان بعلب بلاستيكية من القمامة في شاحنتهما».

اتضح ان احدهما شخصية مهمة، هو القنصل العام الفرنسي في هيوستون، وزعم انه كان يجمع ما يسد به فجوة في فناء بيته. واشتبه مكتب التحقيقات الاتحادي في انه يبحث في القمامة عن اسرار، وهي طريقة معروفة تتبعها الحكومة الفرنسية منذ ٣٠ عاما، للحصول على اي أسرار اميركية، سواء علمية او عسكرية، ربما تزيد من عظمة فرنسا الاقتصادية.

هذه القصة واحدة من الروايات العديدة التي تجعل الدماء تغلي في شرايين القراء. ويبدأ فيالكا كل رواية بعبارة: «ذات ليلة عاصفة حالكة السواد» والكتاب يعج بالبهارات التي تضفي اثارة ومتعة معا مثل فيلم جيد من افلام جيمس بوند.

قد يبدو ما سبق ذكره سخفا، وهذه الروايات تخاريف او تخيلات على الورق لا اساس لها من الصحة على أرض الواقع، لا على الاطلاق، فالمخاطر شديدة في المجال الاقتصادي واحتمالات التجسس الاقتصادي واردة جدا.

يرصد الفصل الرابع الجهود التي تبذلها الشركات اليابانية لسرقة بحث اميركي، بشأن طائرة متحركة الاجنحة، تمثل اربعة عقود من التجارب لشركة بيل هليكوبتر، و٣.٥ مليارات دولار اميركي من الاستثمارات الحكومية الاميركية، و١٧.٨ مليار دولار في شكل صادرات اميركية محتملة، اسلوب التجسس الذي وظفته كان اسلوب السرقة عن طريق النفق، وفيه تنشئ الشركة (A) التي تسعى إلى تجنب تكاليف الابحاث فرعا، ثم تجند لحسابها موظفي الشركة (B) المستائين، لكن من هم على دراية ومعرفة، ومن السابق لأوانه ان نعرف الى اي مدى نجح اليابانيون في الطائرة المتحركة الاجنحة.

وكما يقول فيالكا: «الامر اكثر من كونه احتمالا بان طرازا جديدا من الطائرات قضى ٤٠ عاما يترعرع في الولايات المتحدة ربما يقلع اولا في اسيا».

معظم السرقات التكنولوجية تتم دون الابلاغ عنها، وهي ثغرة يعزوها المؤلف الى ما يسميه «متلازمة ضحايا الاغتصاب» إذ لا توجد شركة تريد ان تقر انها كانت عرضة لجريمة فظيعة تنتهك الخصوصيات مثل جريمة التجسس، كما ان الحكومة لا تريد ان تواجه جرائم تضع كفاءتها موضع شك.

يتعين على الشركات التي تريد حماية اكبر من التجسس ان تحاول تنظيف نفسها اولا من الخونة ثم تستعين بالمخابرات المركزية الاميركية، ومكتب التحقيقات الاتحادي.

مواجهة الجواسيس بشكل مباشر ليست فكرة جيدة، تعرف اليابانيون منذ فترة طويلة مضت، على كيفية استغلال حب الاميركيين للنزاهة لصالحهم الخاص.

عندما تتهم شركة أميركية منافسا يابانيا بالتجسس، تهب جيوش العلاقات العامة للطرف المتهم بنفي الاتهام وشجبه بوصفه تحطيما لليابان، وهذه حيلة فعالة للتهرب والمراوغة، تعلموها من الاسرائيليين، الذين يشجبون احيانا اتهامات بالتجسس العسكري والسياسي والاقتصادي ويصفونها انها معادية للسامية.

الحماية النهائية من الجواسيس، تعتمد على المواقف الشخصية فالاميركيون يحتاجون الى التخلي عن افتراضهم ان التكنولوجيا الرفيعة منبعها دائما الولايات المتحدة، الاميركيون - كما يقول المؤلف - مثل غيرهم من الفرنسيين والكوريين والروس واليابانيين والاسرائيليين وغيرهم يحتاجون الى عدم اهمال دور الفضول، والمراقبة عن كثب لكل ما يفعله اترابهم في الخارج، والبحث في جميع انحاء العالم عن أحدث التقنيات وافضلها، اي اتباع سياسة الهجوم خير وسيلة للدفاع، والهجوم الذي تواجهه اميركا في رأي المؤلف.

Title: War Other Means
Author: John J. Fialka
Publisher: W. W Norton
Pages: 275

بالتعاون مع الخبراء العرب في الهندسة والادارة

افتتاح دورة تدريبية لمديري وزارة المياه والري

الأسواق

ضمن خطتها لتطوير كوادرها البشرية ورفع كفاءتهم وقدراتهم تقوم وزارة المياه والري «مشروع تحسين نوعية المياه والمحافظة عليها» بالتعاون مع الخبراء العرب في الهندسة والادارة في تنفيذ عدة برامج تدريبية متعاقد عليها.

هذا وقد افتتحت السيدة «مقبولة حموده» مدير عام الخبراء ثاني تلك السلسلة من البرامج التدريبية الادارية وهي «ادارة التغيير» ويعقد هذا البرنامج لعدد ٤٠ مديراً وبمعدل اسبوعين تدريبيين. علماً بانه سيتم عقد عدد اخر من البرامج التدريبية ضمن هذا المشروع حول إعادة بناء المؤسسات وادارة الجودة الشاملة.

ويهدف برنامج ادارة التغيير الى تحديد الوقت المناسب للبدء في برنامج التغيير، تحديد انسب الطرق للتغيير، زيادة مهارات المشاركين في: «تصميم برامج التغيير، قيادة التغيير، تخطيط التغيير، تسريع عملية التغيير».

ويحتوي البرنامج على التحولات وطبيعة العصر، الادارة الحديثة ودور التغيير، قيادة التغيير ودور ادارة التغيير، مهارات قيادة التغيير، عملية التغيير، مقاومة التغيير، الواقع والاسباب، تخطيط التغيير، الاسلوب الياباني في التغيير ومدى ملاءمته للتجربة الاردنية.

● المشاركون في الدورة

المرشد العملي للمديرين المتقاعسين

برنامج اداري متكامل حول كيفية التعامل مع المشاكل

هل هناك موظف يعمل معك يكاد يسوقك الى الجنون؟ هل تعاني من مشاكل ادارية لا تنتهي؟ ربما كنت لطيفا ومهذبا اكثر من اللازم، الآن لديك حل بسيط ومباشر يوضح لك كيف تحصل على النتائج التي تريدها بسرعة وفعالية وكفاءة.

جاريث جاردينر مؤلف هذا الكتاب يطرح برنامجا اداريا متكاملا من خمس خطوات، يشرح لك فيه كيف تتعامل مع كل مشكلة على حدة بحنكة تامة.

مشاكل الادارة لا تنتهي ولا سيما مشاكل الموظفين ومنها: ضعف اداء الموظفين وانتاجيتهم، تأخر وصولهم الى العمل، استغلال وقت الشركة في قضاء مصالح شخصية ورغم ذلك لا يكفون عن الشكوى وتقديم اعذار واهية، من خلال النماذج الحية التي يسوقها المؤلف، ستكتشف كيف يمكن ان تكون عادلا ولكن بحزم، اذا كنت تريد ان ترفع درجة تقييمك لذاتك وتنال احترام من حولك فاقرأ هذا الكتاب TOUGH - MINDED MANAGEMENT الذي يقدم اساليب لرفع الانتاجية وتحسين الأداء في العمل.

كثير من المديرين العصريين سواء كانوا رجالا او نساء، يسهمون في تعقيد الامور بسبب رقة تعاملهم مع موظفيهم مما يمنعهم من اتخاذ اي اجراء ضدهم في حالة الخطأ. تجنب مواجهة المشاكل له سحر خاص لدى الغالبية العظمى من البشر، فكثيرا ما نخدع انفسنا بقولنا: «إنها مجرد مشكلة مؤقتة وسرعان ما تنتهي»، والواقع اننا نحاول ان نكسب بعض الوقت ولكن ما يحدث هو ان المشكلة تتعقد اكثر وربما تتحول الى ازمة، فالذين يرفضون مواجهة المشاكل او يخشون الصراع هم في الواقع من يعقدونها اكثر وخاصة على المدى الطويل، بينما المديرون الذين يملكون القدرة على حل المشاكل يعدون بمثابة ثروة في اي مؤسسة في العالم.

يذهب المؤلف الى ان المدير اللطيف المهذب إنما يورط نفسه في مشاكل كثيرة ورغم ذلك فلا احد يكره ان يكون مألوفا ومحبيا لدى الآخرين، فهذه النوعية من المديرين تتمتع بحسن المظهر وحلاوة اللسان كما انهم مجاملون الى اقصى درجة، لكن هذا الأدب الجم قد يصبح نقمة على صاحبه اذا منعه من التدخل الحاسم لاصلاح الامور، لذلك يفضل المؤلف المدير الحازم الصلب والذي يختلف عن المدير اللطيف في انه اسرع الى اتخاذ الاجراءات الايجابية، مما يثلج صدور الموظفين بعودة النظام والالتزام ثانية الى المكان، فهذا يشعرهم ان مديرهم بمثابة بطل مغوار يعيد الامور الى مسارها الطبيعي ويستأصل الاخطاء من جذورها.

TOUGH-MINDED MANAGEMENT
A Guide for Managers Who Are Too Nice for Their Own Good

● غلاف الكتاب

يضيف المؤلف ان معظم المنظمات اصبحت تحت قيادة مديرين يتميزون باللطف والضعف ايضا، وان هذه الظاهرة قد تطورت بشكل كبير في الخمسة والعشرين عاما الاخيرة.

ومن عيوب هؤلاء المديرين انهم لا يحيلون مكان العمل الى فوضى وحسب ولكنهم يجعلون الحاجة الى مديرين اقوياء وصارمين ملحة للغاية لانقاذ ما يمكن انقاذه.

تعود بعض اسباب المشاكل في العمل الى المدير نفسه، وفي هذه الحالة لا يوجد امام الموظف سوى حلين لا ثالث لهما: اما ان يلجأ للانتقام والاخذ بالثأر او يكتفي بالانسحاب من المكان ويسعى للعمل في شركة اخرى، حسنا لنرى ما المشاكل التي يكون فيها المدير هو السبب: هناك المدير الذي يتجنب التعامل مع مشاكل الموظفين، وهناك المدير المثقل بمشاكله الشخصية، حيث تؤثر على ادائه، كما ان هناك المدير التقليدي الذي يتفنن في استغلال موظفيه اما النوع الاخير فهو من يفشل في تهيئة موظفيه لمواجهة المستويات الادارية الاخرى.

اما البرنامج ذو الخطوات الخمس والذي يقترحه المؤلف للتعامل مع مشاكل العمل والموظفين فهو كالتالي:

الخطوة الأولى: البدء في التحرك: ابدأ في اتخاذ اللازم عندما تصبح المشكلة جلية وواضحة، اطلب عمل مقابلة فردية مع الموظف المسؤول، تعامل مع الموظف بنضج كاف.

الخطوة الثانية: حل المشكلة عن طريق تحديد معالمها بدقة، اذكر المشكلة بدقة وكن واقعيا دون لف او دوران، جهز ما ستقوله امام الموظفين دون انفعال او غضب، لا تلم موظفيك او تعظهم او تتهمهم، انه كلمتك بتوجيه سؤال مفتوح لتشجيعهم عى ابداء آرائهم.

الخطوة الثالثة: اعطاء الموظف حقه في ان تستمع اليه، اقض معظم وقتك في الاستماع الى الموظف، استخدام مهارات من قبيل التكرار والتلخيص لمساعدة الموظف على توضيح رأيه.

الخطوة الرابعة: التوصل الى اجراء يعد بحل المشكلة، ابدأ في اتخاذ احد الاجراءات التالية اعتمادا على حدة المشكلة ومدى استعداد الموظفين للتعاون: اما يبادر الموظف بالتحرك لانهاء المشكلة، او يطلب المدير من الموظف ان يتحرك لحل المشكلة او يقترح عليه احد الاساليب لحلها، او يطلب المدير من الموظف ذلك، اذكر العواقب المترتبة على التراخي في اتخاذ اي اجراء.

الخطوة الخامسة: تدوين كل شيء ومتابعة المقابلات مع الموظفين.

TITLE: TOUGH- MINDED MANAGEMENT A guide for managers who are too nice for their own good.
AUTHOR: GARETH GARDINER
PUBLISHER: FAWCETT COLUMBINE
PAGES: 173
ISBN: 0-449-90771-6

بناة المستقبل

مؤتمر اطفال الاردن/ ٩٧

اصوات الاطفال انطلقت لتتبلور برلمانا حقيقيا


● المؤتمر برعاية ملكية سامية

● نحن جيل المستقبل

كتب - عمر صبح

ماذا يريد طفلنا الاردني.. وما هي اهم مطالبه واحتياجاته؟ وكيف نقوم بالنهوض بأوضاع اطفالنا الاجتماعية والثقافية والصحية والسياسية؟ من اجل الاجابة على هذا وتحت شعار (اطفالنا ديمقراطيون) افتتحت جلالة الملكة نور المعظمة المؤتمر الثاني لاطفال الاردن ٩٧ وذلك في قاعة المؤتمرات في المركز الثقافي الملكي.

تخلل حفل الافتتاح كلمة لمؤسسي المؤتمر السيدة امنة الزعبي رئيسة اتحاد المرأة الاردني، والسيد محمد تيم الذي تحدث عن طموحات الاطفال واحتياجاتهم من اجل النهوض بطفولة بناءة ومستقبل افضل لهم.. ومن ثم تحدث الدكتور ايمن ابو اللبن ممثل منظمة اليونسيف حيث شكر جميع المؤسسات الداعمة للمؤتمر كما تحدث عن مهمة العالم في حماية حقوق الاطفال، وكيف يوفر الجو المثالي لنمو اطفالنا واستمرار نشاطهم، هذا وقدمت منظمة اليونسيف تقاريرها حول اوضاع الاطفال في الاردن بشكل خاص، ومن ثم قدمت تقارير المحافظات حول المؤتمرات التحضيرية واوضاع الاطفال في المحافظات حيث تم الاتفاق على تقسيم المحافظات كما هي. عمان، الزرقاء، مادبا، الكرك، عجلون، المفرق، الرمثا، البلقاء واربد، بالاضافة الى البقعة.

ومن ثم تم انتخاب هيئة رئاسة المؤتمر من قبل الاعضاء.

في اليوم التالي اقتصرت فعاليات المؤتمر على اقامة الندوات من قبل بعض المختصين تحدثوا فيها عن الطفولة المبكرة وضحايا الاطفال في الحروب وكيف يتم القضاء عليهم بشكل جماعي، ومن ثم الاطفال والصحة والاطفال والاسرة ودورها في رعاية الاطفال وتقدمهم حيث تعتبر الاسرة المسؤولة الأولى عن الطفل.. كما وتم مناقشة مدى تاثير الخدمات الترفيهية على الاطفال وما هي فوائدها بالنسبة لهم، والاعلام ودوره الفعال في نقش العلم في عقولهم وقلوبهم، هذا ولم تغفل الجوانب الاجتماعية كالتمييز بين الجنسين والفقر ومدى تاثيره على اوضاع الاطفال.

وبعد الندوات تم توزيع الاطفال على مجموعات العمل وانتخاب هيئة رئاسة لكل مجموعة ومن ثم تناقشت كل مجموعة بموضوع مطروح يهمهم خرجوا بعده بتوصيات عرضت على مسؤولي المؤتمر هذا وتم عرض الوثيقة التاسيسية لبرلمان اطفال الاردن واقرارها، ومن ثم انتخاب ممثلي المحافظات في برلمان اطفال الاردن وهي تقام للمرة الاولى.

ولم تغفل ادارة المؤتمر عن اقامة مؤتمر صحفي بمشاركة اعضاء البرلمان وهيئات الرئاسة للمؤتمر ومجموعات العمل وهذا كان بمثابة حفل الاختتام للمؤتمر. ومن اجل التعرف الحي على مدى الاستفادة وكيف حقق المؤتمر اهدافه بنجاح كان لا بد من لقاءات مع بعض المشاركين حتى يتسنى لنا الوقوف على هذه الاهداف والطموحات.

وكان لنا اللقاء الاول مع عائشة محمود جمعة من محافظة البلقاء حيث قالت: لقد شاركت في هذا المؤتمر وكلي طموح في أن اعرض بعض الصعوبات والمواجهات التي تقابل اطفال الاردن، وبما اني واحدة منهم فلي معرفة خاصة باحتياجاتهم ومتطلباتهم، ارغب في ان تحقق من اجل مستقبل افضل، وحياة افضل لأطفالنا، لانهم هم بناة المستقبل وأمل الغد الذي يبني عليه الكثيرون آمالهم، فكان لا بد من اقامة هذا المؤتمر حتى نستطيع ان نعبر ولو بالقليل عما يجول في خاطرنا، ولكن نقول في هذا المؤتمر اعطونا حقوقنا وخذوا منا ما شئتم. وأما خالد ابو حطب فيقول: لقد شاركت في هذا المؤتمر عندما علمت ان كلمتنا قد تسمع وان الاطفال لا يمكن تجاهل آرائهم وافكارهم فقد تكون بناءة بشكل كبير، وللاطفال طموحات وآراء وصعوبات كثيرة جدا ولا يمكن ان تحصر في مؤتمر واحد، بالرغم من محاولة هذا المؤتمر لتغطيتها وقد نجحت بعض الشيء، وكم تمنيت لو ان هذا المؤتمر يطول اكثر حتى نتمكن من مناقشة بعض ما يجول في خواطرنا من اسئلة والرقي باوضاع الطفولة نحو الافضل ونحو مستقبل مشرق للطفولة.

واما ماجدة ابو النادي فتقول:

.. نحن اطفال عانى آباؤنا الكثير من الويلات في طفولتهم ولذلك لا نريد ان تتكرر الويلات والماسي معنا، لاننا نريد ان نعيش حياة طفولية بريئة بعيدة عن العنف وعن الماضي القاسي الذي أثر اكبر الاثر على من سبقنا بطفولته لذلك كان لا بد من هذا المؤتمر حتى يستطيع أن يخفف عنا الخوف من المستقبل واشعارنا بان هناك من يساعدنا على اختراق المستقبل الغامض وهناك من يقف معنا ويدعمنا، لذلك اشكر جميع المؤسسات وخاصة اتحاد المراة الاردني على هذا الدعم الذي وفره لنا، وان شاء الله نكون قد وفقنا في عرض ومناقشة اوضاع طفولتنا.

وهكذا تم اغلاق الستارة على مؤتمر قام من اجل اطفالنا ومن اجل بناء طريق سهل يستطيعون السير عليه دون خوف او رهبة من المستقبل.. من اجل اشعارهم بانهم لبنة اساسية من بناء الوطن.. أمل الغد.. وزهر المستقبل.

على هامش سهرة مع اديب.. وفي حوار صريح

القواسمة: التطور العلمي والتدهور الاقتصادي يبعدان الناس عن التفكير بالادب

■ الكاتب الذي يعتقد ان هناك ما يعيق ادبه.. ليس كاتبا

كتب - محمد الصوالحه

بوجه طلق وثغر باسم يلملم فرصة اللقاء، حيا الاديب الناقد محمد عبدالله القواسمه ثلة من اسرة الادباء الواعدين، خفت للسمر معه في بيته -قرب مكتبته التي تتشكل بمجلدات الفكر والعلوم، فزقزقت عصافير اللغة واحاطت بنا فراشات الادب وقد تناولنا في هذه السهرة الادبية الاخويه ومع فنجان الشاي الذي ارتشفناه بصحبة اديبنا العديد من المواضيع والقضايا التي تهم الادب والادباء.. وقمنا بتسجيل هذا اللقاء معه.

● هل لك ان تعرفنا بهويتك الشخصية؟

- محمد عبدالله القواسمة، حاصل على ماجستير اللغة العربية من جامعة القديس يوسف ببيروت واعمل مدرسا في كلية عمان الجامعية للهندسة التكنولوجية.

● كيف بدات ممارسة طقوسك الكتابية؟

- لتستطيع ان تقول بانني ابتدات الكتابة وانافي المرحلة الابتدائية ومن خلال مجلة الحائط المدرسية.. وفي المرحلة الثانوية كانت اولى محاولاتي الروائية وعنوانها «شهيدة النابلم» عرضتها على الاستاذ اسامه شعشاعه وقال لي بان هذه قصة وليست رواية.. وبعد تلك قابلت الاستاذ المرحوم عيسى الناعوري وكان يعمل في وزارة التربية والتعليم.. ولم يزد على القول بان هذه ليس قصة مما استفزني وجعلني اقسم ان اعود اليه في العام التالي بعمل روائي.. واعتبر ان هذه الكلمات هي التي رسمت خطواتي على طريق الابداع.

● ما هي ابداعات الاستاذ القواسمة واين يجد نفسه؟

- اجد نفسي في الرواية اكثر من اي عمل ادبي آخر.. وفي العديد من المؤلفات منها الكنزه الخضراء وصدرت عام ٧١.. وديوان شعر صدر عام ٨٦ تحت عنوان عبدالله بن الزبير في بيروت.. ومجموعة قصصية تحمل عنوان تواقيع وصدرت عام ٩٣ والعديد من الدراسات الأخرى وفي مجالات عدة. لاحظنا منذ مطلع الثمانينات وجود العديد من النشاطات الثقافية والادبية.. فما رأيك في هذا... وهل في الزحام اعاقة للحركة.

- لا بالعكس فهذه النشاطات تثري الحركة الأدبية وفيها تشذيب لتجارب الشباب وكذلك فهي توجه واع باهمية الثقافة والوعي في المجتمع ولكن بالتعاون والتماسك.

● الاستاذ محمد القواسمه، هناك فترات توقف عن الكتابة فما هي الأسباب التي ادت بك الى هذا التوقف ؟.

- مطلقا لم يكن هناك توقف.. ولكن هناك اصبحت عند الناشر الذي يتولى مهمة النشر اما من ناحية الابداع والكتابة فهي مستمرة.

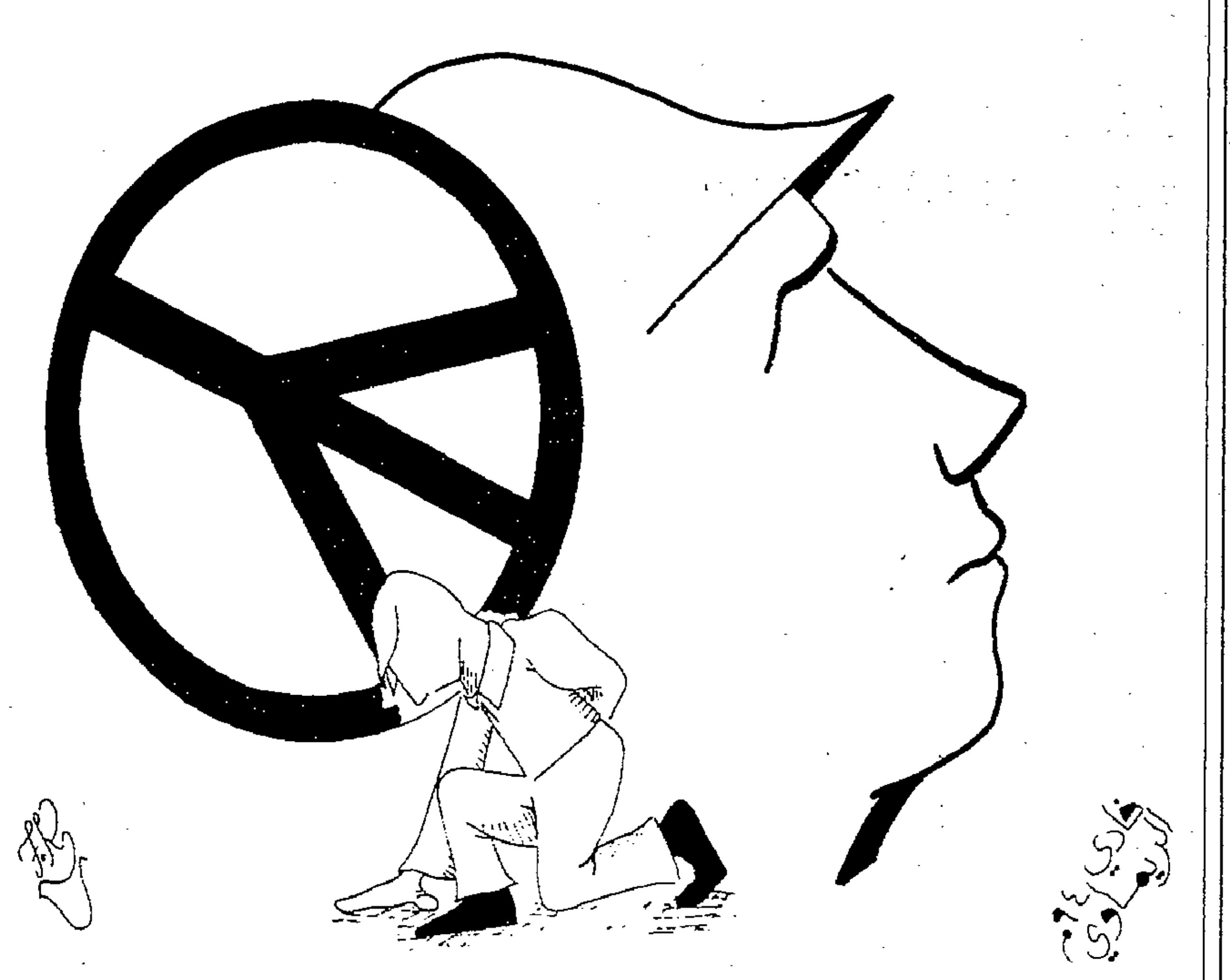
● اين الرواية الاردنية من الرواية العربية.

- الرواية الاردنية تشير جانبا الى جنب مع الرواية العربية وهي جزء منها وما يصيب الرواية العربية بالتاكيد سيصيب الرواية الاردنية، ومنذ مطلع التسعينات شهدت الرواية الأردنية تطورا ملحوظا.

● بماذا تعلل كثرة الشعراء وقلة الروائيين؟

- الروائيون كثر ولكن هناك عوامل تؤثر على ظهورهم او تحجبهم عن القراء... ومن هذه العوامل الكولسة.. والمحسوبية والواسطة.. والتقييم هضم حقهم واخفت قناديلهم.

● محمد عبدالله القواسمة



العولمة والاستلاب الثقافي

كل ما نعرفه عن قضية او حادثة معينة تدور من حولنا في عالمنا الجميل عبارة عن معلومات موصلة الينا نهائياتها العريضة قد تكون انمائية او تعليمية او انجازية تشكل في خاتمة المطاف عنصرا ورافدا اساسيا في النشاط والاتصال البشري لا نستغني عنها في الحاضر والمستقبل ومن يملكها يكون الاقوى والأجدر في الريادة لشتى الميادين.

فوعي ورقي الفرد والمجتمع يتوقف على كم وكيف ما يمكن ان يتاح له من معلوماتية لتفعل فعلها في هذا الشأن، ولتحقيق هذا ينبغي ان يكون ذلك هدفا استراتيجيا للأمن القومي لمواجهة ازمة تفجر المعلومات او طوفانها في قريتنا العالمية الصغيرة التي تكونت بفضل تطور تكنولوجيا المعلومات وتطور وسائل الاتصال المختلفة وما نجم عن ذلك من ظهور شبكات للمعلومات العالمية وغيرها، اذ يمكن للفرد وهو جالس في بيته او مكتبه الاتصال عن بعد مع مراصد البيانات وبنوك المعلومات والفضائيات للبحث عن ضالته والتي تشبع رغباته وميوله واحتياجاته الكامنة او الظاهرة او كليهما، وفي خضم هذه الثورة المعرفية وعدم العدالة في تدفق المعلومات ما بين دول الشمال ودول الجنوب نقف في منتصف الطريق مشدوهين ومكتوفي الأيدي عاجزين عن مواجهة هذا المد الجارف الذي يعصف بموروثنا من القيم الدينية والروحية والثقافية ويسلخنا عن هويتنا الوطنية والقومية ويسخر ويهزأ من مجد آباء وأجداد وتراث تليد ورثناه كابرا عن كابر ويخضعنا الى قيم مادية واستهلاكية بعيدة كل البعد عن لهجات السنتنا.

وفي ظل هذا العولمة تجدر الاشارة هنا الى تعرض النشئ الصاعد من ابنائنا فلذات اكبادنا الى مضامين هذه الهجمة الشرسة بشتى الوسائل والاساليب بتمثله ومحاكاته لها في الوقت الذي تزين وتروج اليها حفنة من بين صفوفنا تحت شعارات براقة مغلفه بورق السولفان المعلق على شماعة «المودرن» والتقلط من القيط حتى القرميط الأمر الذي اصبح فيه واقعنا يمر بمازق حرج لا نحسد عليه وهذا ما يعبر عنه المثل الشائع ابلغ تعبير «بان المراعي الخضراء قد تخفي خلفها احيانا قطعانا من الذئاب».

وهنا ليس من المتعذر الخروج من عنق الزجاجة وذلك بشد الحبل على الغارب بانتهاج سياسة رسمية وشعبية على كافة الصعد وعلى امتداد رقعة الزمان والمكان للخروج برؤى مشتركة تشكل صمام أمان للحافظ على الأصالة والافادة من المعاصرة بقدر الفائدة في المحافظة على ود الاباء والاجداد وفي الاحتقان من امصال ومطاعيم تعطينا مناعة قوية في مواجهة داء الغزو والاستلاب الثقافي فضلا عن اشاعة الدفء في عروق امتنا للتكيف مع موجات البرد القادمة الينا من الغرب بما تحمله من بذور طيبة او فاسدة فإذا تلائمت مع تربتنا ومناخنا كتبت لها الحياة وطول العمر وبخلاف ذلك يكتب لها الموت والاندثار.

■ عطا ابو الحاج
كلية عمان للهندسة التكنولوجية

شعر

تفاحة

ظلت تتدحرج في اوردتي
حتى ذاب العقرب
في راسي
وتهاوت ذاكرتي في اغوار النسيان
فحلمت بأنني امضغها
ودمي الثائر ينزف من شفتي
ولساني
يتمزق في ريح الهذيان

كف

ما زال يلوح بالسيف
يقلب وجه الشمس
ويقذفها في قاع الليل الخانق
حنجرة الساعات
ويموج ويمتد بكل مكان
وتلوح على الكف الأسود
ارواح الأموات وانا في السرداب
اصدق في جسدي الساقط
في وحل الغثيان
والسيف المكسور
ينكس رأسي العاق
فالوك الوجع الدامي
واحلم ان اتجسد يوما في هيئة انسان

محمد عبدالمجيد العداربه

اغتراب

رجع الى بيته وراسه تمتلأ بالنباح.. كان سواد المأتم يخيم على قلبه توجه الى غرفته.. يا الهي.. ما الذي غيرها.. كم هي موحشه.

نظر في مراته.. من هذا؟ شد على راسه تمدد على الأرض.. نهض.. ثمة حديدة في حلقه.. اشعل سيجارة.. سحب نفسا عميقا.. ارسله من انفه.. جلس قليلا.. نهض.. اطفا السيجارة في يده.. صرخ.. توجه الى الشارع سارت به المدينة وسارت.. انتهت به الى مقبره.. استلقى بجانب والدته قبلها ونام.

شحوب

كانت ليلة شديدة الاظلام.. وكانت السماء تشيد من السحب الحالكة.. بيت عزاء لرحيل القمر. كان هو يسير ببطء لغير هدف.. استدار الى الوراء قليلا ثم اسرع في مشيته.. لمح خلفه قطة سوداء تتبعه..

اختلطت الافكار براسه مشوبة بحرارة الشك اشار الي سيارة... استقلها كان النباح قد ملأ المكان.. نظر في وجه السائق فلمح كلبا ينبح

■ طارق عزت

لحظة رحيل

سمعتها والآهات تعتلج بصدى صوتها المشدود على اوتار الحزن سالتني وقالت: لابد من الرحيل بصدى انفاسي المحترقة احببتها: نعم هذا الرحيل قد كتبه علي اقداري في زمني فاصبحت حياتي سلاما الآما ورحيلا والآن حان وقت الرحيل هذه اللحظة المتعبة القاسية. سكتت قليلا وكانها كانت تشتري لعينيها الدموع لتبكي او تبحث عن الكلام لتحكي ثم قالت اذا الوداع.

وجدت في طريقي حفرة صغيرة جلست واستقر بي المطاف هناك وغفوت الى ما شاء الله. هكذا هي الدنيا بعد كل لقاء فراق، لكن هذا الفراق من اقسى انواع الفراق، لان لا لقاء بعده لكن تبقى له الذكرى بقلب من احبوه.

لا تحزن على زمن عشت به
لكن فكر بالفراق كيف تحيا به

■ رهام سقلاوي

شوق

أتخيل في ذاكرة الليل
ملامحك السمراء
والمح في خاصرة القمر
عيونا يعرفها الماضي
وصدى صوتي يتردد
من اعماق الذكرى
يجتر الآه
ويلعن تاريخا مزقه الصمت
ويصرخ من اين اعود
وكيف اعود
تتزاحم تلك الاصوات
يمتد بساط الشوق سحابا
يتجاوز آفاق الحد
ويمضي
فاتوق.. اتوق
أتلمس اهداب البعد
احاول ان احتضن الذكرى
يبلعني الشوق

■ محمد العريض

خاطرة
قصة فصل...

لكل فصل قصة.. ولكل قصيدة مطلع
وقصتي في هذا الفصل هي الافجع
قلبي مع فصلي هذا مستنقع
مُرّ قذر من يقرب منه يجزع
زماني الاول ولى.. ودع
أتمنى قطرة ماء صاف بها اطمع
ففي الناس الآن.. لن اقجع
شمسي مع كل فصل تطلع
وحزني هذا هو الاصقع
فالمعاني تتوجع.. والعيون تدمع
والعين تحلم فترى كابوسا يفزع
والقلب يهوى فيهوى فمن يرفع
لكن... ايدينا لبارينا دوما ترفع
ربي صحي يعلم.. يرى.. يسمع
والرضى في القلب دوما يتربع
فلا احلى.. ولا اروع

■ هنادي محمد محاسنة

الاسواق
ALASWAQ

مجلس الامن يبدأ بحث الازمة واختبار قوة جديد بحال استئناف تحليق طائرات يو - ٢

اليوم ... تحسم المواجهة بين العراق والامم المتحدة

منع الأميركيين مجدداً من دخول المواقع العراقية

عزيز يتوجه لنيويورك وبغداد تطالب بتأجيل طلعات المراقبة

بغداد - اف ب - اعلن مصدر رسمي ان نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز غادر بغداد متوجها الى نيويورك حيث سيعرض وجهة نظر العراق امام اعضاء مجلس الامن الدولي اليوم.

وافاد المصدر ان عزيز توجه الى عمان براً، ومنها استقل الطائرة متوجها الى نيويورك عبر باريس التي توقف فيها فترة قصيرة.

واوضح المصدر ان عددا من المسؤولين والخبراء العراقيين يرافق عزيز في زيارته هذه.

وقال دبلوماسيون غربيون في الامم المتحدة ان الولايات المتحدة اعطت تاشيرات دخول الى سبعة اشخاص يرافقون عزيز بينهم الفريق حسام محمد امين الذي يتولى العلاقة مع لجنة الامم المتحدة لنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية (يونسكوم).

ويضم الوفد ايضا وزير النفط الفريق عامر رشيد ووكيل وزارة الخارجية رياض القيسي.

ومن المقرر ان يجتمع مجلس الامن اليوم للنظر في الاجراءات الواجب اتخاذها بعد قرار بغداد طرد الخبراء الاميركيين من اعضاء «يونسكوم».

ومنع العراق امس ولليوم السابع على التوالي خبراء اميركيين من المشاركة في عملية تفتيش مما دفع الامم المتحدة الى تعليق نشاطاتها.

وقال الن ديبسي المسؤول في اللجنة الخاصة لوكالة فرانس برس ان السلطات العراقية منعت لليوم السابع على التوالي خبراء اميركيين اعضاء في فريق تفتيش تابع للجنة الخاصة من الدخول الى احد المواقع. واوضح ديبسي ان «عملية التفتيش الغيت اثر ذلك كما امرت ثلاث فرق اخرى كان مقررا ان تقوم بعمليات تفتيش بالعودة» الى مقر اللجنة الخاصة في بغداد.

الى ذلك طلب العراق من الامم المتحدة ارجاء استئناف طلعات طائرة التجسس الاميركية التي تستخدمها اللجنة الخاصة المكلفة بنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية بدءا من اليوم من اجل تفادي تصعيد عسكري للازمة.

واعتبرت صحيفة الجمهورية «ان اعضاء مجلس الامن والامين العام ملزمون قانونيا واخلاقيا بمواصلة جهودهم من اجل منع التصعيد ولعل اهم ما يمكن لهؤلاء ان يفعلوه هو الطلب من رئيس اللجنة الخاصة ريتشارد بتلر تاجيل تحليق الطائرات لما بعد انتهاء مجلس الامن من مناقشة تقرير البعثة الدولية التي زارت بغداد الاسبوع الماضي».

وقالت الصحيفة ان تعليق طلعات الطائرة يو-٢ يجب ان يستمر الى ما بعد مناقشة مجلس الامن تقرير موفدي الامم المتحدة الذين غادروا بغداد يوم الجمعة.

واضافت «الجمهورية» ان ارجاء طلعات طائرة الاستطلاع سيسمح لمجلس الامن وللراي العام العالمي بالاستماع لوجهة نظر العراق».

مسؤول عراقي قال امس ان مفتشي اللجنة الخاصة للامم المتحدة المكلفة بنزع اسلحة الدمار الشامل العراقية يسعون الى التسبب بـ «الاحتكاك» مع السلطات العراقية.

وقال عامر ابراهيم المسؤول في هيئة الرقابة الوطنية العراقية وهي النظير العراقي للجنة الخاصة «لقد لاحظنا مؤخرا انهم (اللجنة الخاصة) يزجون الاميركيين في الفرق حتى وان كانوا غير اساسيين ربما لغرض الاحتكاك». وكان ابراهيم يتحدث للتلفزيون العراقي عن عمليات التفتيش التي الغيت صباح امس.

واكد ابراهيم الذي رافق احدى فرق التفتيش صباح اليوم انه ابلغ نظيره من اللجنة الخاصة باستعداده «للتعاون مع فرق التفتيش في الوصول الى المكان المطلوب وفي اي وقت عدا السماح للخبراء الاميركيين بالدخول الى المواقع تنفيذا لقرار مجلس قيادة الثورة» في ٢٩ تشرين الاول الماضي.

● طفلان عراقيان مع والدهما يبكيان والدتهما وشقيقتهما اللتان استشهدتا في حرب الخليج

■ رويترز

تعهد بريطاني بالتضامن المطلق مع واشنطن

كلينتون يدعو لعمل قوي ضد العراق

واشنطن - لندن - رويترز - صرح الرئيس الاميركي بيل كلينتون امس الاحد بانه يتوقع من الامم المتحدة «عملاً قوياً جداً ولا لبس فيه» ضد العراق.

واكد كلينتون مجدداً انه لا يستبعد القيام بعمل عسكري ضد العراق في ازمة مفتشي الامم المتحدة، وقال انه لن يسمح للرئيس العراقي صدام حسين بارهابه.

وفي مقابلة متلفزة امس قال كلينتون ان الولايات المتحدة «لن تسمح ابداً» بان يحاول العراق اسقاط طائرات الاستطلاع الاميركية من طراز «يو-٢» التي تقوم بطلعات لحساب الامم المتحدة «واغتيال طيارينا». واضاف في المقابل مع برنامج «قابل الصحافة» الذي تقدمه شبكة ان بي. سي التي سجلت عقب اجتماعه مع كبار مستشاريه للسياسة امس الاول «لتوقع من الامم المتحدة ان تتخذ اجراء قوياً جداً ولا لبس فيه لتوضح بجلاء ان على «صدام» ان ينصاع. واذا لم يفعل فسيكون على المجتمع الدولي ان يقوم بعمل ما».

ورداً على سؤال ان كان ضرورياً توجيه ضربة عسكرية الى العراق قال كلينتون في المقابلة التي اذيعت امس «لا اريد استبعاد او ترجيح اي شيء. واعتقد ان من الاهمية بمكان في لحظة كهذه ان يبقي الرئيس على جميع الخيارات والا يلمح الى اي منها، وهذا هو الموقف الذي اود ان اكون فيه».

واضاف كلينتون «لكني اعتقد ان صدام حسين يجب ان يدرك ان هذا امر جاد ولا يعني رئيس الولايات المتحدة وحده».

ودعا كلينتون الدول العربية واعضاء مجلس الامن التابع للامم المتحدة لتاييد الامم المتحدة لايجاد جبهة موحدة في التعامل مع صدام.

وابدت روسيا وفرنسا ترددا فيما يتعلق بالقيام بعمل عسكري ضد العراق.

وكان كلينتون اجتمع مع كبار مساعديه امس الاول لبحث كيفية اجبار العراق على الامتثال لعمليات التفتيش عن الاسلحة التي تقوم بها الامم المتحدة في الوقت الذي استعدت فيه واشنطن لاستئناف الطلعات الجوية الاستطلاعية التي تعهد العراق باسقاطها.

واجتمع كلينتون لمدة ساعتين تقريباً مع كبار مستشاريه العسكريين والسياسيين في البيت الابيض وبحث الخيارات الرامية الى التوصل الى نهاية سريعة للازمة.

وصرح مسؤولون كبار بان الولايات المتحدة ستمضي قدماً في خطط لاستئناف الطلعات الجوية لطائرات الاستطلاع الاميركية يو-٢ فوق العراق اليوم حتى على الرغم من توعد المسؤولين العراقيين من جديد باسقاط مثل هذه الطائرات.

الى ذلك بعث رئيس الوزراء البريطاني توني بلير امس برسالة الى الرئيس الاميركي يبلغه فيها ان بريطانيا تقف بثبات الى جانب واشنطن في نزاعها مع العراق.

ونشر مكتب رئيس الوزراء البريطاني جملة واحدة من الرسالة يقول بلير فيها لكلينتون «ليس لدي من شك في ان علينا ان نقف سوياً بثبات مطلق مثلما كنا في الماضي».

وقال متحدث في مكتب بلير انه سيعود الى اثارة هذا الموضوع في كلمة يلقيها امام رجال اعمال ومصرفيين بريطانيين في لندن اليوم.

ونقل المتحدث عن بلير عزمه القول ان على الرئيس العراقي صدام حسين «الا يتخذ رغبة المجتمع الدولي في ايجاد حل سلمي كدليل على الضعف سبق له الوقوع في مثل هذا الخطأ الفادح في الحساب، من اجل مصلحته اتعشم الا يفعلها مرة اخرى».

لعدم اعطاء الذريعة لمغامرة اميركية جديدة

طهران تدعو بغداد لتطبيق القرارات الدولية

طهران «اف.ب» - طلبت ايران امس من العراق تطبيق قرارات الامم المتحدة «لا زالة اي ذريعة لمغامرة جديدة تقوم بها الولايات المتحدة».

ونقلت وكالة الانباء الايرانية عن نائب وزير الخارجية لشؤون العلاقات العربية محمد صدر قوله ان ايران «تعارض اي عمل عسكري اميركي ضد العراق» واتهم الولايات المتحدة بالتفتيش عن ذريعة لمهاجمة هذا البلد.

وقال صدر «لقد اظهرت التجربة ان الولايات المتحدة تمهد الطريق اعلاميا وسياسيا ودوليا، في كل مرة ارادت شن هجوم عسكري على هذا البلد».

مقابل تشكيلة اكثر توازنا للجنة التفتيش واحتمالات رفع الحصار

دبلوماسيون: العراق مستعد لاعادة النظر بقراره

عمان - ا ف ب - علم من مصادر دبلوماسية في عمان امس ان العراق مستعد لاعادة النظر في قرار وقف التعاون مع الخبراء الاميركيين المكلفين نزع اسلحته وذلك مقابل تشكيلة اكثر توازنا للجنة الخاصة واحتمالات رفع الحظر الدولي المفروض عليه منذ ١٩٩٠.

واوضحت المصادر نفسها ان نائب رئيس الوزراء العراقي طارق عزيز عرض موقف بلاده هذا مساء امس الاول في بغداد على دبلوماسيين يمثلون الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن (الولايات المتحدة وروسيا والصين وبريطانيا وفرنسا).

كذلك عقد وكيل وزارة الخارجية العراقي رياض القيسي صباح امس في بغداد لقاء مع الدبلوماسيين اكد خلاله استعداد العراق لاعادة النظر في قرارات ٢٩ تشرين الاول التي منعت الخبراء الاميركيين من المشاركة في مهمات التفتيش ضمن اللجنة الخاصة المكلفة نزع اسلحة الدمار الشامل العراقية (يونسكوم).

ويشترط العراق مقابل هذا الطرح تشكيلة اكثر توازنا للجنة الخاصة واحتمالات رفع الحظر وان تحترم سيادته وكرامته لدى تفتيش المواقع الحساسة، طبقا لما اضافت المصادر.

ويرغب العراق ايضا في تواجد ممثلين عن الدول الخمس دائمة العضوية في مجلس الامن لتفتيش المواقع الحساسة والتي تتطلب ضمانات معينة.

من جهة اخرى اكدت المصادر نفسها ان العراق اقترح، ضمن نص مكتوب سلم لبعثة الامم المتحدة في بغداد، تشكيل فريق فني خاص، بحيث يكون هيئة وسيطة بين مجلس الامن واليونسكوم.

وستتيح هذه الصيغة، بالنسبة لبغداد، ضمان تمثيل افضل للاعضاء الاخرين في مجلس الامن في مهمات التفتيش على الاراضي العراقية.

اكدت استمرار تشددها حيال بغداد

لندن ترفض التعليق على تحرك مقاتلاتها استعدادا للاغارة على العراق

لندن - أ ف ب - اكدت بريطانيا مجددا انها ما زالت على تشددها ازاء العراق في الازمة الحالية بين بغداد والامم المتحدة.

واكد المتحدث باسم الخارجية البريطانية مساء امس الاول ان لندن لا تستبعد اي خيار بما في ذلك الغارات الجوية على الرغم من الافضلية تبقى للضغوط الدبلوماسية.

ورفض المتحدث التعليق على الانباء التي افادت ان المقاتلات البريطانية من نوع تورنادو في كل من تركيا والسعودية وضعت على اهبة الاستعداد للمشاركة في اي غارات على العراق مع الطيران الاميركي.

واستنادا الى صحيفة «دايلي تلغراف» الصادرة امس فان وزير الخارجية روبن كوك سينصرف خلال نهاية الاسبوع الى دراسة مختلف الخيارات العسكرية التي سيتم رفعها الى رئيس الوزراء توني بلير الاسبوع المقبل.

صاندي تايمز:

طائرة عراقية بدون طيار تستطيع القاء قنابل جرثومية

لندن - «أ.ف.ب» - ذكرت صحيفة «صاندي تايمز» ان العراق صنع طائرة بدون طيار قادرة على القاء كميات من الجراثيم يمكن ان تقتل الاف الاشخاص في حال القيت فوق مدينة ما.

واعتبرت الصحيفة البريطانية التي تصدر الاحد ان هذا السلاح يقدم لنظام الرئيس العراقي صدام حسين «خيارا» للرد في حال تعرض العراق لضربات جوية جديدة.

واوضحت الصحيفة نقلا عن مصادر استخباراتية غربية وعراقية ان الطائرة صنعت انطلاقا من طائرة رش المبيدات البولندية «ام - ١٨» لكن مداها يصل الى مئات الكيلومترات.

ويمكن ان تنقل هذه الطائرة المعدلة حوالي طن من الجراثيم اي ما يكفي لقتل الاف الاشخص في حال القيت فوق مدينة ما.

واضافت الصحيفة نقلاً عن مصادر عراقية ان حوالي ١٦ صاروخا بعيد المدى من طراز الحسين جهزت برؤوس تحمل مثل هذه القنابل الجرثومية وذلك بمساعدة تقنيين روس يعملون لحساب بغداد.

عميل جزائري لصحيفة بريطانية:

الجزائر تخفي مواد نووية وكيماوية وبيولوجية للعراق

لندن - رويترز - قال عميل سري جزائري سابق في تقرير لصحيفة بريطانية امس ان الجزائر تخفي بعض المواد لبرامج الحرب النووية والكيماوية والبيولوجية للعراق.

وقال العميل السري السابق الذي ذكر اسمه الاول وهو يوسف ان هجمات بالقنابل في باريس قتلت ثمانية اشخاص والقيت بالمسؤولية عنها على اسلاميين متشددين في ذلك الوقت زرعتها اجهزة امنية جزائرية.

واضاف انه علاوة على قتل وتعذيب الجزائريين فان قتل الاجانب ومساعدة الرئيس العراقي صدام حسين للتغلب على العقوبات التي تفرضها الامم المتحدة على بلاده فان النظام الجزائري يقدم الرشا باستمرار الى الشرطة الاوروبية وصحفيين ونواب برلمانيين.

الجهاد الاسلامي تتهم اميركا بارهاب العالم

غزة - رويترز - دعا الشيخ نافذ عزام وهو احد زعماء حركة الجهاد الاسلامي العرب والمسلمين امس الى الوقوف في وجه الولايات المتحدة واتهم واشنطن بمحاولة ترويع العالم من خلال مواجهتها الحالية مع العراق.

وقال عزام لرويترز «العرب والمسلمون يطالبون بالوقوف بوجه الظلم الاميركي والغطرسة الاميركية».

وذكر عزام معلقاً على المواجهة الحالية التي ثارت بعد ان رفض العراق اشتراك مفتشين اميركيين في فرق تفتيش الامم المتحدة التي تعمل على ازالة اسلحة الدمار الشامل من العراق «الموقف الاميركي لا يهدف الى المس بالعراق فقط بل لارهاب العالم ودفع الجميع للاستسلام لرغبة اسرائيل واميركا».

وحث الفلسطينيين على وقف المفاوضات مع اسرائيل ومقاطعة المؤتمر الاقتصادي لدول الشرق الاوسط وشمال افريقيا الذي تستضيفه قطر الاسبوع القادم وتشارك فيه اسرائيل.

واتهم عزام الولايات المتحدة بالكيل بمكيالين لانها تمكن اسرائيل من عدم احترام قرارات مجلس الامن والجمعية العامة.

وقال عزام وهو احد زعماء الحركة البارزين في غزة «في الوقت الذي تتحدى فيه اسرائيل الراي العالمي تحاول الولايات المتحدة تاليب العالم ضد العراق».

واضاف عزام قوله «على الفلسطينيين وقف المفاوضات نهائيا مع الكيان الاسرائيلي وعليهم ان يقاطعوا اجتماع الدوحة.

«انه جزء من مخطط اميركي لاقحام اسرائيل في العالم العربي».

وذكر عزام ان حركته توقعت فشل محادثات واشنطن التي استؤنفت يوم الاثنين بين الفلسطينيين والاسرائيليين واتهم الولايات المتحدة بالانحياز قائلاً «اميركا منحازة بالكامل لاسرائيل واسرائيل غير عابئة بالاطراف العربية».

بغداد تدعو العرب للاطلاع على الحقائق بالعراق

القاهرة - رويترز - دعا العراق الدول العربية الصديقة وغير الصديقة على حد سواء امس الى تشكيل لجنة للتاكد بنفسها من ان بغداد لا تمثل اي تهديد لجيرانها. وقال نبيل نجم مندوب بغداد لدى الجامعة العربية «دعا العراق الجامعة العربية امس الى تشكيل لجنة عربية خاصة تضم كافة الدول العربية بما فيها الدول التي لها خلافات مع العراق تحت رعاية الامين العام للجامعة بهدف الاطلاع على الحقائق بالعراق».

واضاف ان هدف الزيارة هو «كشف ما تدعيه فرق التفتيش / التابعة للامم المتحدة/ والولايات المتحدة من ان هناك اسلحة دمار شامل موجودة لدى العراق».

وقال نجم «ان ما تدعيه اميركا وفرق التفتيش يهدد الامن القومي العربي وهذه البعثة ستسقط الورقة الاميركية التي تزعم ان العراق لا يزال يشكل تهديداً لبعض الاقطار العربية في الخليج».

وقال نجم ان العراق لا يريد مواجهة مع مجلس الامن او اللجنة الخاصة وكل هدفه ان يتخذ مجلس الامن موقفاً عادلاً في رفع الحصار عن العراق.

انتقدت الموقف الاميركي ازاء الازمة الحالية

الصحف الاماراتية والقطرية تدعو العرب لمساندة العراق

دبي - «ا ف ب» - انتقدت الصحف الاماراتية والقطرية امس موقف الولايات المتحدة في الازمة بين العراق والامم المتحدة واتهمت واشنطن بجعل المنظمة الدولية غطاء لسياستها المعادية للعراق ودعت الدول العربية الى اتخاذ موقف عربي موحد داعم للعراق فيما هاجمت صحيفة سعودية الرئيس العراقي صدام حسين. وقالت صحيفة «الخليج» الاماراتية انه «لم يعد من المقبول ترك الشعب العراقي رهينة في يد الولايات المتحدة التي تتخذ من قرارات مجلس الامن التي صدرت قبل ست سنوات سوطا تجلد به العراقيين كلما ارتفع انينهم واشتد ضيقهم وازداد جوعهم واتسع مرضهم».

واضافت ان «الولايات المتحدة وقد استمرات العراق اداة فاعلة تستخدمها لاثارة الدول المجاورة لابتزازها انما تريد ليس تدمير العراق واسقاطه في لجنة التفتيت والمذهبية والعرقية فحسب انما اسقاط المنطقة برمتها».

وتابعت ان «من الواضح ان الولايات المتحدة وهي القاضي والجلاد في الوقت نفسه تريد اختزال العراق وتفكيك نسيجه وتريده خارج التاريخ وخارج امته بل خارج اي معادلة للقوة في المنطقة كي يبقى الخلل في موازين القوة قائما وتبقى اسرائيل متسيدة تتحدى وتتجبر وتعتدي وتحتل». وقالت صحيفة «الاتحاد» ان «مشكلة للسياسة الاميركية مع العرب لم تعد وقفا على الاختلاف في وجهات النظر بشان الصراع العربي الاسرائيلي وانما تعدتها الى مسائل اخرى تركزت في الاونة الاخيرة على الخلاف بين العراق والامم المتحدة، بشان فرق التفتيش واستمرار فرض العقوبات على الشعب العراقي». وتساءلت الصحيفة «اذا كان العراق يهدد العرب واميركا تواصل فرض الحصار عليه الا ترى واشنطن ان اسرائيل تهدد العرب ايضا».

واضافت «الاتحاد» ان «المطلوب من اميركا فقط ان تلتزم سياسة العدل والحق والكيل بمكيال واحد وان تكون لها نظرة واحدة الى كل ما له علاقة بحقوق الشعوب ونحن على ثقة بان اميركا اذا فعلت ذلك ستكون الفرصة كبيرة امامها لاستعادة ما فقدته من مصداقية على المستويين العربي والدولي». وفي قطر رات صحيفة «الوطن» ان «المطلب العراقي بتحديد موعد لرفع الحصار لا يمكن الا ان يكون مطلبا عادلا بكل مقاييس العدالة».

ودعت الصحيفة الدول العربية الى دعم العراق قائلة انه «من المخجل ان تتخذ الدول العربية موقف المتفرج السلبي من الازمة ليجد العراق نفسه في هذه المحنة وحيدا في العراء تتحكم في قضيته دولة عظمى لا تنظر في اي شان عربي الا من منظور الامن الاسرائيلي». من جهتها اعربت صحيفة «الراية» عن «الاسف لغياب اي دور عربي في الازمة» كما دعت الولايات المتحدة الى «ان تعيد النظر في استراتيجية العقوبات التي افقرت الشعب العراقي دون ان تنال من قوة النظام واستمراريته».

في المقابل انتقدت صحيفة «اليوم» السعودية الرئيس العراقي صدام حسين وقالت انه «من خلال استخفافه بنظام لاجهزة المراقبة التابع للامم المتحدة يحاول امتصاص نقمة شعبه الذي غرر بابنائه بشعارات ام المعارك وبقية الشعارات الاعلامية الجوفاء التي عادت عليه بالويل والثبور».

٩٧ قتيلاً حصيلة المعارك الكردية بشمال العراق

انقرة - رويترز - قالت وكالة الاناضول للانباء ان الاشتباكات التي جرت في مطلع الاسبوع بين فصيلين كرديين متناحرين في شمال العراق اسفرت عن مقتل ٩٧ مقاتلا.

ونقلت وكالة الانباء عن محطتين اذاعيتين للفصيلين الكرديين المتناحرين قولهما ان الحزب الديمقراطي الكردستاني قتل ٦٧ مقاتلا من الاتحاد الوطني الكردستاني بينما قال الاتحاد الوطني الكردستاني انه قتل ٣٠ مقاتلا من الفصيل المنافس.

وتجدد القتال امس الاول بين الفصيلين الكرديين اللذين يتنافسان على الهيمنة على شمال العراق الذي لا يخضع لسيطرة بغداد منذ انتهاء حرب الخليج عام ١٩٩١ .

ووصف بيان سابق للاتحاد الوطني الكردستاني المعارك بانها معارك شرسة جرت بين قواته وقوات مشتركة من الجيش التركي والفصيل الكردي المنافس المتحالف معها.

ويقول الحزب الديمقراطي الكردستاني انه يحاول اعادة قوات الاتحاد الوطني الكردستاني الى خطوط اتفق عليها خلال وقف سابق لاطلاق النار ترعاه دول غربية وانهار الشهر الماضي.

ولم يستطع متحدث باسم الحزب الديمقراطي الكردستاني في انقرة اعطاء ارقام محددة عن الخسائر في الارواح الناجمة عن القتال لكنه قال ان هناك «عشرات الجثث المتناثرة في موقع احد الاشتباكات قرب بلدة شقلوة».

وتغلق تلك المنطقة النائية في وجه الصحفيين الامر الذي يصعب معه التاكد من صحة التقارير من مصادر مستقلة.

بمناسبة الاحتفال بالذكرى ٣٨ لتأسيسها

وكالة الانباء العراقية تبدأ بتقديم الخدمة الاخبارية المصورة

بغداد - «ا ف ب» - اعلن مدير عام وكالة الانباء العراقية عدي الطائي امس ان الوكالة اضافت خدمة اخبارية مصورة الى جانب خدماتها الاخبارية والفوتوغرافية بمناسبة احتفالها بالذكرى الثامنة والثلاثين لتاسيسها.

وقال الطائي ان «الخدمة التلفزيونية المصورة ستسهم في نقل معاناة الشعب العراقي جراء الحصار الدولي الظالم المفروض منذ سبع سنوات من جهة والانجازات التي تحققت اعتمادا على القدرات الوطنية خلال السنوات الماضية من جهة ثانية».

واضاف الطائي «ان الخدمة الاخبارية المصورة التي تعتبر الاولى في نطاق الوكالات العربية ستعنى باعداد التقارير الاخبارية وبثها الى شبكات التلفزة العالمية لتكون في متناول جميع شبكات التلفزة العربية والعالمية».

وشارك في الاحتفال الذي اقامته الوكالة امس بهذه المناسبة وزير الثقافة والاعلام همام عبد الغني وكبار المسؤولين في الوزارة.

وقد بدات الوكالة امس ايضا باستخدام الكمبيوتر في تخزين المعلومات الاخبارية.

٣٠٠ الف اسرائيلي احيوا الذكرى واحتجوا على حكم زعيم الليكود

نتنياهو يقلل من اهمية المظاهرات الحاشدة لإحياء ذكرى اغتيال رابين

القدس المحتلة ـ «ا ف ب» ـ قلل رئيس الوزراء الاسرائيلي بنيامين نتنياهو امس من الاهمية السياسية للتجمع الهائل الذي حصل في تل ابيب امس الاول احياء للذكرى الثانية لاغتيال رئيس الوزراء الاسبق اسحق رابين.

وقال ديفيد بار ايلان المتحدث باسم نتنياهو لوكالة فرانس برس ان «المتظاهرين جاءوا للتعبير عن الحداد لان اغتيال رابين لا سابقة له ونحن نشارك في هذا الحداد. لكن هذا التجمع لا علاقة له بالخيارات السياسية المتعلقة بعملية السلام والتي عبر الشعب عن رأيه فيها حين انتخب نتنياهو».

وقدرت الشرطة ووسائل الاعلام الاسرائيلية عدد الذين شاركوا في المهرجان ٣٠٠ الف شخص، مما يشكل واحدة من اكبر التظاهرات في تاريخ اسرائيل.

واعتبرت ليا رابين ارملة الراحل ان هذا الحشد «يشكل «منعطفا وسحب ثقة من الحكومة، ويثبت ان الاسرائيليين ما زالوا متمسكين بعالميتهم بامل السلام وبمستقبل افضل».

وقد خيمت ظلال ثلاثة رجال على تجمع تل ابيب مساء السبت: ظل اسحق رابين وظل نتنياهو فضلا عن ظل الزعيم العمالي ايهود باراك. وقال هذا الاخير للاذاعة الاسرائيلية امس «لا يمكننا ان نفصل رابين عن رسالته السياسية. لقد اغتيل بسبب هذه الرسالة وفور انتهاء تجمع من اجل السلام، وانني اعتزم مواصلة الطريق الذي رسمه».

ويذكر ان استطلاعات الرأي الاخيرة تعطي باراك ٤٢ في المائة من اصوات الناخبين مقابل ٤٠ في المائة لنتنياهو و١١ في المائة لمرشحين اخرين. وامتنع ٧ في المائة ممن سئلوا رايهم عن اعطاء موقف.

وكان وزير التجارة والصناعة ناتان شارانسكي الوزير الوحيد الذي شارك في تجمع تل ابيب. قد صرح للصحافيين بانه «قلق جدا ازاء الخلافات السياسية التي تمزق صفوف الاسرائيليين». وشكلت تظاهرة السبت استعراضا قويا لليسار الاسرائيلي الذي كان في حالة اشبه بفقدان الوزن منذ انتخاب نتنياهو في ايار ١٩٩٦.

وقد نزل اليسار الى الشارع بقوة للاحتجاج على جمود عملية السلام، وفي الوقت نفسه للرد على الادعاءات التي تنشرها الصحف نقلا عن اليمين والتي تتهم الزعيم العمالي السابق شيمون بيرس بالتورط في اغتيال رابين للحلول محله. وانتقد بار ايلان بشدة زعيم حزب ميرتس اليساري يوسي ساريد قائلا انه «استفاد من تظاهرة تل ابيب ليؤجج الخلافات في صفوف الشعب، بدلا من ان يعمل على توحيد هذا الشعب».

وكان ساريد اتهم ضمنا نتنياهو والحزب الوطني الديني الذي يملك تسعة مقاعد في الكنيست بالتسبب بقتل رابين، بسبب حملة التحريض على العنف التي نظماها ضده.

واعتبرت افتتاحية صحيفة معاريف ان «الاسرائيليين ارادوا بمجيئهم بهذا الحشد الى تل ابيب احياء ذكرى رحيل رابين، وكذلك الاحتجاج على ١٧ شهرا من حكم نتنياهو». وقالت الصحيفة «يستحسن ان يدرك رئيس الوزراء ان هذا الحدث لم يحصل على القمر، وان شيئا من هذا القبيل لم يحصل من قبل في تاريخ اسرائيل».

● الحشود الغفيرة في تل أبيب احياء لذكرى اغتيال رابين ■ رويترز

الوفد الاسرائيلي يضم ٣٥ رجل اعمال و٣٠ ممثلا للحكومة

ليفي متردد بالمشاركة في مؤتمر الدوحة الاقتصادي

القدس المحتلة ـ أ ف ب ـ ابقى وزير الخارجية الاسرائيلي دفيد ليفي امس الترقب قائما في شأن ترؤسه الوفد الاسرائيلي الى المؤتمر الاقتصادي الرابع للشرق الاوسط وشمال افريقيا الذي تستضيفه الدوحة ما بين ١٦ و١٨ تشرين الثاني الجاري. ونقلت الاذاعة الاسرائيلية عن ليفي قوله تساورني شكوك في شأن الفائدة من مشاركتي في هذا المؤتمر. واضافت الاذاعة ان ليفي اوضح ان تردده عائد الى اتجاه دول عربية عدة الى مقاطعة المؤتمر بسبب مشاركة اسرائيل فيه.

وتابعت الاذاعة ان ليفي يخشى ان يتم خفض مستوى تمثيل الدول العربية في هذا المؤتمر والا يتمكن تاليا من اجراء محادثات مع نظرائه العرب في العاصمة القطرية.

وقال مسؤول في وزارة الخارجية الاسرائيلية لوكالة «فرانس برس» ان ليفي سيتخذ قراره الاثنين من دون شك.

واشار هذا المسؤول الذي طلب عدم ذكر اسمه الى ان الولايات المتحدة لم تمارس ضغوطا مباشرة، لكنها ابلغت (الى اسرائيل) انها ترغب في ان يتوجه ليفي الى الدوحة على غرار ما ستفعل وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت.

وكان رئيس الوزراء الاسرائيلي الاسبق اسحق رابين ووزير خارجيته انذاك شمعون بيرس شاركا في مؤتمري الدار البيضاء وعمان عامي ١٩٩٤ و١٩٩٥.

اما مؤتمر العام الفائت في القاهرة الذي عقد بعد وصول اليمين بزعامة بنيامين نتنياهو الى السلطة في اسرائيل، فحضره وزير الخارجية دفيد ليفي فحسب.

وفي حال قرر ليفي عدم التوجه الى الدوحة، ستتمثل اسرائيل رسميا بوزير التجارة والصناعة ناتان شارانسكي.

وأوضح الناطق باسم وزارة الخارجية الاسرائيلية ان الوفد الاسرائيلي سيضم ٣٥ رجل اعمال يمثلون شركات اسرائيلية كبيرة ونحو ٣٠ ممثلا للوزارات والادارات الرسمية.

انفجار بالحي المالي في نيويورك

نيويورك ـ «ا ف ب» ـ ذكر مصدر في الشرطة ان انفجاراً لم يعرف مصدره ادى الى تحطيم العديد من الواجهات الزجاجية في مبنى ميريل لينش / سويس سيكورتي بنك في الحي المالي في نيويورك. وقالت المتحدثة باسم الشرطة تيريزا فاريلو ان الانفجار وقع عند الساعة السادسة بالتوقيت المحلي موضحة انه لم يسجل سقوط اي ضحية. ولم يعرف ما اذا كان هناك احد في المبنى وقت الانفجار.

طهران تعتقل رئيس تحرير "ايران نيوز" بتهمة التجسس

طهران ـ «ا ف ب» ـ قالت صحيفة «جمهوري اسلامي» الايرانية امس ان السلطات اعتقلت رئيس تحرير صحيفة «ايران نيوز» الناطقة بالانجليزية رضا فيروزي «بتهمة التجسس لدولة شرقية». ولم تنشر الصحيفة القريبة من اوساط الاصوليين اي معلومات اضافية عن هذه القضية او ملابساتها او مضمون التهم الموجهة الى فيروزي. وقد تاكد لوكالة فرانس برس من مصادر «ايران نيوز» اختفاء رئيس تحريرها منذ بضعة اشهر، لكن المصادر نفسها قالت انها لا تعرف شيئا عن دوافع الاعتقال.

وزير البريد الفلسطيني يشيد بجهود الحسين والتعاون مع الاردن

الفالوجي: الافراج عن الشيخ ياسين اعاد لحماس روحها وطروحاتها الاصيلة

غزة ـ بترا ـ من امجد الشوا قال المهندس عماد الفالوجي وزير البريد والاتصالات في السلطة الوطنية الفلسطينية ان هناك تعاوناً وثيقاً بين وزارته ونظيرتها الاردنية معرباً عن الشكر والعرفان لجلالة الملك الحسين الذي امر بفتح جميع المجالات والطاقات وتقديم النصح والخبرة للجانب الفلسطيني.

ونوه في حديث مع مراسل وكالة الانباء الاردنية في غزة بمواقف الاردن الداعمة للشعب الفلسطيني والجهود المخلصة التي يقوم بها جلالة الملك الحسين دوماً في سبيل القضية الفلسطينية واستقرار المنطقة.

وعن محادثات واشنطن اعرب الوزير الفالوجي عن عدم قناعته بان تكون المباحثات تحتاج الى كل هذا الوقت وتساءل.. هل تريد اسرائيل حقاً السلام ودفع مستحقاته ام تريد ان تعيد المنطقة الى ما قبل عملية السلام؟. واضاف قائلاً «ان للسلام مستحقات ونحن كسلطة وطنية وكشعب فلسطيني دفعنا مستحقات السلام.. لقد اتفقنا مع الطرف الاسرائيلي على كل التفاصيل.. وورد ذلك في الاتفاقات الموقعة بين الطرفين ولا نحتاج الى كل هذه الجولات بقدر ما نحتاج الى نوايا اسرائيلية تجاه تحقيق السلام العادل».

وقال ان الافراج عن الشيخ احمد ياسين الزعيم الروحي لحركة المقاومة الاسلامية اعاد للحركة روحها واطروحاتها الاصيلة المعروفة وان شخصية «الشيخ» اكسبت الحوار الفلسطيني ـ الفلسطيني القدرة على حسم الكثير من القضايا التي كانت مثار جدل.

وعدد من هذه القضايا.. «وحدانية السلطة» واعتماد لغة الحوار كخيار وحيد والاقرار بشرعية السلطة الفلسطينية واحترام تشريعاتها وانها العنوان السياسي للتفاوض مع اسرائيل والاقرار بان الرئيس ياسر عرفات هو رئيس السلطة الوطنية الفلسطينية.

وقال الفالوجي ان الحوار بين الرئيس عرفات والشيخ احمد ياسين دائم ومستمر مؤكداً ان لقاءً سيعقد بين الرجلين خلال ايام.

وبشأن فتح المؤسسات والافراج عن المعتقلين في سجون السلطة قال الوزير الفلسطيني «سيتم دراسة ملف كل مؤسسة وكل معتقل على حدة واذا ثبت ان المؤسسة او المعتقل لم يرتكب اي مخالفة قانونية سوف يعاد فتحها او الافراج عن المعتقلين».

صوالحة : برنامج شامل من ١٥ نقطة

٦ مرشحين لانتخابات رئاسة جمعية وكلاء السياحة

كتب ـ عصام المجالي

يتوجه اصحاب ووكلاء مكاتب السياحة والسفر الاردنية صباح اليوم لانتخاب رئيس جديد لجمعية وكلاء السياحة والسفر. ويتنافس على المقعد ٦ مرشحين. وقال السيد بشار صوالحة المرشح لمنصب رئيس الجمعية أن المتطلبات الضرورية للقطاع السياحي وللمرحلة القادمة تتطلب رؤية مستقبلية واعية وجهداً دؤوباً وتعاوناً مستمراً ومطلقاً مع مجلس الادارة الحالي.

وقال صوالحة في برنامجه الانتخابي انه سيتعاون مع كافة الجهات ذات العلاقة خاصة وزارة السياحة والآثار والملكية الاردنية المظلتان الاساس لقطاعنا السياحي بهدف مهننة المهنة.

واكد على الشراكة الحقيقية في جمعية الفنادق الاردنية والتحف الشرقية والمطاعم والسيارات السياحية والادلاء السياحيين لتعزيز اواصر المسيرة المشتركة وذلك من خلال البحث عن مقر دائم ولائق لجمعية وكلاء السياحة والسفر الاردنية والفعاليات السياحية بما يعود بالفائدة المعنوية والمادية على مجمل القطاع السياحي وذلك بتوفير الأموال المتاحة. ودعا الى تفادي سلبيات الماضي والحد والقضاء على أي ظاهرة سلبية للتدخل في الشؤون الداخلية للمهنة من أي طرف كان.

ودعا الى ايجاد مظلة للتامين الصحي وصندوق المساعدة الفورية العاجل لحالات الطوارئ ولكافة العاملين في قطاعنا السياحي وذلك ضمن نظام اختياري وبمساهمة رمزية والعمل على تهيئة الكفاءات الواعدة في قطاعنا السياحي وذلك من خلال المشاركة الفاعلة في الدورات التثقيفية وتوعية افرادها بالاساليب الحديثة وعدم حصر افكارهم في بيع بطاقات السفر والحجز من خلال عملية شاملة ومكثفة لتتناسب مع روح العصر.

وطالب بمنع شركات الطيران من الاحتكار والمنافسة او السيطرة على الوكلاء من خلال الاسعار المعلنة وغير المعلنة بحيث يكون التعامل مع تلك الشركات وفقا لمظلة منظمة الطيران الدولية «الاياتا». واقترح تشكيل لجنة خاصة بمتابعة وتنظيم هموم المهنة ما بين وكلاء السياحة والسفر وشركات الطيران العاملة في الاردن. مع تفعيل دور اللجان المختلفة الثقافية / الاجتماعية / الاعلامية / وذلك من اجل تعزيز مفهوم العمل وخلق اجواء الثقة المتبادلة ما بين قطاعات السياحة المختلفة وذلك من اجل تعزيز المسيرة المشتركة وخلق المناخ التثقيفي من خلال الاعلام المتخصص والتواصل المستمر اخذين بعين الاعتبار روح المنافسة لدى دول الجوار.

والمساهمة في وضع التشريعات المناسبة من خلال الجمعية ومنع احتكارها على فئة دون اخرى والتي اصبحت ضرورة حتمية لتفعيل دور الجمعية خاصة فيما يتعلق بعلاقات وكلاء السياحة والسفر مع القطاعات الاخرى، واخص بالذات التشريع الضريبي.

ودعا الى حماية مكاتب السياحة والسفر من التسلط وذلك من خلال عمليات التصدي والدفاع عن مصالحهم والمحافظة على حقوقهم امام الفئات المحتكرة واخص بالذات «ائتلاف شركات النقل السياحي الفا ـ جت ـ بترا» والوقوف بشكل جماعي لمساعدة اي زميل و/او زميلة يتعرض للضرر مهما كان مصدر الضرر. والمشاركة الجماعية لمختلف مكاتب السياحة والسفر في كافة الفعاليات الداخلية والخارجية وباسلوب عصري يختلف في الشكل والمضمون عما سبق، ودعم مكاتب السياحة والسفر ذات الاهتمام بالسياحة الوافدة والقضاء على ظاهرة الاحتيال والسلب التي تتعرض لها المكاتب الاردنية من بعض الوكلاء في الخارج وذلك من خلال اطار حصين للحفاظ على مكتسباتهم وتحصيلها بالسرعة الممكنة وذلك بالتعاون مع الجهات ذات الاختصاص. واكد اهمية العمل على اقامة علاقات مؤسسية قائمة على التعاون والاحترام المتبادل ما بين جمعية وكلاء السياحة والسفر وهيئة تنشيط السياحة الاردنية. وذلك من اجل تفعيل دورها لتتمكن من اداء واجباتها وبالشكل المطلوب كي لا تبقى عالة على احد خاصة في المجال المالي.

تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ● تتمات ●

سموه يؤكد أهمية

المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية التي جرت في واشنطن مؤخرا وتلك المزمع بدؤها اليوم.

واكد سموه على ضرورة احراز تقدم في المفاوضات الفلسطينية الاسرائيلية والتحديد اعمال اللجان المختلفة لتنفيذ اتفاقيات المرحلة الانتقالية لتمهيد الطريق نحو مفاوضات جادة للوضع النهائي.

وشارك في المباحثات الوزراء المعنيون.

اذا تغيرت الحكومة

الديمقراطية غير القابلة للتاويل. وتاتي قوة ترشيح المهندس المجالي من حسابات تقول بان للحزب الدستوري ٢٣ عضوا في البرلمان الثالث عشر، وان هناك كتلة مساندة له تضم حوالي ١٦ نائبا.

المجلس الاستشاري

محافظة من محافظات المملكة وذلك انسجاما مع التوجهات الحكومية في تطبيق سياسة اللامركزية سواء في الادارة او التطوير التنموي لكل محافظة وخاصة تلك التي ما زالت بحاجة الى رفع سوية البنية التحتية فيها. السيد عبدالرحمن العجلوني مدير عام دائرة الموازنة العامة الذي قال ان الموازنة الجديدة يجب ان تقدم قبل تاريخ ١٢/١ الى مجلس النواب اكد ايضا ان هذه الموازنة ستسعى لتحقيق العديد من الاهداف ومن ضمنها تحسين الانتاجية الحكومية ومردود الانتاج العام وذلك من خلال زيادة كفاءة الادارات التحصيلية وتحسين الانفاق الجاري. وأوضح العجلوني ان وضع موازنات مستقلة لكل محافظة من محافظات المملكة جاء انسجاما مع التوجهات الرسمية والخطط التي وضعت لتطوير المناطق الاقل حظا التي وردت في اطار ما اطلق عليه حزمة الامان الاجتماعي.

يشار الى ان الموازنة المالية للعام ١٩٩٧ بلغت نحو مليار و٧٥٠ مليون دينار وقد بلغ نسبة العجز فيها دون احتساب قيمة المساعدات الخارجية ٢٥٠ مليون دينار.

من خلال بنك الاسكان

اللجنة الدولية للتعويضات في جنيف ومن ثم يقوم بصرفه من خلال البنك المذكور.

ومن المقرر ان يتبع المرحلة التجريبية للصرف عملية صرف التعويضات لكافة المستحقين من اصحاب مطالبات الفئتين «ا» و«جـ» ومن خلال البنوك التجارية الخمسة المعتمدة. وضمن آلية محددة تتفق وتعليمات اللجنة الدولية للتعويضات. ويعود للاردن مبلغ وقدره ٦٠ مليون دولار، منها ٤٩,٢٩٠,٠٠٠ دولار لتعويضات الفئة «ا» البالغة عدد مطالباتها ١٩٧١٦ مطالبة، و١٠,٠٧٣,٤٠٤ دولار، لتعويضات الفئة «جـ» البالغ عدد مطالباتها ٤٠٦٧ مطالبة.

ومن المقرر ان يتسلم المطالب الواحد من كلا الفئتين مبلغاً وقدره ٢٥٠٠ دولار، حيث يصرف له بالدينار الاردني، وبحسب سعر صرف الدينار الوارد من البنك المركزي الاردني، في يوم صرف التعويضات.

كما وذكرت هذه المصادر بان كشوفات اسماء مستحقي الفئة «جـ» والبالغ عددها ٤٠٦٧ مطالبة، قد وصلت حديثاً الى وزارة العمل الا انه لم يتم تفريغ بياناتها بعد في اجهزة الكمبيوتر.

وكانت كشوفات اسماء مستحقي الفئة «ا» وعددها ١٩٧١٦ مطالبة قد وصلت مسبقاً الى الوزارة، حيث تم مطابقة بياناتها مع تلك الموجودة لدى مركز التعويضات. ومن المقرر ان يتم البدء بصرف التعويضات للمستحقين من اصحاب الطلبات الفردية والتي تتطابق فيها كشوفات الامم المتحدة مع الكشوفات الاصلية. وتاتي عملية المطابقة بين الكشفين لتبيان التغييرات الاسرية التي يمكن ان تكون قد طرأت عليها خلال الفترة التي اعقبت تعبئة هذه الاستمارات مثل حالات الوفاة والطلاق وتغيير السكن والعنوان، والتي تاتي خطوة تمهيدية لاصدار اشعارات باسماء اصحاب المنتفعين واصدار الشيكات اللازمة للمستحقين لها.

كلينتون يدعو

ومنعت بغداد امس لليوم السابع على التوالي مفتشي اسلحة اميركيين من الدخول الى مواقع عراقية واعلنت ان الانظمة المضادة للطائرات تقف على اهبة الاستعداد لاسقاط اي «هدف معاد» ايا كانت جنسيته.

وفي الوقت الذي رفض فيه البيت الابيض الطلبين العراقيين بتعديل اللجنة الخاصة لنزع الاسلحة وتعليق مهمات طائرة الاستطلاع لاعطاء بغداد الفرصة لشرح وجهة نظرها صرح مستشار الامن القومي الاميركي ساندي بيرجر ان طائرات التجسس الاميركية من طراز يو ٢ من المتوقع ان تستانف طلعاتها فوق العراق اليوم لمساعدة فرق مفتشي السلاح التابعة للامم المتحدة.

كما اعتبرت وزيرة الخارجية الاميركية مادلين اولبرايت ان العراق «يرتكب خطا كبيرا» اذا ما حاول اسقاط طائرة الاستطلاع الاميركية داعية الامم المتحدة الى اتخاذ «اكثر الاجراءات حزما» حيال بغداد.

وتابعت تقول ان التعرض للطائرة «سيشكل خطأ خطرا للغاية ستنجم عنه عواقب» من دون ان تحدد طبيعة هذه العواقب.

وردا على سؤال حول الشكل الممكن لرد المجتمع الدولي قالت وزيرة الخارجية ان الولايات المتحدة «لا تستبعد شيئا».

ودعت حلفاء الولايات المتحدة الى ان يكونوا «مصممين» على اجبار الرئيس العراقي صدام حسين على «الاذعان لقرارات الامم المتحدة». وقالت اولبرايت «من الواضح ان عليه الاذعان والدول الاخرى موافقة على هذا الامر».

واقرت بوجود بعض الفروقات بين الحلفاء بشأن مسالة العقوبات الدولية ضد العراق لكنها اشارت الى وجود «وحدة مميزة» لاجبار الرئيس العراقي على احترام قرارات الامم المتحدة.

متابعة

فخلت باستعراض قوة مع الادارة الاميركية، واستغلت في ذلك هواجس الضربة الاسرائيلية المحتملة للمفاعلات الايرانية، كما استغلت الشقوق في مواقف ومصالح الدول الاعضاء بمجلس الامن.

وقد جاء توقيت التحرك العراقي قبل مؤتمر الدوحة الذي تحرص واشنطن على عقده، وقبل مؤتمر القمة الاسلامي الذي ينعقد بطهران في التاسع من الشهر القادم. فكان التوقيت العراقي دقيقاً من اجل تسخين القضية وتنشيط الوضع الداخلي واستثمار المحددات العسكرية والسياسية التي تتحكم بالقرار الاميركي.

●● الاوراق العراقية التي يمكن ان يجري الاشتغال بها خلال الايام القادمة، عديدة تتضمن المساقات التالية:

١ ـ الانتقال من ابعاد الجنسيات الاميركية في لجان التفتيش ليشمل القرار طرد كل اللجان الدولية. مثل هذا القرار يحيد او يلغي الهدف العراقي بشق الموقف الفرنسي عن الاميركي داخل مجلس الامن، المواجهة عندئذ ستتحول وتتركز مع الامم المتحدة ككل وهو ما لا تريده بغداد ولا فرنسا ولا دمشق ولا بكين. ومثل هذه الخطوة من طرف بغداد سيعيد للذاكرة ما فعله الرئيس المصري الراحل جمال عبدالناصر مع قوات الامم المتحدة عام ٦٧ عندما تطورت الامور الى حرب حزيران.

٢ ـ المساق الثاني وهو العودة العسكرية العراقية الى الشمال الكردي، وهذا الاحتمال لا مبرر له ولا جدوى لسبب بسيط وهو ان ممثلي الحزبين الكرديين موجودان الآن في بغداد، وأي حشد عسكري من العاصمة في الشمال لا يشكل ضغطا على الاتجاه المجدي.

٣ ـ الاحتمال الثالث وهو الحشد التهديدي باتجاه الكويت، حدود هذا الخيار تتضمن فقط التهديد لأن الوقت والامكانيات والظروف السياسية لا تؤهل لعملية اجتياح ثانية.

٤ ـ الاحتمال الرابع وهو التصدي للطائرات الاميركية ومحاولة اسقاطها. الامكانيات العسكرية العراقية متوفرة لكن القدرات الفنية والرادارية يمكن تعميتها، اضافة الى ان اسقاط طائرات اميركية قد يفتح المجال لحرب اوسع وربما شاملة وهو الامر الذي لا تريده بغداد وليست واشنطن مهيأة له. فالحرب الشاملة قد تعني فتح أبواب الاحتمالات الصعبة بالنسبة للقيادة العراقية، كما انها تعني حشدا عسكريا اميركيا احتاج في السابق الى ستة شهور.

٥ ـ وهناك احتمال خامس وهو اعادة ربط المسألة العراقية مع المسألة الفلسطينية، كأن تعيد بغداد طرح اشتراطات الانسحاب الاسرائيلي من الضفة، والالتزام الاسرائيلي بكافة قرارات مجلس الامن بما في ذلك وقف الاستيطان.

واذا ما جرى الربط بين المسألتين العراقية والفلسطينية في مجلس الامن وفي الاعلام الاقليمي والدولي مصحوباً مع تحشيد عسكري واجندات سرية ومختلطة، فان المنطقة ستجد نفسها تدخل مسارب جديدة ربما لم تكن واردة من قبل. مسارب تبدأ من جنوب لبنان والهضبة السورية وتنتهي بالدور الايراني المتزايد في هذا الاقليم واحتمالات قيام اسرائيل بعملية عسكرية معينة ضد المفاعلات الايرانية.

● بعد انتهاء مؤتمر الدوحة، وقبل مؤتمر القمة الاسلامي، واذا لم يطرأ ما يخل بالخطوط البيانية الراهنة، فان أقرب الاحتمالات العسكرية المتداولة هي التي تتحدث عن عملية عسكرية اميركية ذات طابع معنوي سيادي تطال الرئيس صدام حسين في قصوره او مقراته ولا تستهدف شخصه او قيادته.

لكن الحقل السياسي العربي المبني على نظرية المؤامرة وتشبيك الخطوط المتوازية، يعتقد بان الامور هذه المرة لن تكون محصورة بهذه الحدود، والا ـ حسب قول وزير خارجية اردني سابق ـ لماذا عاد بيتر ارنيت فجأة الى بغداد ليبدأ بثا يوميا متصلا على الـ C.N.N؟

اسرائيل بوصفها كيانا ارهابيا

الغرب يتعامى في سباق قلب الحقائق

مؤلف الكتاب الدكتور هيثم الكيلاني غني عن التعريف، ومع ذلك لا بد من التنويه بسعة انتاجه في الشؤون العسكرية والسياسية والقومية المتصفة بالموضوعية والعمق، المستندة الى حقائق دامغة مبنية على تحليل علمي متقدم بأدلة قاطعة لا تحتمل شكا او نقاشا.

وكتابه الذي نتناوله في هذه المراجعة هو اظهار لحقيقة مؤكدة تتعامى عنها الامبريالية الغربية بقلبها الصورة الحقيقية معكوسة في مشاركتها الكيان الصهيوني العنصري بوصفها النضال الوطني التحرري بالارهاب، ونفيها الارهاب بقبح اشكاله المتنوعة عن هذا الكيان، وتصويره بأنه «واحة الديمقراطية في الشرق الاوسط». ومن المدهش حقا الدفاع الغربي عن ارهاب منظم مبني على ايديولوجيا عنصرية تمارسه دولة اسرائيل، في وقت لا يزال الغرب ومعه اسرائيل يشجبان بقوة انظمة عنصرية فاشية مماثلة زالت من الوجود كالنازية والفاشية ونظام العزل العنصري في جنوب افريقيا.

ان هذا الكتاب يحتوي على اربعة عشر فصلا مع مقدمة وخاتمة، وهو للرد العلمي المنطقي الموضوعي على تزييف الحقائق، استنادا الى مصادر عبرية وغربية في الغالب تسقط اقنعة التضليل والتزييف عن وجه اسرائيل العنصري الفاشي المجافي للديمقراطية والعابث بالمواثيق والمعاهدات والقوانين والقرارات الدولية.

يستهل المؤلف مقدمة الكتاب بقوله للزعيم الصهيوني حاييم وايزمن، قبل قيام دولة اسرائيل، جاء فيه: «ان العالم سيصدر حكمه على الصهيونية على اساس الطريقة التي يعامل بها الصهيونيون عرب فلسطين». ومن المدهش حقا ان يتجاهل ما سيكون الحكم، وهو أدرى الناس بأن الارهاب سيكون أبرز الوسائل الاساسية لتحقيق الاهداف الصهيونية المرتكزة على الاقتلاع الشعب الفلسطيني من ارضه بالقوة قسرا واحلال مهاجرين يهود مكانهم لاقامة دولة عنصرية على ارض هذا الشعب. «ويمكن القول انه ليس في العالم القديم او المعاصر تراث عسكري او سياسي لأي شعب من الشعوب يشبه التراث الصهيوني والاسرائيلي عن الارهاب». ومما يؤكد صحة ذلك مؤلفات قادة الصهيونية وزعماء اسرائيل ومفكريها. وينضح هذا التراث بأساطير «الشعب المختار»، واحتقار الاغيار، والنقاء العرقي الاستعلائي، واتباع الارهاب لاغتصاب الارض بعد تشريد اصحابها لاقامة دولة جوهرها العنصرية تقدس العنف وتمارس الارهاب لترسيخ وجودها، وللتمكن من الاستمرار المرحلي في التوسع الجغرافي، وما دامت الغاية تبرر الوسيلة فقد طال هذا الارهاب رموزا فكرية يهودية وعربية وغربية، ورموزا سياسية. لكن الادهى من كل ذلك عقد اتفاقية «هاعفراه» بين الجانب الصهيوني والجانب النازي لدفع اليهود غير الصهيونيين للهجرة الى فلسطين، وعدم الاكتراث لمصير من لا يرغب في الهجرة.

حدود ارض الميعاد حيث يقف الجندي الاسرائيلي

يستغرب المؤلف خلط «القوى الاستعمارية والعنصرية والصهيونية» المتعمد بين الارهاب الاجرامي والنضال التحرري المشروع الذي اعترفت به الجمعية العامة للامم المتحدة بقرارها في دورتها (٢٤ القرار ٣٤/١٤٥-١٩٧٩). ومن المفارقات البشعة في هذا العصر وصم الغرب واسرائيل النضال الفلسطيني المشروع بالارهاب وتسويغ سحقه، مع انه نضال تحرري وليس اجراميا، بينما «تشهد وثائق الامم المتحدة ان اسرائيل لم تترك مبدأ او حكما من مبادئ القانون الدولي واحكامه الا خرقته وانتهكته، والوسيلة التي اتبعتها في ذلك هي الارهاب» لانه الاداة الفعالة لاقتلاع اصحاب الارض واحلال مهاجرين يهود مكانهم. «فليس للصهيونية وطن لتحرره من احتلال اجنبي، وانما امامها بلد تريد اغتصابه واحتلاله وتملكه». فالارهاب يغدو الوسيلة لبلوغ الهدف بمباركة امبريالية لتلاقي المصالح الصهيونية بمصالح تلك الامبريالية، وهو الامر الذي اوضحه هرتسل بقوله ان الهدف هو ان «نقيم هناك جزءا من حائط لحماية اوروبا في اسيا يكون عبارة عن حصن منيع للحضارة في وجه الهمجية». واللقاء المصلحي هذا قام اولا بين الحركة الصهيونية وبريطانيا، التي اصدرت وعد بلفور وضمنته في صك انتدابها على فلسطين، ذلك الانتداب الذي اتاح لتلك الحركة ان تصبح دولة ضمن دولة، ثم اصبح ثانيا بين الولايات المتحدة وهذه الحركة.

وبفضل التحالف المصلحي بين الامبريالية والصهيونية نشأت دولة اسرائيل التي لم تعلن عن حدودها بعد، لانها في مفهومها تكون حيث يقف الجندي الاسرائيلي، وهو الامر الذي اوضحه بن غوريون بقوله: «... ليس هناك حدود مطلقة. فإذا كانت الحدود هي الصحراء، فمن الجائز ان تكون على جانبها الآخر. واذا كانت الحدود هي البحر، فيمكن ان نكون ايضا وراءه». وانطلاقا من هذا المفهوم شنت اسرائيل الحروب للتوسع وتوطين المهاجرين مكان اصحاب الارض الاصليين، وجسدت في تعاملها مع المتبقين سياسة التمييز العنصري بأبشع صورة، وهو الامر الذي اقرت به الجمعية العامة للامم المتحدة (القرار ٣٣٧٩، د- ٣٠ لعام ١٩٧٥).

ادرك آباء الصهيونية وقادتها فيما بعد ان استلاب وطن وتشريد اصحابه لن يحصلا ويستمرا من دون استخدام القوة والارهاب بمساندة امبريالية، ومن هذا المنطلق ترافقت عملية الاستيطان المبكر مع عمليات التسلح والتدريب وتربية النشء على النزاعات العدوانية العنصرية الاستعلائية النابعة من جذور توراتية.

والادبيات الصهيونية طافحة باستشهادات واستيحاءات توراتية تمجد رموزا تمثل العنف والارهاب وكراهية الاغيار، وتتمثل فيها شخصية «يشوع» المثال الابرز.

هذه العقلية العدوانية ترعرعت في المنظمات الصهيونية، ومنها انتقلت الى الدولة التي تحولت الى غيتو عسكري كبير يمارس الاساليب النازية بالعرب، وهي الاساليب نفسها التي مارسها النازيون باليهود. ومع قيام الدولة الاسرائيلية «اصبحت هناك اسس قانونية لممارسة التعصب والتمييز العنصري في المجتمع الاسرائيلي» كما يقول عالم النفس الاسرائيلي جورج تامارين.

ومن الخطأ التصور بوجود تباين بين مختلف التيارات الصهيونية، فهي جميعها تلتقي حول هدف واحد تستخدم في تحقيقه السبل كافة من دون اي اعتبار انساني او اخلاقي او قانوني.

ديمقراطية المذبحة

يسترسل المؤلف باستعراض المنظمات الصهيونية المتقاربة الاهداف والوسائل منذ ما قبل انعقاد المؤتمر الصهيوني الاول، العام ١٨٩٧، حتى الوقت الحاضر، ومن هذه المنظمات التي مارست الارهاب: «هاتومير» (١٩٠٩)، «الهاغاناه» (١٩٢١)، «البالماخ» (١٩٤١)، «الارغون» (١٩٣١)، «شتيرن» (١٩٤٠). ومن المنظمات التي تشكلت بعد حرب الايام الستة، العام ١٩٦٧: «غوش ايمونيم»، «كاخ»، «منظمة جبل الهيكل»، «حركة موليدت»، «حركة هتحيا»، «كهانا حي»، «رابطة بيتار»، «حركة حي فاكيام»، «حركة السيكريكيم»، «حركة حيروت دافيد»، «حركة موكيد يافه»، «منظمة ماعتس»، «حركة تسفيا»، «حركة الحشمونائيم»، «حركة صيرف جدعون»، «منظمة دوف»، «حركة غال»، «منظمة الارهاب ضد الارهاب ت ن ت».

ومن الاسهاب عن دور هذه التنظيمات في الارهاب، ينتقل المؤلف الى البواعث عليه، من بينها ارهاب يهود العراق لدفعهم قسرا على الهجرة الى فلسطين، وبالمقابل ممارسة الارهاب ضد الفلسطينيين لدفعهم الى هجرة وطنهم، والتمرد على قرارات الامم المتحدة بشأن حقهم في العودة وتقرير المصير.

ويسترسل في تبيان الانتهاكات الاسرائيلية لحقوق الانسان الفلسطيني مستشهدا بتقارير الصليب الاحمر الدولي ولجنة العفو الدولية. ويوضح بعد ذلك مجافاة اسرائيل للديمقراطية بالتشريعات القانونية المسيسة، كقوانين العودة والجنسية لليهود المهاجرين، وقوانين الطوارئ وتملك الاراضي، والابعاد والاعتقالات، والعقوبات الجماعية المطبقة على العرب الفلسطينيين، وهي في مجملها تتسم بالعنصرية.

يعدد المؤلف بعد ذلك المذابح المتعمدة لتحقيق الاهداف المقصودة التي قامت بها المنظمات الصهيونية والدولة الاسرائيلية. ومن ابرزها خلال العام ١٩٤٨: مذبحة قريتي بلد الشيخ وحواسه، مذبحة دير ياسين، مذبحة ناصر الدين، مذبحة دير دارس، وخلال الخمسينيات: مذبحة شرفات، ومذابح قبية ونحالين ودير ايوب وغزة وخان يونس وقلقيلية وكفر قاسم. وفي السبعينات والثمانينات مذابح مصنع ابي زعبل وبحر البقر وصبرا وشاتيلا. وفي التسعينات: مذبحة الحرم الابراهيمي ومذبحة قانا، بالاضافة الى الغارات البرية والبحرية والجوية على مخيمات الفلسطينيين في لبنان، وعلى القرى اللبنانية المتكررة والمستمرة، على ان الادهى من كل ذلك لجوء اسرائيل الى استخدام مبيدات حشرية ومستحضرات طبية وأدوات كيماوية لابادة الجنس العربي، وفوق ذلك تأكد رسميا اجهاز الجيش الاسرائيلي على أسرى جنود عرب في الحرب العربية - الاسرائيلي.

الحل الوحيد اسرائيل بدون عرب

اما في مجال الاغتيالات الشخصية لكل المعارضين للبرنامج الصهيوني فسجل الاغتيال الصهيوني الاسرائيلي حافل بالوقائع، ومن تلك الشخصيات الاوروبية: اللورد موين البريطاني، والكونت فولك برنادوت الوسيط الدولي السويدي، وبعض العلماء الألمان. ومن بين اليهود: يعقوب دي هان، وحاييم ارلوسوروف واميل غرونزفايغ، ولسحق رابين، ومن العرب: وائل زعيتر، ومحمود الهمشري، وباسل قبيسي، وماجد ابو شرار، ومحمد يوسف النجار، وكمال عدوان، وكمال ناصر، ونعيم خضر، واسماعيل راجي الفاروقي، وسعيد حمامي، وعزالدين القلق، وسمير طوقان، وعلي حسن سلامة، ويوسف مبارك، وعصام السرطاوي... ولا يتسع المقام لسرد اسماء اكثر.

كان الكابوس المقلق لاسرائيل، ولا يزال، بقاء جزء من الشعب الفلسطيني على ارضه وتزايد عدده بارتفاع نسبة المواليد الطبيعية، وحفاظه على هويته الوطنية تحت الاحتلال وفي الشتات.

والتخلص من هذا الكابوس كان لا بد من استخدام الارهاب لحمله على النزوح الى جانب شتى المضايقات. كان تلك خطة مدروسة معدة قبل قيام الدولة، كما يتبين من مذكرات يوسف فايتس، التي كتبها العام ١٩٤٠، والذي عمل مدة طويلة مديرا للصندوق القومي اليهودي، ومستشارا لرئيس اول حكومة اسرائيلية. وما جاء في هذه المذكرات: «بيننا وبين انفسنا يجب ان يكون واضحا انه لا يوجد مكان لشعبين معا.. ان الحل الوحيد ان تصبح ارض اسرائيل بدون عرب... ولا توجد طريقة لتحقيق ذلك غير نقل العرب الى الدول المجاورة...».

يأتي صدور هذا الكتاب في الوقت المناسب لمواجهة افتراءات الاعلامين الصهيوني والامبريالي في اتهامات موجهة بشكل اساسي لحركات التحرر الوطني كما هو حاصل في فلسطين وجنوب لبنان، وللانظمة المناوئة للصهيونية العنصرية والمتمنعة عن دخول بيت الطاعة الامبريالي.

نظرة في الوطن العربي والمستجدات الاقليمية والدولية

■ د. علي احمد عتيقة

يتكون الوطن العربي من مساحة جغرافية تربط بين ثلاث قارات واربعة بحار وتحتوي على ٢١ دولة وكيان سياسي تتسم بالتجانس النسبي في اللغة والثقافة وبالتباين الكبير في السياسة والاقتصاد والتركيبة السكانية الاجتماعية. ويبدو لي انه من أهم الأخطاء التي وقعت فيها الحركات السياسية القومية كان اعتمادها على عناصر التجانس واهمالها لواقع التباين والاختلاف في الموقع والظروف الخاصة بالسياسة والاقتصاد والمجتمع.

فالاقطار العربية القائمة اليوم نشأت في ظروف وبطرق مختلفة ومتباينة في التوقيت واسلوب النضال والتفاوض، لذلك نحن بحاجة الى امعان النظر في واقع الوطن العربي ورسم جغرافيته الاجتماعية السياسية والاقتصادية بدقة ووضوح قبل الشروع في التعميم والاستنتاجات التي تعتمد عليها القناعات الفكرية وترسم بموجبها السياسات والتحركات العملية. يوجد في الوطن العربي اليوم تباين كبير في الموارد البشرية والطبيعية وتفاوت هائل في الظروف المعيشية والسياسية بين اقطاره وداخل القطر الواحد مما يحتاج الى دراسة ميدانية ومتابعة فكرية مستمرة تهدف الى الاستفادة من هذا التباين وتجنب الاخطاء الناتجة عن اهماله او التقليل من اهميته. هنا يكمن دور الفكر والحوار البناء.

تتسم الخريطة السياسية لاقطار الوطن العربي بالتباين في المواقف والخلافات الحادة من حين لآخر في طريقة التعامل مع بعضها البعض الامر الذي يسهل مهمة التدخل الاجنبي والهيمنة الخارجية من حيث المبادرة والتأثير على الاحداث، وتتسم الاوضاع الداخلية ايضا في كل او معظم الاقطار العربية بالتباين في الدخل ومستوى المعيشة والنفوذ السياسي والاجتماعي، فمن اهم معوقات التقدم التي يعاني منها الوطن العربي بشكل عام تدني مستوى المعيشة وارتفاع نسبة الامية خاصة في الاقطار الكبيرة منه مثل المغرب والسودان واليمن ومصر على الرغم مما تبذله هذه الاقطار من جهود حثيثة في التغلب على مثل هذه المعوقات، ثم هنالك مشكلة البطالة والفقر المتزايد بين الفئات الشعبية.

يضاف الى كل هذا عدم الاستقرار او الجمود السياسي في الكثير من الاقطار العربية على الرغم من محاولات الاصلاح السياسي في البعض منها خلال السنوات الاخيرة.

هذه بعض المصاعب والمعوقات التي تتسم بها الظروف السياسية والاجتماعية وكذلك الاوضاع الاقتصادية في مجمل الاقطار العربية التي يتكون منها الوطن العربي الكبير، ان هذا الوطن الكبير كما نراه يعد مجزءا وضعيفا على الرغم من موقعه الاستراتيجي المتميز واحتوائه على اكبر مخزون من احتياطي النفط في العالم وامكانياته البشرية والطبيعية الكامنة في تاريخه وحضارته العريقة الغنية بالانجازات. فالتباين في الموارد والامكانيات البشرية اذا ما تم الاعتراف به واحسن استعماله يمكن ان يكون الاساس والقاعدة الصلبة للتعاون والتكامل بين الاقطار العربية. كما ان تجاهل مثل هذا التباين او سوء استعماله من شأنه ان يسبب الكثير من عدم الثقة وزرع بذور الشك بين الاقطار العربية على المستويين الرسمي والشعبي. لذلك وبسبب طبيعة الحكم الفردي وضعف او انعدام الاطار المؤسسي حتى في المجالات التقنية المهنية لم تنجح الاقطار العربية في بناء قاعدة العمل المشترك المتمثل في مؤسسات الجامعة العربية والعشرات من المشروعات المشتركة القائدة في شتى الميادين الاقتصادية والتي لا تزال تصلح لبناء المستقبل المشترك بين الاقطار العربية اذا ما توفرت الارادة السياسية، واذا كانت الاقطار العربية قد استطاعت في الماضي ان تتعايش بشكل ما مع كل هذه المعوقات والتباين في الظروف والمعطيات فإنها في نظري لن تستطيع الاستمرار في اتباع نهجها السابق مهما تشبثت به وبأسلوب الماضي في الحكم واحداث التقدم، والسبب في ذلك يكمن في طبيعة المستجدات الاقليمية والدولية التي تشكل الجزء الثاني من هذه المحاضرة.

١) يبدو لي ان هنالك تسعة مستجدات اقليمية ودولية تواجه اقطار الوطن العربي منفردة ومشتركة، ان اول هذه المستجدات الاقليمية واخطرها في نظري هو التدهور الحاد في مستوى العلاقات بين الكثير من الاقطار العربية منذ مطلع التسعينات وخاصة بعد غزو العراق للكويت وحرب الخليج الثانية التي شنت ليس لتحرير الكويت فحسب بل ولتدمير العراق والقضاء على فكرة قيام تعاون عربي حقيقي لا من اجل السلام والتطور ولا من اجل الحرب والدفاع المشترك. ان اخطر ما في هذا التدهور في العلاقات العربية هو ظهور المزيد من الفرقة والتنافر بين افراد الشعب العادي في كل الاقطار العربية التي تأزمت العلاقة فيما بينها، لم يعرف الوطن العربي مثل هذا التنافر والفرقة بين شعوبه الا في الآونة الاخيرة وخاصة بعد ازمة الخليج، ان استمرار مثل هذا الوضع لا يمكن إلا ان يؤدي الى المزيد من التدهور والى تعميق الخلافات بين الاقطار العربية مما سيعرقل العودة الى ضرورة التقارب والتعاون حتى لو ارادت الانظمة الحاكمة التغلب على خلافاتها من اجل المستقبل.

ففي الماضي القريب كانت الحكومات العربية تختلف وتتعارك اعلاميا لدرجة قطع العلاقات الدبلوماسية والتجارية ولكن في اغلب الاحيان لم ينطبق هذا الوضع على الشعوب التي كانت كثيرا ما تتعاون وتتعاطف مع بعضها البعض اثناء حملات الغضب والصراع بين حكوماتها. لذلك كان من السهل على تلك الحكومات العودة الى التقارب الشكلي، اما الآن فالامر يختلف تماما حيث اصبحت الشعوب تشارك في صنع الخلافات واستمرارها بين الاقطار العربية، لذلك لا بد من اعطاء هذا الامر الاهمية الكبرى في مواجهة المستقبل وفي التعامل مع المستجدات الاقليمية والدولية، فبدون التغلب على الخلافات العربية الحادة ذات الصلة بالشعوب لا يمكن التعامل العقلاني الفاعل مع المستجدات الاخرى التي تواجه اقطار الوطن العربي هنا يأتي دور الفكر والحوار على كل المستويات الرسمية والشعبية في التشخيص والتحليل ووضع البرامج للتغلب على الخلافات القابلة للحل وتأجيل المستعصي منها وتنظيم ادارة الازمات مع احتواء القضايا المؤجلة حتى يأتي الوقت والظروف المناسبة لحلها.

٢) اما المستجد الاقليمي الثاني هو دخول الاقطار العربية المتاخمة مع اسرائيل في عملية السلام عن طريق واشنطن مدريد بمشاركة دولية وعربية واسعة على الصعيد الرسمي عن طريق واشنطن مدريد بمشاركة دولية وعربية واسعة على الصعيد الرسمي على الاقل، ولا شك ان توقيت الدخول في عملية السلام هذه وبطريقة المسارات القطرية المنفردة بين اسرائيل وكل قطر عربي على حدة اصبح ملائما ومتاحا بالنسبة لاسرائيل بعد الانتهاء من حرب الخليج الذي فككت ما تبقى من ترابط عربي حول قضية فلسطين، فهذه القضية المصيرية الكبرى التي كانت محور الصراع العربي الاسرائيلي في نظر العالم اصبحت بعد حرب الخليج والدخول في مفاوضات السلام مع اسرائيل مجرد مسار من بين المسارات المتعددة التي تتولى اسرائيل التعامل معها بطريقتها الخاصة ووفقا لأولوياتها مع الاستمرار في احتلال الارض والتوسع في الاستيطان الاستعماري العنصري، وعندما تم التوقيع على بيان اوسلو الشهير من قبل الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وتبادل رسائل الاعتراف باسرائيل وحقها في العيش بسلام من جهة وبوجود الشعب الفلسطيني وممثله الشرعي من جهة اخرى، شعر العالم ان قضية الصراع العربي الاسرائيلي حول فلسطين قد وجد لها الحل المقبول من قبل اصحاب القضية، لذلك سارعت الكثير من دول العالم وحتى اغلبية الدول العربية بالتأييد والمباركة بل والمشاركة في المحادثات المتعددة الاطراف من اجل التعاون الاقتصادي والعلمي وغيره في اطار ما اطلق عليه اسم (مينا) اي الشرق الاوسط وشمال افريقيا الذي اصبح المستجد الاقليمي الثالث.

٣) كان ولا يزال الغرض الرئيسي من مشروع الشرق الاوسط وشمال افريقيا يكمن في تسهيل عملية السلام الملائم لاسرائيل والمؤدي الى تنمية دورها ونفوذها في المنطقة كدولة متقدمة علميا وحليفة للولايات المتحدة ومتقاربة مع اوروبا (غربيها وشرقها) بعد انهيار الاتحاد السوفياتي وانتهاء الحرب الباردة بين القطبين العالميين. لذلك اصبحت المحادثات الخاصة بتنمية الشرق الاوسط وشمال افريقيا تعتمد في تقدمها على مسيرة المفاوضات الثنائية بين اسرائيل وبعض الاقطار العربية على الرغم من رغبة اسرائيل والولايات المتحدة وغيرهما في الفصل بين المسارين، وكذلك لم تقبل سوريا ولا لبنان مجرد المشاركة في المحادثات المتعددة الاطراف قبل التوصل الى اتفاق على أسس السلام الثنائي الضامن بالانسحاب من اراضيهما المحتلة، واما الغرض الآخر لمشروع الشرق الاوسط وشمال افريقيا والمتمم للغرض الاول هو ادخال مجموعة من الدول الرئيسية غير العربية في المنطقة وبالتالي الحيلولة دون امكانية قيام مشروع تضامن عربي مشترك وذلك ضمانا لأمن ونفوذ اسرائيل في المنطقة.

٤) المستجد الاقليمي الرابع هو مشروع الشراكة الاوروبية العربية الذي يهدف الى ابرام اتفاق اقتصادي وسياسي وثقافي بين مجموعة دول الاتحاد الاوروبي من جهة وكل دولة عربية متوسطة منفردة، من الواضح ان مثل هذه الشراكة لا يمكن اعتبارها متوازنة ولا مشجعة على تنمية التعاون والتكامل بين الاقطار العربية وذلك بسبب ما تتضمنه اتفاقيات الشراكة من شروط وقيود خاصة بقواعد المنشأ والقيمة المضافة بين الاقطار العربية في الشمال الافريقي وبعض دول المشرق العربي، ثم هناك استبعاد للدول العربية غير المتوسطية التي تخضع لاتفاقيات خاصة بها مثل الوضع القائم مع دول مجلس التعاون الخليجي ومع اليمن، ولأن المطلوب هو دخول الدول العربية في اتفاقات خاصة بكل منها على حدة فمن الممكن ان تنشأ علاقة تجارية اقتصادية جديدة تزيد من تبعية كل دولة عربية للاتحاد الاوروبي دون التمتع بفرص التكامل والتعاون الافقي اذا لم تقم الدول العربية الرئيسية بالعمل على انشاء منطقة تجارة حرة فيما بينها.

تم حتى الآن توقيع اتفاقية شراكة بين الاتحاد الاوروبي وكل من تونس والمغرب ومن المتوقع ان يتم التوقيع مع الاردن في الشهر القادم ولا تزال المفاوضات جارية مع مصر، كما انه على العكس من مسيرة مشروع الشرق الاوسط وشمال افريقيا المرتبط بمسيرة السلام مع اسرائيل ينتظر ان يسير تنفيذ برنامج الشراكة بمعزل عن عملية السلام ذات المسارات المنفردة والتي تمسك اسرائيل بخيوطها الاساسية، ثم ان مشروع الشراكة يحتوي على حافز مالي مهم من الاتحاد الاوروبي مقابل تنفيذ اصلاحات اقتصادية تهدف الى تحرير التجارة واعطاء الصادرات والشركات الاوروبية حرية التأسيس والعمل بنفس شروط المؤسسات الوطنية مع حماية الملكية الفكرية وغيرها من الامور المتعلقة باقتصاديات السوق والمنافسة.

٥) واذا انتقلنا الى المستجدات الدولية التي لها ابعاد اقليمية وقطرية مباشرة وغير مباشرة ناتي الى موضوع العولمة وما له من جوانب اقتصادية وتقنية ومعلوماتية تؤثر في مسيرة التنمية والتعاون داخل اقطار الوطن العربي وفيما بينها، فالتحرر في انتقال السلع والخدمات ورأس المال عبر الحدود السياسية من شأنه ان يزيد من قوة الدول المتقدمة بفضل قدرتها على اتخاذ القرار المؤثر والخبرة التسويقية القادرة على اعطائها الميزة النسبية في النظام الاقتصادي الجديد المعتمد على العولمة واقتصاديات السوق، ويزيد التجمع الاقليمي القوي بين هذه الدول المتقدمة من قدرتها على تحديد اطار العولمة الجديدة وصنع احداثها وتحركاتها الرئيسية.

ثم هنالك اليابان ومنطقة شرق جنوب آسيا والصين والهند وبعض اقطار اميركا الجنوبية، كل هذا يزيد من الحاجة المصيرية للتعاون والتكتل الاقتصادي داخل الوطن العربي حتى يتمكن من التعامل مع هذا الوضع التنافسي المرتبط بشروط العولمة المعتمد على هيمنة القوي المنظم القادر على الاستفادة من الفرص الجديدة.

٦) اما المستجد السادس فهو نظام التجارة الخارجية وحرية المنشأ على نطاق عالمي في اطار منظمة التجارة العالمية (الجات الجديدة) والتي انضمت اليها معظم دول العالم بما فيها بعض الاقطار العربية، الجديد هنا يتعلق بالحد من قدرة الدول على التحكم في سياستها الداخلية بالنسبة لحماية اسواقها من المنافسة الدولية ليس في السلع الصناعية فحسب بل وفي الخدمات والمنتوجات الزراعية والغذائية بشكل عام. يفترض بل ويشترط هذا النظام التجاري الجديد اعطاء جميع الدول الاعضاء فيه افضلية الدولة الاكثر رعاية ولكنه يقبل بشروط الحماية المتعلقة بمناطق التجارة الحرة والتكتلات الاقتصادية القائمة او الجديدة بين مجموعة من الدول الاعضاء، توجد في مثل هذا الوضع فرصة واضحة بل وضرورة ملحة لتكوين منطقة تجارة حرة وتكتل اقتصادي بين الدول العربية للاستفادة من التكامل والسوق الاقليمي الكبير. فبدون ايجاد مثل لهذا التكتل تصبح اقتصاديات الدول العربية المنفردة عرضة للذوبان في خضم العولمة وشروط منظمة التجارة العالمية.

٧) يتعلق المستجد السابع بمشروع الاصلاح الاقتصادي الذي يهدف الى جعل اقتصاديات الاقطار النامية تعتمد على القطاع الخاص وقوى السوق، يتطلب هذا المستجد من الاقطار العربية العمل الجاد على الحد من العجز المتراكم في الميزانية العامة وموازين المدفوعات وغيرها من الخلل المالي والاقتصادي مثل الدعم الحكومي المزمن للاستهلاك ولبعض القطاعات الانتاجية الخاسرة، كما يتطلب من الدولة العمل على بناء القدرة الفنية والادارية اللازمة لتوجيه الاقتصاد الكلي عن طريق السياسات المالية والنقدية وغيرها من وسائل الرقابة غير المباشرة لضمان المنافسة والجودة والتوازن الاقتصادي والاجتماعي. كل هذا يحتاج الى اصلاحات جذرية في كل من القطاع العام والخاص والتربية العامة لزيادة الوعي بين الأوساط الشعبية بالنسبة لمتطلبات العصر وظروفه.

٨) والمستجد الثامن يتعلق بالتوجه العالمي لاحداث اصلاحات سياسية تهدف الى الحد من الحكم الفردي وزيادة المشاركة الشعبية في الحكم والادارة، كما تهدف الى الحد من عوامل الفساد والتسلط في الحكم مع زيادة الاهتمام بحقوق الانسان. لا بد ان يكون لهذا التوجه تأثيره المباشر على التطورات السياسية ونظم الحكم في الوطن العربي ولو بعد حين وبدرجات متفاوتة بين اقطاره وفقا للظروف الاجتماعية والاقتصادية الخاصة بها.

٩) والمستجد التاسع والاخير في هذا الموجز هو ظهور نظام عالمي جديد يعتمد على قوى عظمى واحدة في الوقت الحاضر الامر الذي يساعد على فقدان التوازن السياسي في العالم ويحد من قدرة الدول الصغيرة على التحرك والمناورة في سياستها وعلاقاتها الخارجية، لذلك يمكن اعتبار هذا المستجد من اهم المتغيرات التي حدثت في آخر هذا القرن الذي اتسم بالحروب الكبرى والصراع المسلح في نصفه الاول ثم التوازن السياسي والحرب الباردة خلال نصفه الثاني.

لقد كان لهذا المستجد العالمي آثاره المباشرة على مكانة الدول العربية وقدرتها على التحرك بالنسبة للتعامل مع القضية الفلسطينية والاحتلال الاسرائيلي للاراضي العربية. هذا ومن الطبيعي ان تنشأ في مثل هذا النظام ذي القطب المهيمن الواحد توجهات اقليمية تعتمد على دور دول رئيسية فيها مثل ما نشاهد في منطقتنا حيث برز دور بعض الدول غير العربية مثل تركيا وايران والهند واسرائيل وغيرها من الاقطار المرشحة للقيام بادوار محددة.

والآن نود ان نختتم هذا الموجز بهذا السؤال المركزي: كيف يمكن لاقطار الوطن العربي منفردة ومجتمعة التعامل مع هذه المستجدات الاقليمية والدولية بالشكل الذي يضمن لها المشاركة الفاعلة في صنع مستقبل اجيالنا وضمان مكانتها بين الامم في القرن الحادي والعشرين؟ ارجو ان نسمع من هذا الحضور الكريم ما يساعد على الاجابة عن هذا السؤال الكبير، وابدأ بنفسي في التقدم ببعض الافكار والملاحظات في هذا الاتجاه.

اعتقد ان الطريق الواجب اتباعه للوصول الى حسن التعامل مع المستجدات الاقليمية والدولية يتكون من مسارين متوازيين ومتصلين: المسار الاول قطري والثاني يجمع بين قطرين او اكثر، فالمسار القطري يتضمن اصلاحات وتغييرات جذرية في السياسة والاقتصاد وبعض القيم الاجتماعية بهدف تحقيق التنمية والتقدم في نظم الحكم والسياسة وفي العلم والاقتصاد كما في المجتمع والعدالة الاجتماعية، اما المسار الثاني فهو البناء على قاعدة العمل العربي المشترك الثنائي والجماعي، تتكون هذه القاعدة حاليا من عشرات بل ومئات المشروعات التي تمثل شبكة من المصالح العربية يبلغ مجموع ما استثمر فيها اكثر من ثلاثين مليار دولار اميركي، والاهم من ذلك ان جل هذه المشروعات تعمل بنجاح وتحقق الارباح.

وأما الجزء الآخر من قاعدة العمل العربي التي ينبغي العودة اليها وتطويرها يكمن في المؤسسات العربية المشتركة مثل جامعة الدول العربية وغيرها من الصناديق والمؤسسات الاقتصادية والمالية.

ان توفر الطاقة من نفط وغاز في معظم الاقطار العربية والموارد البشرية الشابة مع الامكانيات الاخرى الكامنة في الوطن العربي يمكن ان تشكل قاعدة جديدة للتعاون العربي المبني على المصالح والمصير المشترك والقائم على مجهودات القطاعين العام والخاص في اطار من المرجعية المؤسسية والمشاركة الاهلية، هنا يأتي دور الفكر ومراكز الدراسات والحوار حول القضايا العامة والشؤون العربية والدولية التي تحتاج الى المتابعة والتحليل لمعرفة فرص التعاون وتحديد المخاطر المحتملة والعمل على تجنبها او التقليل من آثارها على المصالح القطرية منها والمشتركة.

من الواضح ان تحقيق كل ما سبق من الحاجة الى الاصلاح والتغيير في اوضاعنا يحتاج منا ان نغير ما بانفسنا ونستعيد الثقة في قدرتها على احداث التغييرات المطلوبة. ويعد تنفيذ كل هذا امتثالا لقول الله تعالى «ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بانفسهم»، وقوله جل جلاله «وان ليس للانسان إلا ما سعى وان سعيه سوف يرى» صدق الله العظيم

* محاضرة في مؤسسة عبدالحميد شومان بتاريخ ٢٠ تشرين الاول/ اكتوبر

الأزمة العراقية الاميركية الراهنة

جولة اخرى في حرب اعصاب متواصلة

واشنطن - تعكس حقيقة ارسال وفد من الأمم المتحدة للاجتماع بالرئيس العراقي صدام حسين، وببساطة، ان الازمة الحالية مع العراق أتت الى نتيجة تقلق المسؤولين الاميركيين حيث ان التحالف الذي نشأ خلال حرب الخليج بدأ يتهاوى.

وترفض الولايات المتحدة التفاوض مع الرئيس صدام وتطالب بأن يلتزم بالشروط التي حددها التحالف عام ١٩٩١ ولذلك فقد وعد الوفد الدولي بعدم التفاوض معه والمطالبة بدلا من ذلك «بالتعاون الكامل» مع الامم المتحدة.

الا ان كبار المسؤولين الاميركيين والدبلوماسيين الاوروبيين اعربوا عن املهم على الرغم من ذلك بأن يتوصل الوفد الدولي الى مبادرة لحفظ ماء الوجه تتيح للرئيس صدام تغيير رأيه ونزع فتيل الازمة - وهو دليل على الاختلاف في التكتيك بين الاميركيين وشركائهم في التحالف الذين تتوفر لديهم الثقة في جدوى المفاوضات على المدى البعيد.

وقال جيمس روبين المتحدث باسم الخارجية الاميركية: نحن مستعدون للذهاب شوطا آخر على الصعيد الدبلوماسي اذا ادى هذا الى قبول الاخرين بالرد العنيف اذا تطلب الامر ذلك لاحقا، ولكن من الصحيح ايضا انه اصبح من الصعب وبشكل متزايد الحفاظ على تماسك التحالف لا سيما وان ذكريات حرب الخليج قد خفت، ولان الناس يعرفون انه في نهاية المطاف يمكنهم الاعتماد على الولايات المتحدة للدفاع عن المصالح الدولية ضد العراق، ومن السهل بالنسبة اليهم في كثير من الاحيان ان يعبروا عن خلافات تكتيكية.

تماسك في مجلس الامن

وبدلا من ان يتمكن الرئيس صدام من عزل الاميركيين عن حلفائهم فقد دفع مجلس الامن للقيام بمحاولة مشتركة للضغط عليه كي ينفذ قرارات الامم المتحدة التي تتطلب تعاونه مع مراقبي عملية تدمير الاسلحة مهما كانت جنسياتهم. وتؤكد الولايات المتحدة وحلفاؤها انهم لا يستبعدون اي خيار بما في ذلك العمل العسكري ضد العراق.

وقال كلينتون محذرا الرئيس صدام حسين من اطلاق النار على طائرات التجسس الاميركية 2 -V التي تحلق فوق العراق، اذا لم يكن لديه ما يخفيه ولم يكن يسعى لتطوير اسلحة دمار شامل فليس من المفروض ان يكترث بوجود الاميركيين او سواهم ضمن فرق التفتيش.

ولكن على خلفية الازمة الاخيرة، كما يرى الدبلوماسيون الغربيون، هناك الطبيعة الجامدة للسياسة الاميركية ازاء العراق التي لم يطرأ عليها اي تغيير منذ انتهاء حرب الخليج عندما توقع المسؤولون الاميركيون انهيار النظام العراقي خلال ستة اشهر، وبعد ٦ سنوات من ذلك فإن شركاء اميركا الاوروبيين، عدا بريطانيا، يعانون مما يصفه المسؤولون الاميركيون بـ «ارهاق العقوبات»، وتعبر فرنسا وروسيا لفظيا عن هذا الارهاق اكثر من سواهما وتدعوان على النطاق الخاص الى اتباع استراتيجية متوسطة المدى واكثر تناسقا تجاه العراق.

وفي الوقت الذي ترفض فيه واشنطن تخفيف العقوبات الى ان ينتهي نظام الرئيس صدام فإن حلفاء اميركا يجادلون بأن صدام اثبت قدرته على البقاء لعشر سنوات قادمة مما يجعل استمرارية السياسة الراهنة امر غير ممكن.

سياسة جامدة

وقال مسؤول فرنسي رفيع المستوى: السياسة الاميركية تجاه كل من ايران والعراق جامدة وتفتقر الى المرونة الا ان الحياة تستمر في الجريان والزمن يمر والظروف تتغير ونحن نبني محيطات الكراهية في اوساط الشعب العراقي الذين يعانون وسوف يستمر ذلك بعد ذهاب صدام.

واكد هذا المسؤول وغيره ان مجلس الامن متحد حول الجوانب الرئيسية للتعامل مع هذه الازمة، وعلى كون الرئيس صدام حاكم منفرد وخطر يجب الحيلولة بينه وبين استعادة اسلحة الدمار الشامل او الاستهانة بالامم المتحدة او اختيار المراقبين الدوليين او اساءة تقدير اي مرونة نسبية او انشقاق في الموقف الغربي.

الا ان المسؤولين الاميركيين يعترفون بوجود خلافات تكتيكية لا سيما وان الحلفاء اكثر ترددا في استخدام القوة من واشنطن واكثر ميلا الى استكشاف آثار الحوافز بعيدة المدى لاقناع الرئيس صدام بالانضباطية.

وهذه الخلافات تفسر الامتناعات عن التصويت داخل مجلس الامن يوم ٢٣ تشرين الاول الماضي من قبل فرنسا وروسيا والصين ومصر وكينيا عن الموافقة على فرض قيود على سفر المسؤولين العراقيين اذا استمروا في اعاقة جهود المفتشين الدوليين عن الاسلحة.

واتفقت هذه الدول على ان الرئيس صدام اساء قراءة هذا الاختلاف وحاول استغلاله مما دفع باعضاء مجلس الامن الى اظهار تماسكهم.

الا ان استعراض التماسك هذا كان له ثمن فقد اجبرت فرنسا وروسيا الولايات المتحدة على الموافقة على فكرة بريطانية بارسال وفد دولي من ثلاثة اعضاء الى بغداد لاعطاء صدام فرصة للتراجع حتى وان كانت واشنطن وقد نجحت في استبعاد دبلوماسي روسي من عضوية الوفد.

اقل من الرد العسكري

ويعترف المسؤولون الاميركيون الان بأن الوفد عندما يقدم تقريره خلال الاسبوع المقبل فإن الاجراءات المتوقع اتخاذها ستقل عن الرد العسكري وقد تشمل فرض حظر على السفر وتعليق اتفاق النفط مقابل الغذاء الذي سمح للعراق بتصدير قسم من نفطه الى الاسواق العالمية ما دامت ايرادات النفط ستستخدم لشراء الغذاء والادوية.

وقد طرحت هذه الخيارات يوم الاثنين الماضي خلال اجتماع الرئيس كلينتون مع اعضاء فريقه للامن القومي وذكر المسؤولون ان المسرحية ستمتد على مدى اسابيع عديدة.

وهناك تردد عام في صفوف الحلفاء تشارك فيه واشنطن بشأن فكرة الاسراع في الرد العسكري واذا تمكن الرئيس صدام من امتصاص الهجوم ولم يتراجع فيجب ان تكون هناك موافقة على سلم تدريجي من التصعيد العسكري.

وعلى الرغم من أن ذلك قد يسفر عن مجالات تحدث شقوقا في جدران التماسك الذي تم التوصل اليه مؤخرا فإن المسؤولين الاميركيين مصممون على الذهاب الى مجلس الامن للحصول على قرار وسيبذلون قصارى جهودهم لابقاء اكبر عدد ممكن من الدول على متن السفينة الا ان الولايات المتحدة يمكن ان تتصرف وحدها.

وعلى المدى الابعد، فقد حذر المسؤولون الاوروبيون بأن من الضروري ايجاد سياسة مفتوحة فالمواطنون العراقيون يعانون من عقوبات متواصلة وحتى لو كان الرئيس صدام حسين يتحمل المسؤولية فإن العراقيين والامة العربية ينحون باللائمة على الولايات المتحدة والغرب عامة.

واضاف مسؤول اوروبي آخر: يجب ان لا يبقى النفط العراقي مقطوعا عن الاسواق العالمية الى الابد لا سيما وان اسعار البترول في ارتفاع متواصل.

■ نيويورك تايمز

الأسواق
ALASWAQ

ليس كل ما يعرف يقال، ولا كل ما يقال ينشر وليس كل ما ينشر جاء أوانه ولا كل ما ينشر حضر أهله.. (الامام علي)

PLURALISM
MONDAY 10 NOVEMBER 1997- ISSUE NO.(1339)

الأهم وقف الاستيطان واعادة الانتشار

بعد انعدام الثقة في مواقف الحكومة الاسرائيلية ومناوراتها الهادفة الى التنصل من التزامات عملية السلام وسعيها الدؤوب للتهرب من تنفيذ استحقاقاته خاصة فيما يتعلق بتطبيق الاتفاقات الموقعة وتنفيذ المراحل المتبقية من اعادة الانتشار، ووقف بناء وتوسيع المستوطنات على الاراضي الفلسطينية والاستمرار بممارسة كافة اشكال الحصار والقمع والتنكيل بحق ابناء شعبنا الفلسطيني، بالرغم من هذا والكثير غيره غادر الى واشنطن رؤساء اللجان الفرعية المعنية بالتفاوض بشأن قضايا المطار والميناء والممر الآمن، للالتحاق بالوفد الفلسطيني الاساسي المتواجد هناك والمكلف ببحث اهم القضايا العالقة خاصة مسألة تنفيذ الجانب الاسرائيلي لاستحقاق اعادة الانتشار ووقف بناء وتوسيع المستوطنات وتهيئة الظروف والمناخات المناسبة للدخول بجدية في مفاوضات الحل النهائي.

إلا انه من الملاحظ بأن هناك اتجاها اسرائيليا عام يتوافق الى حد كبير مع رغبة اميركية واضحة تهدف الى الالتفاف على القضايا الاساسية المشار اليها اعلاه، والتركيز على القضايا الفرعية ومحاولة التقدم بشأنها، ومما يعزز هذا القلق انه في الوقت الذي تتواصل فيه لقاءات واشنطن، تعلن وزارة الاسكان الاسرائيلية عن عزمها تسويق اراض لبناء ألف وحدة سكنية في مستعمرة جبل ابو غنيم بالقدس، وكذلك نيتها لتسويق اراض لبناء الاف الوحدات السكنية في كافة المستعمرات الجاثمة على الأراضي الفلسطينية المحتلة خلال عام ١٩٨٨ فقط.

ولذلك اعتقد ان المناورة الاسرائيلية هذه لن تنطلي على احد ويجب ان لا يغري احدا التقدم في قضية المطار والميناء والممر الآمن وبعض خطوات اخرى مقابل تهرب الجانب الاسرائيلي من تنفيذ الاستحقاقات الاساسية المتعلقة بالارض في المقام الاول ووقف التهامها تمهيدا لاقامة مزيدا من المستعمرات.

ان هذا يتطلب بدون شك رفع مستوى الحذر والحرص على استمرار التنسيق والتشاور بين الوفد الاساسي ورؤساء اللجان الفعلية مع التأكيد على اهمية الترابط بين كافة القضايا والحرص على اعطاء مسألة التقدم في القضايا الاساسية الاهتمام الذي تستحقه، خاصة انه يتضح للمراقب ان النية الاسرائيلية تتجه لتقديم بعض التنازلات الشكلية في القضايا الفرعية على اهميتها، ولكن على حساب التقدم في المسائل الرئيسية.

ويعود الموقف الاسرائيلي هذا الى سعي الحكومة الاسرائيلية للخروج من مأزق تعثر عملية السلام بعد ان بات العالم اجمع يحملها مسؤولية ما آلت اليه عملية السلام، كما تحاول حكومة نتنياهو بموقفها هذا ايهام العالم وبعض الدول العربية التي ما زالت مترددة بشأن اتخاذ موقف نهائي من مسألة المشاركة في مؤتمر الدوحة الاقتصادي بأن عملية السلام تتقدم، ولذلك لا بد من تفويت الفرصة على هذه النوايا الاسرائيلية والسعي الى عدم تمكينها من استغلال مفاوضات واشنطن كبطاقة مرور الى مؤتمر الدوحة او لاعطاء بعض الدول مبررات للمشاركة في هذا المؤتمر دون احراز التقدم الجوهري المطلوب في عملية السلام.

وهذا يتطلب مجددا التمسك بحزم بمطلب احراز تقدم شامل وملموس في للفاوضات الجارية يضمن اخراج عملية السلام برمتها من غرفة العناية الفائقة التي دخلتها منذ ان تولى نتنياهو الحكم في اسرائيل، والاصرار على تنفيذ الجانب الاسرائيلي لالتزاماته في عملية السلام وفي المقدمة تطبيق كافة الاتفاقات الموقعة بين منظمة التحرير والحكومة الاسرائيلية.

ان قرار ذهاب رؤساء اللجان الفرعية بعرقلة عملية المفاوضات، ومراعاة لموقف الولايات المتحدة الراعية لهذه المفاوضات، يجب ان لا يؤدي بأي حال من الاحوال الى التسرع في اتخاذ المواقف المتعلقة باهداف هذه المفاوضات. وعليه لا بد من الحذر الشديد والحرص على عدم الوقوع في الفخ الذي تنصبه الحكومة الاسرائيلية والاوساط النافذة في الادارة الاميركية، وتفويت الفرصة على محاولات الحكومة الاسرائيلية باستغلال مفاوضات واشنطن لخداع الراي العام في العالم وايهامه بأن ما يمكن ان تسفر عنه مفاوضات واشنطن من تقدم طفيف قد يخرج عملية السلام من مأزقها، وان الطريق الى مؤتمر الدوحة الاقتصادي باتت سالكة امام الحكومة الاسرائيلية والاطراف التي لا تزال مترددة باتخاذ موقف بهذا الشأن. ومرة اخرى نؤكد ان التقدم ببضع خطوات هنا او هناك في اي من القضايا مثار التفاوض الحالي في واشنطن كقضية المطار والممر الآمن والميناء لا يمكن ان يشكل بديلا يتستر به الجانب الاسرائيلي ويتخذ منه ذريعة للتنصل من تنفيذ كافة متطلبات عملية السلام، وان التقدم الذي يجري الترويج له من قبل وسائل الاعلام الاسرائيلية والاميركية ما هو إلا استحقاق استوجب تقديمه من الجانب الاسرائيلي منذ فترة طويلة، وان المماطلة والمراوغة الاسرائيلية هي التي تؤخر تنفيذ ذلك.

وحتى تستقيم عملية السلام في مسارها الصحيح لا بد ان تنفذ الحكومة الاسرائيلية كافة الاتفاقات الموقعة وتحترم اسس ومبادئ عملية السلام خاصة مبدأ «الارض مقابل السلام» وتطبيق القرارين ٢٤٢ و٣٣٨.

■ وليد العوض



العرب الاميركيون اول ضحايا الجرائم العنصرية

د. جيمس زغبي *

مع التقدم الهام الذي تم احرازه على صعيد العلاقات بين مختلف الجماعات العرقية والاثنية في الولايات المتحدة، الا انه لا تزال هناك بعض المشكلات.

ففي السنوات القليلة الماضي، شهدت الولايات المتحدة عدداً من حوادث احراق الكنائس الخاصة بالسود وبعض المساجد واعمال التخريب ضد بعض المعابد اليهودية، وهجمات ضد افراد على اساس العرق او الدين او الاصول القومية.

وكما يظهر من تقارير المنظمات العربية الاميركية، فان العرب الاميركيين هم ايضاً، كانوا ضحايا لبعض مثل هذه الجرائم. لكن وضع الجالية العربية تحسن بشكل دراماتيكي، وكذا قدرتها على الدفاع عن نفسها وطرح همومها في كافة الميادين والمناطق.

ففي الاسبوع المقبل حين يعقد الرئيس كلينتون «مؤتمر البيت الابيض حول جرائم الكراهية»، سيحضر ممثلون عن العرب الاميركيين هذا المؤتمر.

وسيكون ثمانية عرب اميركيين من بين مائتي مندوب دعاهم البيت الابيض للمشاركة في الحدث الذي يستمر ليوم كامل.

لقد ظلت قضايا العنف لدوافع عرقية او اثنية او دينية تثير قلق الرئيس كلينتون منذ فترة طويلة. وكثيراً ما تحدث عن هذا القضايا وكيف عملت على تمزيق العديد من الدول، واوضح كثيراً مدى قلقه وانزعاجه لرؤية شيوع مثل هذه الكراهية في الولايات المتحدة.

والهدف من عقد مؤتمر البيت الابيض- وفقاً للرئيس- هو «بلورة فهم اعمق لمشكلة جرائم الكراهية، بحيث يمكن للامة «التصدي بكل قواها» للمشكلة ومحاولة «ايجاد الوسائل للحيلولة دون وقوع مثل هذه الجرائم في المقام الاول».

واوضح الرئيس كلينتون ان مؤتمر البيت الابيض سوف ياتي «بضحايا جرائم الكراهية وعائلاتهم للاستماع اليهم ومحاولة فهم لماذا يكون تاثير هذه الجرائم اعمق بكثير من الجرائم نفسها»، كما سيحضر المؤتمر مسؤولون من مؤسسات تطبيق القانون وعدد من زعماء الكونغرس من اجل «القاء نظرة فاحصة على القوانين الحالية لمكافحة جرائم الكراهية ودراسة سبل تحسين تطبيقها»، واخيراً، سوف يستمع المؤتمر الى بعض فعاليات المجتمع والزعماء الدينيين لمناقشة «حلول بدأت بالفعل تؤتي ثمارها» في مختلف مناطق الولايات المتحدة.

وسيحضر الجلسة الرئيسية للمؤتمر ضحايا لجرائم الكراهية ويتحدثون عن تجربتهم امام لجنة يرأسها الرئيس كلينتون. وسيكون سامي عودة، شقيق اليكس عودة، الزعيم العربي الاميركي الذي قتل بانفجار قنبلة في مكتبه بكاليفورنيا عام ١٩٨٥، من بين سبعة شخصيات اختيرت لترؤس لجان الاستماع.

وبصفتي رئيساً للمعهد العربي- الاميركي، فقد طلب الى تزعم احدى لجان الحوار التي ستعقد ضمن فعاليات المؤتمر. اما الشخصيات العربية الاميركية التي دعيت لحضور الجلسة التي تستمر على مدار يوم كامل فهي عبدالرحمن العمودي من المجلس الاسلامي- الاميركي، وايلي عبود، رئيس الجمعية القومية للتجارة العربية- الاميركية والدكتورة هالا مقصود، رئيسة اللجنة العربية الاميركية لمناهضة التمييز.

وكل ذلك ما هو الا دليل على الدور المتنامي الذي يضطلع به العرب الاميركيون الآن ليس فقط في الدفاع عن حقوق الجالية، بل ايضاً كمشاركين لهم احترامهم في صياغة الجدل السياسي الاميركي حول سبل حماية حقوق كافة المواطنين الاميركيين.

وحتى مع هذا التقدم، فان من الاهمية بمكان ملاحظة ان اولئك المعادين لتقدم العرب الاميركيين يواصلون محاولاتهم لالحاق الضرر بالجالية وبقياداتها، وكما يظهر من التقارير الصادرة عن المنظمات العربية- الاميركية، فانه لا تزال هناك حوادث اعتداء ضد العرب والمسلمين الاميركيين قام بها اناس متعصبون. ولا تزال ثمة حالات تشويه لصورة العرب في الاعلام. وفي حين ان هذه الممارسات لا تعتبر جرائم كراهية بحد ذاتها، الا انها تساعد في خلق مناخ يشجع على وقوع مثل تلك الجرائم.

وما يثير الاضطراب بالدرجة نفسها، تلك الهجمات التي وقعت في الآونة الاخيرة ضد زعماء عرب اميركيين من الواضح انها تستهدف كبح النشاط السياسي للجالية. وهذه الاعمال- في معظمها- من تنفيذ اصحاب الايديولوجيات اليمينية والمتطرفين من ابناء الجالية اليهودية. ومع ذلك، فان من بين منفذي بعض حملات التشويه الاخيرة ضد العرب عناصر مؤثرة من داخل الجالية العربية نفسها هم حفنة ممن يطلقون على انفسهم اسم «الوطنيين اللبنانيين» الذين يستخدمون برامج معادية للعرب للترويج «لقضيتهم» فهؤلاء العناصر، هم الذين انخرطوا في تحالف مع الجناح اليميني في محاولة لاحباط خطة لتعيين احد العرب الاميركيين سفيراً في المغرب. وهذه المجموعة الصغيرة هي نفسها التي ايدت الحملة الظالمة ضد عدد من رموز العرب والمسلمين الاميركيين.

ان ما نخشاه من هذه المحاولات ليس امكانية نجاحها، فقد مضت عملية تعيين اد غابريل Ed Gabriel قدماً، كما اتصل مسؤول كبير من البيت الابيض ليؤكد دعمه لنا ضد ما نتعرض له من هجمات.

لكن المخاوف الحقيقية تكمن في انه حين تنجح حملات التشويه والقذف حتى ولو لدى شريحة بسيطة من المجتمع، حينئذ يبرز خطر وقوع جرائم كراهية.

فخلال ست سنوات فقط (من ٧٩-١٩٨٥) تعرضت المنظمات العربية الاميركية لحملات روتينية للنيل منها. فقد وصفونا بالارهابيين و«داعمي الارهابيين» اي منظمة التحرير الفلسطينية.

وكنتيجة لتلك الهجمات الكلامية، واجه الكثير من العرب الاميركيين تهديدات بالقتل وهجمات فعلية عنيفة. وقد تعرض مكتب حملة حقوق الانسان في فلسطين الى التفجير في عام ١٩٨٠، وتلقى العديد من زعماء العرب والمسلمين الاميركيين تهديدات متكررة بالقتل وفي عام ١٩٨٥، اغتيل اليكس عودة.

وفي شهر كانون الاول ١٩٨٥ كتبت وادليت بشهادة امام لجنة حقوق الانسان الاميركية وربطت بين حملات التشويه ضد زعماء العرب الاميركيين ومنظماتهم واحداث العنف والتهديدات التي تعرضنا لها. وسأحمل مضمون تلك الشهادة نفسها معي الى البيت الابيض لدى حضوري المؤتمر حول جرائم الكراهية الذي سيعقد هذا الاسبوع، ونحن على ثقة اننا سنلقى من المسؤولين الاميركيين اذانا صاغية وسوف نحظى بتاييد قوي لمطالبنا.

* (رئيس المعهد العربي- الاميركي)

الفلسطينيون في اسرائيل.. واشكالية الانتماء

عطا القيمري

يعيش مليون ونيف من الفلسطينيين العرب كمواطنين في دولة اسرائيل ضمن نطاق «الخط الاخضر». وهم ينتمون من الناحية العربية- الثقافية انتماء واضحاً للعروبة والوطنية الفلسطينية بل ويشكلون قرابة ربع الشعب الفلسطيني الموزع بين الوطن والشتات. ومع ذلك فانهم يعيشون اضطراباً وتشويشاً هائلين في تحديد هويتهم وطموحهم السياسي، ليس لنقص فيهم، بل وبالاساس لانعدام الوضوح في نظرة الآخرين اليهم سواء كان هؤلاء عرباً ام يهوداً.

فالعرب الذين شاءت الاقدارفافلتوا من كارثة الهجرة والشتات وبقوا في اراضيهم، الامر الذي يستحقون عليه اكبر ثناء باتوا قبل كل شيء في الخطاب السياسي- العربي، الفلسطيني او الاسرائيلي عدا ان يكونوا ما هم عليه بالفعل، فلسطينيون عرب تضرب جذورهم في التاريخ الفلسطيني لتصل كنعان.

ومع ذلك فاشقاؤهم الفلسطينيون العرب ممن هاجروا او هجروا من بلادهم في العام ١٩٤٨ وابتلوا في ازمة اخرى. وكذا اخوانهم العرب في ارجاء الوطن العربي الكبير لا يصرون على اطلاق تعبير «عرب الداخل» و«عرب الـ ٤٨» و «العرب الاسرائيليين» عليهم وحسب وكان بالصمود في الارض وحمايتها، مادياً وروحياً، والاصرار على الهوية القومية والثقافية يستحق هذا النبذ او الاستبعاد، بل ويشطبونهم من كل برنامج سياسي وطني، وكان لسان حالهم يقول لهؤلاء: انتم من نصيب اسرائيل، فحلوا مشكلتكم معها اذا كانت لكم مشكلة ولا مكان لكم في تصورنا- حلمنا الوطني او القومي.

اما في اسرائيل، فقد انسجم الموقف من الفلسطينيين العرب الباقين في فلسطين بالرغم من الهجرة والتهجير مع موقف العرب هذا بل وربما هو الذي خلقه. ولكنه لم يصل الى ذلك قبل الدخول في مراحل تطورت في خط متعرج وان كان ثابتاً في توجهه نحو النفي القومي والثقافي الشامل. فقد كان موقف اليهود تجاه هذه المجموعة السكانية الكبيرة موحداً، حيث كان الحشر وراء اسيجة الحكم العسكري والنهب المنهاجي لاول اسباب وجودهم المادي والثقافي- اراضيهم هو الموقف السائد.

وقد تطلب تحقيق هذا الهدف اجراء تقسيم وتفتيت وتبديد للوجود العربي الفلسطيني وفق سياسة فرق تسد. فصار هؤلاء في نظر اليهود كل شيء، من مسلمين ومسيحيين ودروز وبدو وشركس، الا ان يكونوا عربا وفلسطينيين.

اما الآن، فقد اختلف موقف اليهود شكلاً وان لم يختلف من حيث المضمون. فاليهود اليوم منقسمون في موقفهم حيث يعتبر قسم مهم من اليهود ان هؤلاء باتوا اسرائيليين بكل معنى الكلمة وان نزع فتيلهم اذا كان لهم هكذا فتيل، غير ممكن بدون دمجهم المتواصل في حياة الدولة، فيكون في هذا ضربة الاجهاز على آخر خطوط دفاعهم القومية والثقافية. ومع ذلك فثمة قسم مهم آخر بين اليهود ما زالوا يرونهم «حصان طروادة» الذي يهدد وجودهم برمته. والمفارقة هنا هو ان القسم الداعي الى دمج العرب في حياة الدولة هو ذات القسم الذي اقام دولة اسرائيل كدولة لليهود ويميل الى فصل الفلسطينيين في الضفة والقطاع عنه كي لا يتعرض الطابع اليهودي للدولة للخطر فتغدو دولة ثنائية القومية.

ويمكن بالتالي التغاضي عما يحدثه وجودهم العربي- الامني والثقافي المختلف من تشويش في طابع الدولة اليهودي.

اما القسم الآخر، فبينما يتبنى موقف الوحدة الاقليمية لفلسطين بحدودها الانتدابية، بمعنى انه يرغب في ضم قسم هائل آخر من العرب الفلسطينيين ممن يعيشون في الارض المحتلة في العام ١٩٦٧، الا انه يقف موقف الشك من العرب ضمن حدوده السيادية وتتصاعد في اوساطه الاصوات الداعية الى قضم حقوق العرب المدنية بحيث لا يقررون في المسائل المصيرية للدولة، ولا شك ان موقف الطرفين يتأثر شديد الاثر باتجاهات تصويت الاقلية العربية في اسرائيل، ولعل هذا ما يوحد موقفهما من الاقلية العربية وان كان باتجاهين معاكسين. فالاول يريد دمج العرب املاً في اصواتهم والآخر يرغب في نبذهم واستبعادهم على اعتبار انهم معاقل انتخابية محتملة للطرف الآخر.

ويتواصل الانقسام في موقف اليهود من العرب في اسرائيل في شكلين. فهناك من جهة وهم كبير بان هؤلاء قد باتوا اسرائيليين تماماً من حيث الانتماء والثقافة. وهناك من الجهة الاخرى خوف شديد من خطر العرب على مصير الدولة اليهودية في ظل تزايد تأثيرهم السياسي. ويتداخل الوهم والخوف معاً لتتواصل من خلالهما عملية النفي الوطني والثقافي ذاتها.

ويعود هذا الوهم الاسرائيلي في جزء مهم منه الى الخلط الذي يعيشه الخطاب السياسي الاسرائيلي بين البلاد والدولة، وبين الانتماء للبلاد وللارض والانتماء للدولة. فاليهود في اغلبيتهم يعيشون من حيث الوعي السياسي- الفكري في دولة اسرائيل وليس في بلاد اسرائيل. وهم يلاحظون، وعن حق، ان العرب في فلسطين لن يبدلوا وجودهم في فلسطين «اسرائيل» كبلد وارض باي بلد او ارض اخرى، فيظنون بذلك ان هذا انتماء من جانب العرب لدولة اسرائيل. ولكنه يعود ايضاً الى محاولة نفسية لاقناع الذات بأن هؤلاء العرب يختلفون عن غيرهم من العرب خارج اسرائيل فتستوي معادلة الابقاء على الدولة يهودية رغم الاقلية العربية الكبيرة داخلها.

اما العرب ففي جزء منهم يقولون انهم اسرائيليون استجابة وتكيفاً مع هذا الخطاب السياسي المفروض عليهم، وليس انتماء لاسرائيل كدولة، ولكنهم يقولون ذلك بالاساس تمسكاً بحقهم في الوجود في ارضهم كائناً من كان الحاكم فيها وكائنة من كانت الدولة التي تدعيها ولا بد ان العديد منا يذكر كيف رفض العرب في اسرائيل رفضاً قطرياً تلقائياً قاطعاً فكرة اقتطاعهم من اسرائيل ودمجهم بالدولة الفلسطينية المجاورة. وقد فسر البعض هذا الرفض انتماء لاسرائيل كدولة وفسره آخرون بأن رفض للانتماء الى كيان مقابل غير ديمقراطي. غير انه ليس هذا ولا ذاك. ولكن هذا ليس سوى جزء من الفهم الذي يواجهه العرب في اسرائيل والقلق على هويتهم القومية والثقافية.

وكأنه لا يكفيهم ضغط اليهود المتناقض نحو الدمج من جهة، او النبذ من الجهة الاخرى، وكلاهما موهومان ومغرضان بل ويشد من الاتجاه الآخر للخط الاخضر اتجاه سياسي سائد عربياً وفلسطينياً، اتجاه يستثني هذه المجموعة السكانية من حساباته، وكأن به يدفعهم عنوة الى مصير لا يريدونه.

وهكذا تكتمل دائرة المأساة، فالعرب الفلسطينيون يصرون في اغلبيتهم الساحقة، على انتمائهم العربي، ويحتفظون بحس قومي عربي خالص، ويتمسكون بثقافة العروبة والاسلام تمسكاً وثيقاً لا ريب فيه حتى لو تمسكوا بالجنسية الاسرائيلية كضمان من ناحيتهم لمواطنتهم وحقهم في البقاء في بلادهم.

وبالتالي، فان اي حل سياسي للقضية الفلسطينية لا ياخذ بالاعتبار ولا يحل مشكلة هذه المجموعة السكانية المهمة من الشعب الفلسطيني لن يكون حلاً دائما او حقيقياً.

الافتتاحية

بغداد والامم المتحدة والشرعية

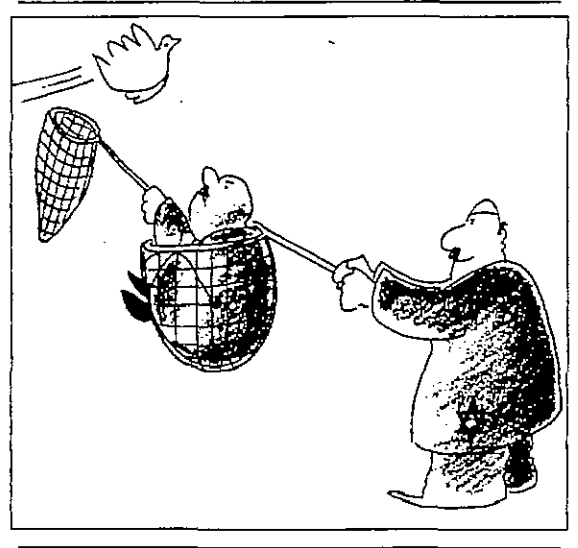
ان من حق الامم المتحدة ان تسعى جاهدة من اجل تنفيذ قراراتها فهي المرجعية الدولية للشرعية وهي منطق القانون الدولي وروحه واداته، وهي الجهة التي يفترض ان تكون محايدة ومنزهة عن الانزلاق في أي متاهات غير محايدة، وانها اضافة الى ذلك الجهة التي يجب ان تبقى مترفعة عن كل نفوذ الدول ومصالحها الضيقة باعتبار ان الامم المتحدة هي بوصلة التوجه العالمي نحو العدالة الدولية واحقاق الحق، فهذا الفهم لدور المنظمة الدولية لا يختلف عليه اثنان وهو من مظاهر حضارية القرن الحالي وحضارية المجتمع الانساني، غير ان هذه الظاهرة لا يجوز ان يصار الى استخدامها او استغلالها وتسخيرها لأي اغراض اخرى غير دولية، واذا كان لدى العراق ما يبرر قراره بمنع دخول اميركيين الى مواقع عراقية ضمن فرق مفتشي الاسلحة، فان الامر عندئذ يكون خاضعا الى منطق الاثبات وتقديم الادلة والبراهين، وهذا المنطق ذاته هو الذي يجب ان يكون مرحبا به من قبل الامم المتحدة قبل أي جهة اخرى.

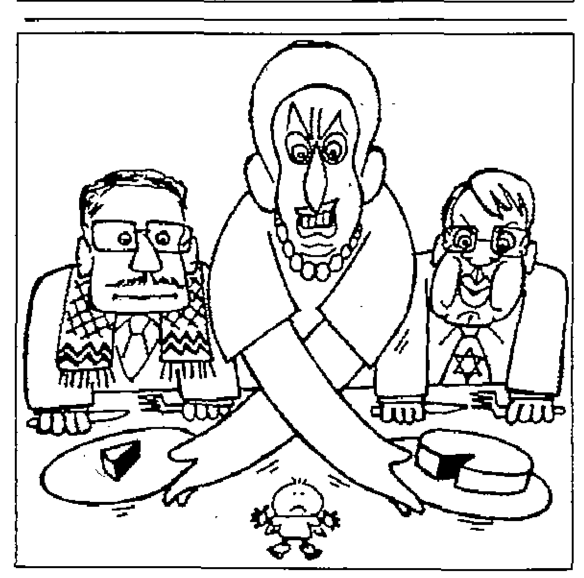
فالعراق ليس ضد مبدأ التفتيش وهو ليس ضد تنفيذ قرارات الامم المتحدة، وهذا امر في غاية الاهمية، وبالتالي فان التلويح بالعصا تجاه قرار العراق هذا هو حالة من مواجهة الحقائق والبراهين بمنطق القوة والتسلط وهو بذلك يكون خارج حضارية التوجه الجديد لعتبات الالف الثالث، فمنطق مواجهة المشكلة من خلال بحثها في اروقة الامم المتحدة هو منطق جائز ومقبول هو القناة الطبيعية لذلك، كما ان منطق الاثبات والادلة باعتبار ان البينة على من ادعى هو ايضا منطق مقبول وجائز، اما ان تثار حمية الولايات المتحدة وتعتبر انها تقوم مقام الامم المتحدة وتنوب عنها في لي ذراع العراق وحمله على العدول عن قراره باعتبار ان الولايات المتحدة تعمل بحرية تامة ضمن مظلة الاحادية القطبية فتكون بذلك قادرة على ان تأتي بأي فعل تشاء لضمان ان لا يكون على الساحة الدولية ما يعكر صفو المسلكية الاميركية حتى وان كانت هذه المسلكية مخالفة للقوانين والاعراف الدولية، فهو ما يعتبر في حد ذاته مخالفة لهذه القوانين وتدخلا واضحا في شؤون الامم المتحدة، وفي شؤون الدول الاخرى.

ومن هنا فان ما هو حاصل في موضوع لجان التفتيش وقرار بغداد الاخير انما هو ببساطة مسألة تخضع الى منطق التحكيم والى تقديم الادلة والبراهين، وهو منطق يحترم قرارات الامم المتحدة ويحترم ضرورة تنفيذ قراراتها ضمن الروحية الصحيحة لما يجب ان تكون عليه عملية تنفيذ هذه القرارات، وبالتالي فان التعامل مع بغداد تجاه قرارها الاخير على اساس العنف والقوة وخارج نطاق الاثبات والادلة والحجة هو منطق لا ينسجم مع ما تتوخاه الانسانية من حضارية مرحلة اعتاب الالف الثالث ولا يتفق مع جوهر الشرعية الدولية وفلسفة وجود الامم المتحدة اصلا.

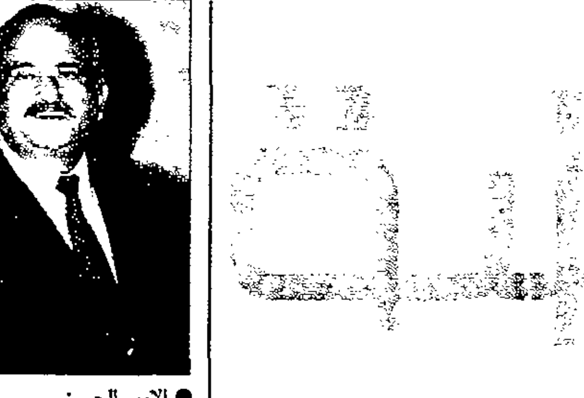
■ الأسواق











بحضور الامير عبدالله ورئيس الوزراء

الحسن يلتقي القيادات الرياضية واللجنة التحضيرية العليا للدورة العربية التاسعة


● الامير الحسن

كتب - محمد الفرواتي

يلتقي صباح اليوم في الديوان الملكي العامر سمو الامير الحسن نائب جلالة الملك ولي العهد مع القيادات الرياضية الاردنية وذلك لمتابعة التحضيرات الاردنية لاستضافة الدورة العربية التاسعة المزمع اقامتها عام ٢٠٠١.

وسيحضر الاجتماع سمو الامير عبدالله بن الحسين رئيس اللجنة التحضيرية العليا للدورة/ رئيس اتحاد كرة القدم والدكتور عبدالسلام المجالي رئيس الوزراء ود.قاسم ابو عين وزير الشباب وزير الثقافة وامين عام اللجنة الاولمبية واعضاء مجلس ادارتها واعضاء اللجنة التحضيرية العليا للدورة ورؤساء الاتحادات الرياضية وممثلين عن القطاعات الاهلية والرسمية، وسيتابع سمو الامير الحسن التحضيرات لاستضافة اكبر حدث رياضي في العالم العربي ولبدء الخطوات العملية والتنفيذية على ارض الواقع، مع توفير الدعم المادي اللازم.



الاخضر والعنابي ومونديال فرنسا

شاءت الاقدار ان تكون الجولة الحاسمة في التصفيات الآسيوية لكأس العالم بين للنتخبين الشقيقين السعودية وقطر في المباراة المرتقبة يوم الاربعاء والتي ينتظرها الملايين على خارطة الكرة العربية والآسيوية.

ولسوء حظ الكرة العربية فان احد المنتخبين الشقيقين سيكون خارج المنافسة لو لم يحالفه التوفيق في المباراة التاريخية التي ستحدد هوية الفريق الذي سيكون له شرف الصعود لنهائيات كاس العالم بفرنسا العام القادم.

لقد توقعنا ان يكون الثقل العربي في مونديال فرنسا يليق بسمعة الكرة العربية والتطور الكبير الذي شهدته في الآونة االاخيرة وخاصة بعد مونديال اميركا ٩٤، ولكن المفاجآت التي صاحبت التصفيات الحالية اصابتنا بخيبة امل شديدة قد تقضي على طموحات الشباب العربي وخاصة بعد خروج منتخب الامارات الشقيق من دائرة المنافسة.

ان الفرصة الاخيرة امام الكرة العربية في آسيا تتمثل في المباراة الحاسمة والمصيرية بين المنتخبين الشقيقين الاخضر والعنابي.. وهذا يعني ان الفوز هو الطريق الوحيد لانتزاع زعامة المجموعة الآسيوية الاولى ونيل البطاقة الثانية لمونديال فرنسا بعد ان حجزت كوريا المقعد الآسيوي الاول لها في النهائيات.

ولكن الظاهرة الغريبة التي استأثرت باهتمام الشارع الرياضي العربي هو عدم ثبات مستوى الكرة العربية الآسيوية، خلال التصفيات الحالية. فالمنتخب القطري الشقيق الذي كان اضعف فرق المجموعة في مرحلة الذهاب عاد لينطلق بقوة في اياب الدور الحاسم حتى اصبح على اعتاب فرنسا بعروضه القوية التي رشحته ليكون سفيراً ناجحاً في النهائيات.

ان الصحوة القطرية اكدت من جديد انه لا مستحيل في كرة القدم امام العزيمة القوية والاصرار على الفوز لتحقيق نتائج مشرفة.

ولكن بعيداً عن حسابات الفوز والخسارة فان الهدف الاسمى من لقاء الاشقاء هو التواجد العربي الآسيوي في المونديال القادم.. ونعتقد ان صعود احد المنتخبين الشقيقين هو انجاز جديد للكرة العربية مع تمنياتنا للاخضر والعنابي بالتوفيق في المباراة المقبلة وحظاً اوفر لمنتخب الامارات الشقيق.

■ وليد حبيب غزالة

كأس الاردن بدعم بيبسي

الرمثا يخطف الفوز من الفيصلي ويصعد للنهائي والشنانية يحصل على جائزة افضل لاعب


● الشقران يحاول اختراق دفاع الفيصلي

● الشنانية يتسلم جائزة احسن لاعب من بيبسي

■ تصوير - ايوب الطويل

كتب - رفيق عيد

انتقل فريق الرمثا للدور النهائي لملاقاة الفائز من مباراة الوحدات والحسين اربد ضمن بطولة كاس الاردن لكرة القدم والتي تدعمها شركة بيبسي بعد ان خطف نجم الرمثا فريد الشنانية فوزا غاليا لفريقه وبنتيجة ١/صفر على الفيصلي وسجل في مرمى وليد ابو حميد في الدقيقة ٩٠ وبالوقت القاتل في المباراة التي جمعتهما امس على ستاد عمان الدولي وقام التلفزيون بنقل المباراة على الهواء مباشرة.

جاءت احداث المباراة قوية استحق الرمثا بجدارة هذا الفوز وحصل فريد الشنانية في نهاية المباراة على جائزة احسن لاعب وعلى مبلغ ١٠٠ دينار قدمتها له شركة بيبسي كولا الداعمة للبطولة.

الرمثا (١) الفيصلي (صفر)

شهد الشوط الاول هجوما مبكرا للرمثا الذي قام بفتح اللعب على جميع المحاور بغية ايجاد ثغرات للعبور وفعلا نجح الرمثا في تهديد مرمى الفيصلي بالتوغل من العمق ومن الاطراف فريد والدردور لرفع الكرات واطلق موفق ابوهضيب قذيفة صاروخية جاءت فوق العارضة ليعود بلال اللحام ويصوب كرة مثلها واضاع الرمثا في هذا الشوط العديد من الفرص وكانت اخطرها تمريرة حسين الشنانية الى زميله موفق ابو هضيب الذي سدد بجانب القائم.

وسدد الحوراني كرة قوية جاءت فوق العارضة من رفعة لفريد الشنانية بينما لم يشكل الفيصلي خطورة لغياب فاعلية الهجوم باستثناء كرة جمال ابو عابد التي سددها من حافة المنطقة فوق العارضة من تمريرة العوضات مما دفع مدرب الفيصلي لاجراء تغيير في صفوف فريقه فدخل التوايهة محل مطر لينتهي الشوط الاول بالتعادل بدون اهداف.

وفي الشوط الثاني عاد الرمثا وفرض سيطرته مع تشديد الرقابة على لاعبي الفيصلي واضاع لاعبوه في هذا الشوط العديد من الفرص حيث اضاع فريد الشنانية هدفا من انفراد عندما راوغ الدفاع وسدد بجانب القائم وكاد جمال ابو عابد ان يسجل هدفا من تمريرة التوايهة لكن دفاع الرمثا قام بابعادها وكرة حسين الشنانية الثانية التي سددها من خارج المنطقة وتصدى لها الحارس وليد ابو حميد وابعدها مدافع الفيصلي احمد خليل وحل فراس الخلايلة بدل التوايهة ودخل العقوري مكان موفق ابوهضيب وشهدت الدقائق الاخيرة من المباراة هجمات قتالية للفريقين وسدد فريد الشنانية كرة قوية جاءت بيد حارس الفيصلي وكاد جمال ان يحسم المباراة لصالحة عندما سدد كرة على مرمى الرمثا لكن احمد ابو ناصوح تالق في صدها وحولها لركنية ورد سليم نيابات بتسديدة ماكرة معاكسة للرمثا بعد مراوغة ارتطمت بالمدافعين واستطاع فريد الشنانية ان يخطف فوزا لفريقه عندما مرر زميله حسين الشنانية كرة ارضية داخل منطقة الجزاء اودعها الشنانية هدفا جميلا على يمين الحارس في الدقيقة ٩٠ لتنتهي المباراة بفوز الرمثا على الفيصلي بهدف مقابل لا شيء.

وانذر الحكم الدولي ضرار التميمي حاتم عقل ومحمد التوايهة من الفيصلي.

ترتيبات خاصة لنهائي الكاس

علمت «الاسواق» ان شركة بيبسي كولا الداعمة لبطولة كاس الاردن لكرة القدم ستقوم بتقديم جائزة ١٠٠ دينار لاحسن لاعب في مباراة الوحدات والحسين اربد المقبلة في دور الاربعة وانه سيكون هناك ترتيبات خاصة للمباراة النهائية بالكاس وتقديم عدد من الجوائز والهدايا من الشركة الداعمة.

في ختام دوري الكرة الطائرة

لقاء القمة بين الوحدات وشباب الحسين

كتب - شهاب التل

تسدل الستارة في الساعة الخامسة مساء اليوم على احداث دوري اندية الدرجة الاولى بالكرة الطائرة باللقاء الختامي بين الوحدات بطل الدوري ووصيفه شباب الحسين في صالة قصر الرياضة وتقام المباراة برعاية الدكتور قاسم ابو عين وزير الشباب والثقافة.

وستكون المباراة كغيرها من مباريات الفريقين مثيرة وحماسية رغم ان شباب الحسين سيخوض المباراة في غياب عدد من نجوم الفريق وهذا ما يصعب من مهمة الفريق لا سيما انه يواجه الوحدات المنتشي بانتصاراته والساعي للمحافظة على سجله ناصعاً وخالياً من الخسائر والذي يضم مجموعة متجانسة من اللاعبين بقيادة المعد ماجد البس والضاربين فهمي الاسكندراني ويوسف ابو حميد ومحمد عبد ربه ومحمد نعمان والذين يجيدون الهجوم من كافة محاور الشبكة مع قوة في حوائط الصد والتغطية الخلفية وهذا ما سيصعب من مهمة شباب الحسين في غياب الاساسيين نظراً لفارق المهارة والخبرة.

● الوحدات

في مباراة للذكرى

الامارات تودع التصفيات الآسيوية بخسارتها امام كوريا ٣/١

ابوظبي - ا ف ب - خسرت الامارات امام كوريا الجنوبية ٣/١ امس الاحد في ابوظبي في ختام منافسات المجموعة الثانية ضمن الدور الثاني الحاسم من تصفيات مونديال فرنسا ٩٨.

وسجل كيم دو هون اهداف كوريا الثلاثة في الدقائق ٩ و٤٣ و٦٦، وزهير بخيت هدف الامارات في الدقيقة ٥٣.

وخاض المنتخبان المباراة في غياب شبه تام للجمهور الاماراتي عن مدرجات استاد مدينة زايد لان الكوري ضمن الفوز ببطاقة المجموعة والياباني احتلال المركز الثاني والاماراتي المركز الثالث الذي لا ينفع في شيء.

ومع هدوء اعصاب الكوريين فانهم كانوا الطرف الافضل في كل شيء وهددوا مرمى الحارسين محسن مصبح وجمعة راشد طويلا. وفي المقابل لم يقدم الاماراتيون الكثير، وحتى الهدف الذي سجله زهير بخيت كان من خطا فادح لقلب الدفاع المنافس.

تجدر الاشارة الى ان الامارات مدعوة لخوض بطولة الفيفا للقارات على كاس الملك فهد من ١٢ الى ٢١ الشهر المقبل في الرياض وهي ستلعب في الدور الاول ضد الاوروغواي وجنوب افريقيا وتشيكيا.

المنتخب	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
كوريا الجنوبية	٨	٦	١	١	١٩	٧	١٩
اليابان	٨	٣	٤	١	١٧	٩	١٣
الامارات	٨	٢	٣	٣	٩	١٢	٩
اوزبكستان	٨	١	٣	٤	١٣	١٨	٦
كازاخستان	٨	١	٣	٤	٧	١٩	٦

كافلنيكوف يفوز بدورة موسكو

موسكو - ا ف ب - احرز الروسي يفغيني كافلنيكوف المصنف اول بطولة دورة موسكو الدولية في كرة المضرب بفوزه على التشيكي بتر كوردا المصنف ثانيا ٦/٧ (٢/٧) و٤/٦ في المباراة النهائية امس.

احتفالات «الاردنية» بعيد ميلاد القائد

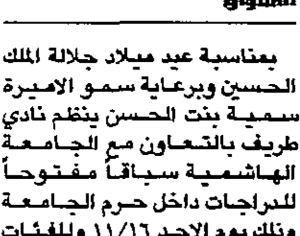
الارثوذكسي يكتسح اليرموك ويتعذب امام عمان الاهلية

كتبت : فدوى الشهاب

ضمن احتفالات الجامعة الاردنية بعيد ميلاد القائد تتواصل في صالة النشاط الرياضي بطولات كرة السلة للاندية والجامعات والريشة الطائرة المفتوحة للجنسين.

امس حقق فريق الارثوذكسي فوزاً متوقعاً في بطولة كرة السلة على فريق جامعة اليرموك ٦١/٩١ والشوط الاول ٢٦/٥٧ وفي اللقاء الثاني تعذب الارثوذكسي حتى حسم النتيجة لصالحه وذلك بعد خسارته بالشوط الاول ٢٤/٣٤ امام لاعبي عمان الاهلية وقلب النتيجة ٧١/٧٥ . اليوم تتواصل البطولة باقامة مباراتين الاولى تبدأ الساعة الثالثة والنصف مساءً ويلتقي فيها فريق الجزيرة مع جامعة التكنولوجيا وفي الساعة الخامسة يلتقي فريق الوحدات مع نجوم المنتخب الوطني السابقين.

الاميرة سمية ترعى سباق الدراجات في الجامعة الهاشمية



الاسواق

بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين وبرعاية سمو الاميرة سمية بنت الحسن ينظم نادي طريف بالتعاون مع الجامعة الهاشمية سباقاً مفتوحاً للدراجات داخل حرم الجامعة وذلك يوم الاحد ١١/١٦ وللفئات والمسافات التالية:-

الفئة الاولى/تحت ١٦ سنة، ولمسافة ١٣كم.

الفئة الثانية/ سن ١٦-٢٠، ولمسافة ٤٠كم.

الفئة الثالثة/فوق ٣٠ سنة، ولمسافة ٢١كم.

الفئة الرابعة/ لاعبو الاندية، ولمسافة ٤٠كم.

وقد وجه النادي الدعوة للمدارس للمشاركة في هذا السباق وحدد الاماكن التالية مراكز للتسجيل ونقل اللاعبين يوم السباق:-

نادي طريف/شارع مكة، المدارس الاكاديمية الاهلية/ المدينة الرياضية، مدارس الاتحاد، مدارس كلية المعارف، شركة محمود صبح/صويلح، والاندية المنتسبة لاتحاد اللعبة.

● الاميرة سمية

ويذكر ان جوائز السباق مقدمة من محلات بابا هيو للرياضة، وهي كاس للفائز الاول وكاس للثاني بكل فئة اضافة لميداليات وقمصان النادي للعشرة الاوائل من كل فئة.

من ناحية ثانية يقيم النادي يوم الجمعة ١١/١٤ حفلاً لاعضاء الهيئة العامة واللاعبين بمناسبة افتتاح مقره الجديد ومن اجل الاعداد للسباق وتدارس خطة النادي للمرحلة القادمة.

افادنا بذلك السيد طارق الخياط رئيس النادي.

الدوري المصري

الاهلي يهزم المنصورة ويواصل الانفراد بالصدارة

القاهرة - «ا ف ب» - طمأن الاهلي جمهوره قبل ان يشارك في بطولة الاندية العربية لكرة القدم اعتبارا من يوم الجمعة المقبل في تونس ففاز على المنصورة ٤-١ على ستاد القاهرة الدولي امس في افتتاح المرحلة الثامنة من الدوري المصري لكرة القدم.

وسجل الغاني احمد فيليكس ابواجي ٣ اهداف «٢٤ و٤٥ و٤٩» فكان نجما للمباراة في حين احرز هادي خشبة الهدف الرابع بعد ساعة كاملة من ركلة جزاء هي الاولى للفريق في الموسم الحالي. بعد ذلك احرز بدير الشربيني هدف المنصورة في الدقيقة ٦٣ من ركلة جزاء ايضا.

وواصل الاهلي بالتالي انفراده بالقمة برصيد ١٩ نقطة مقابل ٩ فقط للمنصورة الذي ابتعد عن المنافسة.

وفي بورسعيد، واصل المصري انتصاراته ورفع عددها الى خمسة بتغلبه على القناة بهدف احرزه سيف داود في الدقيقة الاولى. ويحتل المصري في المركز الثاني ١٥ نقطة وتجمد رصيد القناة عند ٨ نقاط.

وتغلب الاتحاد الاسكندري على الشمس بهدفين لاشرف عبدالحليم ومحمد داود مقابل هدف واحد لحسن موسى. وللاتحاد ١٥ نقطة على غرار المصري.

وفي اسوان، سقط اسوان امام بلدية المحلة بهدف لعبد النصار عباس (٤٧) مقابل هدفين لاحمد صالح (٢٢) وطلحة راغب (٤٩).

وعلى ملعب عجرود، سجل دينا هدفا بواسطة سعيد سعد قرد عليه السويس ثلاث مرات عن طريق خالد صديق ومحمد صلاح ومحمود عباس.

وفي المحلة، فاز غزل المحلة على السويس بهدف لمحمد سعد (٤٣).

ويلعب اليوم الاثنين المقاولون العرب مع الزمالك، والاسماعيلي مع المنيا.

مؤتمر صحفي عن الرالي الجوال

الاسواق

يعقد نادي السيارات الملكي الاردني مؤتمرا صحفيا ضمن الاستعدادات لتنظيم رالي جيفنشي الجوال وذلك يوم غد الثلاثاء الساعة الخامسة مساء في المقر الرئيسي لنادي السيارات الملكي الاردني.

فان المسيك تتأهل لبطولة العالم للسباحة

بون - رويترز - صعدت السباحة الالمانية فرانسيسكا فان المسيك الى نهائيات ٢٠٠ متر تتابع في بطولة العالم للسباحة العام المقبل.

وجاءت المسيك (١٩ عاما) في المركز الثالث في بطولة للسباحة اقيمت في المانيا وكانت هذه هي اول بطولة تشارك فيها المسيك منذ ان اصيبت في اليد في ايار الماضي.

وكانت المسيك بحاجة الى ان تنهي السباق بين الاربعة الاوائل للصعود الى النهائيات.

ميلان يعزز رصيده في الصدارة الايطالية


● من الدوري الايطالي

روما - ا ف ب - ابتعد انتر ميلان ٥ نقاط مؤقتاً عن منافسه المباشر يوفنتوس بتغلبه على مضيفه اتالانتا ٢/١ في المرحلة الثامنة من الدوري الايطالي لكرة القدم امس.

وخسر باري امام روما ١/٣، سجل للاول سيرجيو فوليي «٣٥»، وللثاني فرانشيسكو توتي توتي «٩ و٥٨» والارجنتيني ابل بابلو «٣٣».

وتغلب فيتشنزا على بولونيا ٢/٣. سجل للفائز دومينيكو دي كارلو «٩ من ركلة جزاء» والاورغوياني مارتشيلو فرانشيسكو اوتيرو «٦٤» وماركو تشيناردي «٨٤»، وللخاسر جانكارلو ماروكي «٣٥» وروبرتو باجيو «٥٥».

وفاز ايضا اودينيزي على بياتشينزا بهدفين سجلهما باولو بوجي «٤٥» والالماني اوليفر بيرهوف «٨٧ من ركلة جزاء».

وسحق فيورنتينا ضيفه ليتشي بخمسة اهداف سجلها الارجنتيني غابرييل باتيستوتا «١٨ و٨٩» والبرازيلي الاصل البلجيكي الجنسية لويس اوليفيرا «٤٥ و٦٢» وروسي «٥١ خطا في مرمى فريقه».

ورفع باتيستوتا «فيورنتينا» رصيده في صدارة ترتيب الهدافين الى ٩ اهداف يليه كل من باجيو «بولونيا»، وهوبنر «بريشيا»، وبالبو «روما»، ولكل منهم ٧ اهداف.

فاز ٣/٢

الأرسنال يلاحق مانشستر على الصدارة الانجليزية

الاسواق

تمكن فريق الارسنال من الفوز على مانشستر يونايتد وثلاثة اهداف مقابل هدفين في المباراة التي اقيمت بينهما امس في اطار مباريات الاسبوع الرابع عشر للدوري الانجليزي الممتاز ليتقلص الفارق لنقطة واحدة لصالح مانشستر واحرز اهداف الارسنال انيلاكا (٨) فيرا (٢٧) بلات (٨٣) بينما سجل لمانشستر شيرننغهام (٣٣ ، ٤١).

وفي مباراة اخرى فاز تشيلسي على وستهام بهدفين مقابل هدف واحد وسجل لتشيلسي فيرديناد هدفا بمرماه وزولا مقابل هدف وستهام واحرزه هارتسون عن طريق الخطا.

ويلتقي اليوم في ختام مباريات الاسبوع فريقا ليستر سيتي وويمبلدون.

ينظمها اتحاد الاعلام الرياضي بالتعاون مع جامعة البنات

الندوة الخامسة للرياضة النسوية تفتتح اليوم

الأسواق

يفتتح الاستاذ الدكتور محمود السمرة/ رئيس جامعة البنات الاهلية عند الساعة التاسعة والنصف من صباح اليوم الاثنين الندوة الخامسة للرياضة النسوية التي ينظمها اتحاد الاعلام الرياضي بالتعاون مع الجامعة بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

ويشتمل برنامج الافتتاح على نشيد الجامعة ينشده كورال جامعة البنات، وكلمة اتحاد الاعلام الرياضي، وكلمة جامعة البنات الاهلية. ويقدم الافتتاح الزميل عدنان الطوباسي مدير الندوات في الاتحاد الاعلامي. بعد ذلك سيكون هناك استراحة شاي لمدة نصف ساعة بعدها تبدأ جلسات الندوة.. حيث يتحدث في الجلسة الاولى الدكتور فايز ابوعريضة حول «الى اي مدى نجحت المراة الرياضية الاردنية في التدريب الرياضي».

ويتحدث الاستاذ محمد داودية عن الرابطة الوطنية لرياضة المراة ودورها في دعم الرياضة النسوية ويرأس الجلسة الزميل محمد المعيدي امين سر اتحاد الاعلام الرياضي.

وفي الجلسة الثانية سيتحدث ثلاثة من المحاضرين.. الدكتور مازن حتاملة حول «الابداع الرياضي عند المراة مفقود ام موجود؟».. وتتحدث السيدة سناء البلبيسي عن القيادة والتخطيط الرياضي عند المراة. ويتحدث الاستاذ محمد جميل ابوالطيب عن «دور الاهل في تحفيز الفتاة لتحقيق الانجاز الرياضي».

وتراس الجلسة الانسة فريال الصبيحي رئيسة قسم الارشاد والرعاية الطلابية.

وبعد ذلك تتلى توصيات الندوة ثم تقيم جامعة البنات حفل غداء على شرف المشاركين، ثم حفلا فنيا تقيمه فرقة الجامعة وبعد ذلك يتم توزيع الشهادات. وقال الاستاذ عدنان الطوباسي مدير الندوات في الاتحاد ان كافة الترتيبات قد اكتملت في الجامعة، حيث يتوقع ان يشارك في الندوة ثمانون جهة سمت مندوبيها الى الندوة وكان يوم امس الموعد الاخير للتنسيب حيث وصلت الردود التالية:

● وزارة التربية : فاتن مهيار، تغريد شطارة، رقية الحويان، ردينة الرشيد، فريال ابوعريضة.
● جامعة فيلادلفيا: علي الخطيب.
● اللجنة الوطنية للسكان: عبدالله القيسي.
● عمان الاهلية: روان نفاع.
● كلية الزرقاء الحكومية: ربيحة ربيع.
● وكالة الغوث: كلثوم ماضي.
● الجمعية الثقافية للشباب والطفولة: نادر الرفاعي، سندس ابوعموس.
● الجامعة الاردنية: نهاد البطيخي.
● الاذاعة الاردنية: ستني شعبان، صالح العبداللات
● تربية الشونة: هيام العدوان، لانا العدوان، مديحة العدوان، عاصمة العدوان ، سميحة الطويقات، ووفاء ابو السمن.

الحفل الفني

امس اكملت فرقة جامعة البنات الاهلية استعداداتها للحفل الفني الذي تشارك فيه الطالبات:

نسرين الكردي، صفاء فيروز، عايدة الهدي، رانية جاد الله، دينا رمضان، رنا الخاروف، هبة ابوشحادة، جنان حمزة، جمانة عباسي، رولان الكاظمي، رولا الصعيدي، سمر كببجي، مايا عرابي، يارا عواد، مي فتياني، فدوى نجم، هيا عاشور، رنا عواد، سهاد محمد، ايمان حسونة، بيمة الشيخ، ريم الجيوسي، شيرين السويطي.

ودعت ادارة الندوة كافة المشاركين للحضور قبل (ربع ساعة) من بداية الندوة من اجل الترتيبات اللازمة لانجاحها.


● محمد داودية

● عدنان الطوباسي

● نظمي السعيد

● نهاد البطيخي

في ٨ جولات من الوزن الثقيل

هوليفيلد يهزم مورر ويكسب ٢٠ مليون دولار

لاس فيغاس - أ ف ب - تغلب الملاكم الاميركي ايفاندر هوليفيلد على مواطنه مايكل مورر عندما اوقف الحكم المباراة التي اقيمت في لاس فيغاس (ولاية نيفادا) على لقب بطل العالم للوزن الثقيل (تصنيف الجمعية العالمية والاتحاد العالمي للملاكمة) في الجولة الثامنة لعدم التكافؤ.

واسقط هوليفيلد منافسه على الارض خمس مرات قبل ان يضطر الحكم ميتش البرت بعد استشارة الطبيب الى وقف النزال الذي تابعه ١٣٢٠٠ متفرج.

وقال البرت: كنت في كل مرة يسقط فيها مورر على الارض اساله اذا كان في امكانه المتابعة، وكان الجواب دائما ايجابيا لكنه لم يرد على سؤالي في الجولة الثامنة، فاوقفت المباراة.

واضاف هوليفيلد بالتالي لقب تصنيف الاتحاد العالمي للملاكمة الى لقب الجمعية العالمية الذي احرزه بتغلبه على مايك تايسون عندما استبعد الاخير لعض اذني هوليفيلد في حزيران الماضي.

ورفع هوليفيلد رصيده الى ٣٥ فوزا مقابل ٣ هزائم، كما انه ثار من مورر الذي هزمه بالنقاط قبل ثلاث سنوات ونصف في مباراة على اللقب العالمي ايضا للجمعية العالمية والاتحاد العالمي. اما مورر فمني بخسارته الثانية مقابل ٣٩ فوزا. وتابع لقاء هوليفيلد مورر الملاكم البريطاني لينوكس لويس حامل لقب تصنيف المجلس العالمي للملاكمة والذي ذكر في مقابلة تلفزيونية انه مستعد لمقابلة الفائز من هوليفيلد ومورر في مباراة على اللقب الموحد.

ونال هوليفيلد ٢٠ مليون دولار ومورر ٨ ملايين دولار.

وعلى الحلبة ذاتها، بات الفرنسي فابريس تيوتزو بطل العالم الجديد لوزن خفيف الثقيل (الجمعية العالمية للملاكمة) بتغلبه على الاميركي نات ميلر حامل اللقب بالنقاط في مباراة من ١٢ جولة.

وفاز تيوتزو باجماع القضاة الثلاثة ١١٣/١١٥ و١١٣/١١٥ و١١٤/١١٧.

وكان تيوتزو جرد من لقبه العالمي في الوزن نصف الثقيل (تصنيف المجلس العالمي للملاكمة) في كانون الثاني الماضي لانه رفض الدفاع عنه منذ اكثر من عام وهو الحد الاقصى المسموح به بحسب القوانين، ثم انتقل الى وزن خفيف الثقيل.

وكان تيوتزو توج بطلا لوزن نصف الثقيل في ١٦ حزيران ١٩٩٥ عندما هزم الجامايكي مايك ماكالوم، ودافع عن لقبه بنجاح مرة واحدة في ١٣ كانون الثاني ١٩٩٦ ضد الكندي اريك لوكاس.

ويتضمن سجل تيوزو ٣٧ فوزا منها ٣٢ بالضربة القاضية وتعادلا وخسارتين، اما ميلر فمني بخسارته الخامسة مقابل ٣٠ فوزا منها ٢٧ بالضربة القاضية.

واحتفظ الملاكم البورتوريكي ويلفريدو فاسكيز بصعوبة بلقب بطل العالم لوزن الريشة (تصنيف الجمعية العالمية للملاكمة) بتغلبه على متحديه جينارو ريوس من نيكاراغوا بالنقاط.

واجمع القضاة الثلاثة على فوز فاسكيز ١١٤/١١٥ و١١٢/١١٦ و١١٣/١١٧.

وعاني فاسكيز (٣٦ عاما) الذي كان يدافع عن لقبه للمرة الرابعة كثيرا امام ريوس الذي لم يلاكم ابدا خارج بلاده، وقد ابدى الاخير شجاعة كبيرة واعتبر نفسه مظلوما بنتيجة النزال.

ورفع فاسكيز رصيده الى ٥٠ فوزا مقابل سبع هزائم وثلاثة تعادلات في حين مني ريوس بخسارته الرابعة مقابل ١٦ فوزا وتعادل واحد في ٢١ مباراة.

وبات الاميركي ايمامو مايفيلد بطل العالم الجديد لوزن خفيف الثقيل (تصنيف الاتحاد العالمي للملاكمة) بتغلبه على الجامايكي اوريا غرانت حامل اللقب بالنقاط، فرفع الفائز رصيده الى ١٧ فوزا مقابل خسارة واحدة. اما غرانت فمني بخسارته الثالثة عشرة مقابل ٢٦ فوزا علما بانه كان يدافع عن لقبه للمرة الاولى.

● سقوط مورر على الحلبة ■ رويترز


● هوليفيلد بعد الفوز ■ رويترز

ينظمها اتحاد الشرطة

١١ فريقاً في بطولة ميلاد القائد غداً

الأسواق

تنطلق في الرابعة من مساء الغد بطولة ميلاد القائد السادسة بكرة القدم التي ينظمها الاتحاد الرياضي للشرطة بمشاركة احد عشر فريقاً يمثلون القطاع الرسمي العسكري والمدني.

الفرق المشاركة تم توزيعها في الاجتماع الذي جرى لمندوبي الفرق الى ثلاث مجموعات ضمت الاولى فرق المنتخب العسكري، الدفاع المدني، الجامعة الاردنية وفندق الماريوت. وضمت الثانية فرق امانة عمان، رابطة اللاعبين الدوليين، الجامعة الهاشمية ولواء الامن العام، وضمت المجموعة الثالثة فرق الشرطة الخاصة شرطة العاصمة ووكالة التوزيع الاردنية.

ويبدو من خلال القرعة ان المجموعة الاولى تعتبر المجموعة النارية وسبق لفريقين فيها ان احرزا لقب البطولة، فالمنتخب العسكري حقق اللقب الاول والدفاع المدني حقق اللقب الثاني. ولا تقل المجموعة الثانية اهمية عن الاولى حيث ان الامانة يشارك بكافة نجومه والرابطة تحشد كافة لاعبيها الدوليين ولواء الامن حامل اللقب لمرتين وتبقى الجامعة الهاشمية التي اشتد عودها بالمشاركات السابقة. اما المجموعة الثالثة فهي تضم ثلاثة فرق يبرز منها الشرطة الخاصة حامل اللقب الاخير وتبدو كفة العاصمة مع وكالة التوزيع متقاربة.

عموماً مباريات البطولة التي تاتي بمناسبة عيد ميلاد الرياضي الاول جلالة الملك الحسين ستنطلق غداً بلقاء الجامعة الاردنية مع الدفاع المدني في الرابعة تليها مباراة امانة عمان ولواء الامن العام ثم تلتقي الشرطة الخاصة مع وكالة التوزيع في السادسة مساء.

افادنا بذلك النقيب معن مسمار رئيس مكتب العلاقات العامة في اتحاد الشرطة.

القرعة غداً

بطولة المملكة في البلياردو الفرنسي تنطلق الجمعة

الأسواق

طلب الاتحاد الاردني للبليارد والسنوكر من اللاعبين المشتركين في بطولة المملكة في لعبة البلياردو الفرنسي «٣ اضلاع» التواجد في مركز عبدون للسنوكر في الساعة السادسة من مساء يوم غد الثلاثاء وذلك لاجراء القرعة بنظام الدوري الكامل وانتخاب ثلاثة لاعبين في لجنة البطولة وهم:

هاني خوري، جمال صبح، مؤيد حدادين، هيثم خميس، ناجح ابو حجلة، نبيل عودة، د. ماهر النابلسي، علي المنها، علي الصاحب، زيد ابو جابر، عبدالكريم السيوري، عادل ادغيش، حافظ الصاحب، اسامة عباس، كامل قندلفت، رايق جردانة.

من جهة اخرى طلب الاتحاد الاردني من لجنة الحكام المكونة من حافظ الصاحب وجمال صبح وزيد ابو جابر وعادل ادغيش وناجح ابو حجلة تعيين حكمين لكل مباراة بحيث يتم احتساب المعدل لكل لاعب في كل مباراة بواسطة حكم خاص من اجل تصنيف اللاعبين حسب النظام الدولي.

تبدأ البطولة يوم الجمعة المقبل بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين في الساعة الرابعة مساء وتجري بواقع اربع مباريات يومياً حتى يوم الخميس ١٢/١١ حيث يلعب المشاركون ١٢٠ مباراة بنظام الدوري الكامل من مرحلة واحدة.

وقد تم تشكيل لجنة البطولة من السادة: موسى العبداللات نائب رئيس الاتحاد رئيساً للجنة، هاني خوري امين السر عضواً في اللجنة، ناجح ابو حجلة امين الصندوق عضواً في اللجنة، نبيل عودة عضو الاتحاد عضواً في اللجنة.

ووجه الاتحاد الاردني للبلياردو والسنوكر الدعوة الى التلفزيون الاردني ووسائل الاعلام من اجل تغطية هذه البطولة التي من المتوقع ان تشهد منافسة حادة وذلك لاختيار المنتخب الوطني لهذه اللعبة من اجل تمثيل الاردن في البطولات العربية والدولية.

من جهة اخرى اعلن السيد هاني خوري امين سر الاتحاد بان الاتحاد الاردني للبلياردو والسنوكر ما زال يجري الاتصالات مع الاتحاد المصري للبلياردو من اجل تشكيل الاتحاد العربي لهذه اللعبة علماً بان الاتحاد الآسيوي قد وافق على انتساب الاتحاد الاردني اليه اعتباراً من ٩٨/١/١ مما يساهم في اشراك الاردن في البطولات الآسيوية.

على الصعيد المحلي وجه الاتحاد الاردني للبلياردو والسنوكر طلباً الى معالي امين عمان بضرورة حصول مراكز البلياردو على الموافقة المسبقة من الاتحاد وذلك قبل اعادة ترخيص هذه المراكز وذلك حتى يتسنى للاتحاد من تنظيم هذه الرياضة محلياً بالصورة اللائقة وعدم السماح لمراكز البلياردو التي لا تتقيد بشروط الاتحاد من الاستمرار في ممارسة نشاطاتها.

من جهة اخرى سيقوم الاتحاد الاردني بالاتصال مع معالي وزير التنمية الاجتماعية لتنظيم لعبة البلياردو في الجمعيات التابعة لوزارة التنمية الاجتماعية.



N.B.A

شيكاغو بولز يلحق بنيو جيرزي خسارته الاولى

واشنطن - أ ف ب - الحق شيكاغو بولز حامل اللقب بنيو جيرزي نتس خسارته الاولى هذا الموسم بفوزه عليه ٨٦/٩٩ في دوري كرة السلة الاميركي للمحترفين.

وقرر مدرب شيكاغو فيل جاكسون اشراك «الولد الشقي» دينيس رودمان اساسيا للمرة الاولى هذا الموسم وذلك على حساب جايسون كافي، فكان خياره في محله حيث فرض رودمان نفسه نجما من نجوم المباراة لانه نجح في ١٢ متابعة وسجل ٧ نقاط.

وفشل نجم شيكاغو مايكل جوردان في تسجيل اكثر من ١٥ نقطة، في حين سجل زميله ستيف كير ٢١ نقطة، وتالق الكرواتي طوني كوكوتش بتسجيله ١٧ نقطة مع ٧ متابعات ٧ تمريرات حاسمة.

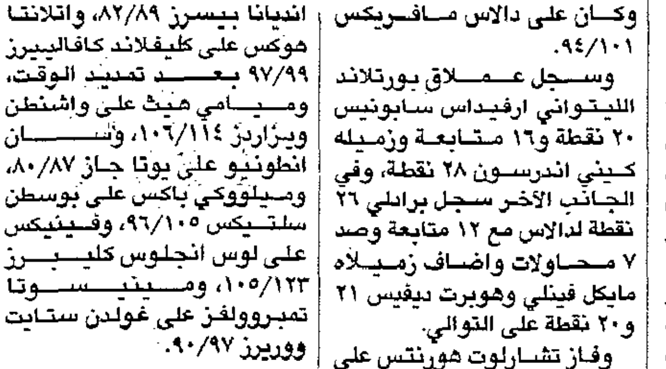
وقاد روني صيقلي فريقه اورلاندو ماجيك الى الفوز على تورونتو رابتورز ٨٧/٩٦ بتسجيله ٢٦ نقطة ليؤكد انه في كامل لياقته البدنية هذا الموسم، وسبق لصيقلي ان سجل ٣٤ نقطة في المباراة التي خسرها فريقه امام شيكاغو بولز الخميس الماضي.

وتقدم اورلاندو ماجيك ٤٥/٥٤ في نهاية الشوط الثاني ثم ٦٤/٧٧ في مطلع الشوط الرابع، لكن تورونتو قلص الفارق الى ٧ نقاط قبل النهاية بخمس دقائق ومنع اورلاندو من تسجيل اي نقطة على مدى ٥ دقائق قبل ان يستعيد اورلاندو زمام الامور وينهي المباراة بفارق ٩ نقاط.

وتابع بورتلاند ترايل بلايزرز نتائجه الجيدة فسجل فوزه الرابع مقابل خسارة واحدة وفاز تشارلوت هورنتس على وكان على دالاس مافريكس ٩٤/١٠١.

وسجل عملاق بورتلاند الليتواني ارفيداس سابونيس ٢٠ نقطة و١٦ متابعة وزميله كيني اندرسون ٢٨ نقطة، وفي الجانب الآخر سجل برادلي ٢٦ نقطة لدالاس مع ١٢ متابعة وصد ٧ محاولات واضاف زميلاه مايكل فينلي وهوبرت ديفيس ٢١ و٢٠ نقطة على التوالي.

انديانا بيسرز ٨٢/٨٩، واتلانتا هوكس على كليفلاند كافالييرز ٩٧/٩٩ بعد تمديد الوقت، وميامي هيث على واشنطن ويزاردز ١٠٦/١١٤، وسان انطونيو على يوتا جاز ٨٠/٨٧، وميلووكي باكس على بوسطن سلتيكس ٩٦/١٠٥، وفينيكس على لوس انجلوس كليبرز ١٠٥/١٢٣، ومينيسوتا تمبروولفز على غولدن ستايت ووريرز ٩٠/٩٧.


● من اللقاء ■ رويترز

اللقاء الودي الثالث اليوم

منتخبنا يفوز على العراق في البولنج

الأسواق

بحضور رئيس الاتحاد الاردني للبولنج السيد وقاص التل ورئيس الاتحاد العراقي السيد صائب صادق اقيم مساء امس الاول في مركز عمان للبولنج اللقاء الاول بالبولنج بين المنتخبين العراقي والاردني.

وقد ضم المنتخب الاردني اللاعبين يحيى المحسيري ومحمد المصري ونشات الشرفا ورأفت نيب وعنان زهير وسمير بيتر وعاصم المومني.

اما المنتخب العراقي فيضم اللاعبين حيدر جليل ومهند عبد الامير وقاسم كاظم وحيدر مولود وشاند هرانت وعلاء صادق.

وقد لعب الفريقان ستة اشواط واستطاع الفريق الاردني الفوز بمجموع الاشواط وبفارق مقداره (٥٩٩) نقطة، اذ جمع الفريق الاردني ما مقداره (٦٢١١) نقطة في حين جمع الفريق العراقي ما مجموعه (٥٦١٢) نقطة.

وكان افضل مجموع بين لاعبي الفريقين للاعبنا الاردني محمد المصري الذي جمع (١١٣٧) نقطة من الاشواط الستة، وجاء اللاعب يحيى المحسيري بالمركز الثاني وجمع (١٠٥٥) نقطة ثم لاعبنا عنان زهير وجمع (١٠٣٧) نقطة وتلاه لاعبنا رأفت نيب وجمع (١٠٣٠) نقطة ثم لاعبنا نشات الشرفا وجمع (٩٩٩) نقطة وجاء اللاعب العراقي حيدر مولود بالمركز السادس وجمع (٩٨٩) نقطة وتلاه اللاعب العراقي قاسم كاظم وجمع (٩٨٤) نقطة ثم بقية اللاعبين.

اما افضل شوط في هذا اللقاء فكان للاعبنا محمد المصري ومقداره (٢٢٤) نقطة، تلاه اللاعب العراقي حيدر مولود (٢١٥) نقطة، ثم يحيى المحسيري (٢٠٢) نقطة، ثم لاعبنا عنان زهير (٢٠٠) نقطة.

نتيجة الزوجي والثلاثي

اما افضل زوجي فكان للاعبين الاردنيين محمد المصري ويحيى المحسيري وجمعا افضل شوطين بما مجموعه (٤٢٦) نقطة، في حين جمع افضل لاعبين عراقيين اثنين (٤٠١) نقطة وهما حيد مولود وقاسم كاظم.

اما بالنسبة للثلاثي فقد فاز لاعبونا محمد المصري ويحى المصري وعنان زهير وجمعوا (٦٢٦) نقطة، في حين جمع ثلاثي الفريق العراقي حيدر مولود وقاسم كاظم وشاند هرانت ما مجموعه (٥٨٥) نقطة.

اللقاء الثالث بجامعة اليرموك

ومن المقرر ان يكون اللقاء الثاني بين الفريقين انتهى في ساعة متاخرة من مساء امس، اما اللقاء الثالث فقد رحبت جامعة اليرموك في اربد باقامته في قاعة البولنج التابعة للجامعة اليوم الاثنين.

يبثه التلفزيون مساء اليوم

صدارة الوحدات ومباراة الفيصلي والرمثا

الأسواق

يبث التلفزيون الاردني في الساعة الخامسة وعشرين دقيقة من مساء اليوم عبر القناة الاولى الحلقة الخامسة من برنامج الرياضة للجميع الذي نجح في استقطاب شريحة واسعة من المجتمع ولنجاحه بدأت القناة الاردنية الفضائية في تقديمه مسجلاً مساء نفس اليوم.

الحلقة الخامسة تتضمن فقرات متنوعة مختلفة ابرزها:

* صدارة الوحدات للدوري الممتاز ومباراة الفيصلي والرمثا بالدور قبل النهائي لكاس الاردن.
* ومضات اختبارية سريعة من تصفيات أسيا والدوري الكروي في العالم.
* ما يطلبه الرياضيون وتمرينات رياضية مفيدة واخفاق برشلونة على الصعيد الاوروبي وكيف يلعب نجوم الكرة تحت الثلوج ولمحات ابداعية ومحمد علي كلاي نجم لن ينسى وسامبراس يتصدر المصنفين وفقرات اخرى عديدة.

تعادل بورتو وسبورتينغ لشبونة ١-١ في الدوري البرتغالي

لشبونة - «ا ف ب» - تعادل بورتو وسبورتينغ لشبونة ١-١ في لقاء قمة في افتتاح المرحلة التاسعة من بطولة البرتغال لكرة القدم، فبقي الاول في الصدارة برصيد ٢١ نقطة، والثاني في المركز الرابع وله ١٦ نقطة.

وتقدم سبورتينغ بهدف سجله قائدة اوسيانو من ركلة جزاء (١٤)، وادرك البرازيلي جارديل التعادل بضربة راسية (٢٢) رافعا رصيده الى ٨ اهداف هذا الموسم.

وفي مباراة ثانية، تعادل ماريتيمو مع فارنزي ١-١ - سجل للاول هيريفلتو (٧٧)، وللثاني المغربي حسن ناصر (٣١).

هلسنكي تسعى لاستضافة اولمبياد (٢٠٠٦)

هلسنكي - رويترز - قال عضو فنلندي باللجنة الاولمبية الدولية ان خطط هلسنكي التقدم بطلب لاستضافة دورة الالعاب الاولمبية لعام (٢٠٠٦) بالاشتراك مع ليلهامر بالنرويج حصلت على مساندة الملك النرويجي هارالد.

واضاف بيتر تالبرج الذي اجتمع مع الملك هارالد في جوتنبرغ بالسويد يوم الاربعاء لاطلاعه على الخطة «اتخذ الملك هارالد خطوة ايجابية».

والعاصمة الفنلندية بحاجة الى شريك للتغلب على العقبة الجغرافية اذ انها لا تحتوي على جبال للتزلج ومن ثم دعت ليلهامر التي استضافت الاولمبياد الشتوية عام ١٩٩٤ للانضمام اليها في طلبها ، وقررت اللجنة الاولمبية الدولية عام ١٩٩٠ ان تتشارك اكثر من مدينة في استضافة الاولمبياد.

واذا فازت هلسنكي في طلبها ستصبح اول مدينة تستضيف كلاً من الاولمبياد الصيفية والشتوية ، واستضافت هلسنكي الاولمبياد الصيفية عام ١٩٥٢.

جامعـــات

* صفحة يومية متخصصة باشراف احمد العنبوسي

نظمها مجلس الطلبة وشارك فيها التل والداوود والشريف والجولاني

ندوة في الجامعة الاردنية حول حرية الصحافة في الاردن

■ الداوود: لا نعاني من نقص حريات صحفية بل من نقص الخبرات والتأهيل والامكانات المالية والتقنية الحديثة ■ التل: حرية الصحافة في الاردن حقيقة لا ينكرها الا جاحد!!

الاسواق

بتنظيم من لجنة العلاقات والاعلام في مجلس طلبة الجامعة الاردنية وضمن فعاليات الدورة الاعلامية السادسة الطلابية، اقيمت يوم امس في الجامعة الاردنية ندوة حول حرية الصحافة في الاردن، شارك فيها كل من:

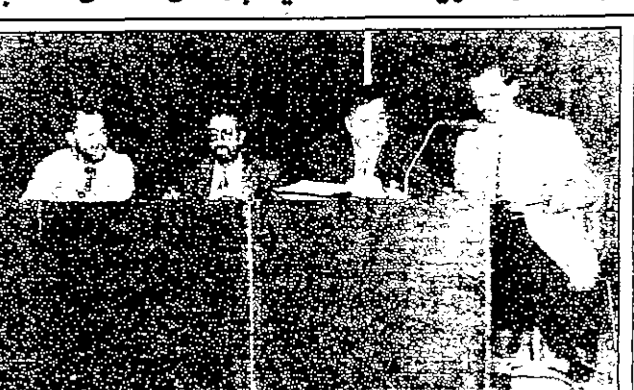
● الاستاذ بلال التل - مدير دائرة المطبوعات والنشر.
● الاستاذ عوني الداوود - نائب مدير تحرير جريدة الاسواق.
● الاستاذ عاطف الجولاني - رئيس تحرير جريدة السبيل.
● الاستاذ نبيل الشريف - رئيس تحرير جريدة الدستور.

وادار الحوار في الندوة السيد رائد التميمي عضو لجنة العلاقات والاعلام بمجلس الطلبة رئيس فريق التاهيل والتدريب في المجلس.

وقد حضر الندوة اعضاء مجلس الطلبة ورئيس لجنة العلاقات والاعلام بمجلس الطلبة السيد الحارث فخري كما حضر رئيس قسم الجامعات في جريدة الاسواق السيد احمد العنبوسي وعدد من الاعلاميين والمهتمين وحشد كبير من الطلبة المشاركين في دورة التاهيل والتدريب.

وقد تحدث في بداية الندوة الاستاذ عوني الداوود ثم تلاه الاستاذ عاطف الجولاني ثم الاستاذ بلال التل، وقد حضر الدكتور نبيل الشريف في وقت متاخر من فعاليات الندوة حيث ادلى برايه حول موضوع الندوة ليصار بعد ذلك الى فتح باب الحوار والنقاش حيث اجاب المتحدثون عن اسئلة الحضور وملاحظاتهم.

● الداوود والتل والجولاني على المنصة الرئيسية



● جانب من المدعوين والحضور

● عدد من المشاركين والحضور

■ تصوير - تركي السيلاوي

عوني الداوود

تضمن حديث الاستاذ عوني الداوود عدداً من المحاور المهمة حول الحرية الصحفية في الاردن حيث تطرق الى مفهوم الحرية واشتراطاتها ومفهومها في الدستور الاردني وقانون المطبوعات والى الحرية الصحفية ومرجعيتها «القانون» واثر هذه الحرية على المجتمع وعلى الديمقراطية.

وتحدث الداوود عن مرحلة ما قبل ١٩٨٩ وما بعد ليتوصل الى ان الاردن يتميز الآن بهامش كبير من الحرية الصحفية مقارنة مع غيره من دول المنطقة ومقارنة بما قبل ١٩٨٩.

واشار الى دور الصحافة في مكافحة الفساد وحماية حقوق المواطن ولكن بعيداً عن اسلوب الاثارة والمانشيتات الذي اتبعته بعض الصحف الاسبوعية - وليس جميعها -.

■ الجولاني: تراجع سقف الحريات في السنوات الثلاث الاخيرة ■ الشريف: التجاوز على الحرية يقتل الحرية

واكد على اننا في الاردن لا نعاني من نقص حريات في المجال الصحفي بل نعاني من نقص الخبرة والتاهيل والامكانات المالية والتقنية الحديثة في عالم ثورة المعلومات والانترنت.

ونوه الداوود الى ان الحرية الصحفية لا تعني الاساءة للحرية والوطن والمهنة والتعرض للحريات الشخصية.

وذكر انه لا بد من الحفاظ على اركان المحور الثلاثي «الامن، الاقتصاد، الاعلام» داخل كل اعلامي بحيث يكون هناك رقيب ذاتي حول امن الوطن واقتصاده ودور الاعلام ورسالته في عملية البناء.

واستعرض تجربة بعض الدول في مجال الحريات الصحفية ودور الصحافة في معالجة السلبيات ومحاربة الفساد منكراً ببعض الامثلة العملية لما اثارته الصحافة الاميركية والعالمية من قضايا لولا الحرية لما تمكنت الصحافة «كشف مثل تلك القضايا».

وجاء على ذكر انتفاء الرقابة المسبقة على الصحف قبل الصدور في الاردن وهو الامر الذي ما زال متبعاً في عدد كبير من الدول.

واكد في نهاية المطاف ان الحرية تعني المسؤولية بعينها وهذه المسؤولية تترتب عليها التزامات وتبعات تجاه الاعلام والمجتمع والوطن.

عاطف الجولاني

الاستاذ عاطف الجولاني اكد في حديثه على دور الصحافة الاسبوعية واهميتها على صعيد الاشارة لمواطن الخلل من اجل تصويبها، مؤكداً على ان تجاوزات بعض الصحف الاسبوعية لا تفرض الصورة السلبية للصحف جميعها وانه لا بد من النظرة بتوازن للصحافة الاسبوعية.

واشار الى ان المعارضة حريصة على صورة الاردن لتبقى مشرقة، منوهاً الى ان الحريات الديمقراطية والصحفية شهدت ما بعد ١٩٨٩ مرحلة جديدة بايجابيات «نتمنى ان تستمر» وان مستوى ذلك تقدم على كثير من الدول انذاك.

ولكنه عاد ليقول: «انه في السنوات الثلاث الاخيرة شهدنا تراجعاً في سقف الحريات عامة وليس الصحفية منها فقط» مستشهداً بتراجع الفضائيات في حديثها الايجابي عن الحرية في الاردن.

وانتقد الجولاني تعديل قانون المطبوعات وما افرزه من نتائج من بينها البطالة لعدد من العاملين في الصحف التي علق صدورها.

وذكر ان الحرية الصحفية لا تعني الانفلات والفوضى ولا التشهير والتهجم بل الاشارة الى مواطن الفساد والخلل والترهل والمطالبة بضرورة علاجها.

وخلص الى المطالبة بالمزيد من الحرية الصحفية المسؤولة وليس تقليصها وتحجيمها.

بلال التل

الاستاذ بلال التل تحدث حول حرية التعبير والضوابط الضرورية لها منعاً للتشهير واغتيال الشخصية. وذكر ان حرية الصحافة مصانة بالنصوص الدستورية وبالوسائل القانونية بما يسمح باصدار الصحف واستمراريتها وحمايتها بالسلطة القضائية واشار الى غياب الرقابة المسبقة قبل النشر.. مؤكداً على ان حرية الصحافة في الاردن هي حقيقة لا ينكرها الا جاحد.. وانه لا يجوز الاحتكام لعموميات ومحاولة دغدغة احلام الناس وغياب لغة الحوار وقال: ماذا يريدون اكثر من الحرية بعد اتهاماتهم للحكم والحكومة؟! واستشهد بعدد من الامثلة الموثقة لما نشرته عدد من الصحف ولما جاء على لسان عدد من السياسيين والصحفيين.

والتي منها «المطالبة من بعض احزاب المعارضة ببرنامج اصلاح دولي»!!

وذكر ان بعض الصحف الاسبوعية حملت على صفحاتها الدعوة للاباحية والمس بالذات الالهية وتمزيق البناء الاجتماعي.. وقارن بين من يغلقون المنافذ داخل تنظيماتهم واحزابهم وصحفها وبينما يطالبون به من فتح كافة النوافذ دون رقيب من قبل الرقابة..

وتساءل.. هل منع حزب او شخص من اصدار صحيفة؟!

مطالباً بضرورة التصدي لقضايا الوطن بدل تسويد الشعارات والمانشيتات.. وبضرورة استغلال منابر الراي لاثراء وعي المواطن.

نبيل الشريف

الدكتور نبيل الشريف اشاد بفترة ما بعد ١٩٨٩ واعتبرها فترة ازدهار للصحافة وان الحرية تعزز بعض الظواهر السلبية، وان التجاوز على الحرية يقتل الحرية.

وذكر الشريف ان بعض الصحف الاسبوعية خرق السائد الاجتماعي والاخلاقي ومن هنا كان قانون المطبوعات المؤقت «الذي شارك النواب في اصداره رغم تحفظ بعضهم على ذلك».. مشيراً الى انه ليس من المؤيدين لهذا القانون وان هذا القانون صدر بالاستناد على تلك الارضية وان الناس يقولون بان الحكومة محقة!! ومن جانب آخر قال الشريف انه بتعليق صدور عدد من الصحف الاسبوعية اصيبت التعددية السياسية الجريئة المنفتحة.. وشدد الشريف على الحرية الصحفية المسؤولة، وعلى التوازن، وعلى ان قانون المطبوعات الحالي مؤقت، وانه سيعرض على مجلس النواب الجديد هذا وقد دار نقاش مطول بين المحاضرين والحضور تطرق حول العديد من النقاط التي تتعلق بالحرية الصحفية في الاردن.

تشكيل مجلس جامعة الزيتونة الاردنية الاهلية

الاسواق

● أ.د.خالد الزعبي

قرر الدكتور خالد الزعبي - رئيس جامعة الزيتونة الاردنية الاهلية عملاً بتعليمات الترخيص والاعتماد للجامعات الاهلية رقم (١) لسنة ١٩٨٩ وبقرار مجلس التعليم العالي رقم ١٢٨٩/المادة سابعاً/البند رابعاً، تشكيل مجلس الجامعة على النحو التالي:

أ.د.خالد سمارة الزعبي «رئيس الجامعة/رئيساً» أ.د.رشدي علي حسن «عميد كلية الآداب» د.منى عبدالمجيد حسن «عميد كلية الصيدلة والعلوم الطبية المساندة» د.عادل احمد الطائي «عميد كلية الحقوق» د.وفيقة عبدالرحيم محمود سليمان «عميد كلية التمريض» د.غالب عوض يوسف صالح «عميد كلية الاقتصاد والعلوم الادارية» د.ابراهيم حرب ابراهيم محيسن «عميد شؤون الطلبة» د.عبدالفتاح عارف يحيى التميمي «عميد كلية العلوم» د.محمد الوحش «امين عام ديوان الخدمة المدنية» د.محمود عوض «مدير مستشفى البشير» د.عبدالقادر مرعي «ممثل كلية الآداب» د.فؤاد احمد شهاب «ممثل كلية الصيدلة» د.حسين حمدان «ممثل كلية الحقوق» د.رائد السعيدي «ممثل كلية الاقتصاد والعلوم الادارية» د.زياد حسن الشريدة «ممثل كلية العلوم الطبية المساندة» د.علي الداود الزعبي «ممثل كلية العلوم» السيد هاشم سلمان ابو طرية «ممثل كلية التمريض» السيد عماد حمدان «المدير المالي» السيد عمان ابو عيد «مدير المكتبة» الطالبة اروى عبدالرؤوف «ممثل الطلبة».

ويقوم بامانة سر المجلس السيد وليد احمد الموركي مدير مكتب رئيس الجامعة/امين سر المجالس.

انتخاب اعضاء الهيئة الادارية لمجلس طلبة اربد الاهلية

كتب - بسام الزعبي

● د. الشناق

بحضور الدكتور عبدالله الشناق عميد شؤون الطلبة، والاستاذ طلال بطاينة مدير النشاطات والخدمات الطلابية، والاستاذ تيسير الحسبان من اسرة العلاقات العامة في جامعة اربد الاهلية جرى انتخاب اعضاء الهيئة الادارية لمجلس الطلبة من قبل اعضاء المجلس الخمسة عشر.

وكان الدكتور الشناق قد رحب في بداية اللقاء بالاعضاء الجدد مقدماً لهم التهنئة والتبريك بمناسبة فوزهم بثقة زملائهم الطلبة الغالية، متمنياً لهم التوفيق والنجاح في القيام بدورهم على اتم وجه لما فيه مصلحة الجامعة بشكل عام وزملائهم الطلبة بشكل خاص.

وقد اكد الدكتور الشناق على ان عمادة شؤون الطلبة تقف مع اعضاء المجلس بكل قوة ليقوم المجلس بحمل هموم ومشاكل الطلبة الى المسؤولين في الجامعة والعمل على حلها بما يتناسب مع مصلحة الجميع، متمنياً من الاعضاء الفائزين ان يعملوا بروح الفريق الواحد للوصول الى قمة النجاح. من جانبه قدم الطالب عمار الشلول رئيس المجلس شكره وتقديره الى عمادة شؤون الطلبة على جهودها التي بذلتها في سبيل انجاح العملية الانتخابية بكافة مراحلها معاهداً زملاءه اعضاء المجلس على ان يقوم بواجبه على خير وجه وقد جاءت نتائج الانتخاب على النحو التالي: الطالب عمار الشلول رئيساً للمجلس والطالب طارق الشرع اميناً للصندوق والطالب احمد بواعنة اميناً للسر، والطلبة عمر ابو راجوح، ابراهيم السيلاوي، محمد ابو الهيجاء، محمد الشرايري، بشار ابو الراغب، فادي الحشاش، يوسف الحواري، محمود شناعة، رضوان بني عيسى، جهاد جوارنة، فايز خزاعلة، احمد عبيدات اعضاء.

احتفالا بعيد ميلاد الحسين

الاميرة سمية بنت الحسن ترعى فعاليات مهرجان الجامعة الهاشمية للثقافة والفنون (٩٧)

الاسواق

ضمن احتفالات الجامعة الهاشمية بعيد ميلاد جلالة الحسين المعظم ترعى صاحبة السمو الملكي الاميرة سمية بنت الحسن المعظمة يوم الاحد القادم انطلاق فعاليات مهرجان الجامعة الهاشمية للثقافة والفنون ٩٧ والذي يشتمل على اقامة معارض متنوعة وندوات ومحاضرات وامسيات شعرية وحفلات فنية متنوعة ونوبات مساء للقوات المسلحة الاردنية.

ويشارك في هذا المهرجان عدد من المؤسسات الحكومية والخاصة بالاضافة الى عدد من الجامعات الاردنية الرسمية والاهلية.

ويشتمل اليوم الاول من المهرجان والذي يستمر على مدار ثلاثة ايام على اقامة معارض صناعية وزراعية وحرف يدوية وخزفية تشارك فيها شركة الالبان الاردنية ومصنع الجوهرة لمواد التجميل ومعصرة العكش ومصنع ياسين للالبسة ومركز الاميرة بسمة للخدمة الاجتماعية وشركة مصانع الاجواخ الاردنية والشركة الاردنية لصناعة الكوابل ومركز تاهيل الرصيفة والشركة الوطنية لصناعة الصلب ومركز الانماء الاجتماعي والشركة الاردنية للصناعات الغذائية وشركة نبراس الصناعية ومجموعة محلات امواج. كما يشتمل على سباق للدراجات كما تقام ندوة عن التسامح يشارك فيها سماحة الشيخ عزالدين الخطيب التميمي ومعالي الدكتور كامل ابوجابر والاستاذ ابراهيم العجلوني اضافة الى حفل فني متنوع.

كما يقام في اليوم الثاني مهرجان الشعر الفصيح يشارك فيه: د. محمود الشلبي، راشد العيسى، د. عبدالله الشحام، حبيب الزيودي، جريس سماوي، د. احمد ملاعبة، ابراهيم الكوفحي بالاضافة لنوبة مساء لموسيقات القوات المسلحة الاردنية.

ومهرجان الشعر الشعبي يشارك فيه: سامي الباسلي، حازم مبيضين، علي الساعي، عواد صياح، نايف ابوعبيد، عواد الصخري بالاضافة لحفل فني متنوع.

اما فعاليات اليوم الثالث فتشتمل على ندوة الفنون الاسلامية تشارك بها سمو الاميرة وجدان علي، بالاضافة الى حفلين فنيين منوعين وتشارك في الاحتفالات الفنية كل من فرقة جامعة مؤتة وجامعة الاسراء وجامعة آل البيت وجامعة العلوم التطبيقية وجامعة البلقاء وموسيقات القوات المسلحة والفرقة الفنية للاذاعة والتلفزيون وفرقة الملكية الاردنية للفلكلور وفرقة الحنونة وفرقة الجامعة الهاشمية.

كما يقام خلال المهرجان معرض للصور واللوحات الفنية تشارك فيه الجامعات الاردنية والبنات الاهلية واليرموك ومؤتة وجرش والعلوم التطبيقية والاسراء والزيتونة والهاشمية والفنان عاهد يونس، بالاضافة لاقامة معارض للكتب والمخطوطات تشارك فيه دائرة المكتبة الوطنية ومركز اليرموك اضافة الى النشاطات والمسابقات الرياضية المتنوعة وتهدف الجامعة من اقامة مهرجانها هذا الى اتاحة الفرصة امام المجتمع المحلي لتقديم تعريفا بمنجزاته في مختلف المجالات الفكرية والثقافية والعلمية والصناعية والزراعية والفنية والرياضية وما لذلك من اثر في تفاعل الجامعة مع مجتمعها المحلي وتنمية قدرات طلبة الجامعة من خلال الاطلاع على موسوعة متنوعة من المنجزات وعلى مختلف الاصعدة ومشاركتهم بها ليتجسد بذلك روح العمل والابداع والانتماء لديهم كما تعكس دور الجامعة في تنمية الثقافة والمعرفة لدى مجتمع الجامعة والمجتمع المحلي. وتؤكد هنا ادارة الجامعة بان ابواب الجامعة مفتوحة للمجتمع المحلي لزيارة الحرم الجامعي والاطلاع على فعاليات هذا المهرجان.

برئاسة د. الدحيات

مجلس عمداء «مؤتة» يقر تعديلات الخطط الدراسية لبعض الكليات

مؤتة - بترا - اقر مجلس العمداء في جامعة مؤتة خلال جلسته التي عقدها امس برئاسة الدكتور عبد الدحيات رئيس الجامعة تعديلات الخطط الدراسية في كليات الاقتصاد والعلوم الادارية والعلوم والزراعة.

واكد الدكتور منصور السعايدة عميد كلية الاقتصاد والعلوم الادارية ان عملية المراجعة لمواد كلية الاقتصاد شملت استحداث مجموعة من المواد الجديدة وتغيير مسميات ووصف مواد اخرى حيث تم استحداث سبع مواد جديدة في تخصص المحاسبة هي مادة التحليل الاحصائي والرياضي ومادة محاسبة التكاليف الادارية ومادة في المحاسبة المتقدمة ومتطلبين في المحاسبة المالية ومادة في المحاسبة الاجتماعية والاقتصادية اضافة الى تغيير اسماء وارقام بعض المواد وحذف اخرى.

واضاف: لقد تم استحداث مواد جديدة في خطة تخصص ادارة الاعمال هي مدخل نظم المعلومات الادارية بالانجليزية السلوك التنظيمي/ قواعد البيانات الادارية/ محاكاة النظم الادارية/ التنظيم الصناعي/ ادارة المشروعات الصغيرة/ ومادة حول تطبيقات الاحصاء والرياضيات في الادارة بالاضافة لنقل بعض المواد من مستوى المواد الاجبارية الى المتطلبات الاختيارية وحذف بعض المواد الاخرى.

واشار الى ان عملية المراجعة شملت الخطة الدراسية لقسم الاقتصادي حيث تم استحداث مجموعة من المواد الجديدة منها مادة الفكر والانظمة الاقتصادية ومادة اقتصاديات التامين ومادة تحليل المشاريع ودراسات الجدوى الاقتصادية ومادة مبادئ الاقتصاد الرياضي ومادة الاقتصاد السياحي ومادة في اقتصاديات النقل ومادة في نظرية المباريات ومادة في مبادئ الاحصاء الاقتصادي ودمج مادتي التخطيط الاقتصادي والتنمية الاقتصادية لتصبح مادة واحدة باسم التخطيط والتنمية الاقتصادية وتغيير مادة استخدام الحاسوب في الاقتصاد لتصبح مادة تطبيقات الحاسوب في الاقتصاد.

اما الخطة الدراسية لقسم العلوم السياسية فقد شملت التعديلات التي طرأ عليها استحداث مادة فن التفاوض وادارة المنازعات ومادة مبادئ الاحصاء لطلبة العلوم السياسية ونقل مادة نظرية ديمقراطية من متطلبات التخصص الاختيارية الى الاجبارية بمسمى النظرية الديمقراطية وحقوق الانسان ومادة تاريخ العالم المعاصر من متطلبات التخصص الاجبارية الى التخصص الاختيارية.

كما اقر مجس العمداء التعديلات التي اجريت على الخطط الدراسية في تخصص الرياضيات والحاسوب.

وذكر الدكتور علي القضاة عميد كلية العلوم بان مراجعة الخطط الدراسية لقسم الرياضيات شملت استحداث مادة نظرية المجموعات ومادة المعادلات التفاضلية الجزئية ونقل مجموعة من المواد الاخرى من متطلبات اختيارية الى متطلبات اجبارية والعكس.

اما خطة قسم الحاسوب الجديدة فشملت تغيير مسمى تسعة مواد وتغيير ارقام مجموعة اخرى من المواد كي تنسجم مع الترميز المثبت في دليل الطالب للخطة الدراسية واستحداث مواد اخرى ضمن المتطلبات الاختيارية وهي البرمجة الهدفية وانظمة الوسائط المتعددة وعلوم البرمجة وبرمجة النظم والمعالجة المتوازية والبرمجة المتزامنة وامن الحاسبات والنظم الخبيرة ومادة هندسة البرمجيات كمتطلب تخصص اجباري.

وبين الدكتور خالد الطراونة عميد كلية الزراعة انه تم اجراء مجموعة من التعديلات على خطة تخصص الانتاج النباتي في كلية الزراعة حيث اصبحت تشمل مجموعة جديدة من المواد الاختيارية هي الاراضي الملحية واستصلاحها ومادة علاقة النبات بالتربة والماء ومادة افات وحشرات اقتصادية ومادة امراض محاصيل حقلية وبستانية واضافة مادة الكيمياء العامة كمتطلب اجباري بالاضافة الى الغاء مجموعة مواد وتغيير مسميات بعض المواد الاخرى.

جامعة فيلادلفيا

وفد طالبي يزور مصفاة البترول

الاسواق

قام وفد من طلبة كلية الهندسة في جامعة فيلادلفيا بزيارة علمية الى مصفاة البترول الاردنية يرافقهم الدكتور اسعد سالم. وتهدف الزيارة التي تضم ١٨ طالبا من تخصص الهندسة الميكانيكية للاطلاع على عمليات التكرير للبترول الخام والتقنيات الحديثة المستخدمة في ذلك. وكان في استقبال الوفد كل من المهندس نيب فاقيش مدير دائرة التدريب، والمهندس حسين عماش رئيس قسم تدريب الصيانة، والمهندس حيدر قراعين رئيس قسم العمليات.

الكلية العربية

احتفالات الكلية بعيد ميلاد الحسين

الاسواق

جريا على عادتها في كل عام تقيم الكلية العربية حفلا خاصا بمناسبة عيد ميلاد جلالة الملك الحسين.

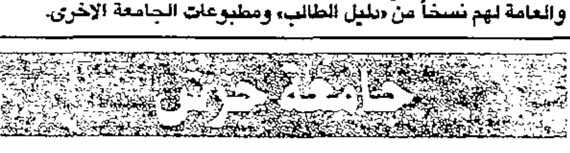
وسيكون الاحتفال في هذا العام يوم الثلاثاء ١٩٩٧/١١/١٨ الساعة العاشرة والنصف صباحا وبرعاية الاستاذ محمد نزال العرموطي رئيس هيئة المديرين.

جامعة الاسراء

وفد طالبي من ثانوية السعادة يزور الجامعة

الاسواق

قام وفد من ثانوية السعادة للبنين بزيارة لجامعة الاسراء برئاسة السيدة وفاء عايش ابو جعفر مدرسة اللغة العربية، حيث جاءت الزيارة بناء على التنسيق المسبق بين دائرة العلاقات الثقافية والعامة بالجامعة وبين المدرسة، وقد اعدت لهم الدائرة برنامجاً حافلاً رافقهم خلاله الآنسة رنا السمهوري والسيد بيان محمد، كما التقاهم كل من مدير القبول والتسجيل ومدير المكتبة والمسؤولين بعمادة شؤون الطلبة ومشرف المختبرات، وقدم كل منهم شرحاً وافياً عن اعمال ومهام الدائرة التي يعمل بها وعن الخدمات التي تقدمها للطلبة، وفي نهاية الزيارة قدمت دائرة العلاقات الثقافية والعامة لهم نسخاً من «دليل الطالب» ومطبوعات الجامعة الاخرى.

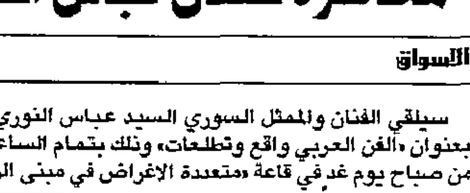


جامعة جرش

محاضرة للفنان عباس النوري

الاسواق

سيلقي الفنان والممثل السوري السيد عباس النوري محاضرة بعنوان «الفن العربي واقع وتطلعات» وذلك بتمام الساعة العاشرة من صباح يوم غد في قاعة «متعددة الاغراض في مبنى الرازي».



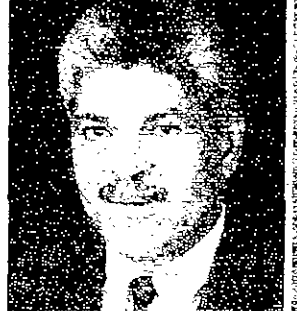
محاضرة حول الايدز

سيلقي الدكتور محمود العكور مدير المختبرات المركزية في مديرية صحة محافظة جرش محاضرة حول الامراض الجنسية السارية - الايدز - وذلك بتمام الساعة ١٢-١ من يوم بعد غد في مبنى الرازي.

وفد «اليوبيل» يفوز بكأس ماراثون الذكاء بتركيا

الأسواق

حقق وفد مدرسة اليوبيل التابعة لمؤسسة نور الحسين المشارك في ماراثون الذكاء ٩٧ والمنعقد في تركيا مراكز متقدمة في اختبارات الماراثون، وحصل على عضوية اللجنة المنظمة ممثلا للأردن في اقامة الماراثونات القادمة.



● د. فتحي الجروان

ويعتبر وفد اليوبيل الوفد الأردني المشارك ضمن عشرين وفدا من مختلف انحاء العالم في هذا الماراثون الذي يقام الان في مدينة انطاليا في تركيا بتنظيم من معهد الذكاء في موسكو وبالتعاون مع كلية انطاليا، ويتضمن اختبارات في الفيزياء والرياضيات والتاريخ والعلوم.

وقد حاز الوفد على المركز الرابع في الرياضيات والتاسع في الفيزياء كما وحصل على كاس الماراثون لهذه المراكز، وكان موضع الترحيب من اللجنة المنظمة والكلية المضيفة.

ومن جهة اخرى استقبل الدكتور فتحي جروان مدير المدرسة السيد محمد ابراهيم المفتش العام للتعليم الثانوي والفني الموريتاني لدى زيارته للمدرسة بهدف الاطلاع على البرنامج التربوي الذي تقدمه اليوبيل لطلبتها وضمن برنامج الزيارة شاهد الضيف فيلما وثائقيا تناول مسيرة المدرسة ونشاتها وفلسفتها وأهدافها، كما قدم بعض الطلبة شرحا مختصرا حول البرنامج التربوي الشامل الذي تقدمه المدرسة، ومحكات اختيار الطلبة فيها.

وفي نهاية الزيارة اعرب الضيف عن اعتزازه لوجود مدرسة كاليوبيل في الوطن العربي، متمنيا نجاحها وتقدمها، وداعيا الى تعجيل تخصيص مقاعد للطلبة العرب فيها.



● فيدريكو مدير عام اليونسكو ود. المصري في استقبال الملكة نور

لصالح الأطفال المحرومين في العالم

الملكة نور ترعى حفلا خيريا نظمته اليونسكو في باريس

الأسواق - باريس

رعت جلالة الملكة نور الحسين مؤخرا حفلا خيريا اقامته منظمة اليونسكو في مقرها في باريس لصالح الأطفال المحرومين في العالم والذين يصل عددهم الى (١٠٠) مليون طفل في انحاء العالم.

وشارك في الحفل مدير عام اليونسكو فيدريكو مايور وعدد من كبار الشخصيات العالمية.





● الملكة نور والأميرة لالا مريم كريمة الملك الحسن الثاني



● الملكة نور خلال الحفل الخيري في اليونسكو

كلمة و ٢/١

«فقر المعلومات»!

● الخبر:
- المعاناة من الفقر لا تتوقف على فقر المال بل تصل الى .. «فقر المعلومات»!

● نكشة:
- ما ينفق على تكنولوجيا المعلومات لا يزيد على ٢٪ من الدخل القومي في حين تصل هذه النسبة في العالم المتقدم نحو ١٥٪ كما تبين دراسات البنك الدولي.

● الزبدة:
- في عالم ثورة المعلومات والاتصالات لا غنى لرجل اقتصاد أو أعمال أو لمسؤول أو لنائب أو لوزير أو لطالب عن المعلومات كي يواكب لغة العصر وتكنولوجيا العصر، وحتى لا نبقى فقراء في كل شيء لا بد من مواكبة ثورة المعلومات.

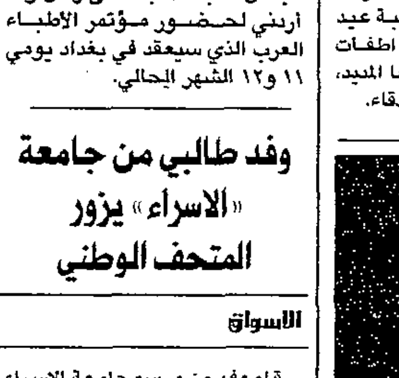
■ عوني الداوود

تهنئة من الأعماق



● د. ابو عليم

يتقدم عيادة نزال ابو عليم وأولاده باجمل آيات التهنئة والتبريك بالفوز الساحق الى معالي النائب الدكتور محمد طلب ابو عليم وللمرة الثالثة على التوالي نعاهدكم باننا سوف نظل وراءكم في ظل القيادة الهاشمية المظفرة.



● يغادرنا اليوم الى العراق الدكتور ناصر الشوملي عضو مجلس نقابة الأطباء على رأس وفد أردني لحضور مؤتمر الأطباء العرب الذي سيعقد في بغداد يومي ١١ و١٢ الشهر الحالي.

تحت رعاية سمو الأمير الحسن

مؤتمر باليرموك حول «العلوم التربوية بين الأصالة والمعاصرة»

الأسواق

تحت رعاية صاحب السمو الملكي الأمير الحسن، يعقد في رحاب جامعة اليرموك في السابع عشر من الشهر الجاري مؤتمر (العلوم التربوية بين الأصالة والمعاصرة» الذي ينظمه قسم المناهج والتدريس في كلية التربية والفنون بالجامعة ويستمر اربعة ايام.

وذكر الدكتور محمد الغزاوي رئيس اللجنة التحضيرية للمؤتمر ان المشاركين في المؤتمر سوف يناقشون اربعين بحثا علميا متخصصا تغطي ثمانية محاور تتناول نظريات التعلم الانساني وتطبيقاتها في البيئة العربية والاسلامية، وتاصيل الارشاد التربوي والنفسي والفكر التربوي الاسلامي والادارة التربوية الحديثة في بيئة عربية اسلامية.

كما سيناقش المؤتمر محاور حول التوجهات الحديثة في طرائق التدريس والبحوث التربوية وتصميم المناهج التربوية من منظور اسلامي والقيم مفهومها واساليب تدريسها في البيئة التربوية الاسلامية.

واشار الدكتور الغزاوي الى ان المؤتمر يهدف الى ابراز الفكر التربوي الاسلامي والاستفادة من مبادئه وأسسه للدخول الى القرن الحادي والعشرين والاستفادة من خبرات التربويين والمفكرين العرب في عملية تاصيل الفكر التربوي في الوطن العربي واحياء التواصل بين الفكر التربوي الاسلامي والفكر التربوي العالمي «عولمة الفكر التربوي».

وينكر انه سيشارك في المؤتمر العديد من الأساتذة المختصين من جامعات الجزائر، والسودان، ومصر، والعراق، وسوريا والسعودية والبحرين وسلطنة عمان، وفلسطين، بالاضافة الى الجامعات الأردنية الرسمية والخاصة.



● د. فرحان يقدم درع الجامعة لرئيس جامعة أم درمان

اتفاقية تعاون بين «الزرقاء» و«أم درمان»

الأسواق

اختتم الدكتور علي احمد بابكر رئيس جامعة ام درمان الاسلامية في السودان زيارته للأردن بعد ان حل ضيفا على جامعة الزرقاء الأهلية تلبية للدعوة الموجهة اليه من الدكتور اسحق احمد فرحان رئيس الجامعة، واستغرقت عدة ايام، قام خلالها بزيارة عدد من الجامعات الأردنية، والمواقع التاريخية والسياحية في الأردن.

و في ختام زيارته لجامعة الزرقاء تم التوقيع على اتفاقية تعاون علمي وثقافي وفني بين جامعة ام درمان وجامعة الزرقاء التي شملت تعاون الطرفين على تبادل اعضاء الهيئة التدريسية في الكليات المتناظرة بهدف القاء المحاضرات او اجراء البحوث المشتركة. وللمشاركة في المؤتمرات والحلقات الدراسية اضافة للاشراف المشترك بين الجامعتين على رسائل الماجستير والدكتوراة، وتنسيق البرامج في مجال المناهج الدراسية ونظم الامتحانات المعمول بها في الجامعتين

وتقوم الجامعتان بتبادل الكتب والمطبوعات ونتائج البحوث العلمية وتبادل المناهج الدراسية والنشرات العلمية، والوثائق والمخطوطات، وتشجيع المؤتمرات والحلقات الدراسية المتخصصة حول مواضيع يتم الاتفاق عليها.

وفيما يخص الطلبة فقد تم الاتفاق على ان تشجع الجامعتان زيارات الوفود الطلابية في مجالات الثقافة والرياضة والفنون، وقبول عدد من الطلبة في مرحلة الدراسات العليا سنويا.

من جانب اخر تشجع الجامعتان زيارات الموظفين الاداريين والفنيين لأغراض التدريب وتبادل الخبرات، وفي ختام توقيع الاتفاقية تبادل الطرفان الهدايا والدروع التذكارية، ويذكر ان الدكتور بابكر قدم ايجازا عن نشأة جامعة ام درمان الاسلامية منذ عام ١٩٠١ حيث خرجت أول فوج من طلبتها عام ١٩٢٤. من جانبه رحب الدكتور اسحق فرحان رئيس جامعة الزرقاء الأهلية بزيارة رئيس جامعة أم درمان واستعرض نشأة الجامعة وتطورها وخططها للمستقبل.



احتفل الأهل والأصدقاء باطفاء الطفلة تولين خلدون ابو حويج الشمعة الأولى من عمرها المديد، تهانينا وعقبال المائة عام.





● أطفأت الطفلة بيسان عادل مناصير الشمعة الثانية من عمرها المديد.. واقام الأهل والأصدقاء حفلا بهيجا بالمناسبة السعيدة وعقبال المائة عام يا بيسان.





أقام الفنان صهيب السرطاوي عازف اليرغول البلدي للدبكات الشعبية حفلا بمناسبة عيد ميلاد ابنه يحيى الذي اطفا الشمعة الثالثة من عمره المديد.







● اقام محمد ياغي والسيدة عقيلته حفلا بهيجا بمناسبة عيد ميلاد ابنتهما ولاء التي اطفات الشمعة العاشرة من عمرها المديد، حضره الأهل والأقارب والأصدقاء.



وفد طالبي من جامعة «الاسراء» يزور المتحف الوطني

الأسواق

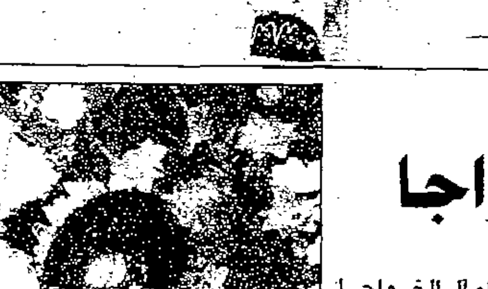
قام وفد من مرسم جامعة الاسراء باشراف المدرسة سناء الهندي بزيارة المتحف الوطني ويضم سبعة عشر طالبا وطالبة، للاطلاع على الأعمال الفنية للفنانين الاردنيين والعرب، وكان في استقبالهم مسؤولو المتحف الوطني، حيث قدموا لهم شرحا موجزا عن نشاة المتحف واهدافه والأعمال المعروضة واجابوا مشكورين عن استفسارات الطلبة وقاموا بجولة ميدانية شملت جميع انحاء المتحف.

د. جدعان يحاضر حول قضايا جدلية في الطريق الى المستقبل

بدعوة من المنتدى العربي يلقي الأستاذ الدكتور فهمي جدعان عميد كلية الآداب وعميد البحث العلمي في جامعة البنات الأردنية الأهلية محاضرة اليوم حول قضايا جدلية في «الطريق الى المستقبل» مراجعة وحوار، وذلك في مقر المنتدى الكائن في الشميساني، في تمام الساعة السادسة مساء.

فيلم أميركي بمنتدى عبدالحميد شومان غدا

تعرض لجنة السينما في مؤسسة عبدالحميد شومان الساعة السادسة والنصف مساء غد الثلاثاء الفيلم الأميركي ميشيما والذي يتناول حادثة انتحار الكاتب ميشيما الاكثر شهرة بين الكتاب اليابانيين في القرن العشرين، والفيلم من اخراج روي شريدر والذي قام ايضا بالتعليق بصوته على مادة واحداث الفيلم.



● العروسان صلاح وهيام



● العروس هيام

أفراح آل النسور وآل النجار

اقام آل النسور وآل النجار حفلا بهيجا بمناسبة زفاف الشاب صلاح النسور والآنسة هيام النجار، حضره الأهل والأقارب ولفيف من الأصدقاء الذين تمنوا للعروسين حياة سعيدة وهانئة.

مبروك وبالرفاء والبنين



أفراح آل زغلول وآل حجازي

احتفل الأهل والأصدقاء بزفاف الشاب الأديب عصام سعد زغلول على صاحبة الصون والعفاف ولاء سعيد حجازي، تهانينا وألف مبروك.



● العروسان محمد وشهناز

أفراح آل الخواجا

اقام آل الخواجا حفلا بهيجا بمناسبة زفاف ولديهما محمد فتحي الخواجا وصاحبة الصون والعفاف شهناز عادل الخواجا، حضره ذوو العروسين والأقارب ولفيف من الأصدقاء الذين تمنوا للعروسين حياة سعيدة.

مبروك وبالرفاء والبنين.



● العروس شهناز





● العريس محمد

الأسواق

يومية سياسية اقتصادية شاملة

٣٢ صفحة — ٢٠٠ فلس

الاثنين ١٠ رجب ١٤١٨ هـ الموافق ١٠ تشرين الثاني ١٩٩٧م – العدد (١٣٣٩) – السنة السادسة ، عمان – المملكة الاردنية الهاشمية

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 10 NOVEMBER 1997 NO. (1339) vol.6 AMMAN - JORDAN



١٩٢٨ - امبراطور اليابان هيروهيتو يرتقي العرش الذي اسسه اجداده في زمن يعود الى ما قبل التاريخ المكتوب.

١٩٥١ - انشاء قيادة عليا من اجل «الدفاع عن الشرق الاوسط» تضم الولايات المتحدة وفرنسا وبريطانيا وتركيا.

١٩٥٦ - العدوان الثلاثي على مصر.. الاتحاد السوفياتي يقترح على مصر ارسال «متطوعين» في حال رفضت فرنسا وبريطانيا سحب قواتهما من مصر.

١٩٦٢ - حكومتا جمهورية اليمن والجمهورية العربية المتحدة «مصر» تبرمان معاهدة مساعدة متبادلة في ظل استمرار المعارك بين قوات اللواء عبدالله السلال وقوات الامام البدر.

اندلاع حرب الرسوم المتحركة في هوليوود

لوس انجليس - «ا ف ب» - بدات حرب الرسوم المتحركة في الولايات المتحدة مع انطلاق ثلاثة استوديوهات اميركية، هي «فوكس» و«وورنر» و«دريمووركس»، في انتاج افلام «كارتونز» طويلة بهدف غزو سوق مربحة تسيطر عليها شركة «والت ديزني» منذ عقود عدة من دون اي منازع.

وفتحت المعركة شركة «فوكس» امس في نيويورك اذ اقيم احتفال ضخم لمناسبة اول عرض لاول فيلم رسوم متحركة طويل من انتاجها وهو بعنوان «اناستازيا»، مستوحى من قصة ابنة قيصر روسيا نيكولاس الثاني. وبدا العرض الفعلي لهذا الفيلم.

خشونة الآباء تقتل عبقرية الاطفال

يمني الآباء انفسهم ان يروا ابناءهم متفوقين في دراستهم ومتميزين على اقرانهم، ليس هذا فحسب وانما يريدونهم عباقرة افذاذاً، وهنا قد يخطىء هؤلاء الآباء في حق ابنائهم بدفعهم دفعاً الى العبقرية التي ينشدونها دون تحسب لاية مخاطر او ردود فعل سلبية قد تحدث جراء ذلك، من شانها ان تئد موهبة الطفل في مهدها وتجعل منه انساناً عادياً واحياناً اقل من عادي. ويؤكد علماء النفس ان العبقرية هي استعداد فطري في المقام الاول يصقله جانب التعلم والاكتساب علماً بان الاخير هو الاهم، الذي تقوم عليه العبقرية او التفوق في الدراسة وبدونه لا اهمية للاستعداد الفطري او الموهبة. وتقول الاخصائية الاجتماعية في احدى المدارس ان حالة من العجلة والاستعجال تنتاب الآباء بشان رؤية ابنائهم نابغين في دراستهم، لذا يحاول كل اب تعليم ابنه ذي الثلاث سنوات او اقل، بعض العمليات الحسابية، بعض الكلمات الانجليزية، نطق بعض الكلمات الثقيلة.. الخ. واذا ما تكرر خطا الطفل في شيء تعلمه يظن الاب ان ابنه ناقص الذكاء او عديم الموهبة، الامر الذي يجعله يضغط على الابن اكثر،

ويكثف تلقينه العلوم المختلفة غير عابىء بالنتائج المترتبة على ذلك في الوقت نفسه لا يضع في اعتباره السن المناسبة التي يستوعب فيها الطفل المعلومة جيداً وتضيف ان علماء النفس حددوا سناً معينة لكي يتعلم فيها الاطفال المهارات المختلفة بالا تقل عن اربع سنوات، حتى لو ابدى الطفل استعداده للتعلم قبل هذه السن، مشيرة الى ان الطفل حتى السنة الرابعة يحتاج الى عطف امه وحنانها، ومن الافضل الا يحول بينه وبين ذلك اي عائق او سبب حتى لا يؤثر ذلك على شخصيته في المستقبل.

واوضحت ان علاج قصور ذكاء الطفل يبدأ من البيت عن طريق افراد الاسرة جميعاً، بالتعاون مع المدرسة، بمساعدة الطفل على التعلم، وذلك باتباع الاساليب التربوية الحديثة مثل الاستعانة بالكتب المصورة والمبسطة التي ترتبط بالمناهج الدراسية المدرسية او باشرطة الفيديو التعليمية ذات العلاقة.

اما اذا كان الطفل في الحضانة فينبغي ان تكون الحضانة مكاناً للعب والعناية الصحية فقط لان اي تعلم فيها عن طريق حشو عقل الصغير بالمعلومات لن يجدي، لاختلاف الجو العام بين المدرسة والحضانة.

الفلفل الحار.. مدخل جديد لعلاج الآلام

توصل علماء اميركيون الى ان الفلفل الحار، وهو النوع الذي يحرق الفم مثل النار، يفتح مدخلاً جديداً لعلاج الآلام. ويرى دافيد جاليوس وزملاؤه في جامعة كاليفورنيا، ان تشبيه هذا الفلفل بالنار صحيح، لانه ينشط نفس خلايا التنبيه التي تتاثر بالقهوة الساخنة او الشاي ويحرق الفم بنفس الطريقة.

ويوضح جاليوس ان الامر يتعلق بنفس المستقبل على سطح الخلايا الحساسة للالم الذي يسبب الالم عند التلامس مع درجات الحرارة المرتفعة ويمتص مادة «كابسيسين» من الفلفل، وهي المادة «الحارة» في هذا الفلفل والنباتات الاخرى في عائلة الفلفل.

ونجح العلماء الاميركيون للمرة الاولى في تحديد وعزل مستقبل مادة «كابسيسين» الموجودة على سطح الخلايا الحسية والعصبية. واذا وصل الفلفل الحار الى هذا المستقبل، تسجل الخلايا احساساً بالالم يتم نقله الى المخ. ويامل جاليوس وزملاؤه تطوير مادة تمنع نشاط هذا المستقبل، ويمكن من خلالها الوصول الى طرق علاج جديدة للتخلص من الآلام المزمنة.

ويوجد هذا المستقبل على سطح الخلايا العصبية، ليس فقط المتوافرة في الفم ولكن المنتشرة ايضاً في خلايا الاحساس بالالم في الجسم كله.

ويوضح الاكتشاف الجديد ايضاً خطا اللجوء الى مشروب للتخلص من حرقان الفلفل الحار. ولا تذوب مادة «كابسيسين» في الماء، لذلك لا يكون مفعول شرب الماء او العصائر سوى دفع هذه المادة اكثر داخل الغشاء المخاطي والخلايا الحسية فيه مما يزيد من الحرقان. ومن الافضل امتصاص هذه المادة بملء الفم بالطعام من جديد.

«شمعة في الرياح».. استفتاء على شعبية ديانا

اكثر من ٥٥ عاماً استغرقها المغني الاميركي صاحب اغنية «الكريسماس الابيض» لتحتل اغنيته المركز الاول بمبيعات بلغت ٣٠ مليون نسخة لكن هذا الصيف تراجعت الاغنية الاولى الى المركز الثاني في موسوعة جينيس للارقام القياسية بعد ان استطاع المغني البريطاني التون جون ان يقفز الى المركز الاول باغنية «شمعة في الرياح» التي اهداها الى روح الاميرة ديانا حيث وصلت مبيعاتها الى اكثر من ٣١,٨ مليون نسخة في حوالي ٣٧ يوماً فقط.

واعلنت شركة ميركوري الموسيقية انه منذ منتصف الشهر الماضي «تشرين الاول» واغنية شمعة في الرياح تحتل المركز الاول في ٢٢ دولة في مختلف انحاء العالم هي بريطانيا والولايات المتحدة وكندا وسويسرا واستراليا ونيوزيلندا واليابان وايرلندا وايطاليا والنرويج واسبانيا والسويد وفرنسا وفنلندا والمانيا وهولندا والمجر والنمسا وبلجيكا والدانمارك والهند وجمهورية التشيك.

ويقول بيرني توبين مؤلف اغنية شمعة في الرياح انها وضعت اساساً في البداية لاهدائها الى روح للممثلة الاميركية الراحلة مارلين مونرو ولكنها لم تحقق اي نجاح حينذاك ثم وصلت الى المركز ١١ عام ١٩٧٤ ثم تقدمت الى المركز الخامس عام ١٩٨٨ ولكنها هذا العام تصل لاول مرة الى المركز الاول وتحقق هذا الرقم الهائل في المبيعات والذي لم تحققه اي اغنية اخرى في تاريخ صناعة الموسيقى.

وقام بيرني بتغيير بسيط في كلمات الاغاني ليبدأها بهذه الكلمات الحزينة المثيرة «وداعاً يا وردة انجلترا» وكان جون التون قد رفض ان يعيد تسجيل الاغنية مرة اخرى في الاستوديو ولكن طلب الجماهير جعل شركة ميركوري تطبع تسجيلات جديدة للاغنية جعلت مبيعاتها تصل الى المركز الاول في بريطانيا بعد يوم واحد فقط من صدورها ثم تصعد الى المركز الاول في العديد من دول العالم بعد ايام قليلة.

ويقول بيرني ان هذه هي المرة الاولى التي تباع فيها تسجيلات غنائية في محلات اخرى خلاف متاجر الشرائط الموسيقية فقد تم تسويقها في السوبر ماركت ومحلات البقالة وفي اكشاك بيع الصحف والمجلات ويؤكد بيرني ان رقم المبيعات سيتجاوز الاربعين مليون نسخة مع نهاية العالم الحالي.


● التون جون

دواء يحد من تأثير «غبار الملائكة»

اركنساس - بترا - تمكن العلماء من تصنيع دواء يحد من تاثير عقار الادمان الشديد المعروف باسم (غبار الملائكة) وهو احد انواع المخدرات القوية التي تجعل متعاطيها يشعر بانه لا يقهر وان بامكانه ان يضرب الاخرين بعنف وانه لا يشعر بالالم.

وحسبما نقلت صحيفة الفاينانشال تايمز عن فريق الصيادلة الذي تمكن من تصنيع الدواء ان هذا الدواء يقاوم تاثير اي جرعة زائدة من غبار الملائكة خلال دقائق.

وقالت الصحيفة ان هذا العقار اول مضاد لهذا النوع من المخدرات الذي كان يعتبر من مخدرات الشوارع ولكن المدمنين خفضوا استعماله في العقد الماضي واستعملوا بدلا منه الكوكايين.

الايثانول يلوث الهواء

لندن - بترا - اكدت دراسة بريطانية ان اضافة مادة الايثانول او (الكحول الاثيلية) الى النفط لتقليل نسبة اول اكسيد الكربون وثاني اكسيد الكربون المنبعث عن احتراقه لتقليل تلوث الهواء يؤدي الى انتاج بعض المواد الملوثة الاخرى.

وقالت الدراسة التي نقلتها صحيفة الفاينانشال تايمز فان استخدام الايثانول في الوقود يزيد من نسبة مادة ملوثة تدعى الديهايد وهي ناتجة عن احتراق الكحول.

وتتفاعل مادة الديهايد هذه مع مواد كيماوية موجودة في الجو لتشكل مواد سامة للنباتات ويمكن ان تؤذي العيون وهي مادة يمكن ان تبقى لعدة ايام في الجو.



كلينتون يخاطب الشواذ جنسياً

واشنطن - رويترز - اصبح الرئيس الاميركي بيل كلينتون اول رئيس اميركي يلقي كلمة وهو في منصبه امام منظمة لحقوق الشواذ جنسياً.

ودعا كلينتون في كلمته الى تسوية الخلافات التي تقسم الامريكيين.

وفي داخل الفندق الذي اقامت فيه منظمة حملة حقوق الانسان حفلاً لجمع التبرعات رحب ١٥٠٠ مدعو بالاضافة الى اليزابيث بيرش المدير التنفيذي لحملة حقوق الانسان وهي اكبر منظمة في الولايات المتحدة لحقوق الشواذ جنسياً والتي يبلغ عدد اعضائها الفي شخص بالرئيس ترحيباً حماسياً طويلاً.

وقالت بيرش ان «وجود الرئيس كلينتون هنا تاكيد قوى لحلم المساواة الذي يتقاسمه كل الاميركيين».

ومهما قال الرئيس كلينتون فان مجرد وجوده في هذا الحدث يعتبر اعترافاً بالقوة السياسية لحركة حقوق الشواذ والتي كانت تهمش في المجتمع الاميركي في الماضي.

وبالنسبة لكلينتون فان وجوده لا يتضمن اي خطر سياسي يذكر لانه الان في فترة رئاسته الثانية ومن غير المحتمل ان يرشح نفسه مرة اخرى لهذا المنصب.

واثار حضور كلينتون غضب اعضاء الجماعات المحافظة والتي وصفته بانه شيء مفجع.

وقال لويس شيلدون رئيس منظمة ائتلاف القيم التقليدية «هذا يوم حزين للرئاسة».

ووصف روبرت نايت من مجلس الابحاث العائلية خطوة كلينتون بانها «سوء استغلال مؤسف» للرئاسة.

ضبط احزمة ذهبية مهربة بمطار القاهرة

القاهرة - ا ف ب - القت شرطة جمارك القاهرة امس القبض على اربعة ركاب مصريين قاموا بلف مشغولات ذهبية بقيمة ٣٠٠ الف دولار حول اجسامهم بهدف التهرب من دفع الرسوم الجمركية.

واوضح مصدر رسمي ان رجال الجمارك تمكنوا من كشف العملية بعد تلقيهم بلاغا بوجود عملية لتهريب الذهب على متن الطائرة القادمة من روما.

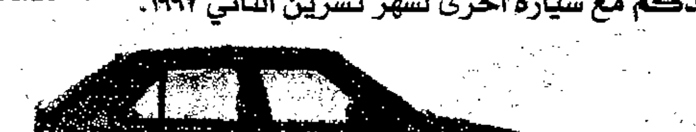
واشتبه المفتشون بالركاب الاربعة الذين لم يكشف عن هوياتهم ولما لم يعثروا على شيء في حقائبهم قاموا بتفتيشهم جسديا ليعثروا على كمية كبيرة من المشغولات الذهبية الايطالية التي لفها كل متهم داخل حزام من القماش حول وسطه.

وقدرت الجمارك المصرية قيمة الذهب المهرب بحوالي مليون جنيه ٣٠٠ الف دولار. وتلقى المشغولات الايطالية اقبالا في السوق المصرية نظرا لجودتها وتنوعها.

مليارا دولار لرعاية الاطفال المولودين من امهات مدخنات

واشنطن - ا ف ب - انفقت الولايات المتحدة ملياري دولار في العام ١٩٩٥ لعلاج الاطفال المولودين من امهات مدخنات من آثار هذه العادة التي تتسبب في ولادة اطفال دون الوزن الطبيعي يحال نصفهم تقريباً الى العناية المركزة. واكد تقرير نشره مركز الوقاية من الامراض في اتلانتا «جورجيا» ان التدخين لدى الام الحامل يؤدي الى ولادة بين ٣٢ الفاً و٦١ الف طفل سنوياً بوزن اقل من المعدل الطبيعي واحالة بين ١٤ الفاً و٢٦ الفاً منهم الى قسم العناية المركزة في المستشفيات.

وقال معدو الدراسة ان نسبة الاميركيات المدخنات في سن الانجاب - ١٨ الى ٤٤ عاماً - بلغت ٢٧,٢٪ عام ١٩٩٣، اي اكثر من ١٤ مليون امراة، ١٩ الى ٢٧٪ منهن يدخن اثناء الحمل.



الأسواق
جريدة يومية سياسية اقتصادية شاملة
تصدر عن شركة الاسواق الاردنية للصحافة والنشر التابعة للشركة العربية للاستثمار الاعلامي - مساهمة عامة

رئيس هيئة المديرين: د. محمد عبدالحق
رئيس التحرير المسؤول: مصطفى ابولبدة
مدير التحرير: يحيى محمود

عنوان الجريدة: شارع الجامعة الاردنية، ص ب : ١١١١٧، الرمز البريدي : ١١١٢٣، عمان – الاردن

هاتف – مقسم ٥ خطوط: تلفون : ـ ٦٨٧٦٩٠ (قفز الى)، فاكسات – التحرير: ٦٠٤٣٩٠، الاعلان: ٦٦٧٩٩٣، التوزيع : ٦٨٧٦٩٢

الاشتراكات: ٦٥ دينارا سنويا او ما يعادلها يضاف اليها اجرة البريد للمشتركين بالخارج

الإعلانات: يراجع بشانها وكالات الإعلان المعتمدة أو مقر جريدة الأسواق شارع الجامعة الاردنية

طبعت في مطابع الأسواق



اسطورة ديانا كانت صناعة اميركية

صفحة ٤

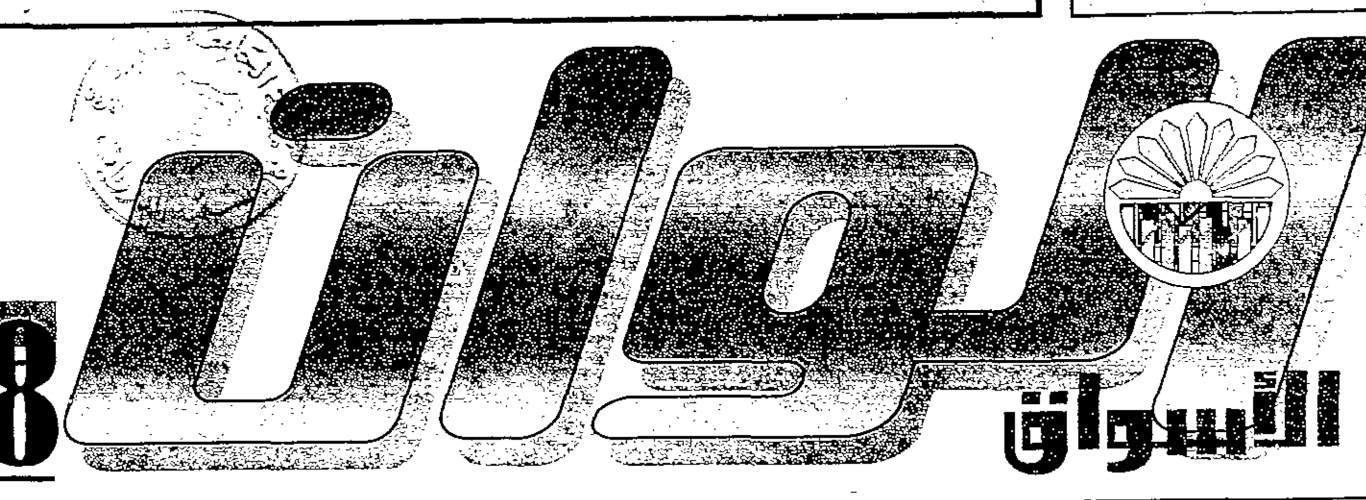
عبير صبري: لا أتعجل النجومية والفرص كثيرة امامي

الأسواق - القاهرة

الموهبة نعمة من الله يخص بها بعض البشر دون غيرهم وهي بحاجة الى من يصقلها ويتبناها ويدلها على الطريق الصحيح حتى تنمو وتزدهر.. وعن هذه المواهب هناك فنانات ما زلن في بداية طريق النجومية مثل عبير صبري وعبير الشرقاوي ورانيا فريد شوقي ونيرمين الفقي وغيرهن.

الفنانة الشابة عبير صبري تقول: "انا نجمة ولكن في اول الطريق.. فمنذ دخولي شارع الفن شاءت ظروفي الجيدة ان اكون نجمة مع اول عمل فني اشارك فيه حيث جسدت دور البطولة السينمائية في فيلم "الناجون من النار" ولكنه لم يعرض جماهيرياً حتى الآن ليتعرف الجمهور من خلاله على امكاناتي الفنية وتقول: لقد اسعدني الحظ مرة ثانية عندما شاركت الفنان احمد بدير بطولة مسرحية "دستور يا اسيادنا" في العام الماضي وان كنت تركتها لظروف خاصة وها انا اشارك النجم الكبير احمد زكي بطولة فيلمه السينمائي الجديد "البطل" وهذا يعني انني اضع قدمي على درب البطولة والنجومية ولا يبقى سوى بعض الوقت حتى يشاهدني الجمهور في أكثر من عمل ويعرف امكاناتي لكي تتحقق لي النجومية الساطعة التي من خلالها احقق ما حققه النجمات من نجاح.. والامل كبير في ان حقق ذلك ما دمت احسن الإختيار ولا اتعجل الامور خاصة وأن الفرص تأتيني تباعاً.





الأسواق

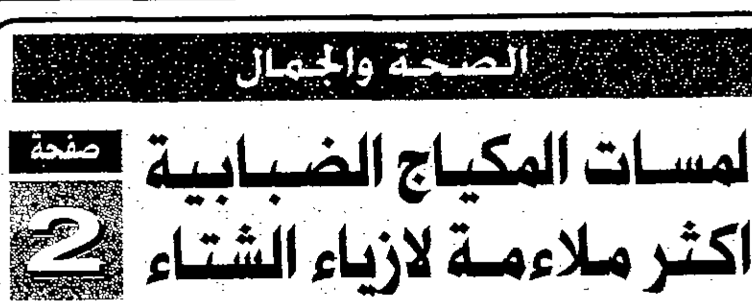
2 الجزء

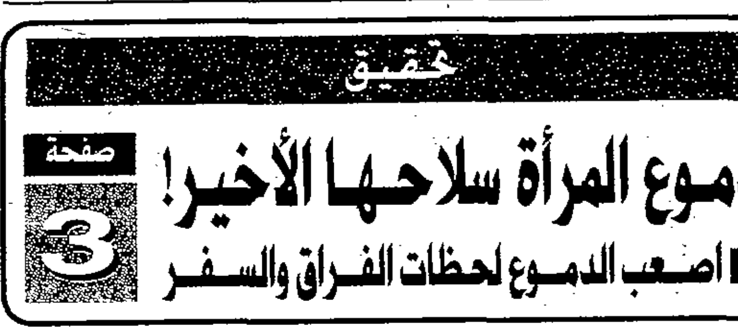
8 صفحات ملونة مجاناً

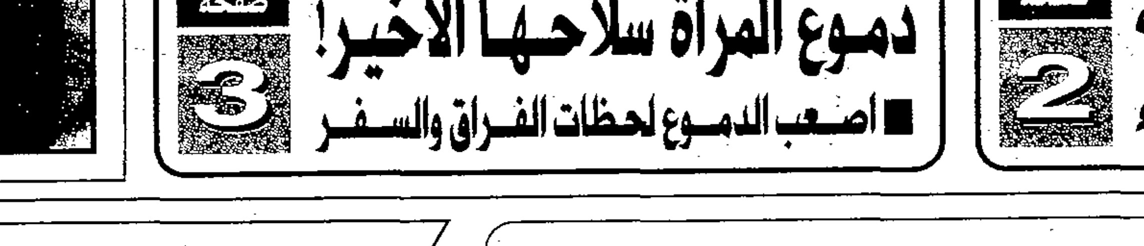
الاثنين ١٠ تشرين الثاني ١٩٩٧م - العدد (١٣٣٩) - السنة السادسة ، عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 10 NOVEMBER 1997 NO. (1339) vol.6 AMMAN - JORDAN











ماري سعد: نار الحب لا تلسع

عندما تراها تظن لاول وهلة انها غجرية ابا عن جد، وحين تحادثك تفاجا بصراحتها التي تصل احياناً الى حدود الجراة. تحكي عن طموحها بثقة فائقة، كانها ستحقق حتماً كل ما تحلم به، وتقول: «ان الانسان الذي لا يحلم كثيراً، لن يفوز بالفرح يوماً»!

انها ماري سعد، عارضة الازياء الواعدة، وفتاة الاعلان المميزة والممثلة الحالمة بمستقبل فني مضيء.

■ ظهرت مؤخراً في المسلسل التلفزيوني «مدى العمر» (تاليف مروان نجار وبطولة السي فرنيني)، وقطفت نجاحاً، هل قررت احتراف التمثيل والتخلي عن العمل كعارضة وفتاة اعلان؟

- لقد قررت ان اركز اكثر فاكثر على التمثيل، خصوصاً ان شهادات النقاد وكاتب المسلسل ومخرجه كانت مشجعة جداً. لكنني لن اتخلى عن عرض الازياء والظهور في الاعلانات.

■ لماذا؟

- لان هذين العملين ممتعان، ويسهمان بصقل شخصيتي وتنميتها. ان العمل التلفزيوني ليس متوفراً دائماً، علماً بان الانتاج اللبناني بدأ ينهض من الركود الذي شلّته سنون طويلة. من هذا المنطلق، لدي متسع من الوقت لازاول ايضاً عرض الازياء والظهور في الاعلانات.

■ لماذا لا تدرسين التمثيل في احد المعاهد المتخصصة، ما دمت قد قررت احترافه؟

- في رأيي ان المعهد لا يصنع ممثلاً جيداً اذا كان هذا الممثل لا يتمتع بالموهبة. ان الموهبة هي الاساس، ثم تاتي الخبرة لتميز هذا الممثل عن ذاك. ثمة فنانون كثيرون برزوا في التمثيل وهم لم يدخلوا معهداً تمثيلياً. سئل مرة الفنان الكبير زياد الرحباني لماذا يختار عناصر مسرحياته من الممثلين الجدد، وغالبيتهم ليسوا من حملة الشهادات العالية، فاجاب لان الممثل غير الاكاديمي يحتفظ بنصيب كبير من العفوية، ولا تقيده مواقف جاهزة، وانا اؤيد زياد في هذا الراي.

■ لو طلب منك زياد الرحباني الاشتراك في احد اعماله المسرحية، هل تلبين الطلب؟

- (بحماسة)، وهل من المعقول ان ارفض العمل مع فنان كبير في مستوى زياد الرحباني؟

ما اخشاه اذا لبيت الطلب الا اكون عند حسن ظنه، فالعمل مع زياد مسؤولية غير اعتيادية، ولخاف الا اكون على قدر هذه المسؤولية.

■ يظهر من كلامك انك غير واثقة من نفسك كممثلة..

- (مقاطعة) ما استنتجته ليس صحيحاً، لي كل الثقة بامكاناتي، ويبقى ان يترجم هذا الافتراض واقعاً حتى اثبت ذلك.

■ سبق ان ظهرت في كليب مع المطرب عاصي الحلاني، ولم تعاودي التجربة، لماذا؟

- ليس من سبب معين حال بيني وبين تكرار التجربة. انا على استعداد للظهور مجدداً في اغنية مصورة شرط ان تكون هذه الاغنية جيدة، مضموناً وغناء وتصويراً، لست مع الظهور المكثف في الكليبات بل مع الظهور القليل.

■ ما سبب موقفك هذا؟

- ان الظهور المكثف يجعل عارضة الازياء او فتاة الاعلان، مستهلكة اعلامياً، وهذا ليس لمصلحتها.

■ اليس من سبب ثان؟

- بلى، وهو انني لا ارغب في الظهور كعنصر ثانوي، او ككومبارس، مع المطرب الذي هو وحده بطل الكليب.

■ وكيف تقيمين تجربتك في عالم الازياء؟

- ناجحة واحلم لتحقيق المزيد من هذه المهنة التي هي اليوم قبلة انظار الفتيات الطامحات الى الشهرة والاضواء.

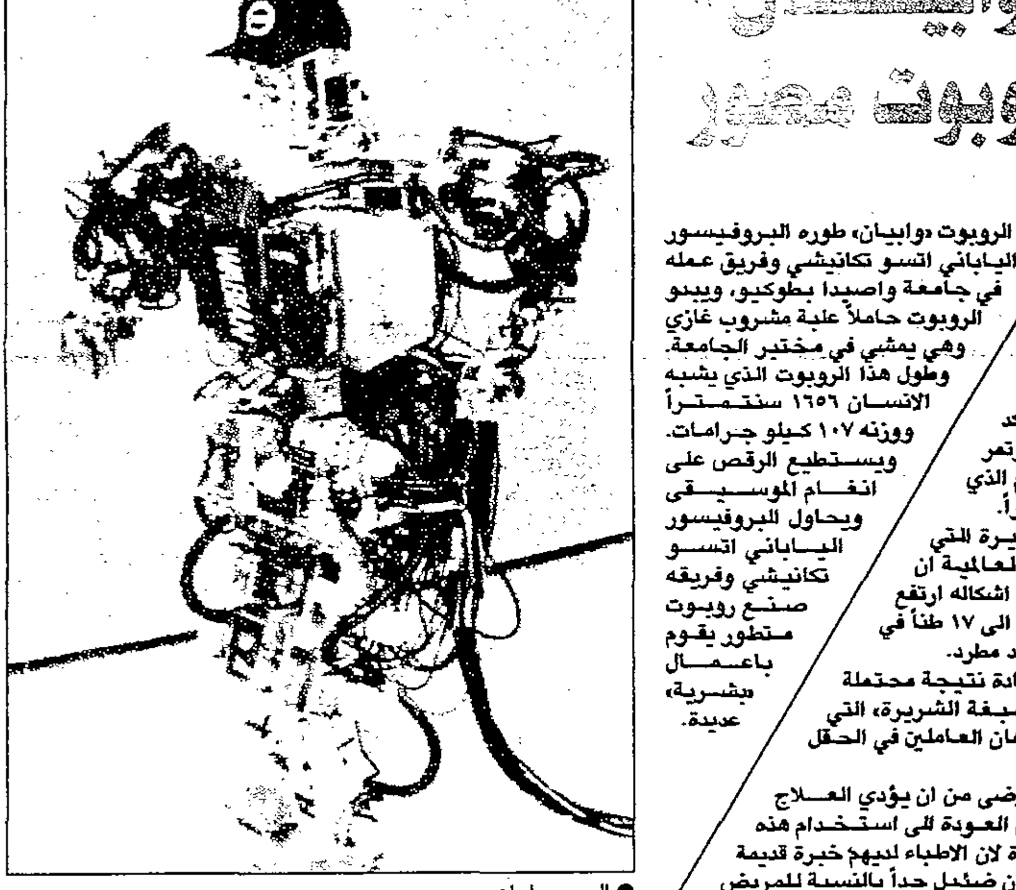
■ والحب الم تلسعك ناره بعد؟

- نار الحب لا تلسع ابداً.

■ ماذا تفعل اذن؟

- تدفئ القلب وتنعشه..

«وابيان» روبوت متطور



● الربوت «وابيان»

الروبوت «وابيان» طوره البروفيسور الياباني اتسو تكانيشي وفريق عمله في جامعة واصيدا بطوكيو، ويبدو الروبوت حاملاً علبة مشروب غازي وهي يمشي في مختبر الجامعة. وطول هذا الروبوت الذي يشبه الانسان ١٦٥٦ سنتمتراً ووزنه ١٠٧ كيلو جرامات. ويستطيع الرقص على انغام الموسيقى ويحاول البروفيسور الياباني اتسو تكانيشي وفريقه صنع روبوت متطور يقوم باعمال «بشرية» عديدة.

المورفين لتخفيف الآلام

برشلونة (ا. ف ب) - شهد استخدام المورفين كمادة مخففة للآلام زيادة ملحوظة في الفترة الاخيرة في الدول الغربية، وفق ما اكد خبراء مشاركون في المؤتمر الاوروبي الثاني حول الالم الذي بدأ اعماله في برشلونة مؤخراً.

وافادت المعلومات الاخيرة التي نشرتها منظمة الصحة العالمية ان استهلاك المورفين في جميع اشكاله ارتفع من ثلاثة اطنان قبل ١٢ عاماً الى ١٧ طناً في الوقت الحالي، وهو في ازدياد مطرد.

واعتبر الخبراء هذه الزيادة نتيجة محتملة للجهود المبذولة لنزع «الصبغة الشريرة» التي التصقت بهذه المادة في اذهان العاملين في الحقل الطبي.

ويخشى الاطباء والمرضى من ان يؤدي العلاج بالمورفين الى الادمان، الا ان العودة الى استخدام هذه المادة هي فكرة قديمة متجددة لان الاطباء لديهم خبرة قديمة واسعة تؤكد ان خطر الادمان ضئيل جداً بالنسبة للمريض الذي يعالج من آلام مبرحة.

جدل حول الحيتان

لا يزال الجدل محتدماً حول سياسة الحفاظ على الحيتان العملاقة. وقد التقت هيئة الحيتان الدولية مؤخراً في مدينة موناكو الفرنسية لمناقشة قرار صدر عن الهيئة قبل احد عشر عاماً يقضي بمنع صيد الحيتان بعد ان اصبحت مهددة بالانقراض.

غباء الباندا الجنسي يثير احتمال الاستنساخ

في محاولة يائسة لانقاذ حيوان الباندا من الانقراض تلح على اذهان علماء في الصين فكرة يبحثون تنفيذها.. الاستنساخ يقول هيي شاوها نائب رئيس شنجدو عاصمة اقليم سيشوان بجنوب غرب الصين حيث يعيش ٨٠ في المائة من آخر نحو الف من الباندا في الصين: «تقنيا انجزنا خطوات اولية مهمة». ويذكر ان علماء الجينات تشجعوا بتجربة استنساخ ناجحة اثمرت النعجة دوللي والخروف بوللي في اسكوتلندا هذا العام. ولكن متشككين حذروا بان الممكن في حيوانات مستانسة مثل الغنم قد لا يكون بديلاً سحرياً لعمل يكاد يكونا ميؤوسا منه في زيادة تزاوج الباندا التي تعاني من عيوب بيولوجية. ومهما يقال عن الانسان فهناك حقيقة مؤكدة عن الحياة الجنسية للباندا. تقول لافتة عن هذا الحيوان في مركز تربية الباندا في شنجدو: «العضو التناسلي لذكر الباندا قصير جداً بينما قناة مهبل الانثى طويلة نسبياً مما يقلل من نسبة الاخصاب، وهذا احد اسباب ندرة الباندا».

احدث نظام اضاءة في العالم

"ميتا مورفوسي" هو الاسم الذي اطلق على احدث نظام اضاءة ابتكرته الشركة الايطالية "ارتميد" النظام الجديد يسمح في احداث تباين وتنويع في شدة الاضاءة والوانها من خلال استخدام جهاز تحكم خاص "ريموت" كما ان من مزايا هذا النظام امكانية تخزين ٨٧ درجة مزج لونية مختلفة للاضاءة. وحازت الشركة الايطالية المبتكرة للنظام في الاضاءة على جائزة اوروبا الاولى في التصميم لعام ٩٧ .

العلماء يحذرون من العواقب النفسية لضرب الاطفال

تناولت دراسة علمية اجراها موراي شتراوس الباحث في جامعة نيوهامشير الاميركية ومجموعة من زملائه الباحثين ظاهرة ضرب الاطفال من زاوية اجتماعية اوسع، وبينت الدراسة ان ضرب الاطفال في الصغر هو سبب ازدياد ظاهرة العنف في المجتمع الاميركي.

وكان ضرب الاطفال ولا يزال لدى بعض الآباء والامهات وسيلة اساسية للعقاب الا ان حقبة الستينات شهدت بداية الانتقادات الحادة لهذه الظاهرة على اساس ان ضرب الاطفال سلوك غير عاقل قد يرسخ في اذهانهم الاعتقاد بان العنف يعتبر الوسيلة الوحيدة لفض النزاعات والاختلافات بين الافراد.

ويعتقد الباحث شتراوس ان هناك مرحلة حرجة بالنسبة للنمو النفسي للاطفال. وغالباً تمتد بين سن السادسة والتاسعة من العمر. فاذا خضع الطفل للضرب في هذه المرحلة تزداد المضار السلبية التي يمكن ان تنجم عنه.

وقال اختصاصي امراض الاطفال الاميركي بن ترومبل احد ابرز المشاركين في ابحاث العقاب الجسدي للاطفال، ان الدراسات الحالية بينت ان العقوبة الجسدية قد تجري نفعاً في المرحلة المبكرة من الحياة، ويجب ان تكون مقتصرة على الاطفال الذين تتراوح اعمارهم بين ١٨ شهراً وست سنوات.

ففي هذه المرحلة يكون الاطفال اقل فهماً وادراكاً للنتائج المترتبة على سلوكهم، لكن اكد الباحثون الاميركيون ان عدم استخدام الضرب كعقوبة للاطفال من شان ان يساعد على خفض ظاهرة العنف في المجتمع الغربي.

رائحة الفم

يشكو الانسان احياناً من رائحة الفم مع وجود مادة بيضاء على اللسان. ورائحة الفم غير المستحبة هذه لها اسباب عدة منها الاسنان العفنة والتهابات اللثة والتهاب الجيوب والتهاب الرئة والاضطرابات المعدية المعوية. وطالما ان الاسنان واللثة غير مصابة وهناك مادة بيضاء على اللسان فيجب مراجعة طبيب اختصاصي بالجهاز الهضمي لمعرفة ما اذا كان هناك اي اشكال وبهذه الاثناء تستعمل فرشاة الاسنان على سطح اللسان مرتين يومياً لازالة هذه الطبقة البيضاء مع استعمال مضامض A.M.C مرتين يومياً وهذا يساعد على ازالة التخمرات وتخفيف الرائحة.

زرع نخاع العظام يمنع رفض الجسم للاعضاء الجديدة

يتوقع اطباء اميركيون عدم احتياج المرضى الذين اجريت لهم عمليات زرع اعضاء الى الادوية التي تحافظ على عدم رفض الجسم للاعضاء الجديدة وتوصل الاطباء الى وسيلة تمكن المرضى من عقد هدنة مع اعضائهم المزروعة بحيث لا يطردها الجسم ولا تهاجم هذه الاعضاء الجهاز المناعي لدى المرضى.

واقلع عشرات من المرضى عن تناول الادوية المانعة لرفض الجسم للاعضاء المزروعة ويبدو ان السر خلف ذلك يكمن في وجود آلية في الجسم تلغي عملية الرفض الطبيعية، الموجودة في العضو المزروع والجسم المستقبل له. وقد تؤدي هذه النتيجة الى توقف متاعب المرضى مع الاثار الجانبية الناتجة عن تناول ادوية رفض الاعضاء التي تطاردهم طوال حياتهم ، وتجعلهم في خوف دائم من العدوى بسبب اجهاد جهازهم المناعي.

وتوصل الاطباء الى تطوير نوع من التقبل الطبيعي للاعضاء الجديدة لدى بعض المرضى، عندما لاحظوا ان افضل المرضى الذين تلقوا عمليات زراعة الكبد، ما زالت خلايا كرات الدم البيضاء الآتية اليهم من المتطوعين بالاعضاء تجري في دمائهم لمدة سنوات بعد اجراء عمليات نقل الاعضاء. ولاحظ الاطباء ايضا ان خلايا كرات الدم البيضاء الخاصة بهؤلاء المرضى. كانت تعيش في سلام داخل اكباد المرضى تبعا لعملية لم تكن متوقعة يطلق عليها اسمMicrochimerism.

تعطي لجمال المرأة وجاذبيتها اشراقة جديدة

المكياج الضبابية اكثر ملاءمة لازياء الشتاء



تتناسب لمسات المكياج الضبابية في درجات الوانها الهادئة مجموعات ازياء الشتاء بحيث تعطي لجمال المراة وجاذبيتها اشراقة جديدة. ومستحضرات التجميل الضبابية تشمل درجات اللون المائلة للرمادي وهي تناسب كثيراً العيون الغامقة والفاتحة وكذلك درجات اللون الاسمر بمزج خفيف من الرمادة التي تضفي جمالاً وجاذبية على العيون الزرقاء . اما درجات اللون الخبازية فهي تضاعف من اضاءة العيون الخضراء بينما تبرز مستحضرات التجميل بدرجات اللون المائلة للاخضرار سحر العيون الرمادية في حين ينبغي ان يكون لون المسكارا اسود للحفاظ على جانب التناغم والانسجام للمسات المكياج هذه ويمكن اختيار احمر شفاه بنفسجي مع وضع بودرة تجميل بلون هادىء وناعم وردي او بيج.

وهذه خطوات تنفيذ لمسات المكياج الضبابية بمستحضرات ذات الوان هادئة وناعمة :

١ - لتوحيد درجات الوان مستحضرات التجميل : يجب اختيار كريمات ملونة للبشرة بحيث تصقل لون الوجه . وهذا يتم بوضع نقاط من هذه الكريمات على قطعة الاسفنج الخاصة وتغطية كامل بشرة الوجه بطبقة رقيقة منها منطلقة من المنتصف . ولتفادي الفصل بين درجات اللون يجب تحريك هذه القطعة الاسفنجية نحو الاسفل مع ازالة الكمية الزائدة عن البشرة.

٢ - تجميل الحواجب : بالامكان الحصول على الشكل الجمالي الجذاب للحواجب بازالة وانتزاع الشعيرات العشوائية النمو عن الجوانب وتنفيذ شكل قوسي جميل لها ثم تمشيط هذه الحواجب نحو الاعلى وباتجاه الصدغين.

٣ - تظليل الجفون : ينبغي اختيار ظلال الجفون الغامقة اللون على الجفن الاعلى ثم سحبه نحو الخارج لتوسيع دائرة العينين ولضمان الشكل الجمالي يتم قبل وضع هذه الظلال رش طبقة بودرة تجميل خفيفة حيادية اللون.

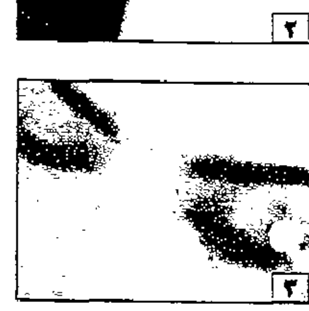
٤ - لاشراقة النظرات : بمساعدة فرشاة تجميل صغيرة توضع لمسة من البودرة الفاتحة اللون في الزاوية الداخلية للعين وتحت قوس الحاجب وهذا من شانه ان يبرز الجاذبية القصوى للنظرات .

٥ - لزيادة طول الرموش وسماكتها : يجب اختيار المسكارا ذات النوعية الجيدة بحيث توضع الطبقة الاولى من جذور الرموش الى اطرافها ثم نحو الخارج لتوسيع العين . يجب البدء بالرموش العلوية.

٦ - ابراز الوجنتين : يتم اولاً تدليك الوجنتين جيداً بفرشاة التجميل ثم نفض الفرشاة بكف اليد لازالة الكمية الزائدة من بودرة التجميل . بعدها يتم تنفيذ حركة لرسم جزء دائرة تحت الوجنتين تماما.

٧ - تجميل الشفتين : يتم اولاً تحديد محيط الشفاه بواسطة قلم تحديد قريب لونه من الوان الطبيعي لبشرة الشفاه ثم توضع طبقة احمر شفاه شفافه داخل حدود التحديد يجب ان تكون سماكة احمر الشفاه كافية بشكل يبرز جانب الجاذبية لهذه الشفاه.













مستحضرات ذات الوان هادئة وناعمة للبشرة

استعداداً لدخول الشتاء بحيوية ونشاط

تمارين لياقة شاملة لجميع اعضاء الجسم

خلال فصل الشتاء . لا تتوفر دائماً الاجواء المناسبة لتنفيذ تمارين اللياقة البدنية في الهواء الطلق لذا فان بالامكان ممارسة مجموعة من تمارين اللياقة البسيطة التي لا تتطلب الا القليل من الوقت بحيث تضمن الحفاظ على متانة الانسجة العضلية وليونة اعضاء الجسم وتناغم حركاتها ليبرز جمال القوام الممشوق لدى المرأة . ولكن قبل تنفيذ هذه التمارين ينبغي الحرص على تسخين الجسم لها تفاديا للاصابة ببعض المتاعب وعملية التسخين هذه تتم بتباعد الساقين في حالة الوقوف ثم ثني الركبتين وخفض الرأس باتجاه الارض ثم تنفيذ عملية تنفس عميقة مع ارخاء العضلات وبعدها مد الذراعين على الجانبين وتنفيذ حركة تارجح لهما وبعد كل (٥) حركات تارجح ينبغي الحفاظ على الذراعين الممدودتين دون حركة لمدة (١٠) ثوان حيث تكرر عملية التسخين هذه (٥) مرات متعاقبة.



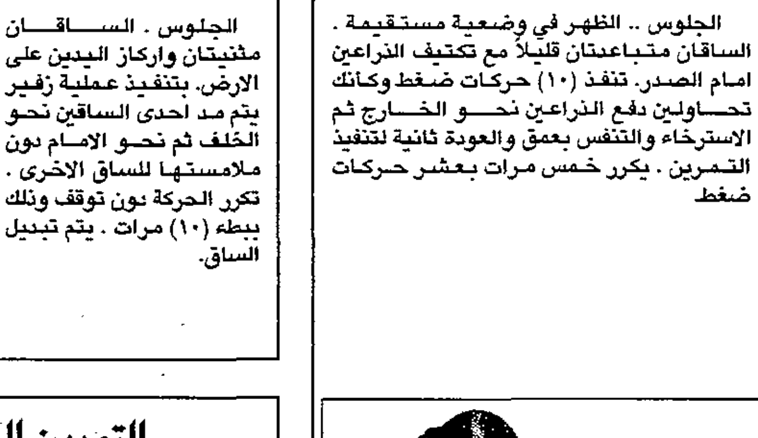
التمرين الأول :

الجلوس على الارض مع تباعد الساقين قليلاً ثم خفض الدقن باتجاه الصدر والامساك بالركبتين بواسطة اليدين . وبتنفيذ عملية زفير يتم شد عضلات البطن مع تقوس الظهر ببطء ثم الاستلقاء على الظهر حيث تنفذ عملية تنفس خلال الاستلقاء ليتم بعدها رفع الجسم . يكرر (١٠) مرات متعاقبة ببطء .

التمرين الثاني :

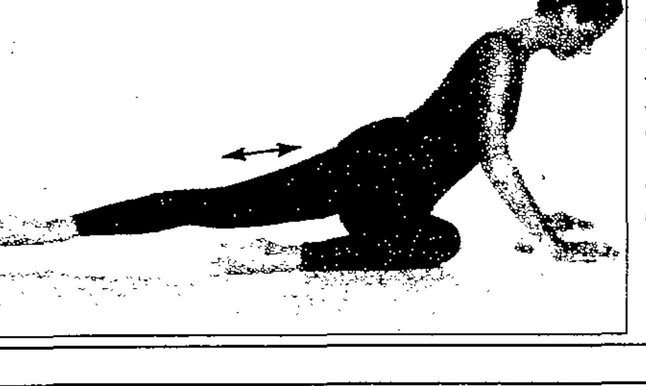
الجلوس .. الظهر في وضعية مستقيمة . الساقان متباعدتان قليلاً مع تكتيف الذراعين امام الصدر. تنفذ (١٠) حركات ضغط وكانك تحاولين دفع الذراعين نحو الخارج ثم الاسترخاء والتنفس بعمق والعودة ثانية لتنفيذ التمرين . يكرر خمس مرات بعشر حركات ضغط





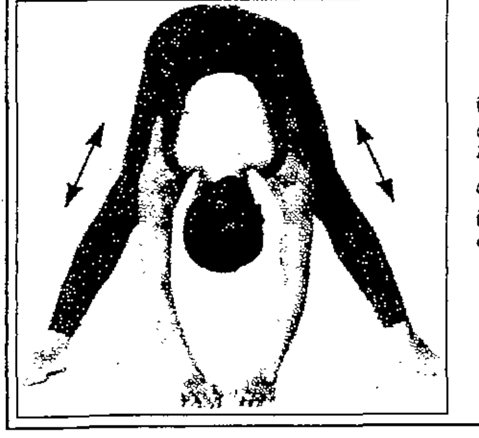
التمرين الثالث :

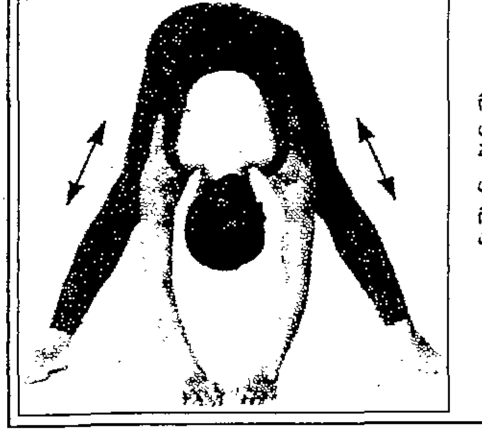
الجلوس . الساقان مثنيتان واركاز اليدين على الارض. بتنفيذ عملية زفير يتم مد احدى الساقين نحو الخلف ثم نحو الامام دون ملامستها للساق الاخرى . تكرر الحركة دون توقف وذلك ببطء (١٠) مرات . يتم تبديل الساق.



التمرين الرابع :

في حالة وقوف الساقان متباعدتان كثيراً . يتم ثني الركبتين قليلاً ثم خفض الجسم باتجاه الارض بحيث تلامس اليدان تماماً الارض. بتنفيذ عملية زفير يتم شد الركبتين ومحاولة الاحتفاظ باليدين على الارض والبقاء بهذه الوضعية (٥) ثوان ثم الاسترخاء والعودة ثانية للتمرين . يكرر (١٠) مرات ببطء.





التمرين الخامس :

هذا التمرين ينفذ على مرحلتين الاولى تتم بالاستلقاء على الظهر والذراعان على جانبي الجسم ثم رفع الساقين المضمومتين وثنيهما. اما المرحلة الثانية فهي تتمثل بتنفيذ عملية زفير ورفع الرأس نحو الصدر مع تكتيف الذراعين وبسط اليدين عليهما ورفع الذراعين دون ملامسة الجسم والبقاء (٥) ثوان بهذه الوضعية دون شد عضلات العنق ثم الاسترخاء وتنفيذ عملية تنفس عميقة والبدء ثانية بالتمرين.



التمرين السادس :

الاستلقاء على الجانب مع الارتكاز على احدى الكوعين في حين تكون الذراع الاخرى مرفوعة فوق الرأس . يتم مد الساق وتنفيذها لعشر حركات دائرية ثم اراحتها وتكرار هذه الحركات ثانية ولكن بعكس الاتجاه للحركات السابقة (عدد الحركات الدائرية عشر حركات) يكرر التمرين مع تبديل الساق.

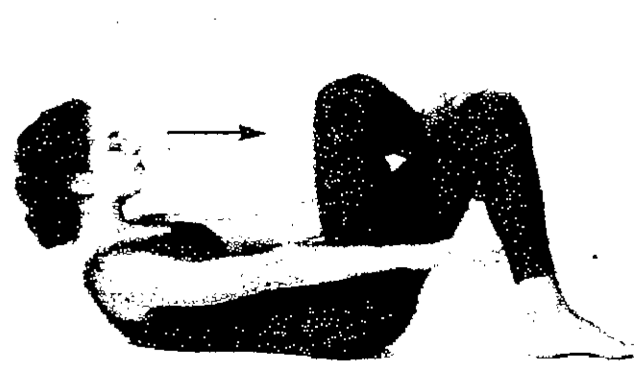


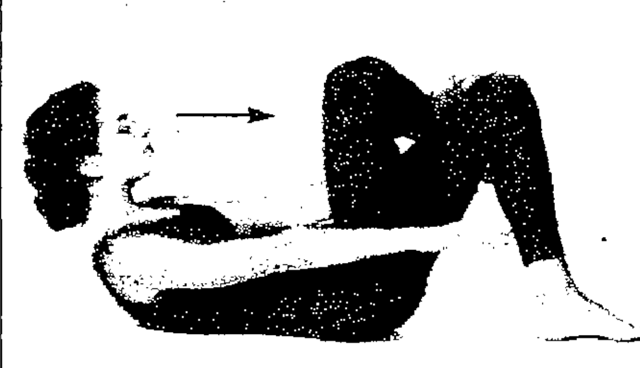
التمرين السابع :

الجلوس مع ثني الذراع اليسرى بشكل افقي والذراع اليمنى بشكل عمودي ثم احداث عملية تقاطع لليدين في منطقة الرسغين . الآن يتم تنفيذ حركة مقاومة بدفع الذراع اليمنى مع الذراع اليسرى لمدة (٥) ثوان ثم الاسترخاء . تكرر هذه الحركة (٥) مرات مع تبديل وضعية الذراعين.

التمرين الثامن :

الاستلقاء على الظهر الذراعان على جانبي الجسم ثم ثني الساقين . توضع القدم اليمنى على الفخذ الايسر . بتنفيذ عملية زفير يتم رفع الراس وإمالته باتجاه الصدر مع شد عضلات الذراعين المرفوعتين على الجانبين والبقاء بهذه الوضعية (٥) ثوان ثم الاسترخاء وتكرار هذه الحركة (١٠) مرات مع تبديل الساق.





التمرين التاسع :

الوقوف على الساقين مع شد الجسم جيداً بحيث تكون الساقان متباعدتين. توضع اليد اليمنى على الخاصرة مع رفع الساق اليسرى وكف يدها نحو الخارج اما المرحلة الثانية من هذا التمرين فتتمثل في تنفيذ عملية زفير ودفع الذراع اليسرى خلف الراس مع إمالتها نحو اليمين ونحو الاعلى . تكرر هذه العملية بعشر حركات لكلا الجانبين.

مما يجدر الاشارة اليه ان الحفاظ على جمال الجسم ولياقته يتطلب امداده بالفيتامينات والاملاح المعدنية لا سيما بفيتامنيات B8 , B5 التي تحسن نوعية الشعر والاظافر اضافة الى فيتامين E التي تمنح البشرة افضل درجات ترطيبها ويؤخر ظهور التجاعيد وآثار الشيخوخة عليها.

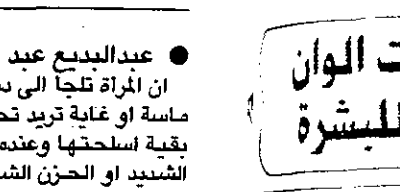

● د. عبدالفتاح البرشومي



● د. محسن عبدالمتعال


● منى احمد

دليل ضعفها وقلة حيلتها
دموع المرأة سلاحها الاخير



يقولون ان المرأة عندما تبكي فهي تذرف دموع التماسيح المزيفة، والتي قدتهرب بها من مشكلة ما عندما تفقد الامل في الوصول الى ما تريد لكن لا خلاف على ان الدموع هي اقوى اسلحة المرأة، وان اصدق الدموع هي التي تذرفها الام حزنا على فراق الحبيب ابنا كان ام زوجا .. اما دموع الرجال فهي نادرا ما تحدث ويتحاشى الرجال ان بكوا ان يكون ذلك امام المرأة، فالاخيرة ترى قوة الرجل في تماسكه والدموع تظهر ضعفه.

فكيف يرى الرجال دموع النساء .. ومتى تبكي المرأة ومتى يبكي الرجل؟ وما رأي الطب النفسي في الدموع؟

● د. سعد متولي

● هيثم محسن

● عبدالبديع عبد

ان المرأة تلجأ الى دموعها عندما تكون في حاجة ماسة او غاية تريد تحقيقها وذلك عندما تيأس من بقية اسلحتها وعندما تكون الدموع بسبب الفرح الشديد او الحزن الشديد تكون صادقة لانها تكون نابعة من احساس صادق، وما عدا ذلك فتكون دموعاً مزيفة. وانني اتأثر من دموع المرأة خصوصا انها اقوى اسلحتها والمرأة تجيد استخدامها اكثر من الرجل، وخصوصاً الشرقي حيث تمنعه العادات والتقاليد من ان يظهر دموعه. واصعب دموع الرجل هي دموع القهر والذل وقد قال الرسول «ارحموا عزيز قوم ذل» والرجل يبكي امام الرجل لانه يمكن ان يلتمس له العذر، ولكن لا يجب امام المرأة لانها لن تنسى دموعه ابداً وتظل عالقة في ذهنها.

اثمن كنوز المرأة

● ناصر احمد :

ان المرأة هي مجموعة من الكنوز الثمينة واثمنها دموعها، لذلك تسخرها عند الحاجة لتنفيذ مآربها، ودموع المرأة تختلف باختلاف الباكية واسبابها فدموع الام تختلف عن دموع الاخت ودموع الزوجة تختلف عن دموع الابنة، ونحن الرجال اكثر واسرع تأثراً ودموع المرأة وسيلة لتحقيق غاية.

● وائل ابو الفتوح يقول عن دموع المرأة : انني شديد التأثر بدموعها وخصوصاً دموع امي لانها دائماً صادقة ونابعة من قلب يحمل لي كل الحب، وعادة المرأة وبصفة عامة تدرك تماما مدى تأثير الدموع على الرجال، والمرأة دائما تلجأ الى دموعها لكي تمهد الطريق لتحقيق ما تريده، لان هذه الدموع تكسر اي عقبة تعترض طريقها، وطبعا كل دموع لها قواها وقوة تأثيرها على الرجل فدموع الام اقواها واصدقها ثم دموع الاخت ثم الزوجة ثم الابنة الا انه تبقى دموع الزوجة والام اهم دموع تقابل الرجل في حياته وليس هناك رجل لا يتأثر بدموع المرأة حتى لو كانت كاذبة.

دموع ساعة السفر

● محمد سليمان (مدرس) :

انني اتأثر جدا بهذه الدموع وخصوصاً اذا كانت من المقربات لي، سواء زوجتي او بناتي او اخواتي، ويكون اشدها على ساعة السفر وأرى عيون بناتي وقد اغرقتها الدموع وكذلك زوجتي.

والدموع عند المرأة في كل الاحيان سواء كاذبة او صادقة الا انها تنبع من موقف معين وهناك نساء يلجأن الى الدموع في مستهل الحديث، او الحوار اذا كانت هناك مشكلة ونساء اخريات يؤجلن الدموع كآخر سلاح يستخدمنه، ودائماً تصيب الدموع الهدف.

● سحاب دبي:

الرجل لا يبكي امام المرأة لانه يعتبر دموعه ضعفا وحينما ترى المرأة دموعه ستكون نتيجة لظروف صعبة وقوية او مأزق وانني اعتبر دموع الرجل قوة في انه استطاع ان يظهرها دون حرج ودموع الرجل تستحق الاحترام لا الاحتقار.

● وماذا عن دموع المرأة؟

المرأة تلجأ الى دموعها عندما تفشل في حل مشكلتها بالعقل ودموعها دليل ضعفها وقلة حيلتها والمرأة الذكية قليلة اللجوء الى استخدام دموعها، ولكن في بعض الاحيان تكون دموع المرأة هي طوق النجاة الوحيد لها للخروج من مأزق حرج جداً.

اكره الدموع

● أماني كامل : المرأة لا تحب الرجل الذي يبكي في اي موقف لانها تعتبر الرجل مصدر قوة وحماية لها، واذا رأت دموعه احست بضعفه، واعتقد ان الرجل لا يبكي الا في الظروف الصعبة التي تحسسه بالضعف والذل، مثل فراق عزيز او تأثر بموقف انساني وانني اكره ان ارى الدموع سواء في عيون النساء او الرجال.

● وماذا عن دموعك؟

الدموع هي رد فعل عن شعور ينتاب المرأة والرجل كالغضب والحزن، اما عن نفسي فانني لا ابكي بسهولة والجأ اليها عندما تكون الحل الاخير لما امر به من مشكلة او اي امرأة اخرى، واكثر الدموع التي تأثرت بها هي دموع والدي عند السفر، لذلك عندما اسافر اتحاشى ان يقع نظري على عيون ..امي حتى لا ارى دموعها.

● ميرفت بسيوني:

ان الرجال اشد قوة وصلابة من النساء في التحكم في الدموع والسيطرة عليها، لان كبرياء الرجل يمنعه من اظهار هذه الدموع، كذلك خوفه من المرأة خصوصاً ان ترى دموعه حتى لا تستضعفه وهو رمز القوة بالنسبة لها.

● وماذا عن دموعك؟

دموعي تعبير عن شعور قوي جدا بداخلي مثل التأثر بمنظر عاطفي شديد الاحساس، كذلك احساسي بالفرح او الحزن، وانني اتأثر جداً من رؤية الدموع سواء عند الرجل او المرأة وذلك بصفتي كمدرسة ومربية فعندما ارى دموع احدى البنات اتفاعل بسرعة معها ثم احاول تهدئتها وبعد ذلك اخاطب عقلها ومساعدتها في حل المشكلة.

اصعب دموع

●منى احمد:

الرجل عندما يبكي فهذا دليل انه يمر بأزمة شديدة جداً وقد احتار في حلها، ولذلك فدموعه تكون صادقة ومؤثرة، ونادراً ما ترى دموع الرجال عكس النساء التي تعتبر الدموع اسهل واسرع وسيلة للتعبير عن حالتها النفسية، ودموع الرجال لا تقلل من شأنهم في عيون النساء لانها دموع قوية ولا تنزل بسهولة.

دموع الصغار

● هيثم محسن طالب في العاشرة:

انني ابكي عندما اشعر انني لم احقق الدرجات المناسبة في الامتحان، ولا اجد اي حرج اذا بكيت امام زملائي وزميلاتي ولكنني بعد البكاء اشعر براحة، كذلك الحال مع زميلاتي في المدرسة فكثيرا ما ارى دموعهن تنزل للعديد من الاسباب وابكي امام امي اكثر من ابي، وذلك لوجودها معي باستمرار واتأثر بدموع اي انسان كبير في السن سواء رجلا او امرأة.

● دكتور عبدالفتاح البرشومي

هناك مقولة صينية تقول : ثلاث لا تصدقهم التاجر عندما يحلف والسكير عندما يصلي والمرأة عندما تبكي فدموع المرأة قريبة من فكرها، بمعنى انها عندما تريد الحصول على شيء تبدأ باستخدام دموعها، لكي تؤثر على المستمع اليها قبل الدخول في الموضوع وهذا منتهى الذكاء منها.

وتكون الدموع حقيقية عندما تنزل من خشية الله واصدق دموع المرأة عند مرض او سفر ولدها، وهناك دموع رخيصة للاستهلاك المحلي، وهناك دموع ثمينة مثل قطع الكريستال عندما تسقط توقع تأثيرها على القلب مباشرة.

● د. سعد محمود متولي :

هناك دموع سطحية لا تعبر عن انفعال حقيقي وغير نابعة من القلب، وهي مثل دموع التماسيح وهناك دموع صادقة لانها نابعة من القلب مثل دموع الفراق ودموع الفرح، ولذلك يتأثر لها كل من يراها. ودموع المرأة تعتبر في اغلب الاحيان من اقوى اسلحتها والمرأة تعرف متى تستخدمها وخصوصاً امام الرجل، ولكنها لا تظهرها ابداً امام المرأة لانها تعتبرها اهانة لها ومذلة لقدرها.

المرأة لا تنسى دموع الرجل .. ودموع الأم هي الاصدق

اصعب الدموع لحظات الفراق والسفر

لا اختلاف بين دموع الحزن والفرح والغضب

رأي الطب النفسي

والان ماذا عن راي الطب النفسي في مسألة الدموع يقول الدكتور محسن عبدالمتعال طبيب الامراض النفسية والعصبية.

الدموع عملية فسيولوجية تشريحية بحتة وليس لها علاقة بالرومانسية او الحالة النفسية والانفعالية التي تكون سببا لها، فالدموع هي الفضاء الحقيقي للعين وهي عبارة عن سائل مائي به املاح، وننطلق عليها تركيبة المحيط والمسبب لعملية الدموع هو الجهاز السمبثاوي الخاص بتأهيل الجسم لاستقبال حالات الطوارىء التي يتعرض لها جسم الانسان، مثل الحزن والغضب والفرح فعندما يتعرض الانسان لمثل هذه الحالات الانفعالية تكون هناك دوائر في المخ تفرز مواد كيماوية تنشط الحركة والعمل للجهاز السمبثاوي الذي ينشط بدوره الغدد الدمعية فيجعلها تعمل بنشاط وتحدث عملية الدموع. ومع نشاط الجهاز تعمل اجهزة الجسم بشكل اقوى من حالتها الطبيعية مثل ازدياد دقات القلب وكذلك العضلات تبذل مجهوداً زائداً. وعملية الدموع مكتسبة وليس غريزية، من البيئة والنشأة، فمجتمعنا الشرقي يرى عيبا كبيراً في ان يبكي الولد ويشجع البنت عليه، عكس المجتمع الغربي الذي لا يرى عيبا في دموع الرجل او المرأة.

دموع الرجل

● وماذا عن الدموع عند الرجل؟

الرجل بحكم البيئة يكون اكثر تحكما في دموعه بدليل لو وضع في موقف ما مع امرأة تراه متماسكاً اكثر منها والدموع عند الرجل تكون نتيجة موقف صعب جدا، وقد يتحكم في انزال دموعه ولكنه لا يستطيع التحكم في ايقافها.

● وعند المرأة ...

الدموع عند المرأة هي تعبير عن خوف وعدم احساس بالامان، وذلك عند مرورها بحالة حزن وخوفها يجعل الجهاز السمبثاوي يعمل بنشاط ويؤثر بقوة على الغدد الدمعية، وذلك لعدم احساسها بالامان.

● ولكننا نشعر بالراحة بعد البكاء..

شيء طبيعي جدا فعند مرورنا بحالة انفعالية معينة فجميع اجهزة الجسم تبذل مجهوداً مضاعفاً وبعد انتهاء الحالة يحدث خمول في جميع الاجهزة فتهدأ وتركن الى الراحة فيحدث خمول في الجسم، وهنا نشعر بالراحة لانه ليس هناك اي جهاز يعمل في جسم الانسان لمدة ٢٤ ساعة.

وبعد انتهاء الحالة والمرور بحالة الخمول يبدأ الجهاز البراسمبثاوي في العمل.

● ما هو الجهاز البراسمبثاوي؟

هو جهاز يبدأ العمل بعد انتهاء عمل الجهاز السمبثاوي وانتهاء الحالة الانفعالية فهذا الجهاز يعيد نشاط وحيوية الاجهزة الى طبيعتها مرة اخرى.

● هل الدموع ظاهرة صحية ؟

طبعاً، لأن لك معناه ان هذا الانسان طبيعي ينفعل بالاحداث وانه بدموعه يغسل عينيه، حتى عندنا في الطب النفسي عندما ترى مريضا نفسيا يعاني من مرض مثل الاكتئاب عندما يبكي فهذا مؤثر جيد مبشر بالشفاء من مرضه.

● هل هناك اختلاف بين دموع الفرح والحزن والغضب؟

كلها واحدة من الناحية الفسيولوجية فالعملية ان هناك انفعالاً معينا يشكل حالة طارئة على الجسم ويقوم الجهاز السمبثاوي بالعمل وتأهيل الجسم لهذه الحالة الطارئة، لان هذه الحالات تجعل المخ يفرز المواد الكيمياوية التي تساعد على عمل الجهاز السمبثاوي.

● يقولون ان دموع المرأة مثل دموع التماسيح؟

الذي يحدث للتمساح ان لديه اغشية معينة على عينيه تكون السائل المائي الذي نراه على شكل دموع وليس لديه دائرة دمعية كاملة، وهذا شأنه شأن الزواحف المائية ودائما تشبه دموع المرأة بدموع التماسيح بانها تغسل عينيها اكثر من التعبير عن حالة انفعالية.

الاعلانات التجارية للالعاب هل تختفي من التلفزيون؟

معارك حول قيود دعاية لعب الاطفال

وضع قانون فرضته العام الماضي الحكومة اليونانية نهاية للدعاية للعب الاطفال على التلفزيون حتى يكون الاطفال جميعهم في اسرتهم.

ولم يعد بمقدور محطات التلفزيون عرض اعلانات تجارية عن لعب الاطفال في الفترة بين السابعة صباحاً والعاشرة مساء. واصبح حلم الآباء الذي تحقق كابوسا لشركات لعب الاطفال الدولية، التي تقول ان مبيعات اللعب قد تراجعت لان الآباء لا يعرفون ببساطة ما يشترون.

وتقول الشركات ان بعض متاجر التجزئة، التي امرت باجراء جرد مخزونا، مثقلة بمعروض فائض من العاب الاطفال التي لم تبع بدون الدعاية الكفيلة بتنشيطها.

وينذر النزاع حول اعلانات لعب الاطفال في اليونان، رغم انها سوق صغيرة نسبياً بان تصبح بالون اختبار للقيود الاذاعية في جميع انحاء اوروبا. وتتهم شركات لعب الاطفال بان يصل حظر الدعاية اليوناني، وقيود شبيهة في بعد الدول الاوروبية الاخرى، الى حد ما يمكن تسميته بـ «الحمائية غير النزيهة»، ورفعت رابطة صانعي لعب الاطفال شكوى الى الاتحاد الاوروبي لالغاء حظر الدعاية اليوناني.

يتصدر الحديث في قضايا حظر لعب الاطفال توجيه اذاعي من الاتحاد الاوروبي يضع قواعد عامة للبث في اوروبا. لكن التوجيه يسمح ايضا للدول الاعضاء في الاتحاد الاوروبي بفرض قواعدها لاسباب تتعلق بالسياسة العامة.

هذا ما حدث في اليونان، فلهذا البلد تاريخ في محاولة حظر دعاية لعب الاطفال، معتمدة على الحزب السياسي الذي في السلطة، لكن حتى وقت قريب، حظرت اليونان الدعاية للعب اطفال الحرب. لكن وعلى الرغم من الضغط المكثف من جانب شركات انتاج لعب الاطفال ضد اجازة القانون حظرت الحكومة جميع اعلانات لعب الاطفال من الصباح وحتى الليل قائلة ان هذا التنظيم سيحمي الاطفال وانه من اجل المصلحة العامة.

ويقول منتقدو الحظر ان القانون يهدف في حقيقة الامر الى وضع شركات لعب الاطفال المحلية على ارض اكثر استواء مع شركات لعب الاطفال متعددة الجنسيات التي تملك ميزانيات دعاية كبيرة.

ورفعت شركات انتاج لعب الاطفال في اوروبا شكوى رسمية الى المفوضية الاوروبية.

وتتوقع المجموعة ان تبرز هذه القضية على السطح في البرلمان الاوروبي خلال المداولات حول قواعد البث الاعلامي الاوروبية. ورغم ان القانون اليوناني الاخير بالنسبة لشركات لعب الاطفال تشعر الشركات بالقلق ازاء القيود المفروضة في كل من السويد والنرويج التي تضع حدودا ايضاً على اعلانات الاطفال.

وفي السويد، حيث يطبق حظر عام على جميع الدعاية الموجهة للاطفال تسعى الشركات الى الدعاية على قنوات تبث من دول اخرى وكانت بعض شركات لعب الاطفال تبث اعلاناتها على محطة تعرف باسم TV Free، وهي قناة فضائية تجارية تبث من بريطانيا. وتزعم شركات لعب الاطفال ان التنظيمات التجارية العديدة تطالبها باتباع قواعد بلد البث، ولا تحظر بريطانيا الدعاية للاطفال. لكن الحكومة السويدية لا توافق على ذلك، واحيلت المسألة الى محكمة في جنيف طبقا لمجموعة منتجي لعب الاطفال.

وتدرس شركات لعب الاطفال ايضاً توجيه الدعاية الى اليونان عبر المحطات الفضائية مما يمكنها من تجنب القيود لكن حتى مع ذلك ليس هناك امام شركات لعب الاطفال ما تستطيع عمله للاستفادة من اكثر اوقات العام رواجا للعب الاطفال.

يقول بابابوليزوس يكاد يكون هذا الموسم قد انتهى بالنسبة لنا، بعد ان اضر الحظر بوكالات الدعاية من حيث تقليص الدخل، واضر ايضاً بالمتسوقين من حيث نقص المعروض، ومن المؤكد انه اضر بالشركات متعددة الجنسيات لكننا سنتمكن من قياس حجم الضرر بعد الصيف.

ومن المنتظر ان تراقب جماعات الصناعة الاخرى رد المفوضية الاوروبية على الشكوى المحالة اليها. وتعرب شركات لعب الاطفال عن قلقها من أن يصبح هذا الحظر سابقة تنطبق على الانشطة الاخرى.

اضاءة

يكتبها : محمود الداوود

رد على مقال (الضرب في المدارس)

تلقيت الرد التالي من المعلمة ماجدة درويش حول مقالتي السابقة في زاوية (اضاءة) ليوم الاثنين بتاريخ ٩٧/١٠/٢٧ حول الضرب في المدارس، ونظراً لأن الرد فيه تجربة عملية من المعلمة في التعامل المباشر مع الطلبة فانني انشر بالكامل تعليقها على هذا الموضوع :

* * *

في البداية اوجه الشكر والتقدير الى الاستاذ محمود الداوود، هذا الصحفي الذي يتميز بالتقاط الموضوعات الاجتماعية بموضوعية وواقعية، بعيدة عن التنظير وعن الآراء الجاهزة القادمة من الغرب والتي يتبعها الكثيرون ممن يحملون اعلى الدرجات من تلك الجامعات.

* اود ان اعلق على المقال الذي نشر حول الضرب للاستاذ محمود الداوود يوم الاثنين ١٩٩٧/١٠/٢٧.

وأرى بان المعلم لا يلجأ إلى ضرب الطالب إلا بعد استنفاد كافة الوسائل من تنبيه وتوجيه ملاحظات وانذارات. فانا مع الأخ الكاتب بان الضرب التأديبي والتعليمي لا غنى عنه. (لأنه وبحكم التجربة والعمل الميداني) ومن خلال التعامل مع فئات عمرية مختلفة، تجد ان هناك بعض الطلبة، لا بد ان تعاقبهم بالضرب حتى يتحسن مستواهم الدراسي والاخلاقي، فالضرب يكون للسلوك الناتج وليس للطالب نفسه، وانا مع استخدام الضرب المفيد والذي يعرف الطالب سببه، ويتحسن سلوكه ومستواه بعده، وينتهي اليوم الدراسي برضا هذا الطالب وافادته ولا انكر بان هناك بعض المعلمين الذين يبالغون في عقاب الطلبة، وقد يتسببون في إيذائهم، ومثل هذه الفئة القليلة منهم يجب ان تعاقب، ولكن يبقى الضرب احدى الوسائل التي لا غنى عنها مع بعض الطلبة، فليس جميع الطلبة يرتدعون بالزجر او الكلمة الجميلة او الحرمان من حصة رياضة او رسم مثلا، واعتقد بان الذي ساعد على تمرد الكثيرين من الطلبة هي تلك القوانين الصارمة التي اعطت للطالب ولذويه الجراة التي وصلت في بعض الاحيان الى درجة الوقاحة وعدم احترام الهيئة التدريسية خاصة مع الترفيع التلقائي وعدم الرسوب إلا بشروط صعبة، وعدم استخدام الضرب نهائياً، فلو كان المنظرون في الميدان حقاً، وراقبوا عن كثب سلوكيات بعض الطلبة لكانوا هم اول من طلب اعادة الضرب الى المدارس واكرر بان الضرب الذي نريده هو الضرب، التأديبي البسيط الذي لا يترك اثراً سلبياً على نفسية وسلوك الطالب.

■ ماجدة درويش

●● تحية للاخت ماجدة درويش .. وأتمنى ان اتلقى ردوداً مماثلة من المدرسين والمدرسات في موضوع (الضرب في المدارس) لأني ما زلت اصر على ضرورة السماح بالضرب (التأديبي التربوي) خاصة في المراحل الاولى من الدراسة وبالذات من صف الاول حتى الصف الثامن.

الواحة

ملاحظات ترفع الضغط

عزيزي القارىء ان كنت ممن يعانون من مرض الضغط او كنت ممن يرتفع ضغطه بسهولة فارجو ان لا تقرأ هذا المقال لاجل سلامتك لا اكثر ولا اقل.

● الاحوال الاقتصادية المتردية والتي قسمت المجتمع الى اغنياء جداً وفقراء جداً وقسمت عمان الى عمانين غربية وشرقية، غربية تبني القصور الفارهة وشرقية تبني لاصحاب الشبح والفراشه هذه القصور بدمائها ودموعها.

● الراتب الضئيل والذي تتضاءل قيمته كل يوم، والذي ما ان يتسلمه الموظف المسكين حتى يسلمه للدائنين ويبدأ بالاستدانة حتى آخر الشهر التالي وهكذا في حلقة مغلقة لا يبدو لها نهاية.

● المرض وليس هو بحد ذاته ما يقلقنا بل انه العلاج الذي يتبعه بالضرورة، فان كنت ستلجأ للعلاج بالمستشفيات والمراكز الحكومية فعليك التحلي بالكثير من الصبر حتى تصل لدرجة ان تأكل الصبر بدلاً من الدواء، اما ان كنت ستلجأ الى العلاج بالقطاع الخاص فيجب عليك ان تحمل معك البنك المركزي كمحافظ نقود خاصة بك.

● التوجيهي انها تلك المرحلة التي تعاني وستعاني منها كل اسرة ان لم يكن مرة فمرات عديدة، وما يتبعها من اوقات عصيبة من تأمين القبول في الجامعات وتأمين الاموال اللازمة للدراسة وهذه متاهات كثيرة لا نستطيع الدخول فيها الآن.

● المواصلات تلك الشبكة الجهنمية التي تلف وتدور وتدور حتى تصاب بالدوار والذهول وهذا هو العلاج الامثل لمرض الاحساس او التفكير مما يجعلك في النهاية كائناً اليفاً ووديعاً.

● الشخص المتنمر من كل شيء وهو الذي يتكلم فيما يعنيه ولا يعنيه من الامور مما يذكرني بضرورة التوقف فوراً عن متابعة الكتابة.

■ سمر علي السلايمة

زاوية حرة

بلح النخيل «التمر»

ورد ذكر النخيل «التمر» في القرآن الكريم عشرين مرة وذكر في السنة النبوية اكثر من ان تحصى وان الله سبحانه وتعالى حين خلق الارض بارك فيها وقدر قوتها . قال جل شانه «وجعل فيها رواسي من فوقها وبارك فيها وقدر فيها اقواتها في اربعة ايام سواء للسائلين» [فصلت اية ١٠] . وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم «بيت لا تمر فيه جياع اهله».

إن ما نتناوله من طعام وشراب من خيرات الارض مخلوق لنا بقدر ومبارك لنا فيه من ربنا حتى يعطينا ما نحتاج اليه من عناصر غذائية ضرورية لاجسامنا، شريطة ان نتعامل مع طعامنا وشرابنا بالطريقة التي وضعها لنا العليم الحكيم وهنالك بعض الثمار تميزت عن غيرها وشرف الله بعضها بان جاء ذكرها في القرآن الكريم، والتمر او فاكهة الصحراء كما يحلو للبعض ان يسميه هو احد هذه الثمار فمن كرم الله سبحانه وتعالى على هذه الثمرة ان جعلها طعاماً للسيدة مريم ايام حملها بسيدنا عيسى عليه السلام.

التمر عبر التاريخ : ذكرت بعض الروايات ان منطقة الخليج والجزيرة العربية هي الموطن الاصلي وان العرب نقلوها الى بابل في العراق ومن هناك الى الاندلس. وتنفرد مصر بمرتبة متميزة في انتاجه حيث يصل الانتاج السنوي ما بين ٤٥٠-٥٠٠ الف طن وهذه كمية تعادل ١٢,٥٪ من انتاج العالم والمعروف ان الطلب يزداد على التمر في شهر رمضان المبارك.

وكما دلت الحفريات التي اجريت في مقابر الفراعنه في مصر على شدة تقديرهم وتقديسهم لهذه الثمرة حتى انها وجدت منقوشة على جدران معابدهم.

من فوائد التمر : يتمتع التمر بفوائد عظيمة وتجعل شجرته جديرة بالاهتمام من حيث الزراعة والرعاية وذلك لاحتوائها على فيتامينات عديدة مثل (أ ، ب ، ج) واملاح معدنية عديدة مثل الكالسيوم والفوسفور والحديد ومن فوائده ايضاً يعمل على عدم الدوخه ويزيد من ليونة الاوعية الدموية فيؤخر ظهور الشيخوخة كي يستخدم طلع النخيل في تقوية الشعيرات الدموية ويمنع انفجارها وينشط الجهاز الهضمي ويعالج المرارة والام الصدر ويزيد من قوة الاخصاب.

التمر والصيام : يتبع الكثير منا سنة الرسول الكريم الذي كان يعتبر افطاره على بضع تمرات وجرعة من الماء يقوم بعدها الى الصلاة واكتشف الطب الحديث حكمة رسول الله صلى الله عليه وسلم في الصيام والافطار فالصائم يفقد في نهاره معظم وقود جسمه المستمد من السكر الموجود في خلاياه وهبوط نسبة السكر في الدم عن المستوى المعتاد هو الذي يسبب للصائم ما يحس به من ضعف ودوخه وعدم القدرة على التفكير ولكن عند الافطار وتناول الصائم بضع تمرات وكاس ماء . تعود اليه قوته ونشاطه وذلك لان السكر الموجود في التمر تهضمه المعدة بشكل سريع ويمتصه جدار المعدة دون المرور بعمليات هضمية معقدة فتسير في الدم بسرعة حاملة الوقود الى الدماغ والعضلات .

وأخيراً اقول : حقا ان في التمر كل الفائدة وكلوه تصحوا .

■ رنا الشباطات

الاميرة دخلت سجن الشهرة وتعذبت أميركيا وعالميا وبريطانيا

«اسطورة ديانا» كانت صناعة أميركية اعلامية

اسطورة ديانا لم تدفن بالطبع معها ولن ينساها العالم مهما دارت الأيام.. والأميركيون على وجه الخصوص يشعرون ان هناك رابطة قوية خلقت وستظل بينها وبين الأميركي.. رجل الشارع العادي..

لعل اطرف وربما اصدق وصف اطلق على ما حدث وعلى اسطورة ديانا.. انها - أي الاسطورة - كانت صناعة أميركية اعلامية تشكلت وتجملت.. وتقدست (اي اصبحت قديسة) بفضل صناعة النجوم وتلميعهم وتصديرهم للعالم.. حتى لبلادهم الاصلية. ديانا انطبقت عليها هذه المواصفات والمقاييس.. ودخلت سجن الشهرة الأميركية وتكبلت بها وتمتعت بها.. وتعذبت بها.. أميركيا وعالميا. وبريطانيا.

عشق ديانا لأميركا.. لم يكن بالامر الغريب. ولكن لعل اغرب قصة حكيت عنها.. مع اختفائها من على شاشة الشهرة ومسرح الاضواء هي قصة اول زيارة رسمية لها الى البيت الابيض اثناء حكم رونالد ريجان. وكانت بمصاحبة زوجها الأمير تشارلز. بعد زواجهما في حفل زفاف اسطوري.


اول زيارة رسمية لها للبيت الابيض كانت اثناء حكم رونالد ريغان



موت ديانا اربك الادارة الأميركية بشأن قضية الالغام

حكايات أميركية..

توماس جورجسيان

عندما بعثت ادارة البروتوكول في البيت الابيض برسالة الى القصر الملكي البريطاني تسأل فيها.. من تريدون ان يكون بين ضيوفكم اثناء الحفل الذي سيقام احتفاء بوجودكم في البيت الابيض؟ وجاء الرد - حسب رواية نانسي ريجان زوجة الرئيس الاسبق - في شكل قائمة تضم اسماء ومنهم جون ترافولتا نجم هوليوود الشهير.. الراقص المبهر.. بطل فيلم «حمى ليلة السبت»، والقائمة التي ضمت اسم ترافولتا.. كانت حسب رغبتها فهي كانت تريد الالتقاء به.. وفيما يبدو الرقص معه ايضا..

اثناء الحفل وصل الى سمع نانسي سيدة البيت الابيض ان ديانا - الاميرة التي ابهرت العالم بزفافها الاسطورة وبراعتها الساحرة - تريد وترغب في ان ترقص مع ترافولتا.. فقامت نانسي بابلاغ ترافولتا برغبة الاميرة.. وبالطبع وافق النجم الشهير..

وكانت الرقصة.. التي استمرت نحو ١٠ دقائق.. وبالطبع خلت حلبة الرقص من الآخرين.. الذين وقفوا مبهورين ومنبهرين بنظرات الأميرة والنجم اقترابا وابتعادا تلك اللحظات التي وصفها ترافولتا عقب سماع خبر مصرع الاميرة.. بانها كانت رائعة.. فنظراتها مع كل خطوة كانت ساحرة.. كنت ارى مدى فرحتها وهي ترقص.. وتخطو خطوات مع الانغام الموسيقية.. اما نانسي ريجان فقد وصفت تلك اللحظات بانها كانت رائعة وساحرة!!

البيت الابيض لم يسجل اللحظة الا في صورة فوتوغرافية جسدت اللحظة الرقصة التي حلمت بها الاميرة، ومع الراقص المبهر الذي جذب الانظار من خلال فيلم «حمى ليلة السبت»، وهو الفيلم الذي حرك مشاعر وأحاسيس جيل بأكمله في تلك الفترة..

وتلك الصورة الفوتوغرافية سجلت النظرات الدافئة المتبادلة ما بين الاميرة ديانا والنجم جون ترافولتا.. وكانت ديانا ترتدي في تلك الليلة فستانا اسود بيع في المزاد الذي اقيم في شهر حزيران الماضي في نيويورك بـ٢٢٢,٥٠٠٠ ألف دولار!!

رقصة اخرى اميركية لن ينساها هذه المرة الجنرال كولن باول - رئيس اركان الحرب المتقاعد وبطل حرب الخليج - فهذا الجنرال الاسود كان في رقصة مع الاميرة الحلم في الخريف الماضي في واشنطن ايضا وتلك عندما جاءت ديانا الى العاصمة الاميركية في عمل خيري.. وبعد ايام من حصولها على الطلاق رسميا في ٢٨ آب ١٩٩٦..

بعد هذه الرقصة التي استمرت لدقائق مرت بسرعة كالعادة - اعرب الجنرال المتقاعد عن سعادته قائلا بانه يعتقد انه صغر من عمره عدة سنوات.. اي ان الاميرة - حسب تعبيرنا الدارج - حاجة ترد الروح وتبعد الشيخوخة.

فساتين ديانا العديدة التي بيعت في مزاد بقاعة سوتبي في نيويورك تزين الآن بعض البيوت الفاخرة. وبالطبع تضاعف سعرها.. وفي الوقت نفسه الصور التذكارية لديانا في العاصمة الأميركية اصبحت تاريخا.. لها ثمن عال.. ولها هواة اقتناء وحفظ يعلنون عن رغبتهم - من خلال اعلانات منشورة - في اقتناء كل ما يتعلق بالأميرة. وحلمها الأميركي.

ديانا كان لها حلم أميركي.. في ان تستقر في اميركا.. غالبا في نيويورك.. حيث كانت تتوقع حسب تصورها ان تعيش حياتها بلا اي تدخل اميركي اعلامي.. او بريطاني ملكي..

ديانا كانت - من المفروض - ان تزور السيدة كاترين جراهام صاحبة صحيفة «واشنطن بوست» في منزلها بجزيرة «كرمة مارتا» (مارتا فينيارد) التي امضى فيها كلينتون واسرته ثلاثة اسابيع من الاجازة والراحة والاستجمام ولعب الغولف.

ولكن ديانا تأخرت عن موعدها.. لأنها كانت على موعد اهم واكثر دفئا وشوقا وجاذبية.. مع دودي الفايد..

هيلاري تسعى لملء حياتها بقضايا المرأة والطفل

ديانا الأميركية شهرة وعالمية.. ظهرت على غلاف مجلة «بيبول» الأميركية الشهيرة ٤٣ مرة.. لا احد حظي بهذه الميزة ولا حتى اقترب منها.. و«بيبول» ليست من الصحافة الصفراء.. صحافة الاثارة والنميمة والفضائح الجنسية، ولعبت دورا هاما في جعل صورة ديانا قريبة من عيون وقلوب الاميركيين على مدى الـ١٦ سنة الماضية..

في العدد الصادر في ٢٢ حزيران ١٩٨١ كانت ديانا تتصدر الغلاف ولاول مرة.. قالت الاميرة الجميلة:

عليك اما ان تغرق واما ان تسبح - (وكانت) تتحدث عن حياة متلاطمة الامواج. وانا سبحت.. (اي عمت).

هكذا قالت ديانا من ١٦ سنة. هكذا تصورت وتوهمت ولكن بالتاكيد سرعان ما اكتشفت ان الحياة ليست بتلك البساطة.. وان السباحة ليست كلمة او موقفا.. بل جهاد وكفاح وعمل مستمر.. خاصة اذا كان ضد التيار.. وفي بحر مليء بالامواج.

هيلاري.. حرة وطليقة

السيدة هيلاري كلينتون حضرت اخيرا جنازة الام تيريزا ومن قبل حضرت جنازة الأميرة ديانا.

مع الام تيريزا وجدت هيلاري ان حلما في العمل العام التطوعي يتحقق، ومع الاميرة ديانا وموتها تاكد لها ان الاعلام قد ينبهر بك ويسلط الاضواء عليك.. فتقع فريسة للشهرة ولمطاردة الصحفيين.. وتصبح حياتك جحيما لا يطاق..

هيلاري نفسها عانت كثيرا من انتقادات الصحافة.. وحاولت في العديد من المرات ان تسكتهم.. او على الاقل تضمن حسن تعاملهم مع حياتها وحياة ابنتها تشيلسي.. ولكن غالبا خاب ظنها..

هيلاري زوجة الرئيس تعد الآن قائمة بالدول التي ستقوم بزيارتها في الاسابيع القادمة.. فالابنة تشيلسي بدأت دراستها الجامعية في ولاية كاليفورنيا.. اي انها في البر الغربي من الولايات المتحدة.. وهيلاري وحدها في البيت الابيض، خاصة اذا كان السيد الرئيس مشغولا كعادته بمهامه الرسمية التي لا تنتهي.. لذلك قررت هيلاري الا تبقى وحيدة.. بل تسافر الى بقاع الدنيا وتلتقي بنساء العالم.. وتناقش قضايا الام والطفل.. وتدافع عن حقوق المرأة..

كتابها - «انها في حاجة الى تربية» الذي يناقش قضية تربية الطفل في طبعته الشعبية تزداد انتشارا في المكتبات العامة وحلقات النقاش، خاصة ان قضية تربية الطفل، وبالذات في سنواته الاولى تستحوذ على الجزء الاكبر من اهتمام الراي العام الأميركي.. فالاهتمام بتربية الطفل وتعليمه - بالتاكيد - خير من التعرض لمشاكل الشباب من مخدرات وجريمة في السنوات المقبلة.. فاهمال الطفل الآن يعني التعامل مع «لغم انساني» قد ينفجر في اي وقت في المستقبل القريب او البعيد.. وطالما جاء ذكر لغم - فهيلاري وابنتها تشيلسي تطالبان بشدة ان تاخذ الادارة وعلى رأسها زوجها الرئيس كلينتون موقفا اكثر حسما من منع الالغام المضادة للافراد وتلك الدعوة كما هو معروف كان الراية التي رفعتها الأميرة ديانا، وجاءت بها الى واشنطن والتقت مع كل الجماعات التي تناهض استخدام الالغام المضادة للافراد..

هيلاري وتشيلسي في جهة.. وكلينتون في جهة مقابلة، ولم يحسم الامر بعد. وان كانت بعض المصادر الأميركية القريبة من البيت الابيض اكدت ان موت ديانا.. اربك الادارة فيما يتعلق بقضية الالغام.. لانها كانت رائدة في الحملة العالمية التي طالبت بمنع صنع ونشر واستخدام تلك الالغام. وما شاهده العالم من لقطات حياة ديانا ونهايتها الى البوسنة اخيرا كفيل بتكوين راي عام عالمي واثارته.. وبالتالي احراج الادارة الأميركية اذا خطت في الاتجاه المعاكس..

كلينتون يقرأ الروايات وقريبا «سيحال للمعاش»

كلينتون.. قارئا للروايات

اذا كانت هيلاري زوجة الرئيس تسعى الى ملء حياتها بقضايا المراة والطفل. فان تشيلسي الابنة تبتعد عن البيت الابيض.. بيت اهلها من اجل الدراسة وتحقيق الاستقلال الذاتي.. نفسيا واجتماعيا. كما ان الرئيس نفسه بيل كلينتون يستعد لمواجهة تحديات عديدة - عالميا ومحليا - سيتعرض لها في الاسابيع القادمة.. وان غدا لناظره قريب..

لقد عاد كلينتون الرئيس الى مقر اقامته وعمله بعد اجازة استمرت ثلاثة اسابيع وقراءة كتب وروايات بوليسية بالذات. الرئيس الاميركي يحب القراءة وقد ذكر المقربون منه انه يلتهم الكتب بشكل لا يصدقه الكثيرون. فهو عادة - واثناء فترات العمل المعتادة وساعات المسؤولية الكثيرة - يسعى لقراءة نحو ٥ كتب في الشهر. وهو يعشق الروايات البوليسية والمغامرات، كما انه يقرأ الكتب التاريخية، وخاصة تلك المتعلقة بسير ذاتية لشخصيات تاريخية وسياسية. كما لا تفوته الكتب المعاصرة - اي التي تناقش قضايا عامة اجتماعية وسياسية تتعلق بالهجرة والاندماج وحماية البيئة والعنصرية في أميركا..

الكتب التي اخذها معه الرئيس الأميركي في اجازته الاخيرة عكست تلك الاهتمامات المتنوعة. كما انه تكررت لقاءاته مع الكاتب الروائي ويليام ستايرون الذي يملك بيتا في نفس الجزيرة اكد ان بيل كلينتون لا يكتفي بقراءة افكار الآخرين، بل يريد مناقشاتهم فيما كتبوه وفيما اثاروه.

فساتين ديانا تزين الآن بعض البيوت الفاخرة

منذ سنوات وفي زيارة لبيت هذا الاديب الأميركي التقى كلينتون هناك بالروائي العالمي جبريل جارسيا ماركيز صاحب رواية «مائة عام من العزلة».

هذه الرواية العملاقة - حجما وقيمة وتاثيرا - هي الرواية المفضلة الاولى للرئيس الأميركي، وقبل سنوات عندما تم توجيه السؤال اليه حول اسم الكتاب الذي يجب ان يوضع في اية مكتبة عامة واية مكتبة مدرسية كانت اجابته: «مائة عام من العزلة» للكاتب جارسيا ماركيز.

وكان البيت الابيض قد اعلن مؤخرا ان لقاء تم بين الرئيس الأميركي والكاتب الكولومبي لمناقشة اهتمامات ادبية مشتركة، وصف في بيان صادر عن البيت الابيض: هناك دوائر كوبية - اميركية لا تحب جارسيا ماركيز لانه صديق كاسترو زعيم كوبا، ولكن روايته تخطف من الاسواق.. فهو ما يزال صاحب الاجواء السحرية التي تخلب الخيال.. وتبهر العقل.. وتضع اجنحة لنفوسنا.. ترى ماذا كانت الاهتمامات الادبية المشتركة ما بين كلينتون والكاتب جارسيا ماركيز. لم يكشف النقاب عن تلك الاهتمامات وان كانت - بالتاكيد - تعكس شغف كلينتون بالقراءة وربما الكتابة مستقبلا.. ففي رأي البعض.. ان الكتابة هي افضل مهنة قد يمارسها الرئيس الحالي لاميركا بعد ان تنتهي فترة رئاسته الثانية والاخيرة عام ٢٠٠٠.. القرن الحادي والعشرين سيكون مختلفا لبيل كلينتون اصغر رئيس اميركي.. سيحال للمعاش.

المفكرون ينظرون لعصر التكنولوجيا بشيء من الخوف والحذر

الانسان التقني.. بلا ملامح وبلا وجه!

موجة المعرفة في المصطلح الذي يتبناه المفكر المستقبلي «الفن توفلر» في التاسيس لنظريته حول حركة التاريخ وقوانينه.

المفكرون والفلاسفة يبحثون عن نظرية شاملة للانسان، ويعتبرون ولادة «الانسان التقني» بعد تزاوج العلم والصناعة يهدم كل امل في ارتقاء الحياة الى ما لا نهاية، وهم يتصورون بعد ذلك وضعا ماساويا للبشرية.

من المعهود ان نسمع بكلمتي «ارتقاء» و«تطور» حين يتحدث الدارسون والباحثون عن المسيرة الحضارية للانسان. وكلتا اللفظتين تشيران الى عنصر ايجابي يفيد بالتوجه الابدي للاحسن، ومن النادر ان نسمع من هؤلاء الدارسين وفلاسفة الحضارة ما يشعرنا ان قوانين الحضارة يمكن ان تسير بالانسانية جمعاء نحو الوراء.

وصار من المألوف في المتون الكلاسيكية ان نقرأ عن الشعوب البدائية وعن انسان العصر الحجري الذي تشبه حياته حياة الحيوانات بالجملة، مع فارق تميز هذا المخلوق بالعقل «الهومو سابين» الذي كان نقطة ارتكاز في التطور الانثربولوجي، وثورة هذا الكائن العاقل الاولي حين صنع ادواته «الهوميوهابيلوس» ومع الادوات والاستقرار وتدجين الحيوان والنبات.

ومرور الانسان من مرحلة البداوة الى مرحلة الزراعة والصناعة لاحقا. انطلقت شرارة الحضارة، ومضى الانسان صاعدا من وحدة التخلف والحياة الغريزية، والى الامام دائما، حتى وصل الى ارفع ذروة حين تزاوجت الصناعة والعلم وولد من صلبهما الانسان التقني TECHNOLOGICAL MAN وهو انسان يختلف جذريا عن اسلافه.

نموذج هذا الانسان التقني هو رجل الفضاء، ويصف فكتور فيركيس الاستاذ في جامعة جورج تاون هذه السلالة الجديدة قائلا عنها: «هم رجال المستقبل وتساوؤه الذين تدرب كل واحد منهم في المدرسة والمجتمع على الدور المخصص له في المستقبل لأن المستقبل اصبح على عتبة الزمن».

هناك خطر من «مرور المستقبل بنا دون ان نعرفه» كما يقول هذا المفكر. ذلك ان علم اليوم هو «علم الغد المتضمن نظرية تحليل الانظمة» ولأن الزمان برايه «تمخض عن توامين: اساليب تحليل الانظمة، ودراسة المستقبل» ويتساءل فيركيس: «ماذا لو ان المستقبل لم يات قط؟ ماذا يكون الامر ان كان المستقبل دوما خرافة اكثر من واقع وحقيقة. المستقبل لا محالة آت، غير ان الحاضر لا يموت وكذلك الماضي الذي لم يندرج ابدا في اكفانه».

نحن بكل المقاييس توغلنا كثيرا في الزمن المستقبلي للبشرية. الثورة التقنية المتحققة حاليا اكثر مما يحتاجه البشر. وبطلنا التقني المعاصر يجمع في اهابه فضلا عن الحماس والتفوق: «الذكاء المشتعل والاداء المكتمل والجراة المدروسة» وينطوي خطابه للبشرية على عبارات لا علاقة لها بادبيات الامس المليئة بالانشاء والاطناب وبلاغة اللغة بل هو حصيلة رقمية جافة وكأنه من «نتاج آلة حاسبة من تلك الآلات التي تحل المسائل الحسابية المعقدة» وهكذا نرى انفسنا امام ثورة وجودية حديثة وشاملة. لخصها بعضهم بقوله: «وصل الانسان الى مرحلة اصبح فيها قادرا على ممارسة الاعمال الخارقة» - المرجع السابق ص١٧ - وتبدو «الايروبيل» AEROPILE وهي الآلة البخارية القديمة التي اخترعها «هيرو» الاسكندري فيما بين العام ١٠٠ و٢٠٠ بعد الميلاد، في الغاية التقنية الخارقة التي نستحوذ عليها الآن اشبه بلعبة تافهة!


● الانسان التقني بلا ملامح وبلا وجه

واصبح معها الفحم والبخار مصادر الطاقة المستحدثة والبديلة علامتان من علامات التأخر، ولكن كل هذا الانفجار التقني، وانهزام الماضي كليا امام هذا الزحف الجبار، لم يرافقه اي تعديل جذري في «وجهة نظر - الأمم - الاساسية في الحياة» ولعل ذلك بدأ منذ العصر الصناعي.

تدهور أم تطور

اليوم ينظر الكثير من المفكرين الى العصر التقني الذي نحياه بشيء من الخوف والتوجس والحذر. والنظرة المتشائمة وربما اليائسة والحزينة لعصر التكنولوجيا بدأت تظهر في ادبيات الفكر الانساني منذ ايام جان جاك روسو Jean Jacques Rousseau «١٧١٢-١٧٧٨» الذي ابدى تخوفه على الانسانية من الانزلاق الاهوج والقسري وراء التقانة، وطالبها منذ تلك الايام بالتمترس وراء الطبيعة ولاحترام تاريخها العفوي وقوانينها لأنها الام الحنون. وتتزايد اليوم الاصوات المتشائمة والداعية الى وضع فلسفة حياتية تتعلق باهداف مثلى للانسانية، غير ملحقة وتابعة للمعبود الجديد للبشرية الذي تمثله الآلة. من هؤلاء الفيلسوف الالماني اوزوالد اشبنغلر الذي وضع سفرا ضخما يتنبأ فيه بـ«تدهور الغرب» وهو عنوان هذا السفر بسبب الطغيان الكلي للعناصر المادية للحضارة المعاصرة على الابعاد الروحية لها. ويمكن حشر الكسيس كاريل الطبيب والمفكر الفرنسي الحائز على جائزة نوبل بين هؤلاء. وكذلك الشاعر الفيلسوف فريدريك يونيغر صاحب كتاب «سقوط التكنولوجيا» الذي نقرأ في حواشيه ما يلي: «في حين يستثمر العلم بوعي وادراك لحاجات شتى، صناعية وحربية وسياسية... الخ، فاننا لا نجد عظيم اعتبار لحاجات العلم الداخلية، او لغاياته بوصفها نظاما للعقل البشري. فالتحقيق المنطلق على هواه في الطبيعة، انما يؤدي الى ضغوط بدأت بالفعل في تهديد وحدة وسلامة العلم نفسه» - ويتحدث هذا الفيلسوف الشاعر عن مصطلح «انحطاط العلم البحت» وتحول العلم والتكنولوجيا حلبة الاستغلال والجشع والنفعية، وعن تحول «الاكتشافات والاختراعات الى صورة وصيغات يقمن على خدمة هذا الاستغلال».

ولعل من اشهر واهم دافع عن الانسان في جوهرة الاعمق وعن الانسنة، لا عن العلم والتكنولوجيا هو الاب تيارده شاردان. والغريب في امر هذا المفكر والفيلسوف ان كتابه «ظاهرة الانسان» يضم مقدمة طويلة كتبها جوليان هكسلي وهو من اعتى المدافعين عن العلم ودوره وعن التقنية على اطلاقها وعن مبدأ التطور في منحاه الالحادي. ويرى شاردان انه لا يحق للمعرفة ولا للعلم ان يوجدا خارج حقل الانسنة، وهما يفقدان مبرر وجودهما ان لم يلتقيا في الغاية مع الوجهة النهائية للانسان، وبرأيه: «عندما تؤخذ المعرفة بمعناها الكامل فانها تكون الاخت التوأم للأنسانية».

ان شاردان يبحث عن توازنات كونية كبرى، بين العقائد والاديان والفلسفات وما تفرزه مناهج العلوم المادية، وضرورة التقاء كل هذه المنظومات في تركيب او تاليف synthesis يكاد يلبس لبوسا صوفيا: «لا يقدر العلم بدافعه او بما حققه ان يصل الى حدوده من دون ان يصطبغ بالصوفية ويمتلىء بالايمان».

الصراع هو الابقى

الذين يقفون مع العلم ولاحقا له التقانة كثيرون. والذين يرون انفصاما احدثه العلم واحدثته التكنولوجيا بين الانسان والطبيعة كثيرون ايضا. وبين هذين الفريقين يتقدم الانسان في المعمعة غير وجل من المصير. عين على الماضي واخرى على المستقبل. ولا يزال الانسان كما وصفه شوبنهاور: «ذلك الحيوان الماساوي الذي ليس لديه من الغريزة ما يمكنه من التصرف بأمان، وليس لديه بعد من العقل ما يمكنه من تحمل اعباء غرائزه» وطالما انه «لا يوجد اي احتمال لان نعيد بناء مجتمعات الماضي» كما يقول بيليت - فليس امام الانسان من خيار سوى التوجه «نحو رؤية متماسكة للمستقبل» مهما كان الثمن الذي ستدفعه.

هجوم كلامي حاد على فترة حكم عبدالناصر
السياسة غطت على الثقافة في ندوة لمفكر بارز

القاهرة - رويتر - غطت قضايا السياسة على امور الثقافة في ندوة لمفكر بارز هو فؤاد زكريا شن فيها هجوما كلامياً حاداً على فترة حكم الرئيس المصري الاسبق جمال عبدالناصر لمصر وتشعب الحديث مع محاوريه من قضية التعليم ليشمل قضايا الديموقراطية والحرب.

عقدت الندوة مؤخراً في مقر المجلس الاعلى للثقافة وادارها جابر عصفور امين عام المجلس، وتحدث فيها زكريا عن تجربته في الفكر والحياة.

وفي حديثه عن نظام التعليم في مصر انتقد استاذ الفلسفة السابق فترة حكم عبدالناصر واعتبرها سبباً اسياسيا لمعظم ما تعانيه مصر من مشكلات الى الآن.

وقال دمر الديمقراطية في مصر وانهار النظام التعليمي في عهده ووصلنا الى ان خريجي الجامعات لا يجيدون شيئاً.

وطرح عليه نور فرحات استاذ القانون ابعاداً اخرى لحكم عبدالناصر تتعلق بالعدالة الاجتماعية والتنمية ومجانية التعليم، وقال هل يجوز ان يكون موقفنا من الديموقراطية سبباً لاطلاق حكم عام بالسلب على فترة عبدالناصر بالكامل.

ورد زكريا الديمقراطية ليست عنصراً نضعه الى جانب غيره لكنها القالب الذي تدخل فيه كل العناصر الاخرى، وعدم توفر الديمقراطية ادى الى هزيمة ١٩٦٧ وضياع المنجزات الاخرى.

وغاص الحديث بدرجة اكبر في امور السياسة حين قال زكريا بعد١٩٦٧ رفع عبدالناصر شعار ازالة آثار العدوان وهذا الشعار يعني الاعتراف بوجود اسرائيل والموافقة لها على كل ما اقتطعته من ارض فلسطين سنة ١٩٤٨ وهذا نموذج للانهيار الذي يمكن ان يحدثه غياب الديمقراطية.

ودعا زكريا كل المفكرين والسياسيين ان يدلوا بشهاداتهم حول هذا الجانب فقال مراد غالب سفير مصر السابق في الاتحاد السوفيتي السابق والذي كان مقرباً من عبدالناصر نعم ازالة آثار العدوان تعني ان تتواجد اسرائيل في المنطقة.

وقد سالت الرئيس عبدالناصر نفسه في هذا الموضوع فقال لي انا اعرف ولكننا حاولنا غير هذا واكثر منه فلم ننجح ووقف العالم ضدنا فلم يبق امامنا في ظل الظروف الدولية الا امكانية وحيدة هي ازالة آثار العدوان.

واضاف غالب حين نتكلم في ظل ظروف دولية وعلاقات دولية فاننا لا بد ان نقول بما يمكن ان يقبل به العالم ولم يكن ممكناً ان ناتي بعد الهزيمة في ١٩٦٧ ونتكلم بنفس الروح السابقة.

علق فؤاد زكريا قائلا كان يمكن اضافة كلمة عدم التنازل عن حقوقنا السابقة الى جوار شعار ازالة آثار العدوان.

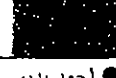
البوم جديد لنادية مصطفى


● نادية مصطفى

«نادية مصطفى» تعد لأحدث البوماتها مع سامي الحفناوي وصلاح الشرنوبي وخليل مصطفى «ناديا» تبحث عن شركة لتنتجه بعد الخسارة التي تعرضت لها عقب انتاجها البومها السابق «جاي في ايه».


● نور الشريف


● ليلى علوي


● احمد بدير

تأثير قوي للسينما والتلفزيون على المراهقين والشباب

ما دور عادل امام في عملية «ميدان التحرير»؟

الدراما تستقي مادتها من الواقع واصبحت مصدرا ثريا للجريمة!

لم يعد الفن محاكاة للواقع كما قال الفيلسوف اليوناني ارسطو وايدته نظريات الدراما على مر العصور فقد انقلبت الاوضاع في الآونة الاخيرة في عالم الجريمة واصبح الواقع هو الذي يحاكي الفن ويستمد من دراما الشاشة افكارا شيطانية لدراما الحياة. هذه الحقيقة اكدها الكشف اخيرا عن ان المتهم صابر فرحات ابو العلا الذي اتهم مع شقيقه بتنفيذ حادث الباص السياحي في قلب القاهرة في ١٨ ايلول بالماضي لم يكن مختلا عقليا كما اعلن من قبل اثر ارتكابه حادثا مماثلا في فندق سميراميس قبل اربع سنوات وانه دفع مع والده ٥٠ الف جنيه حتى يحصل على تقرير طبي يفيد باختلال قواه العقلية ومن ثم افلاته من العقوبة القانونية وايداعه مستشفى للامراض النفسية وهو ما حدث طوال السنوات الاربع الماضية حيث اعتاد المتهم على الدخول والخروج من المستشفى كيفما شاء.

هذه الفكرة العبقرية التي جنبت صابر ابو العلا حكم الاعدام في حادث سميراميس اهتدى اليها قبله بنحو ٢٠ عاما النجم عادل امام في الحلقات التلفزيونية الشهيرة «احلام الفتى الطائر» للمؤلف وحيد حامد والمخرج محمد فاضل. فقد استطاع «ابراهيم الطاير» - بطل الحلقات - ان يستولي من احدى العصابات على حوالي مليون جنيه، ثم تمكن بالمال من دخول مستشفى الامراض العقلية وافلت من العقاب القانوني ومن مطاردة افراد العصابة ايضا. فهل تذكر صابر ابو العلا المعروف بميوله الموسيقية والتمثيلية عادل امام وهو يقرر السير على نهج «ابراهيم الطاير» والاحتماء خلف اسوار مستشفى الامراض العقلية او بالاصح وراء ادعاء الجنون؟

تعيدنا هذه الواقعة الى واقعة اخرى حدثت ايضا داخل مستشفى الامراض العقلية فقد كشف في بداية ١٩٩٤ عن حالات عدة لاغتصاب بعض نزيلات المستشفى واحيانا قتلهن. واعترف مدير المستشفى بان المكان يصبح بعد الواحدة ظهرا وقبل حلول الليل بكثير خاليا تماما من اشراف الاطباء وان بعض النفوس المريضة من داخل وخارج المستشفى استغلت ذلك للتردد على عنابر النزيلات ومخالطتهن غير ان المخرج السينمائي منير راضي كان قد استبق هذه الاحداث بنحو خمس سنوات حينما لعبت الفنانة الهام شاهين في ١٩٨٩ في فيلمه «ايام الغضب» دور مريضة عقليا اعتاد ممرض المستشفى (سعيد عبدالغني) مخالطتها جنسيا بصورة متكررة حتى حملت منه. ثم تركها تموت وهو يحاول اجهاضها في مشهد بلغ ذروة البشاعة.

الشيء نفسه حدث في فيلم «اللعنة» الذي قام ببطولته نور الشريف واخرجه في ١٩٨٤ حسين الوكيل عن قصة «ممر الصدمات» لصاموي فوللر اذ يعتدي الممرض (احمد بدير) على احدى نزيلات المستشفى وحين يشاهده مريض اخر يعمد الممرض الى قتله ليخفي جريمته. فالى اي مدى اضحت الدراما التي كانت ولا تزال تستقي مادتها من الواقع مصدرا ثريا للجريمة المقلدة.

صحيح ان انحرافات من هذا القبيل كانت تحدث في السابق، لكن اساتذة الطب النفسي ومنهم الدكتور عادل صادق يؤكدون ان الاعمال الفنية بنجومها المحببين عادة ما تثير في المتلقي غريزة حب التقليد، بداية من الموضة ووصولا الى الجريمة.

ويدللون على ذلك بالصبي الذي اعترف اثر قتله احد والديه بانه نفذ جريمته بعد ان شاهد مثلها في التلفزيون.

وفي ١٩٨١ قدم المؤلف ابراهيم الموجي والمخرج سمير سيف مشاهد عدة في فيلم «المشبوه» ضمن ابطال لفيلم عادل امام وسعيد صالح وعلي الشريف وفؤاد احمد وهم يكمنون على الطريق لسيارة احدى الشركات الكبرى التي كانت عائدة من البنك ومحملة برواتب موظفيها فقتلوا حراسها واستولوا على المال ثم فروا هاربين تحت تهديد السلاح. هذا السيناريو المحكم تكرر وبالتفاصيل ذاتها، ولكن ليس على شاشة السينما وانما على ارض الواقع، فقد قامت مجموعة مسلحة باستعارة الفكرة بعد عشر سنوات واستولت على سيارة احدى الشركات الكبرى في محافظة الدقهلية بدلتا النيل كانت هي ايضا في طريق عودتها من البنك تنقل رواتب العاملين بها واللافت ان هذا الاقتباس المعكوس تناولته السينما المصرية بشكل كوميدي في فيلم «بطل من ورق» للمخرج نادر جلال العام ١٩٨٨ اذ ارتكب احد عتاة الاجرام (احمد بدير) جرائمه بالطريقة نفسها التي يضعها كاتب سيناريو شاب اسمه رامي قشوع قام بدوره الممثل ممدوح عبدالعليم واضحت مهمة هذا المؤلف بمساعدة احدى صحافيات الحوادث (آثار الحكيم) كشف غموض هذا المجرم والقبض عليه.

وعلى الجانب الآخر، فان العديد من الدراسات التي قام بها باحثو المركز القومي للدراسات الاجتماعية والجنائية في مصر واقسام الاجتماع في الجامعات اظهرت تناقضا واضحا حول مدى علاقة التاثير والتاثر بين السينما والجريمة في حوادث الاغتصاب على سبيل المثال فبعض هذه الدراسات يرى ان الحاح السينما على تقديم مشاهد الاغتصاب والعنف الجنسي كان مع عوامل اخرى مهمة، السبب وراء انتشار هذا النوع من الجريمة في الشارع المصري في وقت من الاوقات، فيما تذهب دراسات اخرى الى عكس ذلك وترى ان تعدد جرائم الاغتصاب في الفترة الاخيرة اغرى السينمائيين باستغلال جوانب الاثارة في هذه الجرائم وتقديم افلام كاملة عنها مثلما حدث بعد واقعة اغتصاب فتاة المعادي الشهيرة في منتصف الثمانينات، عندما ظهرت افلام عدة تناولت هذه الحادثة كان اهمها «الاوباش» (١٩٨٦) من اخراج احمد فؤاد وبطولة هالة فؤاد وميرفت امين و«المغتصبون» (١٩٨٩) من اخراج سعيد مرزوق وبطولة ليلى علوي و «اغتصاب» (١٩٨٩) من اخراج علي عبدالخالق وبطولة الممثلة المعتزلة هدى رمزي.

غير ان الدكتورة عزم كريم الباحثة في المركز القومي للدراسات الاجتماعية والجنائية اكدت في معرض تعقيبها على هذه القضية حقيقة اثبتتها الدراسات الميدانية وهي التاثير القوي للسينما والتلفزيون على عقل المتلقي ولا سيما في مرحلتي المراهقة والشباب.



● الارهاب من علامات الجنون

تغريب لغتنا العربية والحداثة في شعرنا المعاصر

قضيتان تندمج احداهما في الاخرى وتنصهر في بوتقتها

الأولى : غربة اللغة العربية

لا يختلف اثنان باننا كامة عربية قد اهملنا لغتنا وتراثنا سواء عن قصد او عن جهل واهمال فالنتيجة الحتمية واحدة وهي غربة لغتنا وتراثنا وخاصة عند شباب جيلنا الحاضر.

لقد طغى العلم على الادب - وأصبح الاديب - الشاعر والرسام والفنان والكاتب - غريبا بين اهله وفي وطنه لا يابه له إلا القلائل واصبحت مهنة الادب مهنة خاسرة.

يا زمانا فيه الاديب غريب
بين قوم غربوا الابجدية
لغة الضاد يا لعمري توارت
ونعتها مدارس أجنبية

هذه هي ملامح هذا العصر الذي غابت فيه غيرتنا على التراث وهجر شبابنا لغتهم العربية وثقافتهم الادبية. ولا اغالي اذا قلت باننا من النادر ان نجد بين خريجي جامعاتنا - حتى الادبية منها - من يستطيع ان يكتب رسالة واحدة بلغته العربية دون اخطاء املائية او انشائية او أعرابية. وقد علق على ذلك كاتبنا الاستاذ طارق مصاروه فقال في احدى زواياه اليومية في جريدة الرأي:

(في الايام القديمة كان المدرسون من خريجي مكتب عنبر، وكانوا يتنقلون بين عجلون والطفيلة على الرواحل، وكانوا يعطوننا افضل الطلاب، والآن عندنا عشر جامعات ويتخرج من جامعاتنا العربية والاجنبية الاف الاف الطلاب وانتهينا الى ان طالبنا في الجامعة يخطئ في الاملاء ويعتقد أن عرار الشاعر كان وزيرا للداخلية).

ان أي أمة لا ولن تخلد إلا بتراثها وادابها وثقافتها، ولا زلنا نتحدث عن الفن الفرعوني والثقافة اليونانية والرومانية والبابلية منذ اقدم العصور الى يومنا هذا فاين تراثنا العربي الآن وثقافتنا الموروثة؟ انها صحائف صفراء مركونة في زوايا المكتبات القديمة وعلى ارففها يعلوها الغبار ولا احد يقرأ او يتثقف. فالشباب قد شغلته مباهج الحياة ومسؤلياتها وقلما تجد اليوم من الشباب من يحمل كتابا ادبيا يقرؤه او يحاول ان تكون لديه مكتبة في بيته حتى ان الشاعر والاديب قد اصبح يجد كل المعوقات المادية والمعنوية لتوصيل انتاجه الادبي الى الآخرين.

لقد كانت اللغة العربية خطا واملاء وانشاء واعرابا تلقى العناية المكثفة من قبل المسؤولين في المدارس والجامعات وعلى الطالب ان ينجح بها في كل عام، اما اليوم فاللغة ثانوية لا يتقنها الطالب ولا المدرس في كثير من الاحيان، وهنا لا بد من المراجعة للمنهاج والاسلوب لتقويم الاداء والاخذ بيد الشباب والطلاب لاحتضان لغتهم فاللغة العربية هي لغة القرآن والحفاظ عليها واجب مقدس.

(إنا انزلناه قرانا عربيا لعلكم تعقلون)

وإنني ادعو الى تعريب العلوم في جامعاتنا العلمية المختلفة ليتفاعل الطلاب مع لغتهم ولنا في هذا المضمار من سوريا الشقيقة اسوة حسنة وكل دولة تعتز بتراثها ولغتها تدرس ابناءها العلوم بلغتها هي وليس بلغة الاخرين والامثلة على ذلك لا تحصى.

فهل من مجيب؟

الثانية: الحداثة الشعرية في عصرنا الحاضر

لا شك ان تحديث شعرنا الموروث يحتاج منا الى وعي كبير لتحمل المسؤولية وللحفاظ على التراث.

قالوا قديما: الشعر ديوان العرب، الشعر تاريخ العرب، الشعر لغة العرب.

انني أومن بان الشعر في كل امة هو تعبير ايقاعي صادق عن فكرة او تجربة تثير الشاعر فيتفاعل بها وينقلها الى المتلقي سواء كان هذا التفاعل بالسرور والطرب او الحزن والألم، وبمقدار امكانية هذا الشاعر على ايصال هذا التفاعل الى الآخرين وتأثرهم به يكون حكمنا عليه او له، وبذلك قال الزهاوي:

إذا الشعر لم يهززك عند سماعه
فليس خليقا ان يقال له شعر

وقال شوقي:

والشعر ان لم يكن ذكرى وعاطفة
او حكمة فهو تقطيع وأوزان

أن سنة الطبيعة صراع بين القديم والحديث على مر العصور الى أن يرث الله الارض ومن عليها ولا بد وان يشمل هذا الادب والفن والشعر.

فالمشارب والاذواق تتغير وتتبدل مع تعاقب الازمان والاجيال، فلكل زمان دولة ورجال.

والشعر العربي الموروث شعر مكتمل الخصائص ويقوم على أركان خمسة:

١- وحدة القصيدة والقافية.

٢- قوة الكلمة وجمال اللفظ.

٣- سلامة المعنى والصورة.

٤- الوزن والموسيقى.

٥- القدرة على الوصول الى وجدان المتلقي واذنه.

لم يخرج عن سلطة الشكل الشعري الموروث من الشعراء في النصف الاول من القرن الهجري الا القليل وكان ذلك الخروج لا يتعدى التجديد في الالفاظ والمعاني والصور وترتيب الاغراض دون المساس في الهيكل والوزن والقافية.

ثم ظهر شعر الموشحات الاندلسية حيث خرج بعض شعراء الاندلس عن أوزان الخليل بن احمد الفراهيدي ونظموا اوزانا جديدة كان لها صدى لدى المغنين والموسيقيين لما لها من ايقاعات موسيقية جميلة ولكنها لم تستمر في الانتشار لاسباب عديدة اهمها انها ظهرت في اواخر دولة الاندلس في فترة التمزق والضياع.

التجديد في عصر النهضة:

كان لانتشار التعليم والصحافة والطباعة والاتصال بالمراكز الادبية الغربية المختلفة اثره الكبير على ثقافة جيل شبابنا العربي في العصر الحاضر، مما ادى الى ولادة عقلية جديدة لم يعد همها احياء التراث بل حاولت استحداث ما هو جديد وحديث وخاصة بعد ان ضعفت لغتهم العربية ونهلوا من لغات وتراث الآخرين وتطبعوا بها وقد ساعد على ذلك بصورة رئيسية عدم تعريب العلوم في جامعاتنا.

لقد عمد الادباء منا على تجديد القصيدة العربية والتحلل من القيود الشعرية المعروفة من وزن وقافية متاثرين بالادب الغربي، فاهتموا اولا باسقاط القافية الواحدة في القصيدة الواحدة وحافظوا على الوزن الواحد للقصيدة.

وبعد الحرب العالمية الثانية ظهر من بين الادباء من ينادي بتجديد اوزان الشعر تجديدا يقوم على وحدة التفعيلة بدلا من بحور الخليل المعروفة وقد حمل لواء هذا الاتجاه نازك الملائكة والسياب واقتدى بهم الكثيرون واصبحت موضة هذا العصر في الشعر المعاصر.

ولا شك ان هناك عوامل عديدة ادت وساعدت على هذا التجديد ومنها:

اولاً: العوامل الموضوعية

أ- تطور الاذواق مع تطور المجتمعات، فخروج الشعراء المحدثين عن القوالب الشعرية الموروثة تنسجم مع متطلبات الحركة الديناميكية المتغيرة في هذا العصر، وهذا ما يتذرع به المؤيدون للتطوير والحداثة بالرغم من ان عمالقة الشعراء الاوائل كانوا دائما في حركة تجديد وابداع دون اللجوء الى شعر التفعيلة او التحرر من الوزن والقافية.

ب- يقول المجددون ان الوزن الواحد والقافية الواحدة والقصيدة الواحدة فيها رتابة وتكرار ممل وقيود تعيق الشاعر عن الابداع وتجبره احيانا الى استخدام الحشو من الكلمات وخاصة بعدما قل المتمكنون من اللغة ومفرداتها وكنوزها.

ج- يتميز هذا العصر بسرعة الحركة واتخاذ اقصر الطرق للوصول الى الهدف والمراد ولذلك اصبحت القصيدة العصرية لا تحتاج الى المقدمات الطويلة بل تدخل في صلب الموضوع بعبارات قصيرة مقتضبة.

ثانياً : العوامل الذاتية :

يرفض شعراء العصر الحاضر من الشباب ان يكونوا نسخا مكررة للشعراء الاوائل ، فهم يريدون لابداعاتهم وقصائدهم ان تكون على قياس تجربتهم في زمنهم وليس على قياس تجارب الآخرين . وخاصة وهم يشعرون وفي قرارة انفسهم انهم اضعف من سابقيهم من حيث متانة اللغة وقدرتهم على تطويع اللغة ومفرداتها للتعبير عن صدق مشاعرهم . وهذا ما حمل الشاعر المعاصر من الشباب على البحث عن السهل في التعبير دون حواجز او عوائق ودون عناء البحث والغوص في بحور اللغة لاستخراج ما فيها من كنوز وخاصة بعد ان اسقط الوزن والقافية وهي العوائق التي يعتقد هو انها تقيد موهبته وتحد من ابداعاته.

لقد اجاب المتحمسون للشعر الموروث بأن الشاعر المتمكن لا يشعر بهذا النقص فالذي يملك الموهبة وملكة البيان واسرار اللغة يستطيع وبسهولة ان يقفز عن كل هذه العوائق مثل الجواهري واقرانه.

ثالثاً: الثقافة الاجنبية وتأثيرها على دفع عملية التجديد

يقول المتحمسون للشعر الموروث ان الشعر المرسل او شعر التفعيلة او الشعر الحر هي صور نتجت عن ولع التقليد للشعر الغربي ممن اختلطوا وتطبعوا بالثقافات الاجنبية ودرسوا لغاتها فتاثروا بها وخاصة بعد ان استعمر الغرب ثقافتنا وحياتنا اليومية وبعد ان انفتحنا على الحضارات الغربية المختلفة بكل ابعادها الثقافية والتكنولوجية ولا شك ان الغرب قد خطط لكل هذا وسعى اليه بكل الوسائل والامكانات وقد ساعدناه نحن على ذلك بعدم تعريب العلوم مما اضطرنا الى تدريس العلوم المختلفة لابنائنا بغير لغتنا العربية فابتعد الشباب المثقف عن لغته وتراثه وتطبع باللغات الاخرى تفكيراً ونطقا وثقافة وممارسة.

ومما يؤيد هذا القول ان العدد الاكبر من رواد حركة التجديد في شعرنا العربي المعاصر هم ممن تخرجوا من الجامعات الاجنبية وتطبعوا باداب وثقافات الامم الاخرى ونسوا ان لكل امة من الامم لغتها وشعرها وتراثها الخاص بها تفتخر به وتعمل دائماً على إحيائه . والجدير بالذكر ان معظم هؤلاء لا ينفون تاثرهم بالثقافات الاجنبية وادابها ويتفاخرون بها وليس في ذلك عيب او غضاضة فنحن في عصرنا هذا لا نستطيع ان نعيش في عزلة عن العالم بعد ان اصبحت وسائل الاتصال والاعلام ميزة هذا العصر وبعد ان اصبح الحصول على العلوم والمعرفة في متناول الجميع.

وبعد كل ما سبق اقول :

ان في ادبنا العربي منذ العصور الاولى الى يومنا هذا شعر ونثر وكل منها وحدة قائمة بذاتها ولن يكون في ادبنا شعر منثور ولا نثر مشعور باي حال من الاحوال.

فالشعر لا بد وان تكون له مقوماته الخاصة حتى يبقى الشعر شعراً والنثر نثراً. ولكل دربه ومسلكه ومنهاجه وقد قيل (من ولد ليزحف فلا يمكنه ان يطير) .

لقد قرأت الكثير الكثير واستمعت للكثيرين من شعراء الحداثة ولا أنكر ان القليل هو الجيد وخاصة عندما يلتزم الشاعر بالموسيقى ووضوح المعنى وعذوبة الكلمات.

ولكن الغالبية منهم يحتاج الى ساحر يفك لك الطلاسم والرموز عندما تتلاطم الصور ويقع المتلقي السامع في متاهات اللامعقول وكثيراً ينهي الشاعر قصيدته والجمهور لا يدري هل انتهت القصيدة ام لا . وهذا اكبر دليل وبرهان على عدم مشاركة الجمهور الوجدانية للشاعر.

إن القصيدة الشعرية الحقة هي التي يتفاعل معها المتلقي وتدغدغ احاسيسه يتغنى بها السامع وتحفظها الاجيال وترددها بين الحين والحين.

إن قدر الشعر العربي ان يشعر بالغربة في هذا الزمن الرديء ليقع في متاهات الرمزية والابهام والغموض .

غربوا الشعر ألبسوه رداءً
انكرته اذواقنا اليعربية
جعلوه طلاسما ورموزا
مسخوه فما له من مزيه
قد تناسوا بانه الشعر حس
صلة بين شاعر ورعية

انني أومن بانه اذا كان لا بد من التجديد في شعرنا العربي فلا بد من ان يكون للقصيدة نظاماً تتالف فيه موسيقى القصيدة مع الكلمة والصورة والمعنى وسلامة الأسلوب دون اللجوء الى الرمز المفرط والغموض حتى يمكن للمتلقي ان يتفاعل مع القصيدة باحاسيسه ومشاعره وبدون هذا ستظل القصيدة الحديثة المبهمة الخالية من الموسيقى عرضة للاخفاق والجنوح وتسلق الطحالب . وانني انادي مع الشاعر الكبير نزار قباني وهو يدعو الى تاميم الشعر العربي ليصبح خبز الأغنياء والفقراء على حد سواء .

ولنقرأ ما جاء على لسان بعض ابنائنا وشعرائنا بهذا الخصوص:

فدوى طوقان : (إن الرمز في قصيدة الشعر وجد ليجسد المعنى وليس ليبهمه فالشاعر الجيد يستعمل الرمز احياناً ليعطي الوانا اخرى للشعر جميلة وحجما اكبر وايقاعاً أنعم فتبقى الصورة الشعرية حية وجميلة ومجسدة عند السامع . ولكن عندما يقول لك المتلقي انه غير مستوعب للرمز الذي جاء به الشاعر عندها يكون الرمز هنا قد خرج عن رسالته الحقيقية والغاية المرجوة ويكون الشاعر قد سقط في اللامفهوم ولجا الى الانتحار).

نزار قباني :(لو سمعت ان عربيا لم يفهم بيتا من شعري فمن واجبي ان اعتذر اليه على اعتبار ان التقصير في ذلك هو تقصيري انا، فربما كانت صياغتي الشعرية غير موفقة ولذلك لم يفهم شعري).

روكس العزيزي :(الخليل بن احمد هو واضع علم العروض زينة الشعر العربي الذي دمره بعض المجددين فجاءوا بشعر لا نفهمه ولا هم يفهمونه).

سليمان المشيني: (ان الحداثة التي نعايشها اليوم تنطلق باعتقادي من الهام ضحل بالادب والتراث فتبدو وكانها محاولة انسلاخ غير محمودة العواقب عن عروبتنا وبالتالي فقدان هويتنا).

عيسى الناعوري :(الشعر الحر هو نثر جامح وهو يخاطب الناس من وراء حجب كثيفة من الرمزية والغموض وهو تقليد لشعراء الغرب).

احمد مصلح : (ان القصيدة الجديدة هي من باب صرعات الموضة الجديدة الشعرية وهي لا يمكن ان تصل الى مرتبة الشعر الا اذا مسحنا وبجرة قلم كل صفات ديوان الشعر العربي من ايام الجاهلية الى عصرنا هذا).

عبد الرؤوف اللبدي :(الشعر الحر قد فقد هويته الموسيقية التي تولد مع الشاعر بالفطرة . انه مخلوق معوق ولا يسيطر على الوجدان فالشعر حاسة اللسان والاذن).

طلال حيدر: (القصيدة الجيدة يكتبها اثنان الاول بالحبر على الورق والثاني بالسمع على اذن المتلقي . ان القصيدة الجيدة يجب ان تكون صياغة كلماتها جيدة وغير مبهمة وان يكون وقعها على اذن المتلقي جيد وغير نشاز).

د. سعد صلال اللامي : (ان الشعر الحديث قد بدأ يعاني شحوباً لا لقلة الطعام ولكن لفقد الشهية. ان التحرر التدريجي من الشعر القديم قد جاء بحكم ازدحام هذا العصر بالافكار والتقنيات فاتخذ له محاورا شتى من التحرر من القافية او الوزن او التحرر من صدر البيت او عجزه الى اختزال ذلك الى كلمة او كلمتين في سطر او سطرين وكان الكاتب قد دون قصيدته في مقهى او محطة قطار).

واخيراً وليس اخرا يقول يوسف الخال وهو من دعاة الاستحداث الشعري (نحن لا نتحدث الى هذه الجماهير ولكننا نتحدث الى الجماهير المقبلة والى العصور الآتية والحساسيات الجديدة). وقد اجابه الشاعر نزار بانه لا يتعاطى مع المجهول معبراً عما في نفوسنا جميعاً.

■ الطبيب الشاعر
عصام صدقي أحمد العمد
رئيس جمعية الاطباء الأدباء

اوقات الصلاة

الفجر	الشروق	الظهر	العصر	المغرب	العشاء
٤,٣٦	٥,٥٥	١١,١٩	٢,١٨	٤,٤٤	٦,٠٣

مناوبات اطباء الاسنان

الطبيب	الهاتف	الموقع
د. سعدي ابو كويك	٦٢٥٦٠٣	وسط البلد
د. خالد حمدان	٨١٢٨٦١	الوحدات
د. معن خريس	٦٦٣٠٨٩	ج/ الحسين
د. فراس عويس	٢٧٥٢٨٨	اربد
د. عبدالكريم المحيسن	٩٠٠٤٦٤	الزرقاء
د. عبدالكريم ابو عمر	٩٥٤٢٤٤	الرصيفة
د. علي الذوقان	٥٥٦٣٦٥	السلط
د. نايف الرفاعي	٣١٥٥٥٣	العقبة
د. عبنان الشمايلة	٣٥١٥٨٠	الكرك
د. رمزي عجيلات	٥٤٤٤١١	مادبا
د. طارق شديفات	٦٢٣٠٤٢٦	المفرق
د. ماهر الترتي	٦٣٥١٥١٢	جرش
د. عبدالله عبيدات	٥٧٢٢٥٥	دير علا
د. محمد العربي	٦٤٢٠٨٩٩	عجلون

مفاتيح الاتصال عربي النهر

الرمز الدولي ٠٠٩٧٢

	المدينة
٢	بيت لحم، الخليل، القدس، رام الله، اريحا، بيت حنينا، ابو ديس، البيرة، كريات اربع
٣	مطار اللد، تل ابيب - يافا، حولون، كفر قاسم
٤	عكا، حيفا، الكرمل، نهارية
٥	الهواتف اللاسلكية
٦	العفولة، الناصرة، طبريا، جنين، قباطيا
٧	عسقلان، بئر السبع، ديمونا، ايلات، غزة
٨	اشدود، اللد، الرملة، ريهافوت
٩	هرتزليا، كفر سابا، نابلس، ناتانيا، قلقيلية، طولكرم

مثال: للاتصال برقم هاتف المشترك ٥١١١١١١ في مدينة يافا كما يلي: ٥١١١١١١ ٣ ٠٠٩٧٢

شكاوى التموين

اسم المديرية	رقم الهاتف	شكاوى المديرية
مديرية تموين محافظة العاصمة	٦٦٨١٣٧/٨/٦	٦٦١١٧٦
مديرية تموين محافظة الزرقاء	٩٨٥٥٧١١	٩٨٣٧٦٨
مديرية تموين محافظة البلقاء	٥٥٤٨٣٤	٥٥٤٨٣١
مديرية تموين محافظة اربد	٢٧١٥٤٨	٢٧٧٧١٥
مديرية تموين محافظة المفرق	٤٣١١٨٢	٤٣٣٣٦٨
مديرية تموين محافظة الكرك	٣٥١٠٤٠	٣٥١١٣٢
مديرية تموين محافظة الطفيلة	٣٤٢٢٢٥	٣٤١١٩١
مديرية تموين محافظة معان	٣٣١٠٦٨	٣٢١٩٥
مديرية تموين محافظة العقبة	٣١٥١٧٥	٣١٣٨٠٤
مديرية تموين محافظة جرش		٤٥١٦٦١
مديرية تموين محافظة مادبا		٥٤٤٢٦٢
مديرية تموين محافظة عجلون		٤٦٢١٨٠

انثر الارقام

٦٨ =	٢٠		٢		٢١
٦٦ =		١٥		١	
٦٧ =	١٤		١١		١٠
٤٠ =		١٣		١١	
٨٤ =	٢٤		١٢		٢٣
	= ٧٠	= ٥٩	= ٦٨	= ٥٢	= ٧٦

● انثر الارقام من ١ - ٢٥ داخل المربعات الخالية حتى تصح عمليات الجمع في الاتجاهات الرأسية والافقية.

هواتف ضرورية

عمليات السير	١٩٠
مقسم المطار	٠٨/٥٣٠٠٠
مقسم الملكية الاردنية	٦٧٨٣٢١
شرطة السير	٤٨٦٢٣٩٠
شكاوى الامانة	٧٨٧١١١
طوارىء الامانة	٨٣٩٩٧٠
شكاوى المجاري	٨٩٧٤٦٧
شكاوى المسالخ	٦٤٧٨٩٥
استعلامات دليل الهاتف	١٢١
ضريبة الدخل	٦٨٥٦١٣
شكاوى مؤسسة	/٦٦٦١٨٦
النقل العام	٦٦٦١٧٢
شرطة العاصمة	١٩٢
شرطة النجدة	٦٢١١١١/١٩١
دوريات الخارجية	٨٤٣٤٠٣
شكاوى المياه	٨٩٧٤٦٨
جمعية حماية المستهلك	٦٩٣٢١١
جمعية حماية المستهلك / اربد	٢٤٠٠٥٤
دائرة الاحوال المدنية والجوازات - العلاقات العامة	٦٣٦٣٧٠
طوارىء الكهرباء	٧٥٠٩٨١
مديرية الامن العام	١٩٦
طوارىء الدفاع المدني في المملكة	١٩٩

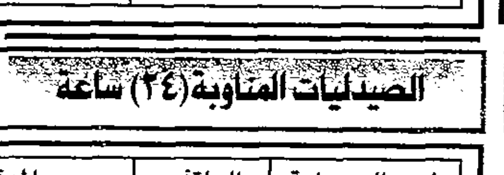
شركات الطيران

الملكية الاردنية/ المبيعات	٦٧٢٨٧٢
الملكية الاردنية/ الحجز	٦٧٨٣٢١
طيران الامارات	٦٤٣٣٥٣
طيران الخليج	٦٥٣٦١٣
الخطوط الجوية البريطانية	٦٤١٤٣٠
الخطوط الجوية القطرية	٦٨٤٥٧٦
الخطوط الجوية السعودية	٦٣٩٣٣٣
الخطوط الجوية اليمنية	٦٢٤٣٦٣
الخطوط الجوية التونسية	٦٨٥١٩٥
الخطوط الجوية الكويتية	٦٩٠١٤٤
طيران عمان	٦٤٦١٩٠

اجهزة الاستدعاء Paging 865999

الاطباء المناوبون

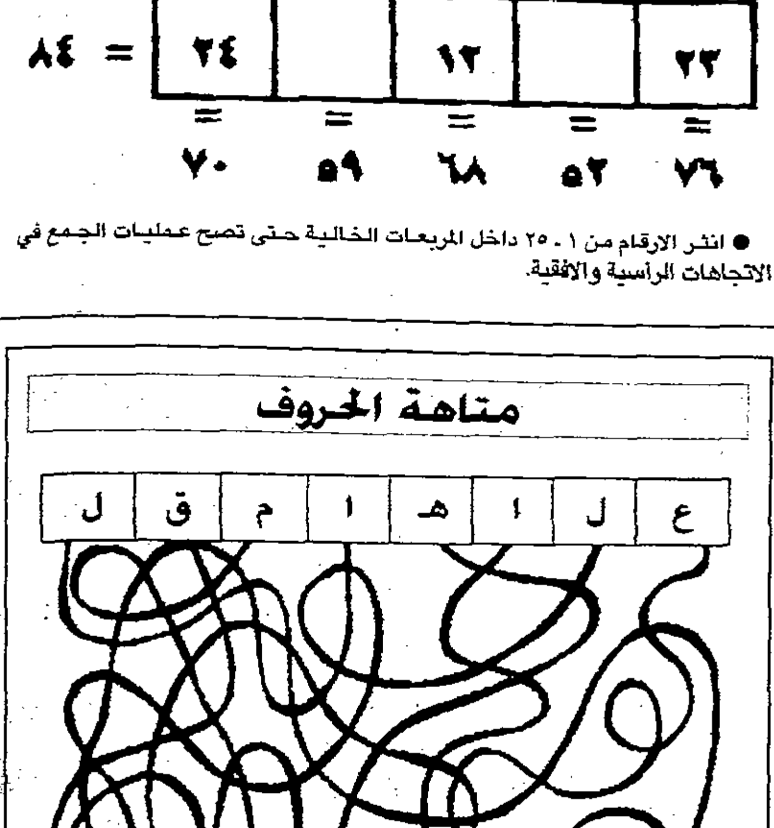
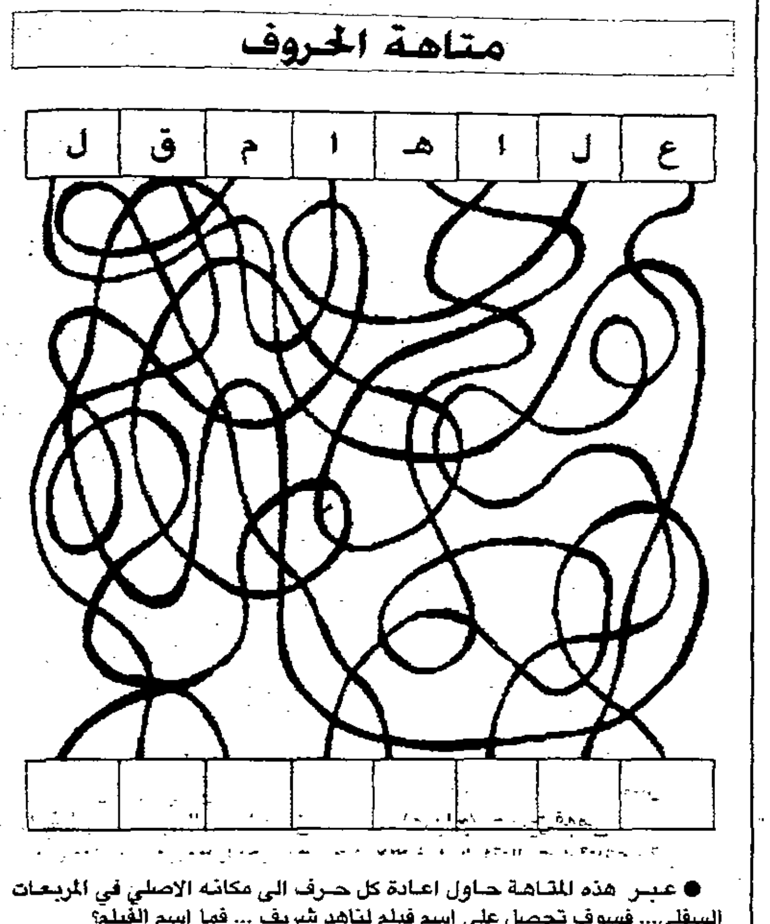
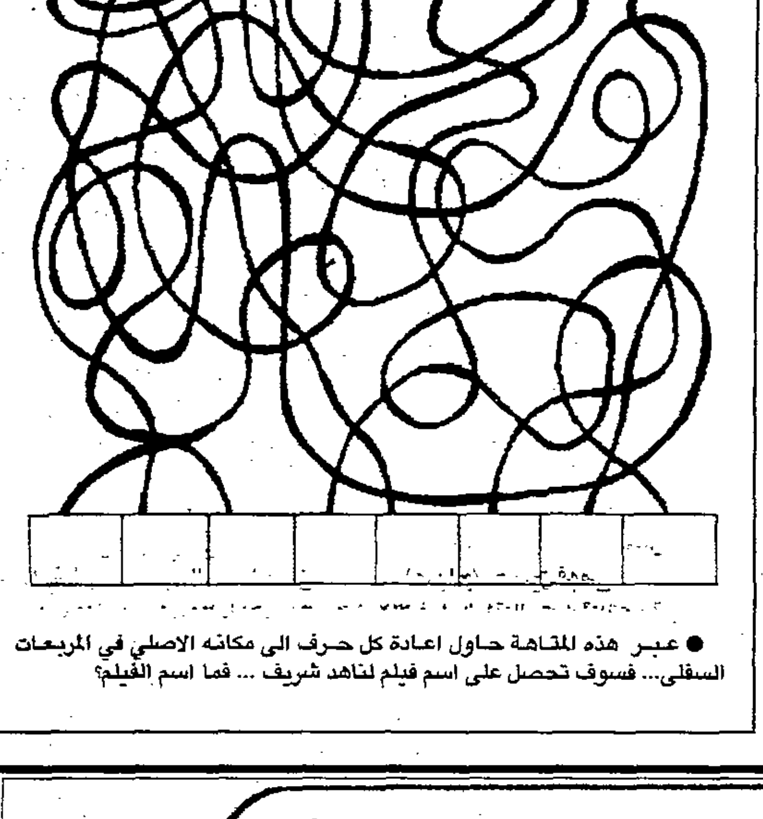
الطبيب	الهاتف	الموقع
د. فضل الخطيب	٨٦٥٤٥٦	مدينة عمان
د. يوسف الفقيه	٧٩٠١٠٤	=
د. غازي ابو شيخة	٧٥٢٤٠٥	=
د. مخلص هلسه	٥٥١٩٢٢٠	=
د. روحي سكر	٨٥٦٤٥٧	=
د. محمد خيري لباده	٦٨٣٥٨٥	=
د. صليبا الجعنيني	٥٤٣٠٠٣	مدينة مادبا
د. رباح البوريني	٩٩٠٣١٢	مدينة الزرقاء
د. عيسى العمري	٩٩٨٩٣٢	=
د. فهد جابر	٩٨٤٥٤٩	=
د. موسى ابو عمير	٩٥٤٨٤٤	مدينة الرصيفة
د. علي جاد الله	٨٦٦٧٢٠	مخيم حطين
د. فوزي ابو الهيجا	٢٥٢٩٧٠	مدينة اربد
د. بشير الحياري	٥٥٢٢٠٦	مدينة السلط
د. زكريا ملكاوي	٢١٨٦١٥	بني كنانة
د. نصار عطيه	٧٢٥١٥٩	البقعة
د. محمد فلاح الشوبكي	٧٢٣٢٢٢	سحاب
د. سليم حماد	٢٩١٠٦٩	الاغوار الشمالية
د زياد الشمايلة	٣٥٢٢٧٠	مدينة الكرك



الصيدليات المناوبة (٢٤) ساعة

اسم الصيدلية	الهاتف	الموقع
الوطنية	٦٢٢٩٢٤٠	وسط البلد
بشناق	٦٣٠٩٥٥	اللويبدة والعبدلي
سونيا	٦٢٥٧٧٢	جبل عمان
طقطق	٨٢٨٧٠٥	عبدون/الصويفية
الحرباوي	٦٩١٣٧٢	الشميساني
معدى	٦٠٥٥١١	النزهة
القدسي	٦١١٣٧٠	جبل الحسين
مخيم الحسين	٦٣٦٣٦٩	مخيم الحسين
بنهاني	٨٨٩٠٣٢	الهاشمي الشمالي
رولا	٨٨٧٩١٦	الهاشمي الجنوبي/القصور
نزار	٨٧٧٨٣٦	ماركا الشمالية
النقيب	–	ماركا الجنوبية
عمرة	٧٨٨٠٥٠	الوحدات
اباء	٧٧٠٥٧٤	النظيف/المريخ
مقدادي	٧٧٥٠٠٢	الاشرفية
ابن خلدون	٧٤٦٣٨٠	جبل التاج/الجوفة
ابو هريرة	–	حي نزال
مازن	٧٩١٥٤٥	الاخضر والذراع
اسماعيل الجديدة	٨٨٧٥٨٨	النصر ونادي السباق
الرائد	–	ضاحية الحسين/ الرابية
اليوبيل	–	تلاع العلي
عبده	–	صويلح
هيا	–	الجبيهة
النقطة الخضراء	–	وادي السير/ البيادر
عصمت	–	خلدا/ ام السماق
المحطة	–	المحطة
فرح	–	طارق
هلا	–	المدينة الرياضية
الهيثم	–	ناعور
السلطان	–	مرج الحمام
رأفت	–	شفا بدران
الفالوجة	–	وادي الحدادة

متاهة الحروف

● عبر هذه المتاهة حاول اعادة كل حرف الى مكانه الاصلي في المربعات السفلى... فسوف تحصل على اسم فيلم لناهد شريف ... فما اسم الفيلم؟

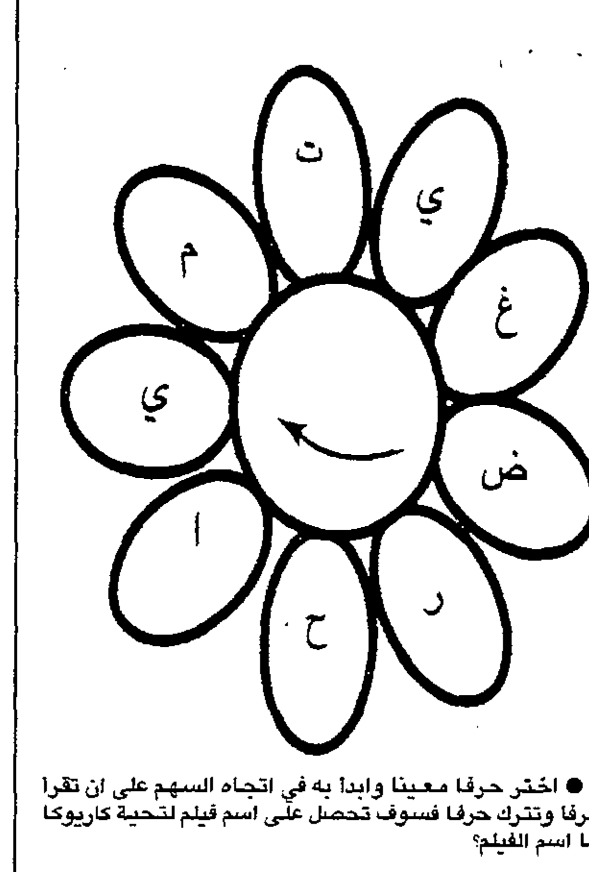
شخصيات

روي طومسون
اعلامي كندي
(١٨٩٤-١٩٧٦)

امتلك لورد طومسون وهو في الستين ٢٨ صحيفة كندية صغيرة. ثم اوجد خلال العقدين التاليين امبراطورية اعلام عالمية تضم الصحف والمجلات ومحطات الاذاعة والتلفزيون في القارات الخمس كما امتلك ست شركات لنشر الكتب (من بينها هاملتون) وشركة سياحية كبيرة (Thomson Holidays) وشركة الطيران (Britannia Airlines) غزا بريطانيا في عام ١٩٥٢ بشرائه (السكوتسمان) ثم اشترى التلفزيون الاسكتلندي. وفي عام ١٩٥٨ تمكن من شراء (الصنداي تايمز) من لورد كمسلي ومعها سلسلة من الصحف اليومية المحلية. اما في عام ١٩٦٦ فتوج امبراطوريته بشراء (التايمز).

كان طومسون يتمتع بروية تجارية وصحفية صادقة. فهو الذي ادخل الصفحات الصفراء في الصحافة البريطانية ودعم استثمارا ناجحا في بترول بحر الشمال وشرع في اصدار صحيفة مسائية، وشجع العمل الصحفي المميز. كما انه هو المنشىء الحقيقي لـ «مجلة الصنداي تايمز».

الزهرة



● اختر حرفا معينا وابدأ به في اتجاه السهم على ان تقرا حرفا وتترك حرفا فسوف تحصل على اسم فيلم لتحية كاريوكا فما اسم الفيلم؟

لازم تطلب شهادة ضمان .. العروسة

عمرها الإفتراضي منتهي ع الأخر ..!

الحمل
من ٢١/ ٣ الى ٢٠/ ٤

امامك فرصة للافادة من خبرة والدك او احد الاقرباء الطاعنين في السن. لا تتطلع اليهم كان الزمن تجاوزهم لانهم يحملون ارثا ثمينا.

الثور
من ٢١/ ٤ الى ٢٠/ ٥

ابق في دوامة العمل والنشاط لان اي تراجع قد يجر الى الكسل والفشل.

الجوزاء
من ٢١/ ٥ الى ٢٠/ ٦

امض يومك في انهاء عمل اهملته. الامور تسير وفق ما تشتهي ويكون النجاح حليفك.

السرطان
من ٢١/ ٦ الى ٢٢/ ٧

تكون عصبيا اكثر من العادة وتتقبل ضغطا كبيرا وانتقادات لاذعة. حذار من الصمت الذي يولد الانفجار.

الأسد
من ٢٣/ ٧ الى ٢٢/ ٨

اذا اوليت اهتماما للمقربين والاصدقاء، فانك حتما ستفهم مشاكلهم وتعي حاجاتهم فتكون صديقا حقيقيا لهم.

العذراء
من ٢٣/ ٨ الى ٢٢/ ٩

تشعر ببعض الضيق. ابتعد عن الضجيج واستفد من فترة بعد الظهر لسماع الموسيقى والمطالعة.

الميزان
من ٢٣/ ٩ الى ٢٢/ ١٠

لكي تزرع الفرح في قلوب الأخرين، تتخذ لك اماكن ومواقف لا تنسجم مع قناعاتك وميولك.

العقرب
من ٢٣/ ١٠ الى ٢١/ ١١

عليك أن تعي أن الأمور لا تتم وتبلغ نهايتها بقدرة ساحر. فللوقت حقه وهو كفيل بتوضيح الغوامض.

القوس
من ٢٢/ ١١ الى ٢١/ ١٢

لا تؤجل عمل اليوم الى الغد. فانت غير عالم بما تحمله الايام وقد تتراكم عليك الصعاب فلا تقوى عليها.

الجدي
من ٢٢/ ١٢ الى ١٩/ ١

حسن تنظيمك ودقتك في العمل يحققان لك نجاحا في المدى المنظور. كن مثابرا ولا ترض بما حققته.

الدلو
من ٢٠/ ١ الى ١٩/ ٢

لا تكن دائم التردد انطلق وسوف تكتشف ان الحياة يستحقها المغامرون.

الحوت
من ٢٠/ ٢ الى ٢١/ ٣

تستطيع الاتكال على صديق لديه خبرات وتجارب تفوق قدراتك. ولكن عليك أن تخطو نحوه اولا لتسعى حاجتك إليه.

تشاهدون هذا اليوم

احلام صغيرة

القناة الاولى Orbit

ART قناة الاطفال

تشاهدون هذا اليوم



● صلاح السعدني

احلام صغيرة

على قناة اوربت الاولى تشاهدون الساعة ٤,٠٥ مساء بتوقيت غرينتش الفيلم العربي (احلام صغيرة) من بطولة ميرفت امين وصلاح السعدني واخراج خالد البحر.

يصور هذا الفيلم مشاعر واحلام الصبي غريب، الذي يستشهد والده اثناء اشتراكه في اعمال المقاومة في السويس عام ١٩٥٤ اي قبل العدوان الثلاثي بعامين. يلتحق غريب للعمل في المطبعة التي يمتلكها صلاح فيقوم هذا باساءة معاملته في محاولة منه للضغط على والدته هدى لقبول الزواج منه. يقف محمود، صديق الوالد، بجانب هدى، ويرى في غريب امتدادا لابيه الشهيد.

Orbit

- ٩,٠٠ القران الكريم
- ٩,٣٠ برنامج طبخ: من لبنان والف صحتين
- ١٠,٠٠ مسلسل الظهيرة - العاصفة تهب مرتين
- ١١,٠٠ برنامج على الهواء (اعادة)
- ١٢,٣٠ اغنيات
- ١٣,٠٠ مسلسل بعد الظهر - بو مرزوق
- ١٤,٠٠ برنامج وثائقي - اعلام القرن
- ١٤,٣٠ مسلسل مدبلج - احلام كلوديا
- ١٥,٣٠ برنامج شخصيات في حياتي
- ١٦,٠٠ برنامج فيديو كليب
- ١٦,٣٠ برنامج ابعاد - المراة العربية، هل هي كائن من الدرجة الثانية؟ - الجزء الثاني
- ١٧,٣٠ مسلسل السهرة - الرغيف
- ١٨,٣٠ برنامج على الهواء - بث مباشر
- ٢٠,٠٠ برنامج جار القمر
- ٢٣,٠٠ برنامج في سكون الليل
- ٢٣,١٥ مسلسل بعد الظهر - بو مرزوق
- ٠٠,١٥ برنامج كتاب - امة في شقاق، دروب كردستان كما سلكتها
- ١,١٥ مسلسل السهرة - الرغيف
- ٢,١٥ القرآن الكريم
- ٢,٤٥ الختام

(حسب توقيت غرينتش)

القناة العربية الاردنية

● مي زيادة

● اكرم الزعبي

- ٤,٠٠ القران الكريم + من فيض النبوة
- ٤,٢٠ ترويج سياحي - استراحات
- ٤,٣٠ يوم جديد
- ٦,٠٠ فترة الاطفال
- ٧,٠٠ برنامج ثقافي
- ٧,٣٠ مجلة التلتكست
- ١٠,٠٠ استراحة + عرض البرامج
- ١٠,٠٥ ملاحظة صحية
- ١٠,٣٠ معالم اردنية / ثغور اردنية
- ١١,٠٠ موجز الاخبار
- ١١,٠٥ نافذة
- ١١,١٠ المقهى الثقافي
- ١٢,٠٠ المسلسل التاريخي
- ١٣,٠٠ نشرة الاخبار
- ١٣,١٥ فترة برامج الاطفال المسائية:
  - ● ريكو العجيب
  - ● حكاية العمالقة
- ١٤,٠٠ نساء في القران الكريم
- ١٤,٣٠ عادات وتقاليد بدوية
- ١٥,٠٠ موجز الاخبار
- ١٥,٠٥ نافذة
- ١٥,١٠ رحلة الى
- ١٦,٠٠ المسلسل الاجتماعي
- ١٧,٠٠ الرياضة للجميع
- ١٧,٣٠ مدينة وتاريخ
- ١٧,٥٥ اغنية وطنية + استراحة + انجازات
- ١٨,٠٠ الاخبار العربية الرئيسة
- ١٨,٣٠ نافذة
- ١٨,٣٥ اليوم وغدا
- ١٩,٠٠ معكم يحلى السهر
- ٢٠,٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ٢٠,٢٠ نافذة
- ٢٠,٢٥ ندوة الاسبوع
- ٢١,٠٠ نشرة الاخبار الاخيرة
- ٢١,١٥ نافذة + عرض البرامج
- ٢١,٢٠ تمثيلية عربية
- ٢٣,٠٠ مناجاة

(حسب توقيت غرينتش)
بتوقيت الاردن الشتوي تضاف ساعتان

التلفزيون الاردني

القناة الاولى



● محمد عواد

- ٦,٠٠ القرآن الكريم والتفسير + من فيض النبوة
- ٦,٣٠ يوم جديد - مباشر
- ٨,٠٠ فترة الاطفال:
  - ● بوباي
  - ● السيدة ملعقة
  - ● فيردي
- ٨,٥٥ البرنامج التربوي
- ٩,١٥ برنامج ثقافي - علم وعالم
- ٩,٤٥ البرنامج التربوي
- ١٠,٠٠ مجلة التلتكست
- ١٠,٤٥ وثائقي - البيت السعيد
- ١١,١٥ المسلسل الاجتماعي
- ١٢,١٥ النساء في القرآن
- ١٢,٣٠ القضاء في البادية
- ١,٤٥ الموسيقى لغة العالم
- ٢,١٥ النجوم اسرار
- ٣,٠٠ نشرة اخبار الثالثة
- ٣,٣٠ المسلسل الاجتماعي
- ٤,٣٠ فترة الاطفال:
  - ● لحن الحياة
  - ● مدرسة الحروف
- ٥,٣٠ الرياضة للجميع
- ٦,٠٠ نشرة الاردن المحلية
- ٦,٣٠ منكم واليكم يا عيني عليكم
- ٦,٥٠ جيشنا
- ٧,١٥ الزجل الشعبي
- ٨,٠٠ نشرة اخبار الثامنة + النشرة الجوية
- ٨,٤٥ الاردن تاريخ وحضارة
- ٩,٠٠ المسلسل العربي / المزاد
- ١٠,٠٠ أولويات
- ١١,٠٠ نشرة اخبار الحادية عشرة
- ١١,١٥ تمثيلية عربية
- ١٢,٤٥ يوح السهارى

Orbit القناة الاولى

- ٠٠,٠٠ فيلم البوليس السري (اسماعيل يس/ زينات صدقي)
- ٢,٠٠ فيلم نغم في حياتي (فريد الاطرش/ ميرفت امين)
- ٤,٠٠ افلام التسعينات / فيلم الفلاحين اهم (سعيد صالح/ هياتم)
- ٦,٠٠ فيلم شيطان من عسل (حسين فهمي/ لبلبه)
- ٨,٠٠ فيلم الجبان والحب (حسن يوسف/ شمس البارودي)
- ١٠,٠٠ فيلم بنات اليوم (عبدالحليم حافظ/ ماجدة)
- ١٢,٠٠ فيلم نهاية قصة (محمد فوزي/ مديحة يسرى)
- ١٤,٠٠ فيلم سيقان في الوحل (سهير رمزي/ لبلبه)
- ١٦,٠٠ افلام التسعينات / فيلم احلام صغيرة (ميرفت امين/ صلاح السعدني)
- ١٨,٠٠ فيلم عليش دخل الجيش (يونس شلبي/ سعاد نصر)
- ٢٠,٠٠ فيلم ليلة بكى فيها القمر (صباح/ حسين فهمي)
- ٢٢,١٥ فيلم ليلة الجمعة (تحية كاريوكا/ انور وجدي)

(حسب توقيت غرينتش)

Orbit الرياضية

- ٠٠,٠٠ آخر اخبار دوري كرة القدم الاميركية (مباشر)
- ١,٠٠ دوري كرة القدم الأميركية: بالتيمور ريفنز - بتسبرغ ستيلرز (مباشر)
- ٥,٣٠ كرة القدم للشواطئ
- ٦,٠٠ دوري البيسبول الأميركي
- ٨,٠٠ كاس الاندية الاوروبية
- ١٠,٠٠ كاس هلمان للتنس ٩٧ (نصف النهائي)
- ١٢,٠٠ كاس هلمان للتنس ٩٧ (النهائي)
- ١٤,٠٠ الدوري الهولندي: سبارتا - أياكس
- ١٦,٠٠ آخر اخبار دوري كرة القدم الاميركية
- ١٧,٠٠ دوري كرة القدم الأميركية: بالتيمور ريفنز - بتسبرغ ستيلرز
- ٢٠,٠٠ الدوري الانجليزي الممتاز: ليستر - ونبلدون (مباشر)
- ٢٢,٠٠ أضواء على الدوري الانجليزي الممتاز
- ٢٣,٠٠ اخبار الكرة حول العالم
- ٢٣,٣٠ المركز الرياضي العالمي

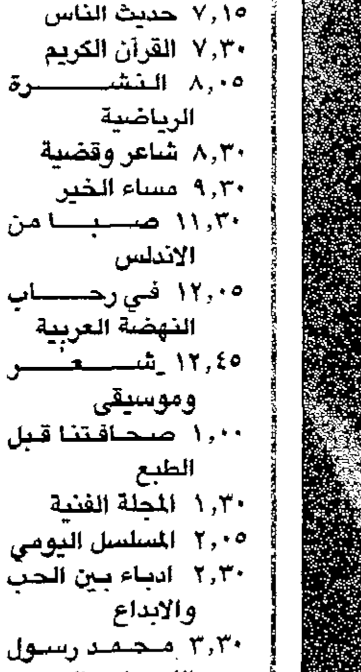
(حسب توقيت غرينتش)

التلفزيون الاردني

القناة الثانية

- ٢,٠٠ الافتتاح بالقرآن الكريم
- ٢,١٠ الاستعراض مع الفار (The Show with mouse)
- ٢,٣٠ رعاة بقر الموميا (The Cow bous of the Moomesa)
- ٣,٠٠ عالم جيليت الرياضي (Gillette world)
- ٣,١٥ (Riding high)
- ٣,٣٠ استعراض الحيوانات (Animal Show)
- ٤,٠٠ (oliver Twist)
- ٤,٣٠ جيران Neighbours
- ٥,٠٠ البرامج الفرنسية
- ٧,٣٠ موجز لاهم الانباء
- ٧,٣٥ ميرفي براون (كوميدي (Murphy Brown)
- ٨,٠٠ (The Mealth Show)
- ٨,٣٠ بابليون - s - (Babylon - s)
- ٩,١٠ «High Lander 3»
- ١٠,٠٠ أخبار العاشرة
- ١٠,٣٠ غرفة الطوارئ (Emergency Room)
- ١١,١٥ محكمة الجنايات (Homocide)
- ١٢,٠٠ السلام الملكي

الاذاعة الاردنية



- ٤,٤٥ القرآن الكريم
- ٥,١٥ المشعل الخالد
- ٥,٣٠ قطرات الندى
- ٦,٠٠ موجز الانباء
- ٦,٣٠ مع المزارع
- ٦,٤٠ موال + خاطرة الصباح + عرض البرامج + فيروزيات
- ٧,٣٠ نافذة الصباح
- ٨,٠٥ البث المباشر
- ٩,٣٠ مبروك (على الهواء مباشرة)
- ١٠,٠٠ موجز الانباء + الوفيات
- ١٠,١٥ عالم الاسرة
- ١١,١٠ النشرة الرياضية
- ١١,١٥ حديث الناس
- ١١,٣٠ المجلة الدينية
- ١٢,١٠ الادارة والحياة
- ١٢,٢٥ همسة مازن القبج
- ١٢,٣٠ اللقاء اليومي
- ١٢,٥٥ ما اغلاك يا وطن
- ١,١٥ نادي المستمعين
- ٢,٠٠ النشرة الاخبارية + رأي الصحافة
- ٣,٠٠ الجانب الآخر
- ٣,٣٠ وأمرهم شورى بينهم
- ٣,٥٠ نماء وانتماء
- ٤,٠٥ اللقاء المفتوح
- ٥,٠٥ النشرة الاقتصادية
- ٥,٤٥ صفحات من تاريخ بلادي
- ٦,٠٠ النشرة الاخبارية
- ٦,٤٥ الشرطة في خدمة الشعب
- ٧,١٥ حديث الناس
- ٧,٣٠ القرآن الكريم
- ٨,٠٥ النشرة الرياضية
- ٨,٣٠ شاعر وقضية
- ٩,٣٠ مساء الخير
- ١١,٣٠ صبا من الاندلس
- ١٢,٠٥ في رحاب النهضة العربية
- ١٢,٤٥ شعر وموسيقى
- ١,٠٠ صحافتنا قبل الطبع
- ١,٣٠ المجلة الفنية
- ٢,٠٥ المسلسل اليومي
- ٢,٣٠ ادباء بين الحب والابداع
- ٣,٣٠ محمد رسول الله + ابتهال
- ٤,١٥ وفي كل شيء له آية
- ٤,٣٠ مصابيح الهدى

ART قناة الاطفال

- ٥,٠٠ القرآن
- ٥,٢٠ السنافر
- ٥,٤٠ سامي ورامي
- ٥,٥٠ حكايات دبدوب
- ٦,١٥ هدايا الاسنان
- ٦,٣٠ زينة ونحول
- ٧,٠٠ المناهل
- ٧,٣٥ ريكو وقوطه ودبوش
- ٨,٠٠ شيربي
- ٨,١٥ Stories with wool
- ٨,٣٠ اصدقاء الغابة
- ٨,٤٠ ضيعة محروس
- ٩,٠٠ آذان الظهر
- ٩,٢٠ الصياد الحنون
- ١٠,٠٠ ايكوسان
- ١٠,٣٠ حكايات عالمية
- ١١,٠٠ الدبة الطيبون
- ١١,٢٥ مغامرات كيمو
- ١١,٤٥ حارس الفضاء
- ١٢,١٠ آذان العصر
- ١٢,٣٠ اصدقاء من الفضاء
- ١٢,٤٥ احسن القصص
- ١٣,١٠ الوميض الازرق
- ١٣,٤٠ ليدي ليدي
- ١٤,١٠ حكاية العمالقة
- ١٤,٣٠ آذان المغرب
- ١٤,٥٠ كاس ا لعالم
- ١٥,٥٠ النمر المقنع
- ١٦,٠٠ آذان العشاء
- ١٦,٢٥ موليير
- ١٦,٥٥ معرض الحيوان
- ١٧,٣٠ موسى بن نصير
- ١٨,٢٠ تلي ماتش
- ١٨,٥٠ قرآن
- ١٩,٠٠ ختام

(حسب توقيت غرينتش)

ART القناة العامة

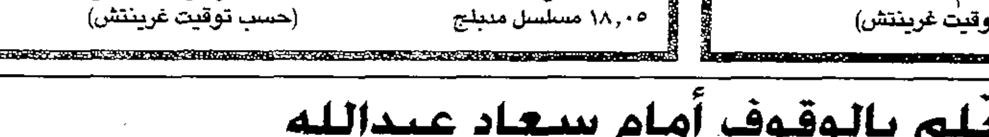
- ٦,٣٠ افتتاح وقرآن
- ٦,٥٥ ابتهالات دينية
- ٧,٠٠ فن الطبخ
- ٧,٣٠ مسلسل مصري
- ٨,٣٠ أماكن لها تاريخ
- ٩,٠٥ الموسوعة الصحية
- ٩,٢٥ يا هلا
- ١٠,٣٠
- ١٠,٥٠ مسلسل ذروه - اعادة
- ١١,٥٠ فش خلقك - اعادة
- ١٢,٥٠ مسلسل عربي
- ١٣,٤٥ مين كيسب مين
- ١٤,٥٠ فوازير - اعادة
- ١٥,٤٠ مسلسل اجنبي
- ١٦,٣٥ كلام الصور
- ١٧,٠٠ شو اسمك
- ١٨,٠٥ مسلسل مدبلج
- ١٩,٠٠ مسلسل ممتاز
- ٢٠,٠٠ اللهم اجعله خير- مباشر
- ٢١,٠٠ جسر المحبة
- ٢١,٣٥
- ٢٢,٣٠ فوازير
- ٢٣,٠٠ تمثيلية سهرة
- ٢٤,٢٠ المسلسل المدبلج اعادة
- ١,٠٠ مسلسل تاريخي
- ١,٥٥ آفاق المعرفة
- ٢,٢٠ العلم والايمان
- ٣,١٥ موسوعة السنة النبوية
- ٣,٤٥ كلام الصور - اعادة
- ٤,١٥ حديث ودعاء
- ٤,٢٥ مسلسل تاريخي - اعادة
- ٥,٣٠ Aerobics
- ٦,٠٠ الموسوعة الصحية - اعادة

(حسب توقيت غرينتش)

ART قناة الافلام

- ١,٠٠ قرآن كريم
- ١,١٠ فيلم تسجيلي
- ١,٢٠ الجواز الجدعان
- ٣,٠٠ Prier pour nous
- ٤,٣٠ حب للحب
- ٦,٣٠ عنتر شايل سيفه
- ٨,٣٠ شيء في صدري
- ١٠,٣٠ على الاصل دور
- ١١,٠٠ حسن ومرقص وكوهين
- ١٣,٠٠ الجبل
- ١٥,٠٠ هوليوود تتذكر
- ١٥,٣٠ اه واه من شربات
- ١٧,٣٠ خمسة اوسكار
- ١٨,٠٠ الشيطان والخريف
- ٢٠,٠٠ عهد الهوى
- ٢٢,٣٠ نصف ضحكة
- ٢٣,٠٠ ومن الحب ما قتل

(حسب توقيت غرينتش)



تحلم بالوقوف أمام سعاد عبدالله

الفنانة رشا مصطفى: دخلت الفن صدفة «وقاصد خير» فرصة عمري





● رشا مصطفى

رشا مصطفى.. ممثلة شابة سرقت الاضواء واثبتت وجودها رغم مشوارها البسيط اجادت في ادوار الكوميديا والتراجيديا وبرزت كثيرا في الاعمال الرمضانية في العام الماضي.

«رشا» كانت بدايتها مع عبدالحسين عبدالرضى في مسلسل «قاصد خير» وتعترف ان هذه البداية كانت بالغة الصعوبة، ولكن استطاعت اجتيازها، وهي تتطلع لاكمال دراستها في للمعهد العالي للفنون المسرحية للحصول على الماجستير والدكتوراه، كما انها تستعد لاعمال فنية جديدة.

● من كان السبب في دخولك مجال الفن؟

- الصدفة كانت السبب بدخولي المجال، والذي شجعني في البداية الدكتور احمد عبدالحليم الاستاذ بمعهد التمثيل، بعدها وقف بجانبي المخرج يوسف حمودة الذي تعلمت منه الكثير، وعملت معه في مسلسل «قاصد خير» مع النجم الكبير عبدالحسين عبدالرضا، وكانت فرصة العمر بالنسبة لي خاصة وانه كان اول عمل اشارك به.

عبدالحسين عبدالرضا

● ما شعورك عند الوقوف أمام هذا النجم القدير؟

- بصراحة شعرت برهبة وخوف خصوصا وانني اول مرة اقف امام الكاميرا، وكان المشهد الاول من المسلسل يجمعني بالفنان عبدالحسين عبدالرضا بحضور حشد من الصحافيين، والجو كان مرعبا جدا بالنسبة لي، ولكني تخطيت هذه البداية الصعبة والاختبار القوي، وكانت سعادتي لا توصف عندما وقفت امام «ابو عدنان» الذي شجعني وازال الرهبة عني. كما قدمت عدة ادوار امام بعض النجوم ومنهم جاسم النبهان في «الملف» وخليل اسماعيل في «الخوف» وعبدالرحمن العقل في «الرجل الظل» وغيرها من الاعمال الاخرى.

«عندما تشتعل الثلوج»

● ما ابرز الادوار التي قدمتك للساحة وعرفت الجمهور بك؟

- في شهر رمضان الماضي قدمت اربعة اعمال درامية عرضت جميعها خلال رمضان، ولقد عملت مع عدة مخرجين وفنانين محبوبين واستطعت البروز خلال هذه الاعمال، وهناك عمل بعنوان «عندما تشتعل الثلوج» سيعرض قريبا، وسيكون بالنسبة لي نقلة جديدة وفيه اجسد شخصية «بدور».

«الرقص فوق الجمر»

● وهل لك اعمال جديدة ستطرح في شهر رمضان المقبل؟

- كان لي في العام الماضي خمسة اعمال تقريبا، فاخذت نصيب الاسد.. وقد يكون مسلسل «الرقص فوق الجمر» للاستاذ حمد بدر ضمن الاعمال الرمضانية الى جانب تمثيلية «وجوه بلا اقنعة»، ولكن لم يتحدد مصيرهما حتى الآن.

حياة الفهد وسعاد العبدالله

● ممثلة تتمنين الوقوف امامها؟

- تشرفت بالعمل مع الفنانة مريم الصالح، كذلك وقفت بمشهد بسيط الى جانب الفنانة حياة الفهد في مسلسل «الطير والعاصفة»، ورغم المشهد الا انني اكتشفت انها فنانة قديرة تعطي النصيحة للفنانين الشباب تشجع المواهب كثيرا، واتمنى ان يجمعني عمل اكبر من الذي قمت به معها، كذلك ارجو مشاركة الفنانة سعاد عبدالله بعمل فني، وهذه امنية ايضا.

● اين موقع الممثلة الشابة رشا مصطفى في الساحة؟

- موقعي كموقع بنات جيلي الموجودات بالمجال، وانا بعد تخرجي في المعهد تفرغت تماما للتمثيل بعد اكتسابي الخبرة، وانا الآن اقول انني في الخطوات الاولى واتمنى الوصول لما اطمح اليه.

● قضية تشغل بالك؟

- تكملة دراستي العليا للحصول على الماجستير والدكتوراه، واتمنى ان تتاح لي الفرصة للدراسة هنا في الكويت خصوصا وان الاستاذ حسين المسلم عميد المعهد العالي للفنون المسرحية وعد دفعتي التي تخرجت معها ان تكون دراستهم في المعهد بالكويت، وارجو ان تتحقق هذه الامنية لكي اواصل دراستي الى جانب الاستمرارية في التمثيل.

الناس اجناس

● ماذا تفضلين الدور الكوميدي ام التراجيدي؟

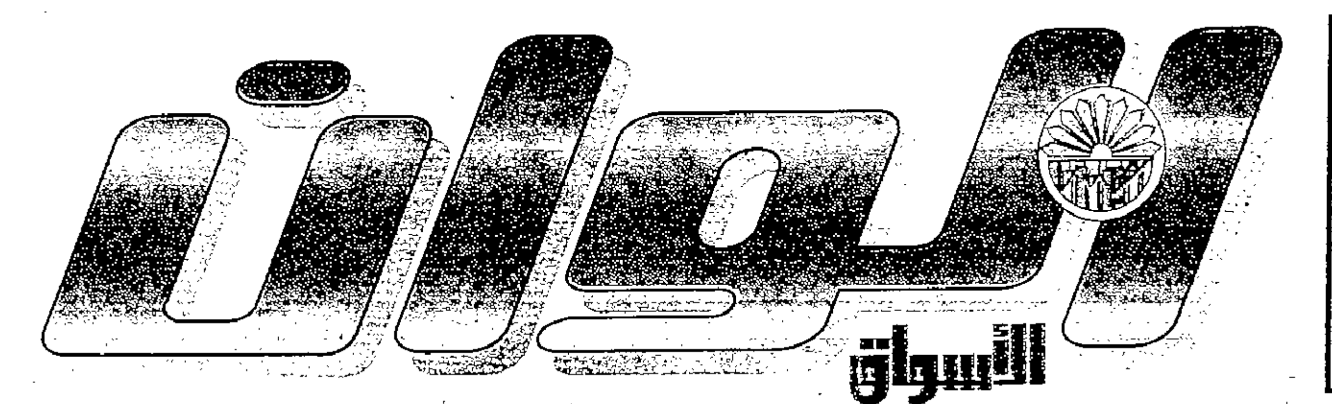
- انا عندي قناعة ان الفنان لا بد ان يلعب كل الادوار، والتجربة خير وسيلة لمعرفة الامكانات واكتشاف القدرات التي قد تكون غائبة عن الفنان. وتظل فكرة التقبل بيد الجمهور فهو الحكم الرئيسي، وانا في بداية الطريق حتى الآن.. ولقد جسدت دورا كوميديا في مسلسل «الناس اجناس» كانت له ردود فعل جميلة، كما قدمت التراجيديا في مسلسل «دلق سهيل» ووفقت بهذه التجربة، وانكر موقفا طريفا حصل معي في احد الايام، فلقد كنت في السوق واوقفتني امرأة عجوز وقالت لي: «انت صغيرة ليش تتزوجين واحد اكبر منك» وهي تقصد دوري في هذا المسلسل. فالتراجيديا تؤثر في الناس، كما ان الادوار الكوميدية يحبها الناس، وانا حاليا اجيدها كما التراجيديا.

● انت قليلة الظهور مسرحيا.. فما السبب؟

- على مستوى المسرح فانا اشتغلت في مسرح الطفل، اما مسرح الكبار فحتى الآن لم تأت الفرصة. واذا وجدت الدور الذي اجد فيه نفسي ويضيف لي شيئا ويلفت نظر جمهوري العزيز، فلن اتأخر. فمسرح الكبار يختلف عن جمهور مسرح الطفل، ولذلك لا بد ان اقدم شيئا جديدا.

● ما جديدك؟

- فرغت منذ ايام من تصوير خماسية درامية جديدة تحمل عنوان «الرقص فوق الجمر» وهي من تأليف حمد بدر واخراج فاضل البلوشي وبطولة داود حسين وانتصار الشراح ومحمد العجيمي وآخرين، والعمل هو الثاني الذي اشارك فيه للمؤلف حمد بدر، فلقد سبق وان عملت معه في تمثيلية «عندما تشتعل الثلوج» وانا اتوقع ان احقق خطوة متقدمة في هذا العمل لان دوري يختلف عن السابق، كما عندي مسرحية بعنوان «يدا بيد»، وهي من تأليف انعام والاخراج لجهاد العطار والبطولة للفنان جاسم النبهان، والمسرحية مدتها ساعة وخفيفة وذات قصة جميلة، والمخرج العطار لم يقصر معي واعطاني الفرصة الكاملة، كما انني سعيدة جدا للعمل مع المسرح الشعبي.



ALASWAQ JORDANIAN BUSINESS DAILY - MONDAY 10 NOVEMBER 1997 - ISSUE NO. (1339) vol.6 AMMAN - JORDAN

الاثنين ١٠ رجب ١٤١٨هـ - الموافق ١٠ تشرين الثاني ١٩٩٧م - العدد (١٣٣٩) - السنة السادسة - عمان - المملكة الاردنية الهاشمية

بورصة الفن ☆☆☆☆☆☆

● الفنانة عبلة كامل مرشحة لبطولة الفيلم التلفزيوني «الحرب العائلية الثالثة» مقابل اجر قدره ١٢ الف جنيه امام اشرف عبدالباقي وتاليف سمير الجمل واخراج حسن ابراهيم

● بلغت تكاليف السهرة الدرامية «احلام المجانين» ١٥٠ الف جنيه بطولة اثار الحكيم وسمير صبري واخراج مدحت السباعي.

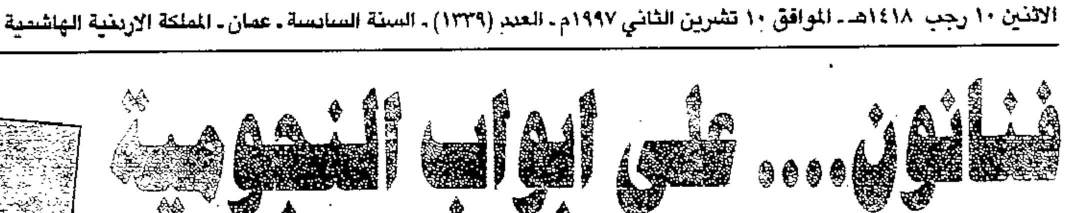
قالوا في المرأة....

● المازح الذي يضحك المرأة العفيفة... هو الذي تخافه المرأة الحازمة

- دي لافينا -

● كيفما كانت المرأة عفيفة.... فان امتداحها لعفتها لا يوليها سرورا.

- برنس دي ليني -



فنانون... على ابواب النجومية

● عبير الشرقاوي

● رانيا فريد شوقي

● ماجد المصري

■ ماجد المصري: انا سعيد بما وصلت اليه ■ عبير صبري: الطريق مفتوح ما دمت احسن الاختيار ■ عبير الشرقاوي: لا أتعجل الشهرة واصعد السلم خطوة خطوة ■ جمال عبدالناصر: سأكون واحدا من نجوم السينما المصرية ■ رانيا فريد شوقي: الموهبة وحدها لا تكفي ■ نيرمين الفقي: الطريق طويل ولا بد من الصبر

الأسواق - القاهرة

الموهبة نعمة من الله يخص بها بعض البشر دون غيرهم وهي بحاجة الى من يصقلها ويتبناها ويدلها على الطريق الصحيح حتى تنمو وتزدهر.... مع فنانين ما زالوا في بداية طريق النجومية كانت لنا معهم هذه الحوارات نعرف من خلالها احلامهم..امالهم آخر اعمالهم.

املي كبير

في تفاؤل شديد تقول الفنانة الشابة عبير صبري عند طرح القضية امامها: نعم انا نجمة ولكن في اول الطريق فمنذ دخولي شارع الفن شاءت ظروفي الجيدة ان اكون نجمة مع اول عمل فاني اشارك فيه حيث جسدت دور البطولة السينمائية في فيلم «الناجون من النار» امام عمرو عبدالجليل، ولكنه لم يعرض جماهيريا حتى الآن ليتعرف الجمهور من خلالها على امكاناتي الفنية. كما اسعدني الحظ مرة ثانية عندما شاركت الفنان احمد بدير بطولة مسرحية «دستور يا اسيادنا» في العام الماضي وان كانت تركت لظروف خاصة، وهاأنذا اشارك النجم احمد زكي بطولة فيلمه السينمائي الجديد «البطل» وهذا يعني انني اضع قدمي على درب البطولة والنجومية ولا يبقى سوى بعض الوقت حتى يشاهدني الجمهور في اكثر من عمل ويعرف امكاناتي الفنية لكي تتحقق لي النجومية الساطعة التي من خلالها احقق ما تحققه النجمات من توزيع ونجاح ونظرا لانني صغيرة فالطريق امامي طويل والامل كبير في ان احقق ذلك ما دمت احسن الاختيار ولا اتعجل الامور خاصة وان الفرص تاتيني تباعا واتمسك بالجيد منها.

خطوة... خطوة

وتقول الممثلة الشابة عبير الشرقاوي لا احس ان اي نجمة من نجمات الصف الاول المتربعات على عرش السينما المصرية الان قد صعدت الى النجومية الساطعة التي تمكنني من تحقيق الجماهيرية الواسعة والتوزيع الجيد... واذا كنت قد نجحت في تحقيق ذلك في المسرح فهذا يرجع الى تكرار التجربة اكثر من مرة فانا قد شاركت في بطولة خمس مسرحيات هي «عطية الارهابية» «السراية الحمراء» «الخادمتان» «الخديوي» «قصة الحي الغربي» مما دفع بي الى النجومية المسرحية، اما في السينما فانني لم اقدم سوى تجربة سينمائية واحدة في فيلم «حلق حوش» وهي بالقطع ليست كافية لابراز كل قدراتي التعبيرية ولكني محتاجة الى فرصة حقيقية ثانية ربما ثالثة لكي اؤكد تواجدي في السينما واحقق الجماهيرية الواسعة التي تاتي بعدها كل الاشياء.

المنتج الجريء

وتؤكد الفنانة الشابة رانيا فريد شوقي ان المسالة تتوقف على وجود المنتج الجريء الذي يؤمن بالموهبة الشابة ويقدمها في اكثر من فرصة حتى يتحقق لها النجاح لان من الصعب جدا ان لم يكن من المستحيل ان تفرض الموهبة الشابة وجودها وسط هذا الجو الغريب الذي يسيطر عليه الكبار ولا يتركون فرصة جيدة لموهبة شابة والدليل انه توجد عشرات المواهب الشابة والواعدة ولم تحقق موهبة واحدة المكانة اللائقة بها.

لماذا سيطرة النجوم الكبار وتخلي المنتجون عن الصغار جريا وراء المكسب السريع المضمون خاصة في ظل تدهور الصناعة وانكسارها. من هنا علينا ان نصبر طويلا حتى نجد المنتج الجريء الذي يغامر بامواله ويقدم الوجوه الجديدة ويقف وراءها واظن ان نجلاء فتحي لم تكن تحتل هذه المكانة العالية اذا لم يوجد في طريقها منتج ناجح وجريء مثل رمسيس نجيب واذا كان ابي قدمني في فيلم من انتاجه «اه من ثريات» ونجحت فيه فقد فتح امامي الطريق وكان على الاخرين ان يستغلوا ذلك جيدا ولكن للاسف لم يحدث ومن هنا فنحن في الانتظار.

متفائلة جدا

وترى الفنانة الشابة «نيرمين الفقي» ان المستقبل جميل وان الطريق طويل وعليها ان تصبر لكي تحقق كل ما تريد من الفن وتستطرد قائلة اذا كنت قد نجحت في ان اغزو الفن من خلال عملي بالاعلانات وكانت اول فرصة حقيقية هي وقوفي على خشبة المسرح امام الفنان احمد بدير في مسرحية «دستور يا اسيادنا» رغم عدم استمراري فيها الا انها فتحت المجال امامي لكثير من الاعمال خاصة في التلفزيون الذي ارى انه وسيلة جيدة جدا لتحقيق الانتشار للفنان واملي ان احقق من خلاله ايضا قفزة اخرى نحو السينما ولا انكر ان عروضا كثيرة جاءتني ولكني لم ار فيها الفرصة الجيدة التي تبرزني بشكل جيد يحقق لي التواجد المشرف على شاشتها ولذلك فاملي كبير في الوصول الى النجومية لانني بطبيعتي متفائلة ثم انني لم ابدأ مشواري مع الفن سوى منذ عامين او اقل ولذلك لا اتعجل نجومية السينما الساطعة وان كنت واثقة من الوصول اليها ولكني فقط في حاجة الى بعض الوقت لتحقيق ذلك وعموما الوقت في صالحي بعد ان حققت نجاحا في المسرح وفي التلفزيون من خلال مسلسل «حياة الجوهري» ومسلسل «السيرة الهلالية» واظن ان كليهما اضاف لي ما يجعلني متفائلة جدا بالمستقبل وارى انه اكثر اشراقا وجمالا مع قدوم السينما.

طول البال يبلغ الامل

ويقول الفنان الاسمر «جمال عبدالناصر» الذي شارك في اكثر من بطولة سينمائية منها «امرأة هزت عرش مصر، امرأة فوق القمة، الامبراطورة» وبالرغم من ذلك لم يحقق النجومية الساطعة التي تجعله بطلا مطلقا له جماهيرة العريضة! لا شك انني اسلك الطريق الصحيح وما دام باب السينما قد فتح لي فلا بد ان اصل يوما الى قمته وعلى ان اصبر قليلا حتى احقق ذلك خاصة وان السينما تمر بمرحلة خطيرة في مشوارها الطويل، واملي ان اعثر على الفرص الجيدة التي تضعني بلا تردد على القمة وعندئذ لن اتزحزح عنها وامامي المثل والقدوة الفنان محمود حميدة الذي صبر طويلا وها هو الآن احد نجوم السينما المصرية وفرسانها وقريبا سوف اكون مثله واحدة من نجوم السينما المصرية التي هي من اشد الحاجة الى نجوم جدد يغيرون من جلدها ويجددون شبابها.

كدا رضا

اما الفنان ماجد المصري الذي اسعده الحظ بالعمل في اكثر من فيلم سينمائي وشارك في البطولة السينمائية مع اكثر من نجمة نذكر منها «سارق الفرح» مع لوسي «قشر البندق» مع رانيا محمود ياسين «تفاحة» مع ليلى علوي. «المرأة والساطور» مع نبيلة عبيد «ست الستات» مع ليلى علوي مرة اخرى. وبالرغم من ذلك فهو ليس بالنجم الساطع الذي يحقق الجماهيرية والتوزيع فهو يرى انه قد حقق الكثير جدا في زمن قصير وانه راض كل الرضا عما حققه من نجاح فني سياتي يوما ما ويحصد عنه النجاح الجماهيري ولذلك فهو سعيد كل السعادة بما وصل اليه من نجومية يقول عنها: كدا ارضا قوي رغم انتظاري للمزيد ويرى في نفسه انه قريبا جدا سوف يحقق نجومية الشباك واذا لم تتحقق معه فيكفيه ان يحققها من خلال عمله مع نجمات كبار لهن اسم لامع ونجومية ساطعة وان السينما المصرية في حاجة الى شكل جديد مثله تجدد به شبابها وان كان ذلك لا يعني ان يطمح كثيرا في تحقيق النجومية المطلقة الساطعة التي تجعله رقم واحد في العمل السينمائي اذا ما ازدهرت السينما وهكذا يفصح نجوم الصف الثاني عن طموحاتهم وقضيتهم ورايهم بها ورغم اختلاف وجهات النظر الا انهم جميعا يتفقون في ضرورة تكرار الفرص وهذا لن يحدث الا من خلال المنتج الفنان الذي يؤمن بما يقدم ومعه تزدهر الحركة السينمائية.

بعد نجاح "ناصر ٥٦"
احمد زكي.. هل ينجح في فيلم «السادات»؟

الأسواق - القاهرة

يحتل الفنان احمد زكي مكانة متميزة ومتقدمة في الصفوف الاولى بين نجوم السينما المصرية ويعتبر من اكثر النجوم نشاطا في السنوات الاخيرة غير ان افلامه الاخيرة وضعته في مازق امام الجمهور الذين اتهموه بانه يغازل شباك التذاكر فقط عن طريق المشاركة في افلام ضعيفة المستوى الفني والفكري ولا تضيف الى رصيده سوى مزيد من الاصفار على الشمال لا قيمة لها بل انها تخصم من نجاحه الذي حققه في افلامه التي يحفظها الجمهور ومنها المدمن والبيه البواب ثم الوصول الى القمة مع ناصر ٥٦.. فلماذا ترك احمد زكي نفسه للامواج المعاكسة والرياح الهائجة حتى قيل عنه انه يريد ان يحتل مكانه الفنان الكبير فريد شوقي ويتحول الى «شجيع السيما» او «وحش السينما»؟ لكنه وحش مزيف وضعيف. في فيلمه الذي يصوره حاليا بعنوان «البطل» يواصل احمد زكي تقمص شخصية وحش الشاشة بتمثيل دور «ملاكم صعلوك» يظهر فيه الفتى الاسمر عضلاته، الفتى الشجاع الذي يخوض معارك الشوارع وينتصر دائما ثم يذهب ليحكي لاصدقائه عن مغامراته وبالمصادفة - كالعادة - يتعرف الخواجه (بترو) او الفنان مصطفى قمر على «جميل» ويكتشف انه يمتلك عضلات وشجاعة تؤهله لممارسة رياضة الملاكمة، ويقتنع جميل او احمد زكي ويعترف للخواجه (بترو) بانه كان يحلم دائما بأن يتحول الى بطل محترف يمارس الرياضة المفضلة لديه، ويتحول وحش السينما الى نجم كبير ويحترف الصفوف ويتفوق على المحترفين ويتمكن من الوصول الى الاولمبياد ليصبح اول مصري يحقق هذا النجاح الباهر.

ونعود الى الشجيع احمد زكي لنجده يكرر نفسه للمرة الثالثة على الاقل.. الاولى كانت مع المخرج الكبير عاطف سالم صاحب فيلم «النمر الاسود» وهو الفيلم الذي نجح فيه الفتى الاسمر في تثبيت اقدامه امام نجوم الصف الاول، وحجز لنفسه مكانة متقدمة على طريق النجاح والشهرة، اما المرة الثانية فكانت مع فيلم من صناعة المخرج المتميز صاحب البصمة الواضحة خيري بشارة فيلم «كابوريا» وفيه يمثل احمد زكي دور صعلوك يبيع عضلاته لاحد الاغنياء السفهاء ليسليه في اوقات فراغه المستمرة وحينما شعر بالملل منه تدخلت زوجته الاكثر سفاهة لتطلب من وحش السينما المزيف تسليتها، ويعود احمد زكي ليكرر نفس الصورة بطريقة اخرى في فيلم «البطل».

والتشابه ليس فقط انه يختار دور الشجاع بل والتمادي ليصبغ قوته المزعومة باحزان الفقراء المحتاجين ليكسب مشاعر جماهير الترسو الذين يحبون فتوة السينما الحقيقي فريد شوقي او ملك الترسو كما كان يطلق عليه في فترات سابقة، ويمزج احمد زكي بين جماهير الترسو والشباب الحالم بالصعود على سلم الشهرة وتحقيق الثروة بسرعة مذهلة، ثم انه في كل الاحوال يسيطر على قلوب العذارى والنساء حتى على فتيات المانيا كما حدث في فيلم النمر الاسود.

وحكاية وقوع نساء الاثرياء في غرام الفتى الاسمر تحتاج الى وقفة منطقية حتى لا تضيع افلامه المتوسطة مع افلامه الاخيرة الهابطة فقد قدم احمد زكي افلام (استاكوزا، ونزوة، وابو الدهب، وحسن اللول) وكلها افلام تخصم من رصيده والغريب ان وقوع الجميلات في غرامه لا يتم وفق حبكة درامية مقبولة ومقنعة لأي مشاهد حتى لو كان فتى مراهقا ينتظر ظهور مشهد شبه عار او قبلة حارة.. فالفتى الأسمر يسيطر على قلب شيرين سيف النصر في فيلم «سواق الهانم» بدون اي مبرر واقعي ولا يمكن ان يحدث هذا القصور الا في افلام شجيع السينما المزيف فهي فتاة ثرية وجميلة ومن اسرة كبيرة ذات حسب ونسب وهو مجرد سائق لا حول له ولا قوة، ثم يعيد نفس التصور غير المنطقي في فيلم «حسن اللول» عندما تقع في غرامه الجميلة شرين رضا لأنها ترى فيه الشاب الشهم الشجاع فيدق قلبها بعنف وتعقد آمالها على هذا الوسيم الذي يضرب في كل الاتجاهات ولا تصيبه ضربة واحدة حتى لو كان خصومه اكثر قوة وعددا.

والسؤال: لماذا يقبل أحمد زكي هذه الافلام؟

- الاجابة عنده هو لكنها ليست بالتاكيد محاولة للخروج من ازمة السينما، وليست بحثا عن ثروة يحاول جمعها حتى لو وضع نفسه في دور لا يليق به ولا بتاريخه الفني المشرف، ولا لأن يظهر كبطل روايات السمر والسهر في الريف، او كمغامر اجنبي يفعل اي شيء مثل رامبو الذي يواجه الجيوش ويتعلق بالطائرات ويقفز فوق الجبال.. احمد زكي اكبر من هذا السقوط الذي يذهب اليه بقدميه وهو فنان ملتزم صاحب رؤية فكرية عامة ورؤية فنية واضحة.

ومن الافلام التي اتفق عليها ولم ينفذها لاسباب مختلفة تتعلق غالبا بالتمويل وتتستر بازمة السينما.. عرض عليه المخرج خيري بشارة بطولة فيلم «توبة توبة» عن قصة لعصام الشماع غير ان بشارة توقف فجاة ونسي الجميع مشروع الفيلم.. وكان من المقرر ان يمثل احمد زكي دور البطولة في فيلم «ليلة الزفاف» من اخراج محمد النجار لكن المشروع توقف هو الآخر.

والآن.. أمام احمد زكي فرصة العمر لاستعادة التوازن والدخول من جديد في مشروع للتاريخ.. المشروع انتاج فيلم عن الرئيس الراحل / انور السادات وهو مشروع قديم يظهر فجاة ثم يختفي وفي كل مرة ومن البداية كان مقررا ان يمثل الدور الفتى الاسمر لكن تصوير الفيلم تعطل لأسباب تمويلية ولتدخلات غير مباشرة من كتاب ومخرجين كل منهم يتصور انه الاحق بتحويل حياة الرئيس السادات الى فيلم سينمائي، وفي هذه الاثناء ظهر مشروع فيلم «يوم في حياة الزعيم» الذي تغير اسمه الى «ناصر ٥٦» وقام احمد زكي بتمثيل واتقان الدور لكن الحقيقة التي يعرفها احمد زكي او يجب ان يعرفها ان النجاح ليس له وحده وليس لأنه فنان متميز فقط ولكن لأن الزعيم الحقيقي «ناصر» ظهر في قلب القاهرة في كل دور العرض وكانت ظاهرة رصدتها مجلة تايم الأميركية.. ظاهرة الزحام أمام دور العرض السينمائي وداخلها حتى أن بعض الدور اضطرت لتاخير حجز تذاكر رواد السينما ومن أكثر الامور الملفتة للنظر أن المشاهدين كانوا شبابا صغارا تزاحموا لمشاهدة جمال عبدالناصر لا لمشاهدة أحمد زكي. فهل ينجح فيلم «السادات» مثل فيلم «ناصر ٥٦» ويعيد احمد زكي النجاح المفقود؟

فيلم عن ديانا والفايد والفتى الأسمر يمثل دور تشارلز

أما اغرب مشروع يعرض على الفنان الأسمر هذه الايام فهو فيلم عن قصة العلاقة بين الاميرة ديانا والشاب المصري عماد الفايد الشهير بدودي، ومن الطبيعي ان تتصور أحمد زكي سيمثل دور الشاب المصري لكن المفاجاة ان المعروض عليه دور الأمير شارلز فهل يقبل شجاع السينما؟!



● احمد زكي ورغدة في احد الافلام